

The background of the cover features a light blue sky at the top, transitioning into a field of red flowers with black centers and green stems. The stems are represented by numerous thin, vertical green lines that extend down to the bottom of the page. A large white circle with a red border is centered in the upper half of the image, containing the text.

# Bücher

*die wir empfehlen*

FRÜHJAHR | SOMMER 2021

»Wenn ich die Welt nicht mehr ertrage, verkrieche ich mich mit einem Buch, das mich wie ein kleines Raumschiff in die Ferne trägt.« (Susan Sontag)

## LIEBE LESERIN, LIEBER LESER!

Nur wir zwei, mein Lieblingsbuch und ich! Wir igeln uns ein an einem lauschigen Plätzchen, spüren vielleicht die ersten Strahlen der warmen Frühlingssonne auf unserer Haut und lassen diese Welt mit all ihren Turbulenzen einfach hinter uns. Lesen ist wohltuend und heilend.

Lieblingslesestoff bietet der kommende Bücherfrühling jede Menge. Gerne helfen wir Ihnen, unter den vielfältigen Novitäten Ihre persönlichen Favoriten zu entdecken. Blättern Sie doch schon mal in unserem kleinen Buchkatalog und lassen Sie sich inspirieren! Natürlich besorgen wir Ihnen auch schnell und unkompliziert jedes andere Buch, das Ihnen gerade vorschwebt.

Wir freuen uns auf Sie und Ihre Wünsche!

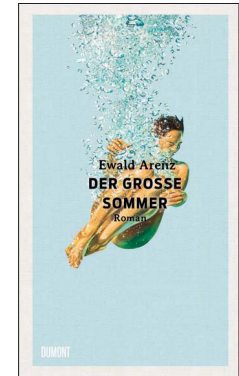
Ihre Buchhandlung – lokal, persönlich und immer für Sie da.

Ewald Arenz

## Der große Sommer

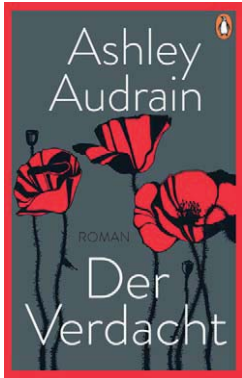
Roman

320 Seiten, gebunden, € 20,-  
ISBN 978-3-8321-8153-6  
(DuMont)



**Friedrich läuft über den Friedhof und erinnert sich an einen unvergesslichen Sommer in seiner Jugend: an die außergewöhnliche Zeit mit seinem Großvater, die erste große Liebe und die Probleme seines besten Freundes.**

Als Friedrich die Latein-Schulaufgabe verpatzt, ist klar, dass er das Schuljahr nicht schaffen wird. Schlimm genug, aber noch schlimmer ist, dass seine Eltern ihn zur Vorbereitung für die Nachprüfung in den Sommerferien zu seinen Großeltern schicken. Denn während er seine Großmutter liebt, hat er vor dem strengen Großvater, den er lange Zeit siezen musste, eigentlich Angst. Doch in diesen Wochen lernt er seinen Großvater von einer ganz anderen Seite kennen und schätzen. Dann ist da noch Beate, das Mädchen, das er im Schwimmbad getroffen hat. Und Johann, sein bester Freund, der in der Psychiatrie landet. Ein einzigartiger, aufwühlender und prägender Sommer, den der erwachsene Friedrich Revue passieren lässt. Wunderbar humorvoll, berührend und klug erzählt.



Ashley Audrain

## Der Verdacht

Roman

Aus dem Englischen  
von Ulrike Wasel und  
Klaus Timmermann

320 Seiten, gebunden, € 22,-,  
ISBN 978-3-328-60144-9  
(Penguin)

**Ein glückliches Paar erwartet sein erstes Kind. Doch als Blythe ihre lang ersehnte Tochter zum ersten Mal im Arm hält, fühlt sich für sie alles falsch an. Ein aufwühlendes, emotionales Buch über Liebe, Ehe und Muttergefühle.**

Blythe ist perfekt auf ihre Mutterschaft vorbereitet. Vor der Geburt ihrer Tochter Violet hat sie Bücher gelesen, sich gründlich informiert. Sie war scheinbar auf alles vorbereitet – nur nicht darauf, dass ihr Baby sie hassen würde. Oder bildet sie sich das feindselige Verhalten des Mädchens bloß ein? Mit wachsendem Misstrauen beobachtet sie ihre kleine Tochter, die sie eigentlich bedingungslos und von Herzen lieben wollte – sie, die selbst ohne jede mütterliche Liebe aufgewachsen ist. Während andere Frauen das Muttersein für den schönsten Job der Welt halten, konzentriert sie sich nur noch darauf, den Tag durchzustehen. Als eines Tages das größtmögliche Unglück über die Familie hereinbricht, muss sich Blythe ihrer Vergangenheit stellen.

Claire Berest

## Das Leben ist ein Fest

Ein Frida-Kahlo-Roman  
Aus dem Französischen  
von Christiane Landgrebe

300 Seiten, gebunden, € 22,-,  
ISBN 978-3-458-17901-6  
(Insel)



**Durchgefeierte Nächte, Unmengen Alkohol, Drogen und eine revolutionäre Kunst: Frida Kahlo konnte nur intensiv leben oder gar nicht. Das großartige literarische Porträt einer Künstlerin, deren Leben eine einzige Provokation war.**

Seit einem Busunglück dazu verurteilt, einen großen Teil ihres kurzen Lebens im Korsett und im Gipsbett zu verbringen, begehrt Frida Kahlo gegen den Schmerz und ihren geschundenen Körper auf. Ihre Biografie ist Zeugnis einer Existenz, die wie ein einziger Orkan wirkt. Wild und ungezähmt feiert sie das Leben im Überschwang bei ausgelassenen Festen, lautstarken Demonstrationen mit den Kommunisten und in ihrer Kunst. Ihre surrealistischen Werke zieren die Galerien in Paris und New York. An ihrer Seite ist der zwei Jahrzehnte ältere Diego Rivera, selbst ein gefeierter revolutionärer Künstler, mit dem sie eine wechselhafte Beziehung lebt. Claire Berest schildert farbenfroh das pralle Leben der mexikanischen Künstlerin, so direkt, dass man in jeder Zeile Frida hautnah zu erleben meint.



Silke Böschchen

## Träume von Freiheit

Ferner Horizont  
Roman

510 Seiten, Klappenbroschur,  
€ 16,-, ISBN 978-3-8392-2863-0  
(Gmeiner)

**Gefangen in einer Ehe mit einem vermögenden Mann führt Florence de Meli einen verzweifelten Kampf um Selbstbestimmung und Gerechtigkeit. Ein bewegender Roman über ein Frauenschicksal im 19. Jahrhundert.**

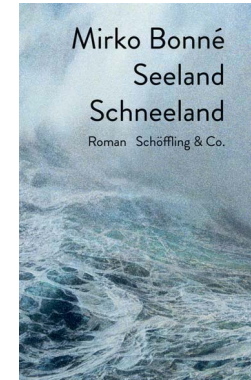
Florence ist jung, hübsch, fröhlich, ein strahlender Mittelpunkt der Gesellschaft. All das, was ihren älteren und reichen Ehemann einst an ihr fasziniert hat, scheint ihn nun zu stören. Von Eifersucht und Alkohol zerrissen quält Henri nur die Sorge, seinen guten Ruf in der amerikanischen Kolonie in Dresden zu verlieren. Mit seiner Mutter, die ihre Schwiegertochter immer abgelehnt hat, schmiedet er einen grausamen Plan. Mithilfe des Hausarztes wird Florence für hysterisch und verrückt erklärt und in eine Heilanstalt abgeschoben, in der sie der Willkür der Ärzte und Pflegerinnen ausgesetzt ist. Doch Florence verzweifelt nicht und kämpft darum, wieder frei zu sein und ihre Kinder wiederzusehen. Ihre Flucht führt sie bis nach Amerika, wo eine langwierige Scheidungsschlacht beginnt.

Mirko Bonné

## Seeland, Schneeland

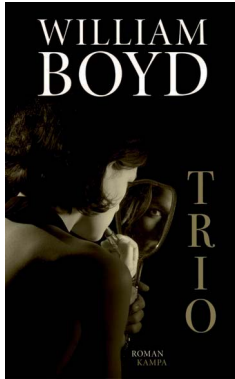
Roman

448 Seiten, gebunden, € 24,-,  
ISBN 978-3-89561-410-1  
(Schöffling & Co.)



**»Dort, wo wir hingehen, werden wir für immer bleiben.« Davon ist Merce Blackboro überzeugt, als er mit einem Auswandererschiff von Portsmouth nach New York aufbricht. Macht ein Schneesturm all seine Hoffnungen zunichte?**

Um dem Fronteinsatz im Ersten Weltkrieg zu entgehen, segelt der 17-jährige Engländer Merce mit dem Polarforscher Ernest Shackleton 1914 auf der »Endurance« in die Antarktis. Zunächst als Küchenjunge, schließlich als sein Assistent. Doch die Expedition scheitert und das Schiff wird im Packeis zerdrückt. Durch eine abenteuerliche Rettungsaktion gelingt es Shackleton, alle Männer sicher heimzubringen. Zu Hause beschleicht Merce immer häufiger das Gefühl, dass etwas von ihm in der Antarktis geblieben ist. Erdrückt von der heimischen Enge beschließt er 1921, sein Glück jenseits des Atlantiks in der Neuen Welt zu suchen. Als der Dampfer in einen Schneesturm gerät und manövrierunfähig auf offener See treibt, scheinen die Träume aller Passagiere an Bord – ob reich oder arm – zu zerplatzen.



William Boyd

## Trio

Roman

Aus dem Englischen  
von Patricia Klobusiczky  
und Ulrike Thiesmeyer

434 Seiten, gebunden, € 22,-,  
ISBN 978-3-311-10072-0  
(Kampa)

**Eine Autorin, eine Schauspielerin und ein Filmproduzent – was verbirgt sich hinter der glänzenden Fassade ihres Lebens? Und wie lange werden sie diese aufrechterhalten können? »Absolut lesenswert!« (Sunday Telegraph)**

Die Schriftstellerin Elfrida Wing leidet nach drei Romanen seit Jahren an einer Schreibblockade und ertränkt ihren Frust in Alkohol. Der einst erfolgreiche Filmproduzent Talbot Kydd hütet ein Geheimnis. Und die Schauspielerin Anny Viklund, die sich im Geheimen mit ihrem Filmpartner einlässt, wird vom FBI befragt, weil ihr Exmann aus dem Gefängnis ausgebrochen ist. Das Trio begegnet sich im Sommer 1968 in Brighton beim Dreh eines Kinofilms. Während die Arbeiten am Film gut vorankommen, brodeln es hinter den Kulissen und gut gehütete Geheimnisse drohen aufzublitzen. Eine unterhaltsame und lebensnahe Geschichte über verdrängte Probleme, Scheinwelten und Kulturschaffende von »einem der besten zeitgenössischen Gechichtenerzähler«. (Spectator)

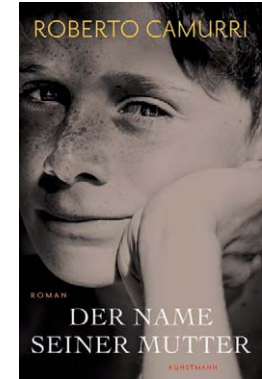
Roberto Camurri

## Der Name seiner Mutter

Roman

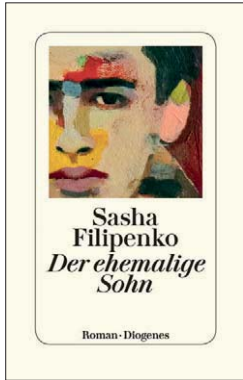
Aus dem Italienischen  
von Maja Pflug

192 Seiten, gebunden, € 20,-,  
ISBN 978-3-95614-432-5  
(Kunstmann)



**Es ist, als habe sie nie existiert: Pietros Mutter, die verschwand, als er noch ein Baby war. Niemand spricht von ihr, weder sein Vater noch die Großeltern. Als Pietro selbst Vater wird, will er endlich wissen, was wirklich geschah.**

Kurz nach Geburt des kleinen Pietro endet das Familienglück, das Ettore sich so sehr gewünscht hatte. Denn seine Frau verlässt ihn und das Baby nach wenigen Monaten und verschwindet für immer aus ihrem Leben. Ettore weiß nicht, wo sie sich aufhält, nie erzählt er seinem Sohn von ihr, aber die Erinnerungen an sie lassen ihn nicht los. Zwar kümmert er sich pflichtbewusst jeden Tag um seinen Sohn, doch ihre Beziehung wird immer belastet sein von dem Verlust, den beide so schmerzhaft empfinden. Für den heranwachsenden Pietro ist es nahezu unmöglich, sich anderen zu öffnen, den eigenen Gefühlen zu trauen. Als er schließlich selbst Vater wird, will er endlich herausfinden, wer seine Mutter ist. Ein intensiver Familienroman, der mitreißend von Selbstbestimmung und Zugehörigkeit erzählt.



Sasha Filipenko

## Der ehemalige Sohn

Roman  
Aus dem Russischen  
von Ruth Altenhofer

320 Seiten, Leinen, € 23,-,  
ISBN 978-3-257-07156-6  
(Diogenes)

**Zehn Jahre hat Franzisk im Koma gelegen, zehn Jahre, die auch sein Land Belarus widerstandslos im Dämmer Schlaf verbracht hat. 2014 im Original erschienen erzählt der Roman großartig von Erwachen und Aufbegehren.**

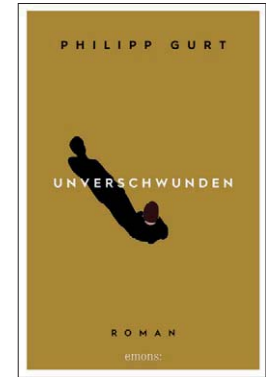
Der sechzehnjährige Franzisk wird auf dem Weg zu einem Konzert von einem Unwetter überrascht und im Gedränge einer Schutz suchenden Menschenmenge schwer verletzt. Während die Ärzte im Krankenhaus, seine Mutter und Freunde den im Koma Liegenden aufgeben, beharrt seine Großmutter darauf, dass er eines Tages wieder aufwachen wird. Als sie stirbt, geschieht das Unfassbare: Nach zehn Jahren öffnet Franzisk die Augen. Während er langsam in das Leben und die neue Zeit zurückfindet, stellt er fest, dass sich in seiner Heimat kaum etwas verändert oder zum Besseren entwickelt hat. Doch schließlich erwacht auch Belarus und Widerstand regt sich auf den Straßen. Eine prophetische, aktuelle und berührende Geschichte über die Sehnsucht nach Veränderung und Freiheit.

Philipp Gurt

## Unverschwunden

Roman

352 Seiten, gebunden, € 22,-,  
ISBN 978-3-7408-1122-8  
(emons)



**Der Schweizer Bestsellerautor Philipp Gurt wagt in seinem neuen Roman ein faszinierendes und beeindruckendes Gedankenspiel über die gewaltigen Herausforderungen und die Kraft der Einsamkeit.**

Der Schriftsteller Lukas hat im Grunde alles, wovon ein Autor nur träumen kann. Seine Bücher sind bekannte Bestseller, sein Name ist in aller Munde und er selbst ist begehrt. Doch eines Tages ändert sich alles für ihn. Plötzlich scheint ihn niemand mehr in seiner Umgebung überhaupt wahrzunehmen. Weder Tier noch Mensch können ihn sehen oder hören, niemand kommuniziert mit ihm. Verdammte dazu, in seiner eigenen Welt allein und isoliert als Betrachter des eigenen Lebens zu verharren, muss er sich schließlich mit dieser bedrückenden Einsamkeit auseinandersetzen. Somit ist er auch gezwungen, sich der Angst vor seinem eigenen Selbst zu stellen. In seinen Betrachtungen gibt er sich letztlich auf eine Reise, die ihm das Geheimnis des Lebens offenbart.



Moritz Heger

## Aus der Mitte des Sees

Roman

256 Seiten, Leinen, € 22,-,  
ISBN 978-3-257-07146-7  
(Diogenes)

**Sich freischwimmen – das nimmt Bruder Lukas in diesem sensiblen Roman über eine Reise ins Innerste der Seele wörtlich. Der See in der Nähe seines Klosters ist der Ort, an dem sich für ihn Körper und Geist öffnen.**

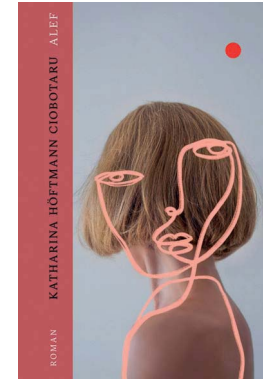
Mit Ende 30 ist Lukas bei Weitem der Jüngste im Benediktinerkonvent in der Eifel. Erst vor Kurzem hat sein engster Mitbruder, mit dem er einst die Gelübde ablegte, das Kloster verlassen und eine Familie gegründet. Die wenigen verbliebenen Mönche sind hochbetagt und dem Kloster droht die Schließung. Der Gästetrakt, den Lukas betreut, sichert den Fortbestand zumindest finanziell noch ab. Lukas hadert mit seiner Situation und stellt seinen Lebensweg infrage. Sein Rückzugsort ist ein See in der Nähe des Klosters, den er im Sommer täglich zum Schwimmen aufsucht. Eines Tages taucht die Schauspielerin Sarah im Kloster auf. In ihr findet er eine Gesprächspartnerin, mit der er seine intimsten Gedanken teilen kann. Sarah ist aufmerksam, zugewandt und körperlich ...

Katharina Höftmann Ciobotaru

## Alef

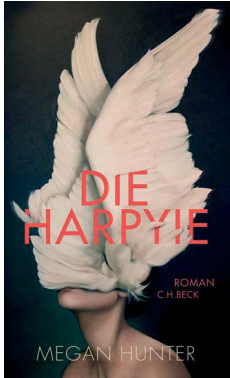
Roman

416 Seiten, gebunden, € 22,-,  
ISBN 978-3-7530-0000-8  
(Ecco)



**Als die in Ostdeutschland aufgewachsene Maja den Israeli Eitan kennenlernt, beginnt eine Liebe, von der beide glauben, dass sie nie enden wird. Aber dann steht ihre Herkunft und sein Glaube zwischen ihnen.**

Zwei Familien, zwei Welten. Maja verbringt ihre Kindheit in der DDR. Nach der Wende blüht ihre Mutter auf und macht Karriere, während ein Teil der Familie, darunter auch Majas Vater, sich in der neuen Gesellschaftsordnung nicht mehr zurechtfindet und in die rechte Szene abdriftet. Eitan, Enkel einer Holocaust-Überlebenden, wird in Israel geboren. Seine Großeltern stammen aus drei Herkunftsländern, die in seinem Leben eine wesentliche Rolle spielen: Rumänien, Deutschland und dem Irak. Als Eitan seine große Liebe Maja trifft, prallen mehrere Kulturkreise aufeinander. Maja fühlt sich nicht wohl in Israel und Eitan nicht in Deutschland. Er möchte, dass sie im Heiligen Land zum jüdischen Glauben konvertiert. Und ihr stellt sich die Frage, ob sie das ihrer Liebe schuldig ist.



Megan Hunter

## Die Harpyie

Roman  
Aus dem Englischen  
von Ebba D. Drolshagen

229 Seiten, gebunden, € 22,-,  
ISBN 978-3-406-76663-3  
(C.H.Beck)

**Wie umgehen mit Betrug und Enttäuschung, wenn Vergabung unmöglich ist? Ausgelöst durch den Seitensprung ihres Mannes gerät Lucy in einen fatalen Strudel aus Rachegehlüsten, Wut und Selbstzweifeln.**

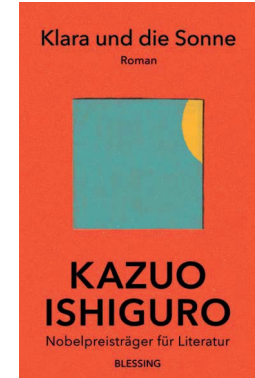
Lucy lebt mit ihrem Mann Jake und zwei Söhnen ein normales, glückliches Leben in einer Kleinstadt. Bis ein Anruf ihre Realität verändert. David Holmes teilt ihr mit, dass Jake eine Affäre mit seiner Frau hat. Lucy stellt Jake zur Rede und weiß, dass sie ihm nicht einfach vergeben kann. »Du kannst mich auch verletzen. Drei Mal – dann sind wir quitt«, so lautet Jakes Vorschlag. Während Lucy nach außen hin den Schein wahrte und das Familienleben weitgehend aufrechterhält, nimmt in ihr eine dunkle Seite, die aus Kindheitserinnerungen, Wut und der Freude an Gewalt gespeist wird, überhand. Mit beeindruckender Sprachgewalt erzählt Megan Hunter von einer fatalen Metamorphose, die die Grenzen zwischen Wahn und Wirklichkeit verschwimmen lässt und keine Zukunft zulässt.

Kazuo Ishiguro

## Klara und die Sonne

Roman  
Aus dem Englischen  
von Barbara Schaden

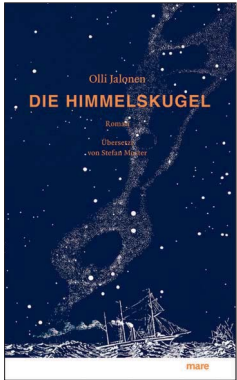
352 Seiten, gebunden, € 24,-,  
ISBN 978-3-89667-693-1  
(Blessing)



**Klara ist eine künstliche Intelligenz, entwickelt als perfekte Freundin für einsame Jugendliche, bei denen sie Pflichtbewusstsein und Lernerföhrern fördern soll. Bald muss sie erkennen, dass auf Menschen kein Verlass ist.**

In seinem neuen Roman erzählt der japanische Nobelpreisträger die berührende Geschichte der künstlichen Gefährtin Klara aus ihrem Blickwinkel. Im Schaufenster eines Spielwarengeschäfts wartet Klara darauf, von einem Menschen entdeckt und nach Hause mitgenommen zu werden. Während sie die Außenwelt beobachtet, versucht sie, die Verhaltensweisen der Kunden zu erlernen. So will sie denjenigen, von dem sie ausgewählt werden wird, glücklich machen. Doch auch Klara, die entwickelt wurde, um junge Menschen aus ihrer Einsamkeit zu begleiten, hofft auf menschliche Nähe. Als sie von der 14-jährigen Josie mit nach Hause genommen wird, stellt sie jedoch schnell fest, dass sie auf die Versprechen der Menschen nicht allzu viel geben sollte.





Olli Jalonen

## Die Himmelskugel

Roman  
Aus dem Finnischen  
von Stefan Muster

544 Seiten, gebunden, € 26,-,  
ISBN 978-3-86648-609-6  
(mare)

**St. Helena im Jahr 1679: Der achtjährige Angus träumt davon, eines Tages nach England zu reisen, um beim berühmten Edmond Halley zu lernen. Er ahnt nicht, dass sein Traum auf ungewöhnliche Weise in Erfüllung gehen wird.**

Er hat ihm nicht nur den Gebrauch der Zahlen beigebracht. Als der Universalgelehrte Edmond Halley auf St. Helena weilte, lehrte er Angus auch, wie man tagsüber Vögel zählt und nachts die Position der Sterne bestimmt. Jetzt hat der Junge nur noch ein Ziel: Er möchte in allem so werden wie sein großes Vorbild und ebenfalls ein berühmter Wissenschaftler werden. Als die Inselbewohner eines Tages gegen einen tyrannischen Gouverneur aufbegehren, wird er unverhofft mit einem geheimen Brief als blinder Passagier nach England geschickt, um bei Edmond Halley um Hilfe zu bitten ... Ein fesselnder Roman über eine außergewöhnliche Freundschaft zwischen einem kleinen Jungen und einem großen Gelehrten, die Olli Jalonen gekonnt mit der Geschichte von den Anfängen der Aufklärung verknüpft.

Nicola Kabel

## Kleine Freiheit

Roman

271 Seiten, gebunden, € 22,-,  
ISBN 978-3-406-76467-7  
(C.H.Beck)



**In ihrem Roman erzählt Nicola Kabel eine berührende Vater-Tochter-Geschichte und verweist auf Überschneidungen, Gegensätze und Probleme unterschiedlicher Lebensentwürfe. Ein feinfühliges, wunderbares Debüt.**

Ein vor ihrer Haustür geplanter Windpark bringt das friedliche Leben der 40-jährigen Saskia Baumgartner durcheinander. Sie engagiert sich in einer Bürgerinitiative und lernt dabei den aufmerksamen, kultivierten Joachim von Wedekamp kennen, der einem konservativen Kreis angehört, in dem es um mehr als nur Windräder geht – um eine grundsätzliche Kritik an der Gesellschaft, an Zuwanderung und Wertewandel. Manches kann sie nachvollziehen, vieles steht aber in starkem Kontrast zu den Überzeugungen, die sie von Kindheit an geprägt haben. Denn aufgewachsen ist sie bei ihrem unangepassten Vater, der die freie Liebe propagiert, mit seiner Familie in einer bunten WG gelebt und erst nach dem Weggang der Mutter in ein bürgerlicheres Leben gefunden hat.



Laila Lalami

## Die Anderen

Roman  
Aus dem Englischen  
von Michaela Grabinger

432 Seiten, gebunden, € 24,-,  
ISBN 978-3-0369-5833-0  
(Kein & Aber)

**Eine virtuos erzählte Familiensaga, die tiefe Einblicke in das Leben muslimischer Immigranten in den USA gibt. Die Aufklärung einer Straftat wird zur berührenden Geschichte über Liebe, Verlust, Herkunft und Intoleranz.**

In einer Frühlingsnacht wird der Marokkaner Driss Guerraoui vor seinem Diner in der kalifornischen Wüste von einem vorbeirasenden Auto erfasst und getötet. Während die Polizei zunächst davon ausgeht, dass der Fahrer betrunken war, glaubt Dris's Tochter Nora nicht an einen Unfall. Gemeinsam mit ihrem Jugendfreund Jeremy, einem Kriegsveteranen, der inzwischen als Deputy Sheriff arbeitet, will sie den Tod ihres Vaters aufklären. Im Lauf der Nachforschungen lernt Nora ihren Vater von einer ganz anderen Seite kennen. Und sie erkennt, wie schwierig der Neuanfang in Amerika für ihre Mutter war. Laila Lalami, Professorin für kreatives Schreiben und Pulitzer-Preis-Finalistin, erzählt die Geschichte aus den unterschiedlichen Perspektiven der Protagonisten.

Hilary Leichter

## Die Hauptsache

Roman  
Aus dem Englischen  
von Gregor Runge

224 Seiten, gebunden, € 20,-,  
ISBN 978-3-7160-2795-0  
(Arche)



**Ihr größter Wunsch: ein fester Job, eine erfüllende Aufgabe. Doch genau das bleibt ihr verwehrt: Hilary Leichters anonyme Alltagsheldin scheitert an den absurden Tücken der modernen Arbeitswelt.**

Als Beschäftigte einer New Yorker Zeitarbeitsfirma springt die namenlose Ich-Erzählerin in zahlreichen Berufen ein, wo immer sie gebraucht wird. Jeder Job ist eine Verheißung, jedes Angebot nährt die Sehnsucht nach einer Festanstellung, während um sie herum scheinbar stabile Existenzen scheitern. Ihre Aufgaben sind ungewöhnlich – ob als Hochhausputzerin, Vertretung auf einem Piratenschiff oder gar Gehilfin eines Mörders. So wechselhaft wie ihre Jobs sind auch ihre Beziehungen. Doch das Verlangen nach Sicherheit lässt sich auf Dauer nicht unterdrücken. Mit feiner Ironie und Gespür für die Absurdität der Gegenwart zeichnet Hilary Leichter das Porträt einer jungen Frau auf Sinnsuche. Ihr Debütroman wurde 2020 für den First Novel Prize nominiert.



Margarita Liberaki

## Drei Sommer

Roman  
Aus dem Griechischen  
von Michaela Prinzing

388 Seiten, gebunden, € 24,-,  
ISBN 978-3-7160-2798-1  
(Arche)

**75 Jahre nach Erscheinen erstmals komplett ins Deutsche übersetzt, ist dieser Klassiker der modernen griechischen Literatur eine zeitlose, sinnliche und realistische Erkundung des Frauseins.**

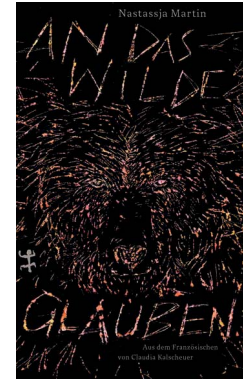
Drei Schwestern, die zusammen mit Mutter und Großvater auf einem Landgut in der Nähe Athens aufwachsen, suchen im Verlauf von drei Sommern ihren eigenen Weg ins Leben. Nachdem bei jedem Aufbruch immer mehr alte Familiengeheimnisse ans Licht kommen, zieht Katerina, die jüngste von ihnen, die Lebensentscheidungen der Frauen um sie herum in Zweifel. Hin- und hergerissen zwischen ihrem Wunsch nach einer Existenz als Schriftstellerin und ihrer Liebe zu einem jungen Astronomen, steht sie schließlich selbst vor der Frage, welche Opfer ihr der Wunsch nach einem selbstbestimmten Leben abverlangt. Beeindruckt von ihrer Erzählkunst, bekannte kein Geringerer als Albert Camus: »Margarita Liberaki weiß, wie man die Sonne in die Literatur zurückbringt.«

Nastassja Martin

## An das Wilde glauben

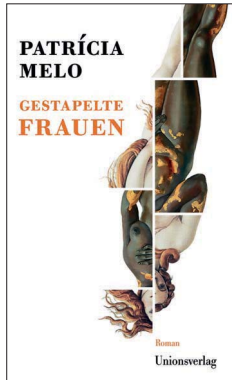
Aus dem Französischen  
von Claudia Kalscheuer

144 Seiten, gebunden, € 18,-,  
ISBN 978-3-7518-0017-4  
(Matthes & Seitz Berlin)



**Auf einer Forschungsreise wird die Autorin von einem Bären schwer verletzt. Während ihrer Genesungszeit verschwimmen für sie allmählich die Grenzen zwischen dem Bären und dem, was früher sie selbst war.**

Monatelang ist die Anthropologin Nastassja Martin auf der von Vulkanstümpfen durchzogenen russischen Halbinsel Kamatschatka unterwegs, um die Kultur der Ewenen, eines indigenen Volkes in Nordostasien, zu studieren. Nach einer Bergtour kommt es zum Kampf mit einem Bären, der sie schwer verletzt und ihr einen Teil des Kiefers herausreißt. Es folgen qualvolle Monate in russischen und französischen Krankenhäusern, Operationen und Therapien. Ihre Träume und Erinnerungen lassen sie schließlich Heilung in sich selbst finden. Das Buch ist nicht nur eine philosophische und autobiografische Erzählung, sondern auch die Geschichte einer inneren Suche und die sinnliche Reflexion über den Platz, den ein Mensch in der Welt einnimmt.



Patrícia Melo  
**Gestapelte Frauen**

Roman  
 Aus dem Portugiesischen  
 von Barbara Mesquita

256 Seiten, gebunden, € 22,-,  
 ISBN 978-3-293-00568-6  
 (Unionsverlag)

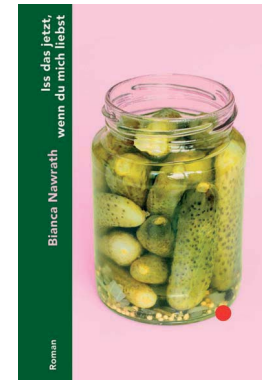
**Femizid ist eines der größten gesellschaftlichen Probleme in Brasilien. Wann beginnt die Spirale der Gewalt? Dieser Frage geht die Autorin anhand realer Fälle, die sie in ihren Roman einbindet, auf den Grund.**

Gebildet, humorvoll, athletisch. Die junge Anwältin ist sofort von Amir überwältigt. Eine schillernde Figur, die in keine Schublade passt, ein Yoga praktizierender Staatsanwalt mit einer Doktorarbeit über Wittgenstein. Es folgen berauschte Nächte in São Paulo – bis eine Ohrfeige sie zurück in die Realität katapultiert und sie zwingt, sich nach Jahren mit dem gewaltsamen Tod ihrer Mutter auseinanderzusetzen. Im entlegenen Cruzeiro do Sul nimmt sie als Beobachterin an Gerichtsverhandlungen über brutale Frauenmorde teil. Die erschütternden Berichte verfolgen sie bis in ihre Träume, sie vermischen sich mit Bildern aus ihrer Kindheit, von ihrer Mutter ... »Der Aufschrei einer Frau für alle anderen. Ein aufwühlender, dringlicher Roman.« (Jornal do Brasil)

Bianca Nawrath  
**Iss das jetzt,  
 wenn du mich liebst**

Roman

288 Seiten, gebunden, € 20,-,  
 ISBN 978-3-7530-0002-2  
 (Ecco)



**Kinga wächst im Nachwende-Berlin in einem Plattenbau heran. Als die Berlinerin mit polnischen Wurzeln ihren türkischen Freund Mahmut heiraten will, sorgt das nicht nur bei ihren Eltern für Kopfzerbrechen.**

Mit drei Jahren zieht Kinga aus der polnischen Provinz Opoln mit ihren Eltern nach Berlin. Besseres Bildungssystem, bessere Gesundheitsversorgung, sagen sie. Jeans und guter Kaffee, vermutet Kinga, die sich schnell in der neuen Heimat integriert. In der Plattenbauromantik des Märkischen Viertels lernt sie Mahmut kennen und lieben. Erst drei Jahre später erzählt sie ihrer Familie von der Beziehung. Die Eltern beschließen, den künftigen Schwiegersohn zum Kennenlernen zu einem Familienfest in der alten Heimat einzuladen. Das sorgt für mancherlei Turbulenzen. Der Debütroman von Bianca Nawrath über die großen und kleinen Probleme rund um interkulturelle Diversität und das Privileg, in zwei Kulturkreisen aufgewachsen zu sein, ist ein humorvolles Lesevergnügen.



Alexander Osang

## Fast hell

237 Seiten, gebunden, € 22,-,  
ISBN 978-3-351-03858-8  
(Aufbau)

**Zwei Männer, die nur die gemeinsame Heimat Ostberlin verbindet, lassen ihr Leben Revue passieren. Auch in seinem neuen Buch erzählt der Autor vom deutsch-deutschen Umbruch, der vor mehr als 30 Jahren begann.**

Auf einer Party der kleinen ostdeutschen Gemeinde in New York trifft der Reporter Alexander Osang auf Uwe, Weltbürger mit unglücklichem Liebesleben, der sieben Sprachen spricht. »Ein Mann, dessen Erinnerungen an seine Heimat kaum getrübt worden waren durch die Gegenwart«, so der Autor. Als Osang den Auftrag bekommt, für ein Magazin über die rätselhaften Ostdeutschen zu schreiben, denkt er sofort an Uwe. Sie beschließen, mit Uwes Mutter von Helsinki nach St. Petersburg zu fahren. Statt eines Artikels wird aus den gemeinsamen Tagen auf See eine Mischung aus einer Reisereportage, einer Biografie zweier ganz unterschiedlicher Charaktere und eines literarischen Sachbuchs über die Unmöglichkeit, in Deutschland anzukommen.

Marianne Philips

## Die Beichte einer Nacht

Roman  
Aus dem Niederländischen  
von Eva Schweikart

288 Seiten, Leinen, € 23,-,  
ISBN 978-3-257-07142-9  
(Diogenes)



**Die Wiederentdeckung eines großen literarischen Talents: Marianne Philips (1886–1951) erzählt meisterhaft, wie eine Sanatoriumspatientin in schlaflosen Nächten einer Krankenschwester ihr Schicksal anvertraut.**

Wenn Heleen in der Klinik keinen Schlaf findet, setzt sie sich zur Nachtschwester und erzählt ihre Geschichte: von der Jugend in einer armen, kinderreichen Familie, vom Ausbruch aus den engen Verhältnissen und ihrem unbedingten Willen zum gesellschaftlichen Aufstieg. Und sie berichtet von ihrer großen Liebe Hannes ... Nach dem Scheitern ihrer ersten Ehe und dem Tod ihrer Eltern nimmt sie ihre jüngste Schwester, das Nesthäkchen Lientje, zu sich – und verliebt sich in deren Sportlehrer Hannes. Es folgen glückliche Jahre. Doch zunehmend wachsen die Selbstzweifel. Nachdem Hannes bei einer Bergtour ums Leben gekommen ist, lässt sie sich zu einer Verzweiflungstat hinreißen. Ein grandioser Roman, 1930 erschienen, über weibliche Identität, Moral und die Suche nach lebbarem Glück.



Hans Pleschinski

## Am Götterbaum

Roman

280 Seiten, 3 Abbildungen,  
gebunden, € 23,-,  
ISBN 978-3-406-76631-2  
(C.H.Beck)

**Wer ist dieser Autor, den Theodor Fontane so schätzte und von dem er annahm, dass er seiner Epoche den Namen geben werde? Eine großartige Wiederentdeckung Paul Heyses, angesiedelt im München der Neuzeit.**

Aus der früheren Villa des Literaturnobelpreisträgers Paul Heyse soll, so die Pläne der Stadträtin Antonia Silberstein, ein modernes Kreativzentrum entstehen und München noch anziehender machen. Die Schriftstellerin Ortrud Vandervelt und die Bibliothekarin Therese Flößer sollen ihr dazu kompetent zur Seite stehen. Doch die Meinungen gehen auseinander. Während die Autorin Heyses Qualität und die Notwendigkeit des Erinnerns infrage stellt, singt die Bibliothekarin das Loblied des Dichters. Eingebettet in diese spritzige Auseinandersetzung erzählt Hans Pleschinski kenntnisreich von Leben und Werk des in Vergessenheit Geratenen, der von Zeitgenossen für sein Werk geehrt und als Mensch und Geist geschätzt wurde – »Hans Pleschinski macht aus dem Spiel der Möglichkeiten große Literatur«. (ttt)

Anne Prettin

## Die vier Gezeiten

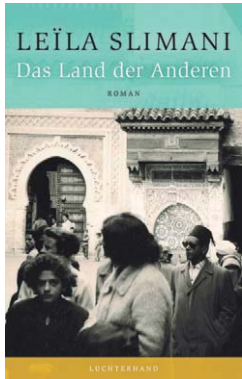
Roman

480 Seiten, gebunden, € 22,-,  
ISBN 978-3-7857-2731-7  
(Lübbe)



**Die Verleihung des Bundesverdienstkreuzes an den Patriarchen Eduard Kießling ist ein erhebender Moment. Da passt es nicht, dass Helen aus Neuseeland bei der Generalprobe auftaucht und behauptet, mit der Sippe verwandt zu sein.**

Die Kießlings sind Juister Urgestein und eine renommierte Hoteliersfamilie. So ein Skandal, wie ihn Helen mit ihrer Behauptung auslöst, passt Eduard ganz und gar nicht. Aber wenn man sich Helen anschaut, dann kann man es nicht von der Hand weisen: Sie scheint Eduards Frau Adda wie aus dem Gesicht geschnitten zu sein. Auf der kleinen, abgeschotteten Insel Juist, mitten in der Nordsee, die Freiheit und Gefängnis zugleich bedeutet, beginnt ein Rätselraten. Die Lösung ist mit dem familieneigenen Hotel de Tiden verbunden, dort, wo vor 75 Jahren alles begann. Eine große, komplexe Familiengeschichte über vier Schwestern und vier Generationen. Ein von der Hamburgerin Anne Prettin einfühlsam erzählter Roman voller außergewöhnlicher und starker Frauen.



Leïla Slimani

## Das Land der Anderen

Roman  
Aus dem Französischen  
von Amelie Thoma

384 Seiten, gebunden, € 22,-,  
ISBN 978-3-630-87646-7  
(Luchterhand)

**Als die Elsässerin Mathilde mit ihrem Ehemann nach Marokko aufbricht, glaubt sie noch an ein besseres Leben. Voller Freiheitsdrang wagt sie den Neuanfang und droht doch bald an der harten Realität zu verzweifeln.**

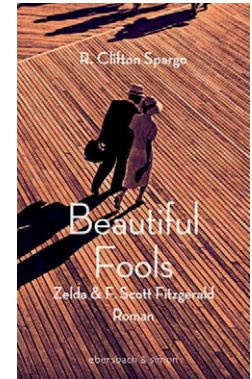
»So ist das hier.« Diesen Satz wird Mathilde von ihrem Mann Amine noch oft hören. Sie hat den marokkanischen Offizier in Frankreich kennengelernt und ist nun mit ihm in seine Heimat gezogen. Am Fuß des Atlasgebirges hat Amine von seinem Vater einen abgelegenen Hof geerbt. Hier möchte er für seine künftige Familie eine Existenz aufbauen. Während er dem kargen Boden einen Ertrag abzutrotzen versucht, zieht Mathilde ihre zwei Kinder groß. Sie muss sich nicht nur gegen den alltäglichen Rassismus der französischen Kolonialgesellschaft behaupten, sondern auch gegen die patriarchalischen Traditionen ihrer neuen Heimat. Der berührende Roman der preisgekrönten französisch-marokkanischen Autorin basiert auf der Geschichte ihrer Großeltern.

R. Clifton Spargo

## Beautiful Fools

Zelda & F. Scott Fitzgerald  
Roman  
Aus dem Englischen  
von Heddi Feilhauer

336 Seiten, gebunden, € 24,-,  
ISBN 978-3-86915-224-0  
(Ebersbach & Simon)



**Ende der 1930er-Jahre stranden Zelda und F. Scott Fitzgerald, das Traumpaar der Roaring Twenties, krank und überschuldet in Kuba. Es ist ein letztes Aufbäumen beider gegen den endgültigen Absturz.**

Sein Ruhm als Autor des »Großen Gatsby« ist längst verblasst, als F. Scott Fitzgerald mit seiner Frau Zelda 1939 in einen Urlaub nach Havanna fliegt. Kurz zuvor hat er sie unter einem Vorwand aus der psychiatrischen Klinik geholt, wo sie sich von ihrer Psychose erholte. Nach seinem erfolglosen Leben als Drehbuchautor in Hollywood und dem Zerwürfnis mit seiner Geliebten Sheilah hofft das Paar darauf, hier noch einmal auf den Spuren des goldenen Zeitalters wandeln zu können. Doch auch im karibischen Paradies entkommen sie nicht dem fatalen Sog ihrer gegenseitigen Anziehung und ihren ungelebten Sehnsüchten. R. Clifton Spargos biografischer Roman schildert glänzend und detailgetreu das tragische Ende der Amour fou des ehemaligen Traumpaares des Jazz-Age.



Katherine Webb

## Besuch aus ferner Zeit

Roman  
Aus dem Englischen  
von Babette Schröder

576 Seiten, 1 s/w-Abbildung,  
gebunden, € 20,-,  
ISBN 978-3-453-29249-9  
(Diana)

**Gibt es eine Verbindung zwischen den Geschehnissen in einem Waisenhaus in Bristol im Jahr 1893 und dem Verschwinden von Martin Molyneaux in der Gegenwart? Wird Liv die Geheimnisse im Haus ihres Vaters lüften?**

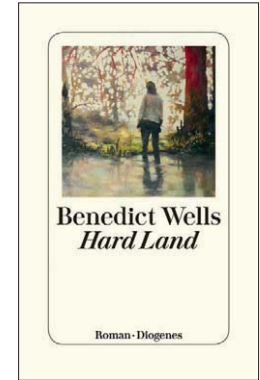
Eines Tages ist Martin Molyneaux verschwunden, ohne einen Abschiedsbrief zu hinterlassen, scheinbar ohne jeden Grund. Die Polizei geht von Selbstmord aus – doch seine Tochter Liv glaubt nicht daran. Sie zieht in sein Haus nach Bristol und hofft, dort Hinweise auf den Verbleib ihres Vaters zu finden. Was ihr als Erstes auffällt: Obwohl Martin immer ordentlich gewesen ist, sieht es aus, als sei jedes Zimmer im Haus durchwühlt worden. In der ersten Nacht hört Liv das Weinen von einem Baby. Ist es Einbildung oder steckt ein Geheimnis aus der Vergangenheit hinter den seltsamen Geräuschen? Dann erfährt sie, dass Martin kurz vor seinem Verschwinden einen Freund gebeten hatte, die Geschichte des Hauses und seiner früheren Bewohner zu recherchieren ...

Benedict Wells

## Hard Land

Roman

352 Seiten, Leinen, € 24,-,  
ISBN 978-3-257-07148-1  
(Diogenes)



**Ein magischer Sommer in den 1980er-Jahren in Missouri: Für den 15-jährigen Sam ist er der Aufbruch ins Erwachsenenleben. Benedict Wells ist mit warmherzigem Humor eine berührende Coming-of-Age-Geschichte gelungen.**

Die Sommer ist lang – und langweilig – in Grady, einer unscheinbaren Kleinstadt in Missouri. Als seine Eltern ihn in den Ferien zu seinen raubeinigen Cousins nach Kansas schicken wollen, nimmt Sam einen Job im örtlichen alten Kino an. Dort begegnet er drei jungen Leuten, die gerade ihren Highschool-Abschluss gemacht haben und sich auf ihren Collegebesuch vorbereiten. Der schüchterne Junge lernt, aus sich herauszugehen, verliebt sich zum ersten Mal und entdeckt gemeinsam mit seinen neuen Freunden die verborgenen Geheimnisse seiner Heimatstadt. Endlich ist er kein Aussenseiter mehr und so wird für ihn dieser Sommer zur aufregendsten Zeit seines jungen Lebens. Doch dann zwingt ein Schicksalsschlag Sam, seinen eigenen Weg zu finden.





Takis Würger

## Noah

Von einem, der überlebte

188 Seiten, 1 Farbabbildung,

Leinen, € 20,-,

ISBN 978-3-328-60167-8

(Penguin)

**Die Lebensgeschichte von Noah Klieger, der drei Todesmärsche und vier Konzentrationslager überstand. Seine Erinnerungen, festgehalten von Takis Würger, sind ein wichtiges, erschütterndes Manifest gegen das Vergessen.**

Noah wächst als Kind belgischer Zionisten heran. Als die Deutschen 1940 Belgien besetzen, schließt sich der 13-Jährige einer Untergrundorganisation an, die jüdische Kinder aus dem Land schmuggelt. Zwei Jahre später wird er von der Gestapo verhaftet und schließlich in das Konzentrationslager Auschwitz gebracht. Würde er dieser Hölle jemals entkommen, so schwört er sich, dann würde er sein Leben dem Kampf für die Gründung des Staates Israel widmen. Nach seiner Befreiung arbeitet Klieger als Journalist und hält bis zu seinem Tod 2018 zahllose Vorträge über seine Erinnerungen an den Holocaust, die er stets mit den Sätzen beendet: »Wenn eure Urgroßväter euch erzählen, es war nicht so schlimm, dann lügen sie. Es war so. Ich war dabei.«

Bernhard Aichner

## Dunkelkammer

Ein Bronski-Krimi

352 Seiten, Klappenbroschur,

€ 17,-, ISBN 978-3-442-75784-8

(btb)



**Hauptfigur der neuen Krimiserie des preisgekrönten Östirer Autors ist der Pressefotograf David Bronski. Gemeinsam mit einer befreundeten Journalistin ermittelt er in einem spektakulären Fall, in den auch er verstrickt ist.**

Bronski ist Mitte 40, lebt allein in Berlin und ist sozial ein wenig verwahrlost. Vor 20 Jahren ist seine vier Monate alte Tochter spurlos verschwunden. Daran zerbricht Bronskis Ehe, seine Frau begeht später Selbstmord. Als der obdachlose Kurt in Innsbruck eine mumifizierte Leiche in einer leer stehenden Wohnung findet, ruft er nicht die Polizei, sondern bittet seinen ehemaligen Kollegen Bronski um Hilfe. Die Tote liegt seit 20 Jahren in der Wohnung, sie ist nackt, ihr Kopf wurde abgetrennt. Der Ausweis, den Kurt bei ihr findet, deutet darauf hin, dass es sich bei ihr um die verschwundene deutsche Milliardärin Zitta Laufenberg handelt. Gemeinsam mit der Kriminalreporterin Svenja Spielmann und seiner Schwester Anna, einer Privatermittlerin, macht sich Bronski auf Spurensuche.



Joël Dicker  
**Das Geheimnis  
 von Zimmer 622**

Roman  
 Aus dem Französischen  
 von Michaela Meßner  
 und Amelie Thoma

624 Seiten, gebunden, € 25,-,  
 ISBN 978-3-492-07090-4  
 (Piper)

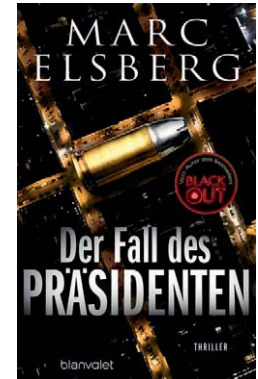
**Ein Schriftsteller, ein ungeklärter Mord und ein Zimmer, das es gar nicht gibt – großartig konstruiert der Bestsellerautor Joël Dicker daraus eine fesselnde Geschichte über Verrat, Eifersucht und gefährliche Machtspiele.**

Weil sein Verleger, dem er seinen Erfolg zu verdanken hat, gestorben und seine Beziehung gerade in die Brüche gegangen ist, beschließt der Schriftsteller Joël, in das Hotel »Palace de Verbier« in den Schweizer Alpen zu fahren, um sich zu erholen. An der Bar begegnet ihm Scarlett, sie reden über das Schreiben und wie simple Tatsachen Fragen aufwerfen können, aus denen sich Geschichten ergeben. Wie etwa die Tatsache, dass es im Hotel die Zimmernummern 621a und 623 gibt, aber die 622 fehlt. Während der Portier die Frage nach dem nicht existierenden Zimmer als Zufall abtun will, stößt Scarlett auf einen alten Artikel über einen Mord genau in diesem Zimmer. Neugierig geworden machen sich die beiden daran, die Hintergründe des ungelösten Mordfalls zu klären.

Marc Elsberg  
**Der Fall des  
 Präsidenten**

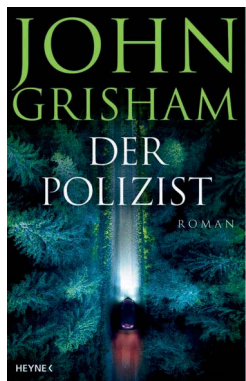
Thriller

608 Seiten, gebunden, € 24,-,  
 ISBN 978-3-7645-1047-3  
 (Blanvalet)



**Udenkbar – bis es tatsächlich geschieht: Der republikanische Ex-Präsident der USA wird in Athen verhaftet. Gelingt es, ihn vor dem Internationalen Strafgerichtshof wegen Kriegsverbrechen zur Verantwortung zu ziehen?**

Bis vor dreieinhalb Jahren galt Douglas Turner als mächtigster Mann der Welt. Nach dem Ende seiner Amtszeit hat er ein Vermögen mit seinen Memoiren, Vorträgen und Aufsichtsratsposten verdient. Als er für einen Vortrag auf dem Athener Flughafen landet, lässt ihn die Juristin Dana Marin im Auftrag des Internationalen Strafgerichtshofs festnehmen. Sofort drohen die USA mit harten wirtschaftlichen und politischen Konsequenzen. Während nicht nur auf diplomatischem Parkett mit harten Bandagen gekämpft wird, fürchtet der amtierende US-Präsident wegen des Skandals um seine Wiederwahl. Will jemand internationales Poker mit Höchstesatz spielen? In seinem aktuellen Roman geht der Bestsellerautor auch den Fragen nach politischer Verantwortung und globaler Gerechtigkeit nach.



John Grisham

## Der Polizist

Roman

Aus dem Englischen  
von Bea Reiter, Imke Walsh-Araya  
und Kristiana Dorn-Ruhl

672 Seiten, gebunden, € 24,-,  
ISBN 978-3-453-27315-3  
(Heyne)

**Im dritten Teil der vor 30 Jahren gestarteten Jake-Brigance-Reihe steht der Anwalt im Mittelpunkt eines spektakulären Mordprozesses. Im Kampf um die Wahrheit riskiert er seine Karriere und das Leben seiner Familie.**

Clanton, Mississippi. Deputy Stuart Kofer hat im Vollrausch seine Freundin Josie fast totgeschlagen. Schon früher mussten sie und ihre beiden Kinder unter seinen exzessiven Gewaltausbrüchen leiden. Doch dieses Mal ist er zu weit gegangen. Josies 16-jähriger Sohn Drew sieht nur eine Möglichkeit, diesen Albtraum endgültig zu beenden: Er erschießt Kofer mit dessen Dienstwaffe. Der gewaltsame Tod des Polizisten spaltet die Stadt. Die Mehrheit ihrer Bürger fordert lautstark einen kurzen Prozess und die Todesstrafe für Drew, der hartnäckig behauptet, in Notwehr gehandelt zu haben. Jake Brigance, sein Pflichtverteidiger, ist entschlossen, gegen alle Widerstände seinen jungen Klienten vor der Hinrichtung zu retten, auch wenn er dabei seine Karriere und das Leben seiner Familie riskiert.

Petra Johann

## Die Frau vom Strand

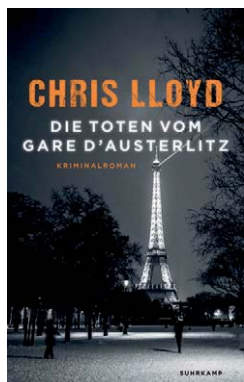
Thriller

456 Seiten, Klappenbroschur,  
€ 16,99, ISBN 978-3-352-00952-5  
(Rütten & Loening)



**Nichts ist, wie es scheint, als Rebeccas fast perfektes Leben aus den Fugen gerät. Zu spät erkennt sie die wahren Hintergründe ihrer Tragödie. Ein Thriller wie ein Winter Spaziergang an der Ostsee – er hinterlässt kalte Schauer.**

Rerik an der Ostseeküste. Hier lebt die Physiotherapeutin Rebecca mit ihrer Frau Lucy. Während Lucy unter der Woche in Hamburg als Entwicklerin von Computerspielen arbeitet, genießt Rebecca mit ihrer Tochter Greta die Ruhe in dem kleinen Küstenort. Eines Morgens trifft sie am Strand auf eine nackte Frau, der angeblich ihre Kleider gestohlen wurden, während sie im Meer badete. Aus der Zufallsbekanntschaft wird schnell Freundschaft. Glaubt zumindest Rebecca. Doch dann verschwindet Julia plötzlich – und Rebecca stellt fest, dass keine einzige von Julias Geschichten wahr ist. Als eine Frauenleiche am Strand gefunden wird, muss Rebecca eine folgenschwere Entscheidung treffen, um die zu schützen, die sie am meisten liebt.



Chris Lloyd

## Die Toten vom Gare d'Austerlitz

Kriminalroman  
Aus dem Englischen  
von Andreas Heckmann

473 Seiten, Klappenbroschur,  
€ 15,95, ISBN 978-3-518-47136-4  
(Suhrkamp)

**Paris im Juni 1940. Der vom Ersten Weltkrieg traumatisierte Inspecteur Édouard Giral muss vier Morde und einen Selbstmord aufklären. Bald schon schalten sich Wehrmacht, Gestapo und Geheime Feldpolizei ein.**

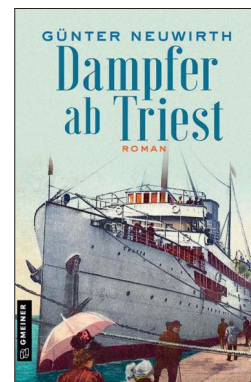
Während deutsche Soldaten in Paris einmarschieren, werden in einem Güterwaggon die Leichen von vier polnischen Flüchtlingen gefunden. Auf den ersten Blick scheinen sie Opfer eines Chlorgasanschlags geworden zu sein. Gibt es eine Verbindung zum Selbstmord eines polnischen Landsmanns? Was steckt hinter dieser Verzweiflungstat? Inspecteur Girals Ermittlungen werden erschwert vom deutschen Major Hochstetter, der im Hintergrund ein undurchsichtiges Spiel treibt. Der Fall wird nicht einfacher, als Girals Sohn Jean-Luc auftaucht, der für die Befreiung Frankreichs kämpft und seinen Vater für einen Opportunisten hält. Giral muss mal mit der einen, mal mit der anderen der beteiligten Gruppen zum Schein paktieren, um seinen Sohn zu schützen, der in die Schusslinie gerät.

Günter Neuwirth

## Dampfer ab Triest

Roman

471 Seiten, Klappenbroschur,  
€ 16,-, ISBN 978-3-8392-2800-5  
(Gmeiner)



**Eigentlich hatte er sich auf ein paar schöne Tage mit seiner Geliebten gefreut. Doch dann wird Kommissar Zabini in geheimer Mission auf Kreuzfahrt geschickt. Ein spannender Kriminalroman zu Zeiten der Donaumonarchie.**

Scheinbar unbemerkt reist Graf Urbanau mit seiner Tochter Carolina nach Triest, um dort ein Schiff nach Griechenland zu besteigen. Doch die Ankunft des bedeutenden Mannes wurde von der Wiener Polizei bereits angekündigt, gleichzeitig mit einer Warnung, dass es Morddrohungen gegen ihn gibt. Als der Chauffeur des Grafen einen tödlichen Unfall erleidet, der auf ein angesägtes Bremsseil zurückzuführen ist, ist klar, dass der Graf in akuter Lebensgefahr ist. Kommissar Bruno Zabini ist wenig begeistert, als er den Auftrag erhält, sich inkognito an Bord des eleganten Schiffes zu begeben und für die Sicherheit des Grafen zu sorgen. Mit der Zeit kommt er einigen pikanten Geheimnissen auf die Spur und schwebt schließlich auch selbst in höchster Gefahr.



Ina Resch  
**Die Farbe  
 des Vergessens**

Spannungsroman

352 Seiten, Klappenbroschur,  
 € 16,-, ISBN 978-3-7408-1145-7  
 (emons)

**Eine lange verborgene Wahrheit, die ans Licht drängt, und eine Frau, die an den Nullpunkt ihrer Existenz geht. Ina Resch ist ein spannender und bewegender Thriller gelungen, der lange nachhallt.**

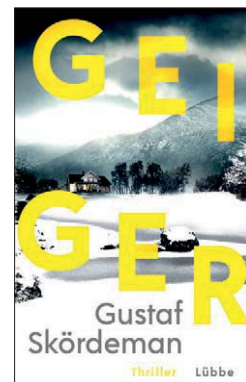
»Erinnerungen stürzen auf sie ein wie Flugzeugteile von einem blauen Himmel.« 18 Jahre nachdem ihr Baby bei einer traumatischen Geburt verschwunden ist, liegt auf dem Seziertisch der Sektionsassistentin Juli Senninger plötzlich eine Tote, die ihr Spiegelbild sein könnte. Kann es tatsächlich wahr sein, dass diese Leiche ihre Tochter ist? Und wieso musste diese junge Frau sterben? Aufgewühlt macht Juli sich daran, Antworten auf diese Fragen zu finden. Doch dazu muss sie die Sicherheit ihres durchstrukturierten Lebens aufgeben und sich den dunklen Schatten ihrer Vergangenheit stellen. Dabei stößt sie auf verstörende Wahrheiten, die nicht nur sie in den Abgrund zu reißen drohen. Ein aufwühlender und packender Thriller.

Gustaf Skördeman

**Geiger**

Thriller  
 Aus dem Schwedischen  
 von Thorsten Alms

496 Seiten, Klappenbroschur,  
 € 16,-, ISBN 978-3-7857-2737-9  
 (Lübbe)



**Warum erschießt eine unauffällige ältere Dame in Stockholm unvermittelt ihren Ehemann? Und warum löst dieser Mord beim BND in Pullach hektische Unruhe aus? Ein Thriller voller überraschender Wendungen.**

In den Siebzigerjahren war Stellan ein berühmter Fernsehstar in Schweden. Der legendäre Entertainer führt inzwischen mit seiner Frau Agneta ein ruhiges Leben in Stockholm. Die letzte Woche vor den Ferien hatten die Enkelkinder bei ihnen gewohnt, nun werden sie von den Eltern wieder abgeholt. Als Agneta ihnen zum Abschied winkt, klingelt das Telefon. »Geiger«, sagt eine Stimme und legt auf. Agneta holt die Pistole aus dem Versteck, setzt sie dem ahnungslosen Stellan an die Schläfe und drückt ab. Kommissarin Sara Nowak, eine Freundin der Familie, beginnt, auf eigene Faust zu ermitteln. Auch Karla Breuer und ihre Kollegen vom BND machen sich auf den Weg nach Stockholm. Der erste Band einer furiosen Thriller-Trilogie, der bereits kurz nach Erscheinen ein internationaler Erfolg wurde.



Luca Ventura

## Bittersüße Zitronen

Der Capri-Krimi

320 Seiten, broschiert, € 16,-,  
ISBN 978-3-257-30082-6  
(Diogenes)

**Inmitten der traumhaften Landschaft Capris sind Enrico Rizzi und Antonia Cirillo in ihrem zweiten Fall gefordert – Unfall oder Mord? Die Ermittlungen enthüllen pikante Liebschaften und familiäre Abgründe.**

Als der Polizist Enrico Rizzi nach einem Fehlalarm mit seiner Vespa auf dem Nachhauseweg ist, wird er von einem Auto fast von der Straße gedrängt, das kurz darauf einen Abhang hinabstürzt. Das Opfer: Elisa, die lebensfrohe Tochter der Familie Constantini. Bald ist klar, dass das Auto manipuliert wurde. Doch galt der Anschlag tatsächlich Elisa oder womöglich der Familie Bellini, in deren Auto sie unterwegs war? Als der dunkelhäutige Schwiegersohn von Aurora Bellini überfallen wird, tauchen weitere Fragen auf. Stecken vielleicht fremdenfeindliche Motive oder die Eifersucht eines betrogenen Ehemannes hinter den Taten? Der zweite Fall des Ermittlerduos Rizzi/Cirillo verbindet wieder Spannung mit mediterranem Lebensgefühl – »eine gelungene Kombination«. (Hörzu)

Marc Voltenauer

## Das Licht in dir ist Dunkelheit

Kriminalroman  
Aus dem Französischen  
von Franziska Weyer

448 Seiten, gebunden, € 18,-,  
ISBN 978-3-7408-1153-2  
(emons)



**Mit seinem Krimi-Debüt landete Marc Voltenauer in Frankreich und der Schweiz einen Bestseller. Nun erscheint der meisterhaft erzählte Thriller um göttliche Rache und teuflischen Zorn auf Deutsch.**

Kommissar Andreas Auer ist gerade erst mit seinem Lebensgefährten, dem Journalisten Mikaël, aus der Hektik Lausannes in das beschauliche und abgeschiedene Bergdorf Gryon gezogen, in dem Mikaël seine Kindheit verbracht hat. Kaum eingelebt erschüttert ein brutaler Mord die Gemeinde. Die Leiche wurde grausam zuge richtet und wie Jesus am Kreuz in der Kirche inszeniert. Auer fürchtet, dass dies nur der Auftakt einer blutigen Serie sein könnte. Als ein weiterer Mord geschieht, weiß er, dass er die Nachrichten, die der Täter am Tatort hinterlässt, entschlüsseln und sich in einen Mörder hineinversetzen muss, der beseelt ist von dem Gedanken, im Auftrag göttlicher Gerechtigkeit zu handeln. »Ein intensiver Kriminalroman im Stil nordischer Thriller.« (Ciné Télé Revue)



Matthias Wittekindt

## Vor Gericht

Ein alter Fall von Kriminaldirektor  
a. D. Manz

320 Seiten, gebunden, € 19,90,  
ISBN 978-3-311-12537-2  
(Kampa)

**Ein alter Fall, der endlich vor der Aufklärung steht, reißt den Kriminalkommissar a. D. aus seinem behaglichen Ruhestand. Manz muss zum Prozess nach Berlin. Dort wird er mit seiner eigenen Vergangenheit konfrontiert.**

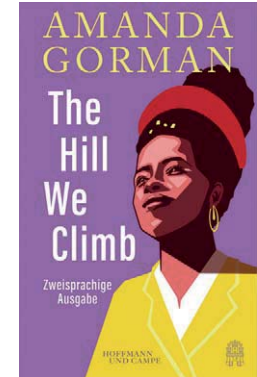
Kurz nach der Wende wird Manz von Berlin nach Dresden versetzt. Seinen letzten Fall in der alten Dienststelle kann er nicht mehr abschließen. Nach seiner Pensionierung kultiviert der Kriminalkommissar seine Bodenständigkeit ein bisschen zu sehr, wie seine Frau Christine findet. Der inzwischen 73-jährige trifft sich fast täglich mit seinen Freunden im Ruderclub an der Elbe und kümmert sich um seine Enkelkinder. Da holt ihn unvermittelt der alte Fall wieder ein. Manz muss nach Berlin und im anstehenden Prozess aussagen. Beim Prozess muss er feststellen, dass etwas gründlich schief läuft. Steht womöglich ein Unschuldiger vor Gericht? Die Aufklärung des Falls verschränkt sich mit Manz' Blick in die eigene Vergangenheit und hat für ihn auch persönliche Konsequenzen.

Amanda Gorman

## The Hill We Climb

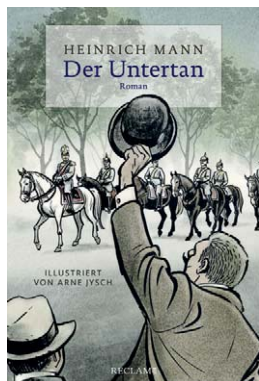
Zweisprachige Ausgabe  
Aus dem Englischen  
von Kübra Gümüşay,  
Hadija Haruna-Oelker  
und Uda Strätling

64 Seiten, gebunden, € 10,-,  
ISBN 978-3-455-01178-4  
(Hoffmann und Campe)



**Die 22-jährige Lyrikerin Amanda Gorman elektrisierte bei der Amtseinführung Joe Bidens die Menschen weltweit. Jetzt ist die autorisierte zweisprachige Fassung ihres Gedichts als kommentierte Sonderausgabe erschienen.**

Am 20. Januar 2021 wird Joe Biden als 46. Präsident der Vereinigten Staaten von Amerika auf den Stufen vor dem Kapitol vereidigt. Während seiner Amtseinführung trägt Amanda Gorman ein Gedicht vor, dessen letzten Teil sie in der Nacht nach den Unruhen in Washington verfasst hatte. Ihre Worte sorgen für einen ganz besonderen Moment und geben nicht nur den Amerikanern Mut und Hoffnung für einen Neuanfang. Die jüngste Dichterin, die bisher bei der Inauguration eines Präsidenten gesprochen hat, bezeichnet sich selbst als Aktivistin gegen Rassismus und kämpft für Feminismus und Diversität. »Es ist ihre Präsenz auf der Bühne, ihr Selbstbewusstsein ... Die Kraft, die von Amanda Gormans Worten ausgeht, ist einfach umwerfend.« (Michelle Obama)



## Heinrich Mann Der Untertan

Roman  
Illustriert von Arne Jysch

494 Seiten, 27 Illustrationen,  
gebunden, € 36,-,  
ISBN 978-3-15-011326-4  
(Reclam)

**Heinrich Manns epochales satirisches Meisterwerk über den Opportunisten und Duckmäuser Diederich Heßling erscheint in einer neuen, bibliophilen Ausgabe mit großartigen Illustrationen.**

Kurz vor Beginn des Ersten Weltkriegs beendete Heinrich Mann seinen Roman »Der Untertan«, in dem er Nationalismus, Militarismus, Obrigkeitshörigkeit und Scheinheiligkeit anprangerte. Ein satirischer Rundumschlag gegen das Deutsche Reich unter Kaiser Wilhelm II., der nach der Veröffentlichung für heftige Kontroversen sorgte. Mit seinem Protagonisten Diederich Heßling, einem feigen und unterwürfigen Opportunisten, verweist er früh auf die bald an Einfluss gewinnenden Nationalsozialisten. Arne Jysch illustriert mit ausdrucksstarken Schwarz-Weiß-Bildern zentrale Szenen und Figuren des Romans und schafft es, dessen Atmosphäre einzufangen. Ein aufschlussreiches Nachwort von Andrea Bartl erläutert Hintergründe und rundet die bibliophile Ausgabe ab.

Hauke Friederichs

## Das Wunder von Dünkirchen

Wie sich im Sommer 1940  
das Schicksal der Welt entschied

344 Seiten, gebunden, € 24,-,  
ISBN 978-3-351-03844-1  
(Aufbau)



**Sommer 1940: Mit der »Operation Dynamo« werden fast 340.000 britische und französische Soldaten aus dem eingekesselten Dünkirchen befreit. Die packende Geschichte einer unvergleichlichen Rettungsaktion.**

Schon kurz nach dem Überfall auf Polen hatten England und Frankreich Deutschland den Krieg erklärt, doch es sollte noch viele Monate dauern, bis die Schrecken des Krieges den Westen Europas erreichten. In der Schlacht um Dünkirchen wurden große Teile des britischen Expeditionskorps und der französischen Armee von der deutschen Wehrmacht eingekesselt. Ein bis heute nicht ganz erklärbarer »Haltebefehl« Hitlers stoppte das Vordringen der Wehrmacht. Unvermutet öffnete sich ein Zeitfenster für die Alliierten, denen es gelang, über 330.000 Soldaten zu evakuieren. Hauke Friederichs erzählt aus Sicht der Protagonisten detailliert und anschaulich von einer Rettungsaktion, die viele Historiker für den Anfang vom Ende des Dritten Reichs halten.





Helge Hesse

## Die Welt neu beginnen

Leben in Zeiten des Aufbruchs  
1775–1799

431 Seiten, gebunden, € 25,-,  
ISBN 978-3-15-011280-9  
(Reclam)

**»Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit« waren die Werte und Fundamente eines neuen Menschenbildes, das bis heute Bestand hat. Eine lebendige Darstellung von Wandel und Aufbruch im 18. Jahrhundert.**

Die letzten 25 Jahre des 18. Jahrhunderts waren geprägt von einem fundamentalen Wandel, der sich in allen Lebensbereichen niederschlug. Vernunft und rationales Denken wurden wichtiger als Glauben und Herkunft. Alle Menschen sollten von nun an frei und gleich sein. Die Herrschaft von Adel und Kirche geriet zunehmend ins Wanken. Helge Hesse macht Geschichte erlebbar, indem er Zeitgenossen wie George Washington, Marie Antoinette oder Immanuel Kant in den Fokus stellt. Anhand ihres konkreten Alltags und ihrer Lebensläufe zeigt er die vielfältigen geschichtlichen und gesellschaftlichen Verknüpfungen und Entwicklungen auf. Ein wunderbar lebensnaher Blick auf eine Zeit des Aufbruchs und die Entstehung des »westlichen Abendlandes« und seiner Werte.

Michael Lüders

## Die scheinheilige Supermacht

Warum wir aus dem Schatten  
der USA heraustreten müssen

292 Seiten, Klappenbroschur,  
€ 16,95, ISBN 978-3-406-76839-2  
(C.H.Beck)



**Lange galten die USA als selbstloser Hegemon, der für westliche Werte, für Freiheit und Menschenrechte steht. Doch stimmt dieses Bild noch? Der Nahost-Experte Michael Lüders stellt dies profund infrage.**

Das Bild der USA als Verteidiger westlicher Werte hat nicht erst mit der Wahl Donald Trumps Risse bekommen. Spätestens seit dem Kalten Krieg verfolgen die Vereinigten Staaten eine Agenda, die nicht davor zurückschreckt, selbst demokratisch gewählte und fortschrittliche Regierungen zu stürzen, wenn sie ihren geopolitischen oder wirtschaftlichen Interessen entgegenstehen. Dennoch halten viele europäische Politiker an einem idealisierten Bild der USA als Garant für Freiheit und Menschenrechte fest. Und auch die Medien stellen dies selten infrage. Die Vereinigten Staaten sind jedoch eine absteigende Supermacht, so Michael Lüders. Der langjährige Nahost-Experte der Zeit plädiert für eine selbstbewusstere Rolle Europas im Konzert der Weltmächte.



Matthias Naß

## Drachentanz

Chinas Aufstieg zur Weltmacht  
und was er für uns bedeutet

322 Seiten, zahlreiche  
Abbildungen und Karten,  
gebunden, € 24,95,  
ISBN 978-3-406-76450-9  
(C.H.Beck)

**Chinas Aufstieg zur globalen Supermacht hat sich seit dem Amtsantritt Xi Jinpings enorm beschleunigt. Zeit für eine Neupositionierung des Westens, findet Zeit-Korrespondent Matthias Naß.**

Der seit Jahrzehnten andauernde wirtschaftliche Aufschwung Chinas war lange begleitet von dem Eindruck, dass sich das riesige Land langsam westlichen Einflüssen und marktwirtschaftlichen Prinzipien öffnet. Auch die Niederschlagung der Protestbewegung auf dem Tiananmen-Platz hat am positiven Bild, das von globalen Wirtschaftsvertretern und Politikern gepflegt wurde, nicht viel geändert. Seit dem Amtsantritt Xi Jinpings sei jedoch nicht nur innenpolitisch ein Rückfall in die Diktatur zu verzeichnen, auch Chinas Auftreten in der Welt sei aggressiver geworden, so Zeit-Korrespondent Matthias Naß. Die Corona-Pandemie, die von China aus die Welt erfasste, habe dies nochmals verstärkt. Höchste Zeit für Europa, sein Verhältnis zum »Reich der Mitte« neu zu justieren.

Sören Urbansky

## An den Ufern des Amur

Die vergessene Welt zwischen  
China und Russland

375 Seiten, mit Karte, gebunden,  
€ 26,-, ISBN 978-3-406-76852-1  
(C.H.Beck)



**Sören Urbansky folgt der Bruchlinie an der Grenze zweier Imperien. Ebenso kenntnisreich wie elegant führt uns sein Bericht durch Regionen abseits der Aufmerksamkeit der Weltöffentlichkeit.**

Auf rund 2000 Kilometern bildet der Amur die Grenze zwischen China und Russland. Sören Urbanskys einjährige Reise vom Baikalsee über Irkutsk, Ulan-Bator und Harbin bis zum Japanischen Meer führt ihn durch verlassene und lange übersehene Regionen. Er begegnet Menschen, die Zeugen eines langsamen, aber unaufhörlichen Wandels des Verhältnisses zwischen den beiden autoritären Großmächten sind. Kleine, unscheinbare Ereignisse und Begebenheiten bergen für ihn Anzeichen der Umkehrung früherer Machtkonstellationen. Anschaulich und fesselnd erzählt der Autor von Profiteuren und Verlierern an der Grenze und gewährt ungewöhnliche Einblicke in die wechselhafte Geschichte des größten Landes und der bevölkerungsreichsten Nation der Erde.



Anne Boyer

## Die Unsterblichen

Krankheit, Körper, Kapitalismus  
Aus dem Englischen  
von Daniela Seel

280 Seiten, gebunden, € 25,-,  
ISBN 978-3-75180-316-8  
(Matthes & Seitz Berlin)

**Ehrlich, unsentimental und berührend. Der erschütternde Bericht der preisgekrönten Lyrikerin, Essayistin und alleinerziehenden Mutter über ihre Brustkrebskrankung, Sterblichkeit und Tod, Sprache und Literatur.**

Kurz vor ihrem 41. Geburtstag wird bei Anne Boyer ein hochaggressiver Brustkrebs diagnostiziert. Sie beginnt, sich schreibend mit ihrer Krankheit und dem gesellschaftlichen Umgang damit auseinanderzusetzen. Boyer analysiert die Kapitalisierung der heutigen Gesundheitsversorgung, beschäftigt sich mit Verschwörungstheorien rund um den Krebs und entdeckt, dass ihr Chemotherapie-Medikament vor über 100 Jahren als Senfgas in Produktion ging. Und sie sucht Antworten in den Schriften von vier Autorinnen, die ihr Schicksal geteilt haben: Susan Sontag, Audre Lorde, Kathy Acker und Virginia Wolf. »Die Geschichte des eigenen Brustkrebses zu erzählen heißt, eine Geschichte des Überlebens zu erzählen, ganz im Sinn des neoliberalen Selbstmanagements«, so die Autorin.

Olaf Deininger/Hendrik Haase

## Food Code

Wie wir in der digitalen Welt  
die Kontrolle über unser Essen  
behalten

350 Seiten, gebunden, € 25,-,  
ISBN 978-3-95614-433-2  
(Kunstmann)



**Digitalisierung und künstliche Intelligenz revolutionieren die Art, wie wir Lebensmittel herstellen, verarbeiten, vertreiben und konsumieren. Eine faszinierende Analyse der Vorteile, Chancen und Gefahren.**

QR-Codes auf Produkten verraten etwas über die Herkunft von Lebensmitteln, Internet-Tutorials geben Kochanweisungen und Bestelldienste liefern Essen auf Wunsch direkt nach Hause. So wie sich die Welt des Konsumenten verändert, wird auch die Lebensmittelproduktion von technologischen Errungenschaften und Zukunftsideen durchdrungen. Doch ist die digitale Revolution, die auf unseren Tellern angekommen ist, nur segensreich oder gibt es auch Anlass zur Sorge? Die Autoren blicken auf bestehende und künftige Technologien, zukunftsweisende Ideengeber, die Bedeutung künstlicher Intelligenz und den Wandel in Lebensmittelwelt und Esskultur. Eine fundierte, kluge Bilanz, die Vorteile und Nutzen dieser grundlegenden Veränderungen Problemen und Gefahren gegenüberstellt.



Tobias Esch

## Mehr Nichts!

Warum wir weniger vom Mehr brauchen

320 Seiten, 4 s/w-Abbildungen,  
gebunden, € 22,-,  
ISBN 978-3-442-31610-6  
(Goldmann)

**Noch immer ist unsere Gesellschaft geprägt vom ewigen Ruf nach mehr. Doch für den Mediziner und Neurowissenschaftler Tobias Esch ist jetzt die Zeit gekommen, sich vom exponentiellen Wachstum zu verabschieden.**

Esch ist einer der renommiertesten Experten der Body-Mind-Medizin und der Glücksforschung. Seit 2016 ist er Professor für integrative Gesundheitsversorgung an der Universität Witten/Herdecke. In seinem aktuellen Buch, das er mitten in der Corona-Krise geschrieben hat, hinterfragt er das verhängnisvolle Lebensmodell einer Gesellschaft, die ständig nach mehr ruft – sowohl in der Medizin als auch in allen anderen Bereichen unseres Lebens. Esch hält die gegenwärtige Paradoxie der Gleichzeitigkeit von ungehemmtem Wachstum und einer parallel anwachsenden Zahl von Menschen, die unter der Leistungsgesellschaft leiden, für einen Indikator dafür, dass in unserem System etwas grundsätzlich nicht stimmt. Er plädiert für eine Reduktion auf das Minimale und den Weg zurück zu sinnhaftem Lebensglück.

Stuart Farrimond

## 200 gute Gründe, deine Gewohnheiten zu überdenken

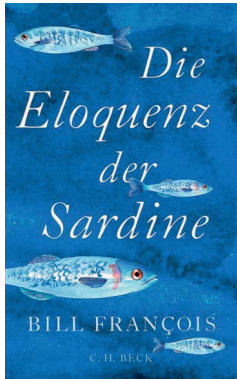
Expertenwissen auf dem neuesten Stand der Forschung. Für ein gesünderes und glücklicheres Leben

256 Seiten, 200 Farbabbildungen,  
gebunden, € 16,95,  
ISBN 978-3-8310-4162-6  
(Dorling Kindersley)



**Feste Gewohnheiten gehören zu unserem Alltag. Doch nicht immer tun sie uns so gut, wie wir glauben. Der fundierte Ratgeber bietet die neuesten wissenschaftlichen Erkenntnisse für einen gesünderen Lebensstil.**

Wann ist die beste Zeit für den ersten Kaffee des Tages? Wird mein Gedächtnis durch Sport fitter? Is(s)t man mit mehreren kleinen Mahlzeiten pro Tag gesünder? Und ist Schlaf wirklich so wichtig? Man muss keinen akademischen Grad besitzen, um hinter die kleinen Geheimnisse unserer alltäglichen Lebensgewohnheiten zu kommen. Unterteilt in vier Bereiche – vom Morgen über mittags und abends bis in die Nacht –, beantwortet Stuart Farrimond spannende Fragen rund um unsere Alltagsroutinen und stellt dabei gängige Überzeugungen auf den Prüfstand. Unterhaltsam aufbereitet und ergänzt mit anschaulichen Infografiken und einem umfangreichen Glossar, liefern seine fundierten wissenschaftlichen Erklärungen viel Wissenswertes für ein gesundes Leben.



Bill François

## Die Eloquenz der Sardine

Aus dem Französischen  
von Frank Sievers

234 Seiten, 17 Zeichnungen,  
gebunden, € 22,-,  
ISBN 978-3-406-76690-9  
(C.H.Beck)

**Begonnen hat die Leidenschaft des Physikers Bill François schon als Kind. Seine Begeisterung für die Lebewesen der Meere gießt er gekonnt in Worte und lässt seine Leser in faszinierenden Geschichten daran teilhaben.**

Ob von neuesten Entdeckungen der Wissenschaft wie etwa zur Immunität der Korallen, von alten Legenden der Seeleute, vom Gesang der Jakobsmuscheln, der Kommunikation von Walen oder außergewöhnlichen Tieren wie dem Aal, der 150 Jahre in einem Brunnen lebte – von all dem und noch viel mehr erzählt Bill François packend und fundiert. Schon als Kind ist er begeistert von all den Lebewesen, die er am Strand beobachten kann. Doch erst der Fund einer Sardine stellt die Weichen für sein zukünftiges Leben. Denn das Tier scheint ihm mit all seiner Schönheit die Geheimnisse des Meeres anvertrauen zu wollen. Diese Begegnung lässt Bill François nicht mehr los. Er widmet sich der Meereswelt und erzählt seither in betörenden Geschichten von der Wunderwelt der Meeresbewohner.

Bill Gates

## Wie wir die Klimakatastrophe verhindern

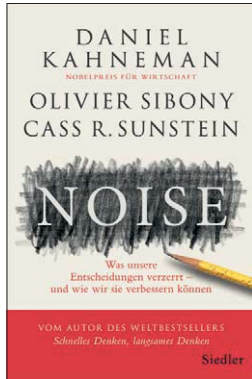
Welche Lösungen es gibt  
und welche Fortschritte nötig sind  
Aus dem Englischen  
von Karsten Petersen  
und Hans-Peter Remmler

320 Seiten, gebunden, € 22,-,  
ISBN 978-3-492-07100-0  
(Piper)

**Die Klimakatastrophe zu verhindern muss oberstes Ziel der Menschheit sein. Bill Gates, der legendäre Gründer von Microsoft, entwirft einen fundierten Plan dafür und thematisiert Herausforderungen und Chancen.**

51 Milliarden Tonnen Treibhausgase werden jährlich etwa in die Atmosphäre freigesetzt. Um die Erderwärmung und den Klimawandel aufzuhalten, muss diese Zahl drastisch – am besten auf null – reduziert werden. Ein schwieriges, aber nicht unmögliches Unterfangen, wie Bill Gates darlegt. Mit Fachleuten aus diversen Wissenschaftsbereichen arbeitet er seit Jahren an Plänen, um die Umweltkatastrophe zu verhindern. Detailliert beschreibt er damit einhergehende Schwierigkeiten und skizziert die Bereiche, in denen Technologie bereits hilfreich ist, Zukunftsideen nötig sind und an wichtigen Innovationen gearbeitet wird. Abschließend entwirft er einen konkreten, durchführbaren Plan, der sich mit politischen Maßnahmen, aber auch dem Engagement jedes Einzelnen durchsetzen lässt.





Daniel Kahneman/  
Olivier Sibony/Cass R. Sunstein

## Noise

Was unsere Entscheidungen verzerrt –  
und wie wir sie verbessern können  
Aus dem Englischen  
von Thorsten Schmidt

500 Seiten, gebunden, € 30,-,  
ISBN 978-3-8275-0123-3  
(Siedler)

**Der Wirtschaftsnobelpreisträger Daniel Kahneman erforscht in seinem aktuellen Buch die Grundlagen unserer Entscheidungen und unseres Handelns. Er ist weltweit einer der einflussreichsten Kognitionspsychologen.**

In Zusammenarbeit mit dem Bestsellerautor Cass Sunstein und dem Unternehmensberater Olivier Sibony geht der Wissenschaftler Kahneman der Frage auf den Grund, warum wir uns oft falsch entscheiden. Wie kann es sein, dass zwei Experten, die über identische Informationen verfügen, komplett unterschiedliche Schlussfolgerungen daraus ziehen? Ein Grund ist, dass wir von einer Vielzahl zufälliger Faktoren negativ beeinflusst werden. Kahneman fasst diese unter dem Sammelbegriff »Noise« zusammen. Er ist überzeugt, dass wir lernen müssen, solche »Störgeräusche« zu verstehen und zu bewerten. Dann können wir bessere Entscheidungen treffen. Nach dem Weltbestseller »Schnelles Denken, langsames Denken« ein weiterer Meilenstein zum Verständnis unseres Handelns.

Tim Parks

## Bin ich mein Gehirn?

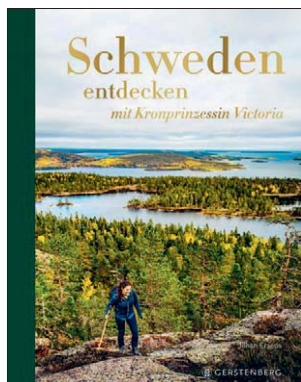
Dem Bewusstsein auf der Spur  
Aus dem Englischen  
von Ulrike Becker

304 Seiten, gebunden, € 25,-,  
ISBN 978-3-95614-388-5  
(Kunstmann)



**Ist Bewusstsein das, was Menschen einzigartig macht, oder kann auch ein Computer darüber verfügen? Witzig und geistreich widmet sich der vielfach ausgezeichnete Autor dem Wesen des menschlichen Gehirns.**

Es vergeht kaum ein Tag, an dem nicht darüber spekuliert wird, ob Computer ein eigenes Bewusstsein entwickeln können oder ob dies dem Menschen vorbehalten ist, ob es also ein spezifisches und einzigartiges Wesensmerkmal ist. Als Tim Parks mit der radikal neuen Bewusstseinstheorie des Philosophen und Informatikers Riccardo Manzotti konfrontiert wird, beginnt er, über die eigene Erfahrungswelt nachzudenken und sie mit philosophischen und neurowissenschaftlichen Theorien abzugleichen. Seine fesselnde Darstellung der diversen Theorien beleuchtet die aktuellen Ergebnisse der Neurowissenschaft auf verständliche und amüsante Weise. Sie zeigt zugleich, was in dieser Debatte auf dem Spiel steht, für uns als Individuen und für die Menschheit insgesamt.



Johan Erséus  
**Schweden entdecken  
 mit Kronprinzessin  
 Victoria**

Aus dem Schwedischen  
 von Elke Adams

320 Seiten, 150 Farbabbildungen,  
 gebunden, € 40,-,  
 ISBN 978-3-8369-2174-9  
 (Gerstenberg)

**Ihre Heimat gründlich kennenzulernen war der Wunsch von Kronprinzessin Victoria von Schweden anlässlich ihres 40. Geburtstags. Die Hommage an das Königreich führte sie zwei Jahre durch alle 25 historischen Provinzen.**

Atemberaubende Landschaften wechseln mit beschaulichen, idyllischen Gegenden – zu jeder Jahreszeit präsentieren sich die 25 historischen Provinzen als attraktives Ziel erlebnishungriger Wanderer oder erholungsbedürftiger Zeitgenossen auf der Suche nach Ursprünglichkeit, Einsamkeit und Ruhe. Diese Gefühle stellen sich schon beim Betrachten der prachtvollen Aufnahmen ein – aber das Ziel der schwedischen Thronfolgerin war laut eigenem Bekunden zunächst, ein Bild abseits protokollarischer Pflichten zu gewinnen. Das Resultat ist eine wunderbare Reise, die zu einer inneren Einkehr wurde. Zwei Jahre begleitete der Journalist Johan Erséus Victoria auf ihren Touren, bei denen sie Menschen, Flora und Fauna so nahe kam wie nie zuvor.

Florian Kinast

**Ich bin dann mal  
 wandern**

Bayerische Voralpen/  
 Fünfseenland

208 Seiten, Farbabbildungen und  
 Karten, Klappenbroschur, € 16,-,  
 ISBN 978-3-7408-1060-3  
 (emons)



**Passend zum Trend in Zeiten der Pandemie stellt diese Reihe traumhafte Wanderrouten in fünf Gegenden vor. Ideale Wegbegleiter mit Fakten und spannenden Geschichten zum etwas anderen Kennenlernen.**

Die Bayerischen Voralpen, das Hamburger Umland, das Sauerland, der Südschwarzwald und Oberfranken – diesen attraktiven Regionen sind die ersten fünf Bände der Reihe »Ich bin dann mal wandern« gewidmet. Jeweils 25 vielseitige Routen werden vorgestellt, die von einfach bis anspruchsvoll sowohl für Familien und Einsteiger als auch für passionierte Wanderer geeignet sind. Neben hilfreichen Fakten sind Geschichten über Highlights, Besonderheiten und Sehenswürdigkeiten eingefügt, die zum Entdecken animieren und das Erleben abrunden. Kartenmaterial, zahlreiche Fotos, GPS-Daten zum Herunterladen, ein frisches Layout sowie ein handliches Format machen die Bände zu perfekten Wegbegleitern und regen dazu an, bereits zu Hause in Vorfreude zu schwelgen.



Merten Lagatz/  
Bénédicte Savoy/  
Philippa Sissis (Hg.)

## Beute

Ein Bildatlas zu Kunstraub  
und Kulturerbe

*400 Seiten, zahlreiche Farb-  
abbildungen, Leinen, € 38,-,  
ISBN 978-3-7518-0311-3  
(Matthes & Seitz Berlin)*

**Eine der wichtigsten aktuellen Kunstdebatten. Bilder und Texte über das Nehmen, Zeigen, Aneignen und Zurückgeben von Kulturgütern – vom neuassyrischen und römisch-antiken Relief bis hin zu aktueller Kunst.**

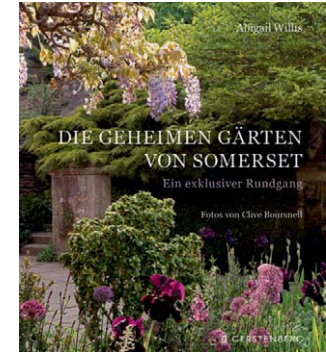
Immer schon ist Eigentum auch durch Diebstahl entstanden. Und das Sammeln ist selten unschuldig gewesen, belegen die Autoren dieses Bildbands. »Die Autorität der Museen bröckelt, und viele wollen wissen: Woher kommen die dort ausgestellten Objekte?« Über mehrere Jahre haben die Autoren Bilder und Texte über das Aneignen, Zeigen, aber auch Zurückgeben von Kulturgütern untersucht – aus über 2000 Jahre Menschheitsgeschichte. Nun liegen ihre Arbeiten in Buchform vor. Der grandiose Bildatlas erzählt die Weltgeschichte im Spiegel der wechselhaften Eigentumsverhältnisse von Kulturgütern und der Besitzansprüche, die an sie gestellt werden. »Und sie treffen mitten ins Herz aktueller politischer Debatten – über Rassismus, Kolonialismus und ihre nach wie vor ungebrochene Gegenwart.« (B. Davoy)

Abigail Willis

## Die geheimen Gärten von Somerset

Ein exklusiver Rundgang  
Aus dem Englischen  
von Anke Engelbrecht

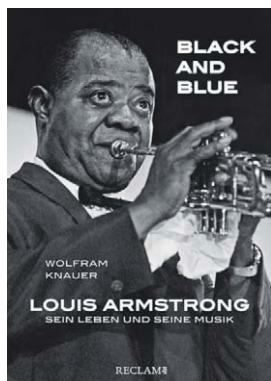
*144 Seiten, zahlreiche Farbfotos  
von Clive Boursnell, gebunden,  
€ 30,-, ISBN 978-3-8369-2176-3  
(Gerstenberg)*



**Somerset im Südwesten Englands birgt einen verborgenen großen Schatz: Gärten, historisch bis modern, immer jedoch individuell und überraschend. Ein Streifzug durch die schönsten Gartenanlagen Somersets.**

Bekannt als Hochburg für Cricket, Cheddar und Cider, zeigt sich die Grafschaft Somerset im Südwesten Englands hier von einer ihrer weniger bekannten Seiten. 20 prachtvolle Privatgärten porträtieren Abigail Willis und Clive Boursnell in diesem reich bebilderten und farbenprächtigen Bildband. Bekannte Gartengestalter, alteingesessene Familien, aber auch experimentierfreudige junge Pioniere präsentieren ihre ländlichen Idyllen – in denen vom (scheinbar) ungehemmten natürlichen Wildwuchs bis zur durchgeplanten Anlage nichts dem Zufall überlassen, aber immer mit der natürlich gegebenen Möglichkeiten gearbeitet wird. Eine einzigartige Atmosphäre, wie sie nur ein englischer Garten auf dem Land bietet – eine Augenweide nicht nur für Gartenfreunde.





Wolfram Knauer

## Black and Blue

Louis Armstrong –  
Sein Leben und seine Musik

216 Seiten, zahlreiche Abbildungen,  
gebunden, € 24,-,  
ISBN 978-3-15-011323-3  
(Reclam)  
Erscheinungstermin: 7. Mai 2021

**Er prägte die Geschichte des Jazz wie kein anderer Künstler zuvor – der Trompeter, Sänger und Entertainer Louis Armstrong. Die spannende Geschichte eines legendären Weltstars und seiner unvergesslichen Musik.**

Die Geschichte von Louis Daniel Armstrong beginnt in New Orleans, der Geburtsstadt des Jazz. Dort kam er am 4. August 1901 zur Welt. Die Grundlagen seines musikalischen Handwerks erlernte er als Straßensänger und in verschiedenen Tanzbands, in denen er das Kornett spielte. Mit 23 Jahren verließ er seine Heimatstadt und zog nach Chicago und später New York. Wolfram Knauer folgt den Lebensstationen des »King of Trumpeters«, dessen Virtuosität, Einfallsreichtum und Originalität viele nacheiferten. Dabei beleuchtet er nicht nur »Satchmos« unverwechselbaren Stil anhand von Aufnahmen aus den 1920er- bis 1960er-Jahren. Er zeichnet auch ein Bild der gesellschaftlichen und sozialen Realität, die die Karriere der vielleicht größten Jazzlegende aller Zeiten beeinflusste.

Masayoshi Sukita

## David Bowie by Sukita

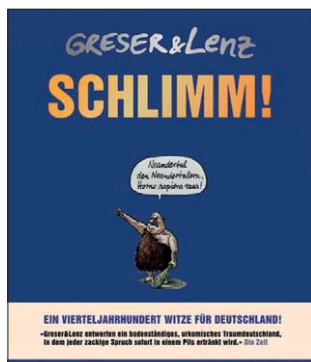
Spektakuläre Fotos einer Legende

128 Seiten, 114 Abbildungen,  
zweisprachig (deutsch/englisch),  
gebunden, € 24,90,  
ISBN 978-3-667-12096-0  
(Delius Klasing)



**Mit atemberaubenden Bildern hat der japanische Fotograf Masayoshi Sukita, ein enger Freund David Bowies, das schillernde Leben der Pop-Ikone eingefangen. Eine außergewöhnliche Biografie.**

Dem 2016 verstorbenen Popstar widmet der japanische Fotograf Masayoshi Sukita zum fünften Todestag diesen grandiosen Fotoband. Bilder aus seinem bewegten Leben vom Anbeginn seiner Karriere in den frühen 1970er-Jahren bis 2012. Dabei gelingt es Sukita, die ganze Persönlichkeit dieses faszinierenden Künstlers einzufangen, der die Menschen nicht nur mit seiner Musik, sondern auch mit seinen spektakulären Auftritten und seiner Verwandlungskunst verzauberte. Die Live-Aufnahmen, Backstage-Impressionen und penibel inszenierte Fotosessions in gewagten Posen und Kostümen werden begleitet von persönlichen und informativen Texten Sukitas, die jeden zum Bowie-Fan werden lassen, wenn er es nicht längst schon ist. Die würdige Hommage einer Legende.



Achim Greser/Heribert Lenz

## Schlimm!

Ein Vierteljahrhundert Witze für Deutschland!

600 Seiten, Leinen, € 35,-  
ISBN 978-3-95614-436-3  
(Kunstmann)

**Wollen Sie einen Blick in deutsche Wohnzimmer, Wirtschaftshäuser und die deutsche Seele werfen und dabei herzlich lachen? Dann schlagen Sie diesen Jubiläumsband auf. Sie werden aus dem Schmunzeln nicht mehr herauskommen.**

»Schlimm, seit die Friseure geschlossen haben, sehen wir richtig linksgrün versifft aus«, klagt ein langhaariger Björn Höcke im Cartoon »Was macht eigentlich der Flügel von Höcke und Kalbitz?« Seit mehr als 25 Jahren begleitet das Zeichner-Duo Achim Greser und Heribert Lenz die Befindlichkeiten und Absurditäten Deutschlands satirisch und in unnachahmlicher Weise. In diesem Sammelband sind die pointiertesten Witze versammelt, die die beiden Zeichner für die Frankfurter Allgemeine Zeitung und die Titanic zu Papier gebracht haben. Hintergründig und treffsicher nähert sich das fränkische Duo dem deutschen Wesen, mal komisch, gerne auch absurd. Jede der detailverliebten Zeichnungen sprüht vor hinter sinnigem Humor und Wortwitz. Ein prachtvoller Jubiläumsband.

Axel Hacke

## Im Bann des Eichelhechts

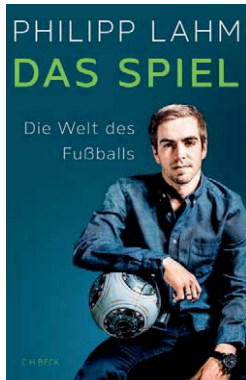
und andere Geschichten aus Sprachland

264 Seiten, gebunden, € 22,-  
ISBN 978-3-95614-431-9  
(Kunstmann)



**»Willkommen in Sprachland!« Ein wunderbarer, ja wunderschöner Ort ist das: Hier ist Sprache frei und darf sich richtig austoben. Und so überrascht sie uns in bizarren Formen und mit dadaistischer Lässigkeit.**

Eine Schatztruhe voller sprachlicher Kostbarkeiten: Da locken kulinarische Leckerbissen wie verknallte Auberginen oder Herzeleid Meer in rosa Soße. Für Modebewusste gibt's den äußerst kleidsamen Gewürzanzug. Und junge Eltern erfreuen sich an liebevollem Beibicity. Da macht schon der Klang gute Laune. Und so lauschen wir innerlich Axel Hackes hochamüsanten Plaudereien und lernen, uns an scheinbar sinnfreien Sprachgestalten zu berauschen. Wen stört es da schon, wenn der Rajs-ferszlus mal klemmt oder die Wachmaschine mit Wachpulver gefüllt wird? Makel, kleine Irrtümer und Verwechslungen bereichern und stimulieren unsere Fantasie, schaffen neue Denkwelten und lassen die wahre Schönheit von Sprache zutage treten. Ein umwerfendes Buch!



Philipp Lahm

## Das Spiel

Die Welt des Fußballs

272 Seiten, 20 Abbildungen,  
2 Schemata, gebunden, € 19,95,  
ISBN 978-3-406-75622-1  
(C.H.Beck)

**Jenseits von Torjubel und Titelerfolgen treffen ambitionierte Fußballer auf viele Herausforderungen. Der Ex-Profi Philipp Lahm liefert wertvolle Einblicke und Tipps für alle, die sich aktiv im Fußball behaupten wollen.**

In der immer komplexer werdenden Welt des Fußballs müssen Spieler heute nicht mehr nur sportlich top sein, sondern weit mehr Herausforderungen meistern. Der Weltmeister von 2014, Philipp Lahm, legt basierend auf seinen langjährigen Erfahrungen seine Sicht auf den Sport, die Anforderungen, Fallstricke und Chancen dar. Beginnend mit dem Thema Nachwuchs rät er, wann und wie man Kinder am besten an den Sport heranzuführen und worauf man bei Leistungszentren und Beratern achten sollte. Darüber hinaus widmet er sich den Realitäten und Schwierigkeiten des Profifutballs, den Prinzipien erfolgreicher Trainingsarbeit, dem Bereich Nationalmannschaft und auch der Vorbereitung auf das Karriereende. Eine kundige Gesamtdarstellung zentraler Themen des Fußballs.

Katrin Hecker/Frank Hecker

## Naturverbunden

Entdecke die Pflanzen,  
die dir gut tun

160 Seiten, 245 Farbfotos,  
27 Farbzeichnungen,  
broschiert, € 20,-,  
ISBN 978-3-440-16876-9  
(Kosmos)



**Essbare und heilende Pflanzen aus der Natur drohen mehr und mehr in Vergessenheit zu geraten. Die Biologen Katrin und Frank Hecker durchstreifen mit dem Leser Wald und Flur, um dieses Wissen zu bewahren.**

Auf Streifzügen durch Magerwiesen oder an Bächen und Flüssen entlang, beim Bergwandern und auf Waldspaziergängen lässt sich vieles entdecken, das seit Jahrhunderten als wertvolle Nahrung oder Heilmittel geschätzt wird: Beeren und Kräuter, Blüten und Wurzeln. Für die beiden Biologen Katrin und Frank Hecker gehören die Kenntnisse von heilenden und nährenden Pflanzen zum unverzichtbaren Erfahrungsschatz. Um sie vor dem Vergessen zu bewahren, nehmen sie den Leser an die Hand und erzählen nicht nur von den heilsamen Wirkungen der Pflanzen und ihrer Bestandteile, sondern erklären auch, welche wann am besten gesammelt und wie sie verarbeitet werden. Zudem vermitteln sie unterhaltsam Wissenswertes aus Medizin, Geschichte und Mythologie der Pflanzen.



Melanie Öhlenbach  
**Grüner geht's nicht**

Nachhaltig gärtnern  
 auf dem Balkon

128 Seiten, 215 Farbfotos,  
 broschiert, € 18,-,  
 ISBN 978-3-440-17110-3  
 (Kosmos)

**Klimafreundlich und umweltschonend gärtnern liegt im Trend – auch auf dem eigenen Balkon. Dazu bietet dieser fundierte und reich bebilderte Ratgeber pfiffige DIY-Ideen und praktische Anleitungen.**

Grüne Oasen machen Städte nicht nur für Menschen lebenswerter. Sie bieten auch Vögeln und Insekten Nahrung und Schutz. Wie der Balkon zu einem ökologisch wertvollen Platz für Mensch und Tier wird, zeigt Melanie Öhlenbach in ihrem Ratgeber. Vieles dafür kann man selbst herstellen, anderes findet man gebraucht im Internet oder tauscht es ein. So wachsen Blumen in clever upgecyclten Haushaltsgefäßen, aus dem Winterschnitt von Gehölzen entstehen Rankhilfen und auf Tauschbörsen finden sich Saatgut und Jungpflanzen. Ob es um die Wahl der richtigen Erde, das Vermehren von Pflanzen oder eine nachhaltige Ausrüstung geht, das Buch bietet für alles zweckmäßige Lösungen und kreative DIY-Vorschläge. Mit Pflanzenporträts, Checklisten und nützlichen Adressen.

Elke Schwarzer  
**Plastikfrei gärtnern**

Über 150 nachhaltige Alternativen  
 und Upcycling-Ideen

128 Seiten, 110 Farabbildungen,  
 Klappenbroschur, € 14,-,  
 ISBN 978-3-8186-1226-9  
 (Ulmer)



**Gartengestaltung ohne Plastik ist möglich. Davon ist die Diplom-Biologin und Bloggerin überzeugt. In ihrem Buch präsentiert sie innovative Ideen für einen umweltfreundlichen und naturnahen Garten.**

Die neue Buchreihe »#machsnachhaltig« des Ulmer Verlags widmet sich den Themen Nachhaltigkeit, Klima- und Artenschutz im eigenen Garten, auf Balkon und Terrasse. Der Band »Plastikfrei gärtnern« zeigt über 150 einfache und preiswerte Lösungen für einen Garten ohne Plastik. Wie kann man Gartenabfälle verwerten, Blumenerde selbst herstellen, Dünger aus Pflanzen gewinnen und neue Pflanzen selbst heranziehen. Elke Schwarzer gibt unter anderem Tipps für das Upcycling von Pflanzenöl-Kanistern oder alten Kaffeekannen zu Pflanzgefäßen oder von Fahrradfelgen zu Beetbegrenzungen. Dazu praktische Ratschläge für mehrjährige Pflanzkonzepte, für das Gießen und Düngen. Ein wertvoller Ratgeber für alle, die mit dem Weltretten im eigenen Garten anfangen wollen.



Felix Weiß

## Einfach Vögel

Hundert Arten  
ganz leicht erkennen

128 Seiten, 150 Farbzeichnungen,  
Klappenbroschur, € 14,-,  
ISBN 978-3-440-17024-3  
(Kosmos)

**Dieses reich illustrierte Buch beendet ein erfolgloses Rätselforums um unsere gefiederten Freunde. Felix Weiß hilft dabei, anhand weniger Merkmale die Vogelarten unserer Heimat genau zu bestimmen.**

Ob beim Spaziergang in Wald und Flur oder im Garten: Vögel sind unsere ständigen Begleiter. Doch an der genauen Bestimmung der Arten scheitert man oft. Das Buch von Felix Weiß schafft Abhilfe. Anhand weniger Stichpunkte wie Größe, Schnabel oder Gefieder erläutert er die Eigenheiten von 100 unserer bekanntesten Vogelarten. Aus ihrer Schnabelform lässt sich auf ihre Fressgewohnheiten schließen, ihre Stimmen sind nicht nur Hilfe bei der Partnerwahl, sondern warnen Artgenossen auch vor Feinden. Viele Tipps und Anregungen helfen dabei, seine Kenntnisse zu erweitern. Mithilfe der detailreichen Zeichnungen von Paschalis Dougalis werden die wichtigsten Merkmale genau erklärt. Ein hilfreiches Buch für jeden Vogelfreund, das man gern zurate zieht.

Ulrike Herwig

## Das Glück am Ende der Straße

Lesung von Angelika Thomas

4 CDs, Laufzeit: 360 Minuten,  
€ 16,-, ISBN 978-3-8337-4297-2  
(GoyaLiT)



**Unterschiedlicher könnten die beiden Frauen nicht sein. Lisa ist eine gut situierte, erfolgreiche Teilzeitredakteurin bei einem Lifestyle-Magazin, Ellie hingegen lebt schon seit Langem auf der Straße.**

Menschen wie Ellie und Lisa treffen sich nicht und noch viel weniger haben sie miteinander zu tun. In diesem Fall ist das aber ein bisschen anders. Elli, die jeden Tag um eine Bleibe und ihre Würde auf der Straße kämpfen muss, lernt im Park zufällig die drei Kinder von Lisa kennen. Im Gegensatz zu ihrer dauergestressten Mutter hat Ellie ein offenes Ohr für sie und freundet sich mit ihnen an. Sie rät und hilft wo nötig und wird so zu einer Art Ersatzoma. Immer ist sie zur Stelle, wenn die Kleinen in einer schwierigen Situation stecken. Die Kinder halten die Freundschaft zur Stadtreicherin vor ihrer Mutter geheim – bis Ellie eines Tages selbst in Nöte gerät und dringend Hilfe braucht. Eine herzerwärmende Geschichte über die Themen Obdachlosigkeit und Neubeginn, eindrucksvoll gelesen von Angelika Thomas.



Marko Simsa

## Beethoven für Kinder – Freude für alle!

Königsfloh und Tastenzauber & Beethoven-Hits für Kinder  
Ab 5 Jahre

2 CDs, Laufzeit: 140 Minuten,  
€ 18,-, ISBN 978-3-8337-4238-5  
(Jumbo)

**Das Klavierstück »Für Elise« kennt ihr vielleicht? Komponiert hat das berühmte Werk Ludwig van Beethoven, der vor 250 Jahren geboren wurde. Auf dieser CD sind noch viele weitere seiner einzigartigen Werke versammelt.**

Er gilt als einer der herausragendsten Komponisten der Musikgeschichte – wie Johann Sebastian Bach oder auch Wolfgang Amadeus Mozart. Obwohl er ein Gehörleiden hatte und am Ende seines Lebens sogar fast taub war, schuf er bis zuletzt einzigartige Musik: Ludwig van Beethoven (1770–1827). Das Klavierstück »Für Elise« oder die »Neunte Symphonie« mit der »Ode an die Freude« gehören zu seinen bekanntesten Werken, die ihr wahrscheinlich schon mal gehört habt. Letztere wurde sogar zur »Europa-Hymne« gekürt! Marko Simsa stellt euch die schönsten Kompositionen des großen Meisters vor, darunter die »Mondscheinsonate«, die »Deutschen Tänze« und die dramatische »Fünfte Symphonie«. Freut euch auf 35-mal Klassik-Genuss mit diesen tollen CDs!

Charlie Farley

## Ziemlich beste Brüder

Ab 3 Jahre

32 Seiten, durchgehend farbig  
illustriert von Layn Marlow,  
gebunden, € 14,-,  
ISBN 978-3-649-63602-1  
(Coppentrath)



**Max und Mika sind zwei Hasenbrüder und haben sich ziemlich lieb. Auch wenn der kleine Mika manchmal ganz schön nervt. Aber wenn es Spitz auf Knopf steht, dann können sie sich aufeinander verlassen.**

Mika ist zwar noch ziemlich klein, kann aber ganz toll reimen und ist unheimlich überzeugt von sich selbst. Immer wieder kommt er zu seinem großen Bruder Max und fordert von ihm eine Mutprobe ein. Um endlich seine Ruhe zu haben, lässt sich Max etwas richtig Aufregendes einfallen. Mika soll einen saftigen Pfirsich stibitzen und sich dabei weder von der flinken Katze noch von dem riesigen Bären erwischen lassen. Gesagt, getan – sofort macht sich der mutige Mika auf den Weg. Aber dann kommen Max doch Zweifel, ob er seinem kleinen Bruder nicht vielleicht zu viel zugemutet hat. Schnell macht er sich auf den Weg, um Mika zu helfen, und kommt gerade noch rechtzeitig ... Ein liebevoll gereimtes und gezeichnetes Kinderbuch über zwei ziemlich beste Brüder.



Adrián Macho

## Gerda, der kleine Wal

Band 1: Eine Geschichte  
vom Glückhsein  
Ab 3 Jahre

32 Seiten, durchgehend farbig  
illustriert, gebunden, € 15,-,  
ISBN 978-3-649-63525-3  
(Coppenrath)

**Die zauberhafte Geschichte vom kleinen Walmädchen Gerda, das immer bei seiner Mutter bleiben will ... bis es sich eines Tages doch ganz allein auf den Weg macht, um seinen eigenen Glücksort zu finden.**

Das hätte sich das kleine Walmädchen Gerda nie gedacht, dass es sich irgendwann einmal ganz allein auf die große Reise begeben würde – ganz ohne ihre Mama, ihren Vater und die Geschwister. Aber eines Tages kommt der Augenblick des Aufbruchs und Gerda schwimmt einfach los. Vorbei an den Pinguinen, die auf einer Eisscholle sitzen. Tief hinab bis zum Meeresgrund, wo ein großer Krake seinen Schatz bewacht. Vorbei an dem Leuchtturm an der Küste, um den die Möwen kreisen. Bis sie schließlich auf den Narwal trifft, um ihn nach dem Ort des Glücks zu fragen. Ob er ihr weiterhelfen kann? Eine poetische Geschichte darüber, wie wichtig es ist, im Leben den richtigen Platz zu finden. Bezaubernd illustriert von dem tschechischen Künstler Adrián Macho.

Ilan Brenman

## Komm, wir wollen spielen!

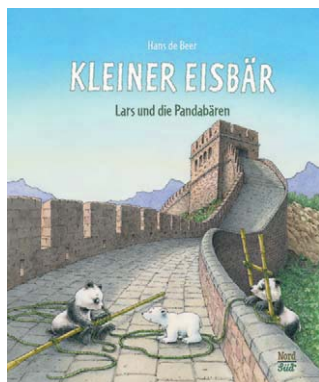
Ab 4 Jahre

40 Seiten, durchgehend farbig  
illustriert von Rocio Bonilla,  
gebunden, € 16,-,  
ISBN 978-3-8337-4183-8  
(Jumbo)



**Der kleine Paul hat für nichts Augen und Ohren außer für sein Handy oder seinen Computer. Was er damit alles an wunderbaren Fantasiewelten verpasst, fällt ihm nicht auf, bis seine Großeltern eines Tages eine Idee haben ...**

Paul ist ein waschechter Smombie: ein »Smartphone-Zombie«. Er schaut den ganzen Tag nur auf sein Handy. Als seine Schwester fragt, ob er mit ihr spielen will und dabei an ein Unterwassertänzchen mit einem Kraken denkt, tippt Paul nur missmutig auf seiner Tastatur. Als sein Freund Markus mit ihm auf eine Forschungsreise durch das Weltall gehen möchte, starrt Paul abwesend auf den Bildschirm. Und als ihn seine Klassenkameraden auffordern, nach der Schule gemeinsam rauszugehen und was zu unternehmen, hört er sie gar nicht, denn er hat seine Kopfhörer auf. Erst als seine Großeltern einen Familienzirkus aufbauen und er für alle ein paar tolle Zaubertricks vorführt, schaut der kleine Paul auf einmal ganz glücklich aus. Warum wohl?



Hans de Beer

## Kleiner Eisbär

Lars und die Pandabären  
Ab 4 Jahre

*32 Seiten, durchgehend farbig  
illustriert, gebunden, € 15,-,  
ISBN 978-3-314-10530-2  
(NordSüd)*

**In seinem neuesten Abenteuer reist Lars, der bekannte kleine Eisbär, nach China und entdeckt den Bambuswald. Dort lernt er zwei neue Freunde kennen, die Panda-Zwillinge Bai und Hai.**

Bei seinen Eltern am Nordpol fühlt Lars sich am wohlsten, denn dort gibt es die leckersten Fische. Doch seine Neugierde und ein unwiderstehlicher Essensduft locken den kleinen Eisbären auf ein riesiges Kreuzfahrtschiff, mit dem viele Touristen zum Nordpol reisen. Kaum hat Lars sich an Deck geschlichen, schließen sich die Klappen und die Reise beginnt. Erst in China gelingt es Lars, mithilfe von zwei netten Mäusefreunden von Bord zu gehen. In einem dichten grünen Bambuswald trifft er auf zwei seltsam aussehende Bärenkinder: Bai und Hai, die Pandabären. Die beiden helfen ihm, eine Leiter aus Bambus zu bauen, denn nur so kann er über die hohe Chinesische Mauer klettern, um nach Hause zu kommen. Eine bezaubernde Geschichte, liebevoll illustriert von Hans de Beer!

Oliver Jeffers

## Was wir bauen

Pläne für unsere Zukunft  
Aus dem Englischen  
von Anna Schaub  
Ab 4 Jahre

*48 Seiten, durchgehend farbig  
illustriert, gebunden, € 16,-,  
ISBN 978-3-314-10563-0  
(NordSüd)*



**Dies ist eine Liebeserklärung eines Vaters an seine kleine Tochter, mit der er große Pläne schmiedet. Voller Zuversicht, mit viel Mut und noch mehr Kreativität bauen die beiden ein Haus, in dem die Liebe wohnt.**

Die Haustür steht weit offen, und wer hereinkommt, findet eine bunte, fantastische Welt, in der es sogar eine Straße gibt, die direkt bis zum Mond führt. Mit einem Fernrohr kann man den nächtlichen Sternenhimmel beobachten. Es gibt Eiscreme und Musik, eine geheimnisvolle Uhr, Bücher und viele Geschenke. Alle, die zu Besuch kommen, sitzen um einen Tisch und keiner will mehr weg, denn in diesem Haus ist es wunderschön! Schon mit seinem Buch »Hier sind wir« hat Oliver Jeffers die Herzen vieler Bilderbuchliebhaber in Sturm erobert, und mit dieser Fortsetzung wird es nicht anders sein. Seine Texte sind zart gereimt und wunderbar zum Vorlesen geeignet. Für Kinder und Erwachsene, die das Staunen noch nicht verlernt haben.





Kristin Roskifte

## Alle zählen

Aus dem Norwegischen  
von Maïke Dörries  
Ab 5 Jahre

64 Seiten, durchgehend farbig  
illustriert, gebunden, € 18,-,  
ISBN 978-3-8369-6036-6  
(Gerstenberg)

**In diesem Wimmelbuch ist alles möglich: Hier kannst du zählen lernen, Figuren entdecken, Geschichten erleben und Rätsel lösen. Dieses tolle Buch wird dich stundenlang fesseln.**

Kennt du das Teekesselchen-Spiel? Teekessel sind Wörter, die genau gleich heißen, aber unterschiedliche Bedeutungen haben. »Alle zählen« ist so ein wunderbares Wortspiel: Auf dieser Erde leben siebeneinhalb Milliarden Menschen, und alle zählen sie! Einige davon lernst du in diesem Buch kennen, suche sie auf den unterschiedlichen Seiten! Finde heraus, wo sie sich zum ersten Mal getroffen haben und wann sie schließlich heiraten! Hier kannst du viele Rätsel lösen. Schau genau hin, manchmal lohnt es sich auch zurückzublättern. Ein Wimmelbuch im besten Sinne, das alle großen und kleinen Liebhaber von detailreichen Suchbildern begeistert wird, und ein wunderbares Buch über die Vielfalt der Menschen auf unserer Erde!

Raimund Frey-Spieker

## Lebensgroß – Dinosaurier

Ab 6 Jahre

56 Seiten, durchgehend farbig  
illustriert, gebunden, € 20,-,  
ISBN 978-3-649-63696-0  
(Coppentrath)



**Augen so groß wie deine Faust und Zähne fast so lang wie dein Unterarm: Im Vergleich zu den meisten Dinosauriern sind wir Menschen mickrig klein. Hier kannst du die Größe der Tiere aufgrund von Detailbildern nachvollziehen.**

Wenn du dieses großformatige Sachbilderbuch betrachtest, wird dir bewusst, wie riesig und gefährlich die Dinosaurier tatsächlich waren. Auch wenn nicht alle der 15 dargestellten Tiere in Lebensgröße gezeigt werden können, sind bereits die realistischen Bilder ihrer einzelnen Körperteile unglaublich beeindruckend, so wie das Nashorn des Triceratops oder die gekrümmte Krallen eines Baryonyx. Basierend auf den Erkenntnissen fossiler Funde, die Erstaunliches über ihr Aussehen und Verhalten verraten, werden die Giganten in kurzen Steckbriefen und mit ihren Besonderheiten auf je ein bis zwei Doppelseiten präsentiert. Ganz bestimmt wirst du dich von diesen faszinierenden Tieren begeistern lassen, die bereits vor 66 Millionen Jahren ausgestorben sind.



Stephanie Simpson McLellan/  
Zoe Si

## Es tut mir echt leid! Tobias Schmu

Ab 6 Jahre

40 Seiten, durchgehend farbig  
illustriert, gebunden, € 15,-,  
ISBN 978-3-96428-092-3  
(Jacoby & Stuart)

**Tobias schreibt öfter Briefe an seine Familie. Denn Papa meint, dass er sich entschuldigen soll, wenn er Unfug gemacht hat. Ein überaus pffifiges und amüsantes Buch über Reue, Ehrlichkeit und Miteinander.**

Hast du schon Mal eine Entschuldigung geschrieben, weil du Mist gebaut hast? Stell dir vor: Tobias musste das schon 14 Mal tun. Wenn du neugierig bist, was er so angestellt hat, kannst du seine Briefe lesen. Du findest alle handgeschriebenen Exemplare hier im Buch zusammen mit vielen lebhaften Bildern seiner Streiche und Missetaten. Das ist ziemlich lustig. Allerdings finden seine Eltern und beiden Schwestern das meistens nicht so komisch. Verständlich, wenn der Ballettabend wegen Tobias ins Wasser fällt oder die Vase der Ururoma zu Bruch geht, weil er im Esszimmer Hockey spielt. Und manchmal ist es schlauer nicht zu sagen, was man denkt. Aber das lernt Tobias bestimmt auch noch. Doch egal, was er mal wieder getan hat, seine Familie liebt ihn trotzdem so, wie er ist.

Elisa Sabatinelli

## Emilio und das Meer

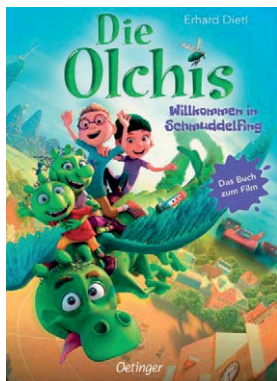
Aus dem Italienischen von  
Christina Scharmacher-Schreiber  
Ab 7 Jahre

96 Seiten, durchgehend farbig  
illustriert von Iacopo Bruno,  
gebunden, € 13,-,  
ISBN 978-3-649-63743-1  
(Coppengrath)



**Tief auf dem Meeresgrund liegt im glasklaren Wasser eine Perle. Die kostbarste und reinste Perle der Welt. Alle Fischer und Taucher erzählen von ihr. Doch gesehen oder gar gefunden hat sie noch keiner.**

Ein großartigeres Geschenk hätte sich Emilio zu seinem achten Geburtstag gar nicht vorstellen können. Endlich darf er mit seinem Vater zum Tauchen. Davon hat er schon immer geträumt. Aber das ist noch nicht alles, denn bei seinem ersten Tauchgang passiert ihm etwas Unglaubliches: Emilio entdeckt die legendäre Perle! Sein großes Glück ruft jedoch auch Neid und Missgunst hervor. Der Bösewicht Amedeo Limonta taucht auf und will ihm die Perle abjagen. Aber Emilio hat seinen eigenen Plan, was mit ihr passieren soll. Eine liebevoll erzählte Geschichte über das Meer und das Tauchen, über einen Vater und seinen Sohn und darüber, warum es wichtig ist, die richtige Entscheidung zu treffen. Mit farbenprächtigen Zeichnungen des mehrfach ausgezeichneten Grafikers Iacopo Bruno.



Erhard Dietl  
**Die Olchis**

Willkommen in Schmuddelfing  
 Das Buch zum Film  
 Ab 8 Jahre

160 Seiten, zahlreiche Farbabbildungen, gebunden, € 14,-,  
 ISBN 978-3-7891-1461-8  
 (Oetinger)

**Endlich erobert die muffelige Olchi-Familie mit ihrem Drachen Feuerstuhl auch die Kinoleinwand. Pünktlich zum Filmstart erscheint dieser freche und witzige Lese Spaß mit tollen Bildern aus dem Film.**

Für die Einwohner von Schmuddelfing ist die stinkende Müllhalde in ihrem Ort ein echtes Problem. Denn der ekelhafte Berg vertreibt alle Touristen! Für die Olchis aber, die auf der Suche nach einem neuen Zuhause dort landen, ist die Müllhalde ein wahres Paradies. Da duftet es herrlich faulig und Müll als Essen für sie gibt es in rauen Mengen. Eigentlich könnten damit alle zufrieden sein, wären da nicht die ehrgeizigen Pläne von der Frau des Bürgermeisters und dem Bauunternehmer Hammer, die an der Stelle der Müllhalde einen spektakulären und einträglichen Wellness-Tempel errichten wollen. Ob es den Olchis mit Unterstützung von Max, dem cleveren Sohn des Bürgermeisters, und Lotta, der Nichte des verrückten Professors Brausewein, gelingen wird, ihr neues Zuhause zu retten?

Petra Eimer  
**Und dann kam Juli**

Ab 8 Jahre

176 Seiten, 200 Farbabbildungen,  
 lamierter Pappband, € 12,-,  
 ISBN 978-3-8339-0658-9  
 (Baumhaus)



**Woher kommt (bloß) das Pferd im Garten her? Paul ist wenig begeistert und will es so schnell wie möglich loswerden. Ein erfrischend anderes Pferdebuch aufgelockert durch viele bunte Skizzen im Comic-Stil.**

Alles dreht sich um Juli. So heißt das Pferd, das Pauls Familie zugefallen ist. Gefühlt jedes Mädchen im Umkreis von 100 Kilometern kommt vorbei, um Juli zu streicheln. Auch Pauls Eltern sind entzückt, obwohl Juli den Garten kahl frisst. Kein Wunder, dass Paul genervt ist. Er kann mit Juli (und den Mädchen) absolut nichts anfangen. Zudem zermalmt das Pferd auch noch einen seiner coolen neuen Turnschuhe. Irgendjemandem muss es doch gehören! Paul begibt sich auf die Suche. Als er den Besitzer schließlich ausfindig macht, ist Paul sich gar nicht mehr so sicher, ob er Juli loswerden möchte. Die humorvolle Geschichte ist wegen des einfachen Satzbaus, der großen Schrift und der vielen Zeichnungen für fortgeschrittene Leseanfänger geeignet.



Gregor Eisenbeiß

## Checker Tobi

Band 1: Der große Gefühle-Check  
Freude, Wut, Traurigkeit  
Das check ich für euch!  
Ab 8 Jahre

112 Seiten, durchgehend farbig  
illustriert, gebunden, € 12,-,  
ISBN 978-3-570-17855-3  
(cbj)

**Cooler Wissensvermittlung auf Augenhöhe. Das ist das Erfolgsrezept der Entdeckershow »Checker Tobi«, die seit 2013 erfolgreich im Fernsehen läuft. Nun gibt es »Checker Tobi« endlich auch als Kindersachbuch.**

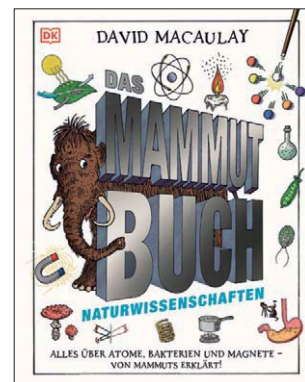
Checker Tobi stellt die Fragen, die Kinder interessieren. Im ersten Band der neuen Buchreihe geht er Gefühlen und Emotionen auf den Grund, die uns unser ganzes Leben begleiten. An seiner Seite ist zum ersten Mal Roberta, ein Ultra-Hyper-Super-Roboter und ein echtes Multitalent. Ihr könnt gespannt sein, was Robertas künstliche Intelligenz so alles zum Thema beitragen wird. Bei der Frage »Wodurch unterscheiden sich Emotionen und Gefühle?« klärt sie beispielsweise über die Rolle der Hormone auf. Der Mitmach-Check lädt ein, den Weg durchs Gehirn-Labyrinth ins limbische System zu finden. Außerdem lässt sich Tobi von Experten alles über Wut, Ekel, Freude, Traurigkeit, Angst, Überraschung und Liebe erklären. Also, seid ihr bereit? Wollt ihr es checken?

David Macaulay

## Das Mammut-Buch Naturwissenschaften

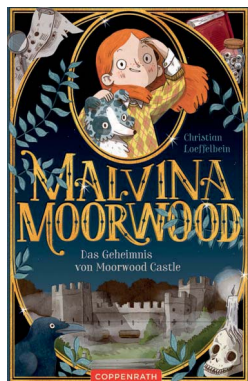
Alles über Atome,  
Bakterien und Magnete –  
von Mammuts erklärt  
Ab 8 Jahre

160 Seiten, durchgehend farbig  
illustriert, gebunden, € 16,95,  
ISBN 978-3-8310-4120-6  
(Dorling Kindersley)



**Nach dem Riesenerfolg von dem »Mammut-Buch der Technik« erkunden die knuffigen Urzeittiere jetzt die Naturwissenschaften. Das ist nicht nur sehr unterhaltsam, sondern zugleich auch äußerst lehrreich.**

Was haben zottelige Mammuts mit Chemie, Biologie und Physik zu tun? Eigentlich nichts, aber sie begleiten dich mit einer Begeisterung, die ansteckend ist, durch dieses Buch. Spielerisch und mit ganzem Einsatz vermitteln sie komplexe Themen aus den Bereichen Materie, Energie, Kräfte oder Leben. Ob chemische Reaktionen, Hydraulik oder der Wasserkreislauf: Die Mammuts sind dabei. Sie lassen sich röntgen, machen Experimente und testen ihre Sprungkraft. Das ist oft sehr lustig. »Mit einem Lächeln im Gesicht lässt sich viel leichter lernen«, erklärt der Autor David Macaulay. Selbst der trockenste Stoff wird durch seine unnachahmlichen Zeichnungen in Kombination mit den leicht verständlichen Texten lebendig und faszinierend. So macht Naturwissenschaft Spaß!



Christian Loeffelbein  
**Malvina Moorwood**

Band 1: Das Geheimnis  
 von Moorwood Castle  
 Ab 9 Jahre

320 Seiten, s/w-Abbildungen von  
 Julia Christians, gebunden, € 15,-,  
 ISBN 978-3-649-63134-7  
 (Coppentrath)

**Eigentlich ist Malvina Moorwood sehr zufrieden. Denn die großen Ferien stehen vor der Tür und in vier Tagen wird sie ihren elften Geburtstag feiern ... Doch dann wollen ihre Eltern Moorwood Castle verkaufen!**

Malvinas Laune ist glänzend. Sie hat hitzefrei, die Schule endet früher und bald kommen schon die großen Ferien. Als sie aber nachmittags in das elterliche Familienschloss heimkehrt, findet sie auf dem Schreibtisch ihres Vaters einen Brief, der nichts Gutes verheißt. Schwarz auf weiß steht dort, dass die Eltern vorhaben, das alte Anwesen zu verkaufen. Für Malvina bricht eine Welt zusammen. Das kann und darf nicht sein! Gemeinsam mit ihrem allerbesten Freund Tom stürzt sie sich mit Spürsinn, Geschick und Verwegenheit in ein haarsträubendes Abenteuer zur Rettung von Moorwood Castle! Mit von der Partie sind ein betagter Schlossgeist, ein gruseliger Familieneinfluch und eine vergilbte Karte, auf der ein Schatz eingezeichnet ist. Spannung garantiert!

Fleur Daugey/Olivier Charpentier

**Freiheit!**

Harriet Tubman,  
 eine amerikanische Heldin  
 Ab 10 Jahre

48 Seiten, durchgehend farbig  
 illustriert, gebunden, € 16,-,  
 ISBN 978-3-96428-084-8  
 (Jacoby & Stuart)



**Harriet Tubman war eine außergewöhnlich mutige Frau, die ihr Leben lang gegen die Sklaverei kämpfte und vielen Menschen zur Flucht in die Freiheit verhalf. Hier erfährst du ihre abenteuerliche Geschichte.**

Harriet Tubman wird auf einer Plantage in den Südstaaten als Sklavin geboren und muss bereits im Alter von fünf Jahren hart arbeiten. Als junge Frau gelingt es ihr, in den Norden zu fliehen. Trotz aller Gefahren kehrt sie immer wieder zurück, um mit Unterstützung der »Underground Railroad« weitere Sklaven zu retten. Parallel zu ihrer Geschichte werden wichtige Hintergrundinformationen über die Anfänge der Sklaverei, das Sklavenleben und den Sezessionskrieg geliefert. Und es wird deutlich gemacht, dass der Kampf für Gleichberechtigung in den USA auch heute noch nicht beendet ist. Beeindruckend sind die künstlerischen Illustrationen, die die unmenschlichen Zustände der Sklaverei verdeutlichen. Ein Glossar erklärt die zentralen Begriffe.



Silas Matthes

## Ralf Tube

Vom Lauch zur Legende  
Ab 10 Jahre

176 Seiten, s/w-Abbildungen  
von Stefanie Wegner und  
Timo Müller-Wegner, gebunden,  
€ 13,-, ISBN 978-3-7513-0002-5  
(Dressler)

**Als Youtube-Star wäre er reich, berühmt und seine Mitschülerin Mia würde ihn endlich beachten. Doch sind Ralf dafür wirklich alle Mittel recht? Eine freche, witzige Geschichte über Verantwortung und Freundschaft.**

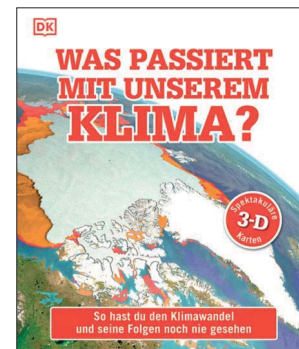
Der Plan des 13-jährigen Ralf und seines besten Freundes und Managers Momo ist ganz einfach: Ralfs neuer Youtube-Channel wird ein Riesenerfolg, er selbst wird megaberühmt, superreich und natürlich kann dann die schöne Mia aus seiner Klasse ihm nicht mehr widerstehen. Nur blöd, dass das mit dem Video-Machen gar nicht so einfach und seine Mutter davon nicht wirklich begeistert ist. Und dann wird ausgerechnet sein Erzfeind Julian auf Youtube aktiv und hat leider viel mehr Likes und Freunde. Da braucht es einfach eine coole Idee: Mit einem fiesem Video, in dem er sich über Enrico lustig macht, könnte Ralf die Klicks sicher in die Höhe treiben. Wie gut, dass ihm Enrico dann doch leidtut und er wirklich gute Freunde hat, die ihn auch bei Schwierigkeiten nicht im Stich lassen.

Stephan Matthiesen

## Was passiert mit unserem Klima?

So hast du den Klimawandel  
und seine Folgen noch nie gesehen  
Mit spektakulären 3-D-Karten  
Ab 10 Jahre

96 Seiten, 20 Infografik-Karten,  
Farbfotos und -grafiken, gebunden,  
€ 14,95, ISBN 978-3-8310-4128-2  
(Dorling Kindersley)



**Der Klimawandel stellt uns vor die größte Herausforderung unserer Zeit. Wer mehr über die Ursachen, Folgen und Lösungen wissen möchte, sollte zu diesem unverzichtbaren, herausragenden Sachbuch greifen**

Warum ändert sich das Klima? Wie viel CO<sub>2</sub> steckt in deiner Kleidung? Hier findest du Antworten auf deine Fragen, denn alle wesentlichen Fakten werden anschaulich präsentiert. Ein Kapitel widmet sich den Ursachen, zum Beispiel dem Treibhauseffekt, weitere den verhängnisvollen Folgen der Erderwärmung oder dem Extremwetter. Eindringliche Fotos zeigen schmelzendes Eis in Grönland und gerodete Waldflächen in Indonesien. Am aussagekräftigsten sind die 3-D Karten, die die wichtigsten Aspekte des Klimawandels veranschaulichen. Darauf siehst du den Anstieg des Bevölkerungswachstums oder in welchem Ausmaß Länder erneuerbare Energien nutzen. Und das Beste: Noch besteht die Chance, eine Kehrtwende einzuleiten, wie positive Beispiele zeigen. Für die ganze Familie.



Babette Pribbenow

## Reitinternat Blossom Hill

Band 1: Stürmischer Start  
Ab 10 Jahre

176 Seiten, gebunden, € 13,-,  
ISBN 978-3-440-16356-6  
(Kosmos)

**Die 12-jährige Rosalie – von allen nur Rosa genannt – könnte zerspringen vor Glück: Sie wird Stipendiatin auf dem Reitinternat Blossom Hill. Der spritzige Auftakt einer neuen Reihe für Pferdemädchen und Reitbegeisterte.**

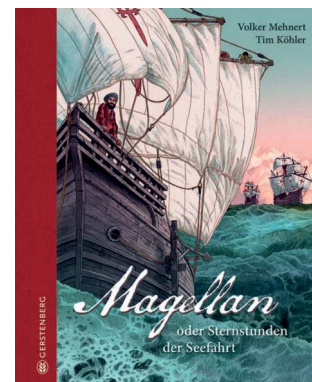
Rosa ist ziemlich aufgeregt: Morgen beginnt ihr erstes Schuljahr auf Blossom Hill. Dann kann sie jeden Tag reiten, denn auf dem Stundenplan stehen neben Fächern wie Französisch oder Chemie auch Dressurreiten und Springen. Die anderen in ihrer Klasse sind ziemlich in Ordnung, vor allem Lily. Aber das Allerbeste ist Princess Valentine. Rosa hat sich sofort in die wunderschöne Stute verliebt. Nur etwas trübt ihre gute Laune: Sie muss sich das Zimmer mit der Spanierin Carmen teilen. Die reiche Zicke mit zwei eigenen Pferden hat sich von Anfang an bei allen unbeliebt gemacht. Doch als Carmen bei einem Ausflug die ganze Klasse in Gefahr bringt, entdeckt Rosa, was hinter der schnippischen Art ihrer Zimmergenossin steckt. Vielleicht kann Carmen ja doch eine Freundin werden ...

Volker Mehrert

## Magellan

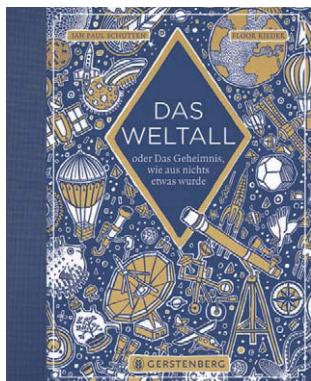
oder Sternstunden der Seefahrt  
Ab 12 Jahre

96 Seiten, durchgehend farbig  
illustriert von Tim Köhler,  
Halbleinen, € 25,-,  
ISBN 978-3-8369-6087-8  
(Gerstenberg)



**Im 16. Jahrhundert gelingt Fernando Magellan auf der Suche nach der Westroute zu den Gewürzinseln die erste Weltumsegelung. Ein Buch für kleine Abenteuerlustige und Entdecker\*innen, spannend und informativ.**

Das »Gold des Orients« werden sie genannt und sind im 16. Jahrhundert in Europa ein begehrtes Handelsgut: Pfeffer, Zimt, Nelken, Muskatnuss. Die Route um Afrika herum in den Fernen Osten ist bereits bekannt. Doch Fernando Magellan ist überzeugt: Es gibt eine Westroute zu den legendären Gewürzinseln! Am 20. September 1519 bricht er mit fünf Schiffen und 239 Mann Besatzung auf. Nur eines der Schiffe kehrt drei Jahre später zurück – mit 18 Seeleuten an Bord, doch ohne Magellan ... Die packend erzählte Geschichte der wagemutigen Expedition lässt dich die Gefahren und Entbehrungen der ersten Weltumsegelung hautnah miterleben. Und während du den Spuren Magellans folgst, erfährst du zugleich auch viel Spannendes über die Geschichte der Seefahrt.



Jan Paul Schutzen/Floor Rieder

## Das Weltall

oder Das Geheimnis,  
wie aus nichts etwas wurde  
Aus dem Niederländischen  
von Verena Kiefer  
Ab 12 Jahre

160 Seiten, durchgehend farbig  
illustriert, gebunden, € 26,-,  
ISBN 978-3-8369-6038-0  
(Gerstenberg)

**Möchtest du wissen, wie unser Universum entstanden ist und was zuvor war? Dann begleite das preisgekrönte Duo Schutzen und Rieder auf einer fesselnden Reise durch Raum und Zeit, um darauf Antworten zu finden.**

Die Reise führt uns weit zurück bis zum Urknall und zur Entstehung unseres Kosmos. Dabei erfährst du Wissenswertes aus der Welt der Physik, der Sternenkunde und der Astronomie. Du hörst von dunkler Energie, von Teilchen, Materie und wie das alles zusammenhängt. Das ist durchaus anspruchsvoll, wird aber so eingängig und mit Kenntnis und Humor vermittelt, dass deine ganz Familie Freude an diesem reich bebilderten Sachbuch haben wird. Die Erkenntnisse darin verdanken wir genialen Wissenschaftlern wie Albert Einstein, dem ein eigenes Kapitel gewidmet ist. Viele Fragen zum Universum sind noch offen und werden daher oft religiös oder philosophisch beantwortet. Inhaltlich und optisch ebenso überzeugend wie die Vorgängertitel »Evolution« und »Der Mensch«.

Jonathan Stroud

## Scarlett & Browne

Band 1: Die Outlaws  
Aus dem Englischen  
von Katharina Orgaß  
und Gerald Jung  
Ab 13 Jahre

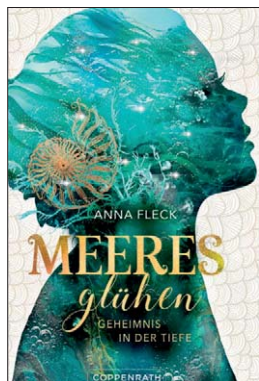
448 Seiten, gebunden, € 22,-,  
ISBN 978-3-570-16596-6  
(cbj)



**Mitreißender Auftakt der neuen »Scarlett & Browne«-Reihe des Bestsellerautors Jonathan Stroud. Im Mittelpunkt des ersten Bandes stehen zwei Gesetzlose und ihre aufregenden Abenteuer in den wilden Weiten Britanniens.**

Ein ungleiches Paar – die rothaarige 17-jährige Scarlett McCain, kaltblütige Bankräuberin und kühne Kämpferin, und der 15-jährige Albert Browne, ein dünner, blasser Junge mit riesengroßen Augen und einer dichten schwarzen Lockenmähne. Er ist der einzige Überlebende eines Busunglücks. Wider besseren Wissens lässt sich Scarlett von ihm dazu überreden, ihn quer durch die Wildnis in die nächste Stadt zu bringen. Das stellt sich schon bald als folgenschwerer Fehler heraus. Denn halb England jagt den seltsamen Jungen, der über eine geheimnisvolle Fähigkeit verfügt. Und der Rest des Landes ist Scarlett wegen ihrer Banküberfälle auf den Fersen. Für die unfreiwillige Schicksalsgemeinschaft beginnt eine halsbrecherische Flucht quer durch das Land.





Anna Fleck

## Meeresglühen

Band 1: Geheimnis in der Tiefe  
Ab 14 Jahre

496 Seiten, gebunden, € 20,-,  
ISBN 978-3-649-63906-0  
(Coppentrath)

**Wer ist der Fremde, den Ella aus dem Meer gefischt hat? Die Begegnung mit Aris bringt sie in größte Gefahr. Anna Fleck überzeugt in ihrem Romantasy-Debüt mit Originalität, Humor und sympathischen Figuren.**

Von wegen Ferien: Nachdem Ella einem vermeintlichen Surfer das Leben gerettet hat, geht es drunter und drüber. Der attraktive Aris trägt komische Klamotten, kennt so was wie Nudeln nicht und auf einer Party, die aus den Fugen gerät, glänzt er mit seiner Fechtkunst. Je mehr Zeit sie mit ihm verbringt, desto rätselhafter und sympathischer wird er ihr. Bei einer Bootsfahrt stürzt Aris sich unvermittelt ins Wasser und Ella springt ohne zu zögern hinterher. Sie finden sich plötzlich in einem mythischen Land auf dem Meeresgrund wieder, von dessen Existenz Ella nichts ahnte und in dem sie nicht sein darf: Aris' Heimat. Denn wer diese geheimnisvolle Welt einmal gesehen hat, darf nicht mehr an die Oberfläche zurückkehren. Ungemein fesselnder und romantischer Auftakt einer Trilogie.

Giorgos Kifias

## EXIT – Das Buch: Ebene 6

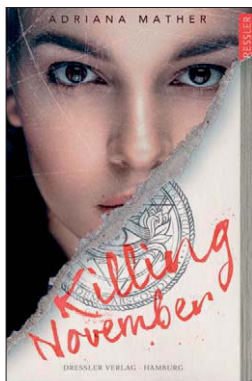
Ab 14 Jahre

144 Seiten, 70 s/w-Abbildungen,  
broschiert, € 13,-,  
ISBN 978-3-440-17141-7  
(Kosmos)



**Was geschah mit den verschütteten Bergleuten? Fans der beliebten EXIT-Rätselkrimis können sich freuen: »Ebene 6« bietet Hochspannung und Gänsehaut pur für fortgeschrittene Rätselspezialisten – allein oder im Team.**

Alles, was du benötigst, sind ein Stift, eine Schere und ein Internetzugang. Und natürlich das Tagebuch, das man auf Ebene 6 der berühmten Norton Mine gefunden hat. Dann kannst du dich aufmachen, das Geheimnis um die verschütteten Bergleute zu lüften. Allerdings musst du dein Gehirn ziemlich auf Trab bringen, um die Antworten auf die über 40 Rätsel im Buch zu finden. Jetzt heißt es schreiben, knicken, zeichnen, falten und reißen – bis die Lösung gefunden ist. Tausche sie auf der Internetseite zum Spiel gegen ein Schlüsselwort für spätere Rätsel und Gesundheitspunkte ein. Du steckst fest? Kein Problem: Gegen Zahlung von Gesundheitspunkten kannst du dir die Lösung auf der Spielseite holen. Doch pass auf, dass du der Gefahr auf Ebene 6 rechtzeitig enttriffst!



Adriana Mather

## Killing November

Aus dem Englischen  
von Susanne Klein  
und Nadine Püschel  
Ab 14 Jahre

432 Seiten, gebunden, € 22,-,  
ISBN 978-3-7915-0152-9  
(Dressler)

**Eigentlich will ihr Vater, ein ehemaliger CIA-Agent, November in der rätselhaften Academia in Sicherheit bringen, doch als einige Verbrechen im Internat geschehen, schwebt sie plötzlich in höchster Gefahr.**

Als November, nachdem sie im Flugzeug eingeschlafen ist, in einem düsteren Raum erwacht, kann sie sich zunächst keinen Reim darauf machen. Dann wird sie zur Rektorin Blackwood gebracht und begreift, dass sie ohne weitere Vorwarnung von ihrem Vater in die geheimnisvolle Academia Absconditi geschickt wurde. In dieser elitären Ausbildungsstätte für Agenten gelten strikte Regeln: Jeder muss absolutes Stillschweigen über das Leben außerhalb der Schulmauern bewahren. Und wer einen Mitschüler verletzt, wird nach der Maxime »Auge um Auge« bestraft. Als ein Mord geschieht und der Verdacht auf November fällt, weiß sie, dass sie sich nur retten kann, wenn sie herausfindet, was hinter dem Verbrechen und den Streitigkeiten zweier mächtiger Clans steckt. Spannung pur!

Umschlagbild:  
© istockphoto.com/Marabird

An dieser Ausgabe haben mitgewirkt:  
Jutta Bummel, Johannes Bucej, Andreas Flessa,  
Prof. Dr. Toni Happ, Stephanie Kaiser, Jörg Kaudelka,  
Caroline Kazianka, Doris Müller-Höreth, Ingeborg Pils,  
Paul Post, Ute Vidal  
Chefredaktion: Robert Motzet

Alle Rechte an Namen, Art und Aufmachung des Kataloges vorbehalten.  
© Bücherbaukasten K. Motzet GmbH, Bergmannstr. 48, 80339 München  
Tel.: 089/54 07 20 03, Fax: 089/54 07 20 04  
[www.buecherbaukasten.de](http://www.buecherbaukasten.de), [info@buecherbaukasten.de](mailto:info@buecherbaukasten.de)

Dieser Katalog wurde auf chlorfrei gebleichtem Papier gedruckt. Die im Katalog genannten Preise und bibliografischen Daten sind sorgfältig ermittelt, bleiben aber unverbindlich. Bei Preisabweichungen ist stets der vom Verlag festgesetzte Ladenpreis am Lieferort maßgebend.

---

# ERZÄHLT FÜR DIE NÄCHSTE GENERATION

---



Ab 13 Jahren | 608 Seiten  
Gebunden mit Schutzumschlag  
20,00 € [D]

