



# Bücher

.....  
*die wir empfehlen*  
.....

HERBST | WINTER 2022



Liebe Leserin, lieber Leser,

Bücher begleiten uns alle durch das Leben. Mit ihnen tauchen wir in unbekannte Welten ein, gewinnen einen neuen Blick auf unsere Gegenwart und uns selbst und überschreiten Grenzen. In unsicheren Zeiten können Büchern Halt und Hoffnung geben.

Ganz besonders spürt man dies beim Lesen von Serhij Zhadan, des meisterhaften Chronisten, in dessen Werk sich die ganze Kraft der Literatur entfaltet. Der ukrainische Schriftsteller erhält dieses Jahr den Friedenspreis des Deutschen Buchhandels – und zeigt uns, warum wir Bücher so sehr brauchen.

Mit herzlichen Grüßen aus dem Suhrkamp Verlag

Jonathan Landgrebe

Romane, Erzählungen

Éliette Abécassis

## Eine unwahrscheinliche Begegnung

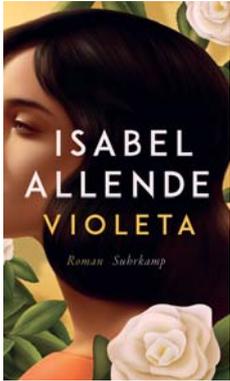
Roman  
Aus dem Französischen  
von Kirsten Gleinig

144 Seiten, gebunden, € 19,-,  
ISBN 978-3-7160-2814-8  
(Arche)



**Kann ein einziger Augenblick das gesamte bisherige Leben verändern? In diesem pointierten und berührenden Roman treffen zwei vom Leben erschöpfte Reisende in einer unwahrscheinlichen Begegnung aufeinander ...**

Die Philosophie-Professorin Éliette Abécassis, Autorin des Bestsellers »Mit uns wäre es anders gewesen«, erzählt von der kurzen, schicksalhaften Begegnung eines namenlosen Fliehenden mit einer rastlosen, aber erfolgreichen jungen Frau. Es trennen sie Welten, es verbindet sie ihre Angst und ihre Sehnsucht nach Leben. Ihre Begegnung ist von Anfang an hoffnungslos, voll von Hindernissen und Missverständnissen, doch »manchmal denkt man, man verliert Zeit, und gewinnt dabei sein Leben zurück«. »Eine unwahrscheinliche Begegnung« wurde bereits 2003 erstveröffentlicht und nun endlich klangvoll ins Deutsche übertragen. Die Geschichte ist in ihrer gesellschaftskritischen Klangfarbe auch knapp 20 Jahre später immer noch brennend aktuell.



Isabel Allende

## Violeta

Roman  
Aus dem Spanischen  
von Svenja Becker

400 Seiten, gebunden, € 26,-,  
ISBN 978-3-518-43016-3  
(Suhrkamp)

**Am Ende ihres Lebens, das ein ganzes Jahrhundert umspannt, blickt eine Frau humorvoll zurück: Aufstieg und Fall, Affären und Verluste und ihr unablässiger Kampf um Frauenrechte haben es geprägt.**

Der Sturm am Tag ihrer Geburt im Jahr 1920 sollte zum Symbol ihres bewegten Lebens werden: Violeta del Valle, jüngstes Kind eines chilenischen Industriellen, erlebte nicht nur die Nachwirkungen des Ersten Weltkriegs, sondern auch die Spanische Grippe, die Weltwirtschaftskrise, das vornehme Stadtleben und das wild romantische Leben auf dem Land. Sie selbst stürzt sich ins pralle Leben, kämpft unermüdlich für Frauenrechte, übersteht Diktatur und Tyrannei. Jetzt, am Lebensende, schreibt sie ihrem Enkel, den sie nach dem frühen Tod der Mutter großzog, ihre Lebensgeschichte auf. Isabel Allende zeichnet das epische Porträt einer leidenschaftlichen Frau, die sich bis an ihr Lebensende trotz aller Rückschläge ihre Liebe zur Welt und den Mitmenschen bewahrt.

Maria Barbal

## Die Zeit, die vor uns liegt

Roman  
Aus dem Katalanischen  
von Heike Nottebaum

192 Seiten, gebunden, € 22,-,  
ISBN 978-3-453-29265-9  
(Diana)

**Mit »Wie ein Stein im Geröll« gelang Maria Barbal, einer der einflussreichsten Stimmen der katalanischen Literaturszene, ein Weltbestseller. Ihr neues Werk ist ein berührender Roman über Glück und Liebe.**

Als Armand Elena in Barcelona in einem Yogakurs das erste Mal begegnet, ist er sofort fasziniert. Sein Leben ist zu diesem Zeitpunkt leer, seine Frau ist verstorben und von seinem Sohn, den er seit der Beerdigung nicht mehr gesehen hat, ist er völlig entfremdet. Elena lebt in einer Beziehung mit einem Dichter, den sie einmal sehr geliebt hat, mit dem sie nun aber nurmehr Gewohnheit und Pflichtgefühl verbinden. Elena und Armand fühlen sich vertraut und kommen sich näher, doch bald lassen sich die Realität und die Vergangenheit nicht mehr ausblenden und drohen, ihr aufkeimendes Glück zu ersticken. In ihrem preisgekrönten neuen Roman erzählt Maria Barbal zart und gefühlvoll von der Sehnsucht nach Leben, dem Mut zur Veränderung und einer späten Liebe.





Caroline Bernard

## Die Wagemutige

Roman

384 Seiten, Klappenbroschur,  
€ 18,-, ISBN 978-3-352-00982-2  
(Rütten & Loening)

**Das Leben von Lisa Fittko, die Hunderten Menschen zur Flucht vor den Nazis verholfen hat, diente als Inspiration für diesen Roman. Die Geschichte einer Frau zwischen politischem Widerstand und der Sehnsucht nach Glück.**

Seit Hitler die Macht übernommen hat, ist Lisa im Widerstand und kämpft gegen die Nationalsozialisten. Als es für sie in Berlin zu gefährlich wird, flieht sie mit ihrem Mann nach Paris. Doch als die Nazis Frankreich überfallen, wird sie als feindliche Ausländerin in einem Lager interniert. Ihr gelingt die Flucht nach Marseille, wo sie ihren Mann wiedertrifft und sich mit ihm verzweifelt daranmacht, Papiere für die Ausreise zu ergattern. In einem Café begegnet sie dem Amerikaner Louis und verliebt sich in ihn. Dann erhält sie den Auftrag, eine Fluchtroute für deutsche Exilanten zu finden. Sie muss sich entscheiden, ob sie sich weiter für das Leben vieler anderer Menschen einsetzen oder ihr persönliches Glück leben will. Ein großartiger Roman über eine couragierte, unbeugsame Frau.

Jo Browning Wroe

## Der Klang der Erinnerung

Roman

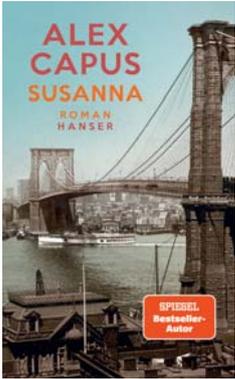
Aus dem Englischen  
von Claudia Feldmann

413 Seiten, gebunden, € 29,-,  
ISBN 978-3-458-64342-5  
(Insel)



**Ein berühmtes Chorwerk, das im Radio gesendet wird, wird für den jungen Bestatter William zum Anlass, sich seiner Vergangenheit zu stellen und im Eingeständnis der eigenen Schuld Trost zu finden.**

Soeben hat William Lavery seine Ausbildung zum Bestatter als Jahrgangsbester beendet, als er erfährt, dass ein Erdbeben im walisischen Ort Aberfan zahlreiche Opfer gefordert hat. Er bricht sofort auf, um zu helfen. Am Unglücksort ruft ein Musikstück, das er im Radio hört, schmerzhaft Erinnerungen wach, nicht zuletzt, weil in der Nähe auch seine Mutter wohnt, mit der er sich vor vielen Jahren überworfen hat. Sie hatte eine glanzvolle Karriere als Sänger für ihn vorgesehen und für einen Ausbildungsplatz im Chor der King's Chapel in Cambridge gesorgt. Doch ein Familienkonflikt, in den der junge William geriet, und eine zerbrochene Jugendfreundschaft haben diesen Traum beendet. William erkennt, dass er sich seiner Vergangenheit stellen muss, um tiefe Gräben zu überwinden.



Alex Capus

## Susanna

Roman

288 Seiten, gebunden, € 25,-,  
ISBN 978-3-446-27396-2  
(Hanser)

**Schon als Kind beweist Susanna unbändige Neugier und Entschlossenheit. Als Erwachsene wird sie erfolgreiche Malerin. »Eine ungewöhnliche Emanzipationsgeschichte, lebensklug und mit feinem Humor.« (SWR2)**

Eine beeindruckende Frau ist die zentrale Figur in Capus' neuem Roman: Susanna Carolina Faesch, alias Caroline Weldon, erfolgreiche Porträtmalerin des 19. Jahrhunderts. 1844 in Basel geboren, wächst Susanna in Brooklyn auf, nachdem ihre Mutter den Mann verlassen hatte und nach Amerika ausgewandert war. Schon bald zeigt sich Susannas großes Talent für die Malerei, sie ist mit ihren Porträts erfolgreich und kann rasch davon leben. Unter ihrem neuen Namen Caroline Weldon engagiert sie sich für die Native Americans und trifft Häuptling Sitting Bull. Insgesamt vier Porträts fertigt sie von ihm an, wovon eines heute im State Museum North Dakotas hängt. Alex Capus erzählt hinreißend und auf Tatsachen beruhend das abenteuerliche Leben dieser wagemutigen Frau.

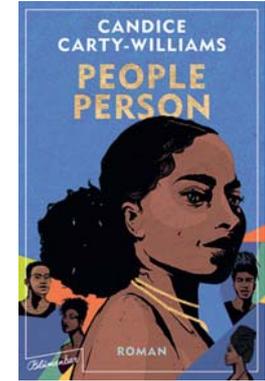
Candice Carty-Williams

## People Person

Roman

Aus dem Englischen von  
Henriette Zeltner-Shane

430 Seiten, gebunden, € 24,-,  
ISBN 978-3-351-05110-5  
(Blumenbar)



**Ihr Romandebüt »Queenie« wurde als bestes Buch des Jahres bei den British Book Awards ausgezeichnet. Jetzt legt die Erfolgsautorin Carty-Williams nach und zeichnet ein umwerfend komisches Familienporträt.**

Cyril Pennington ist das, was man als »People Person« bezeichnet: Ein geselliger, extrovertierter Mann und er kommt auch gut bei Frauen an. Das hat zur Folge, dass er fünf Kinder von vier verschiedenen Frauen hat. Kümmern will er sich nicht wirklich um sie und die Halbgeschwister haben sich vor Jahren zwar einmal gesehen, aber keinen echten Kontakt zueinander. Als der gewalttätige Freund von Dimple, Nummer drei in der Kinderreihenfolge, bei einer Auseinandersetzung unglücklich ums Leben kommt, ruft diese in ihrer Not ihre Halbgeschwister zu Hilfe. Ein Zusammentreffen, das sie alle stärker zusammenschweißt, als ihnen lieb ist, und auch Cyril Pennington wieder auf den Plan ruft. »Eine mitreißende Erzählerin, eine grandiose Entdeckung.« (Deutschlandfunk Kultur)



Négar Djavadi

## Die Arena

Roman  
Aus dem Französischen  
von Michaela Meßner

464 Seiten, gebunden, € 26,-,  
ISBN 978-3-406-79126-0  
(C.H.Beck)

**Ein Gesellschaftsroman über Paris und seine verschiedenen Milieus. Darüber, wie ein kleiner Funke zu einem Feuer wird. Und über Benjamin Grossmann, dem ein folgenschweres Missgeschick passiert.**

Benjamin Grossmann kehrt als erfolgreicher Geschäftsmann nach Paris zurück. Seine Jugend in einem Pariser Problemviertel liegt lange zurück. Doch ein Missgeschick – oder war es ein dreister Diebstahl? – hat dramatische Folgen: Sein Handy ist weg – inklusive George Clooneys Privatnummer! – und der vermeintliche Dieb wird tot aufgefunden. Als eine türkischstämmige Polizistin den Toten für einen schlafenden Betrunkenen hält und ihm in die Seite tritt, geht ein Video davon viral. Wie ein Feuer verbreitet sich Aufruhr in der ganzen Stadt. Eine rasante Geschichte über soziale Gegensätze, eine schutzlose Jugend, Gewinner\*innen, Abgehängte, die Rolle der sozialen Medien und ein aufgeregtes Paris. Für alle, die Virginia Despenes und Michel Houellebecq schätzen – mit einem Hauch Victor Hugo.

Roddy Doyle

## Lächeln

Roman

256 Seiten, gebunden, € 22,-,  
ISBN 978-3-8337-4518-8  
(Goya)



**Victor wird mit den Ereignissen aus seiner Zeit bei den Christlichen Brüdern konfrontiert. Ereignisse, die ihn nicht mehr loslassen. Ein mutiger Roman über Kindesmissbrauch in der katholischen Kirche.**

Victor Forde, seit vielen Jahren erstmals allein und frisch umgezogen, betritt den Donnelly's Pub. Eigentlich möchte er nur ein Bier trinken, doch ein alter Schulkamerad erkennt ihn und setzt sich zu ihm. Victor mag ihn nicht und noch weniger mag er, worüber Fitzpatrick spricht. Denn er kramt längst verdrängte Geschichten aus ihrer Zeit bei den Christlichen Brüdern hervor. Mit seinen Erzählungen kommen die Erinnerungen hoch: an die Schule, die Lehrkräfte, an die schöne Rachel, seine ehemalige Frau, vor allem aber an die »Brüder«. Die traumatischen Erlebnisse holen ihn ein und treiben ihn an den Rand des Wahnsinns, bis er zu einer schockierenden Erkenntnis gelangt, die alles verändert. Ein fesselnder und couragierter Roman zum Thema Kindesmissbrauch in der katholischen Kirche.



Kristina Gorcheva-Newberry

## Das Leben vor uns

Roman  
Aus dem Englischen  
von Claudia Wenner

359 Seiten, gebunden, € 25,-,  
ISBN 978-3-406-79131-4  
(C.H.Beck)

**Ein Roman zwischen jugendlicher Unsicherheit und erwachsenem Aufbruch am Ende der Sowjetunion. Im Mittelpunkt: Anja und Milka, ihre starke Freundschaft und ihre ganz persönlichen Schicksale in einem zerrütteten Land.**

1980er-Jahre: Anja und Milka leben in Moskau. Sie verbringen eine Jugend voller Sehnsucht nach dem Leben im Westen. »We are the Champions« ist ihr Lied und ihr Ansporn fürs Leben. Doch der Staat ist zerrüttet und noch vor dem Fall des Eisernen Vorhangs fasst Anja den Entschluss, in die USA zu gehen. Eine plötzliche Tragödie hatte ihrer lebenshungrigen Jugend bereits ein Ende gesetzt, jetzt will sie neu anfangen. Doch Herkunft lässt sich nicht einfach so ablegen und die Geister der Vergangenheit ziehen mit ihr nach Amerika. Wird sie diese begraben und neu anfangen können? Ein Blick in die russische Gesellschaft. Sinnlich und explosiv mit einer kraftvollen Sprache. Gorcheva-Newberrys Debüt ist eine besondere Empfehlung für Leser\*innen von Nino Haratischwili und Katerina Poladjan.

Ralf Grimminger

## Kleinstadthelden

Roman

282 Seiten, gebunden, € 20,-,  
ISBN 978-3-8392-0272-2  
(Gmeiner)



**Ralf Grimminger schreibt über Leben, Liebe, Gras und Frieden. Im Mittelpunkt steht Klaus, der einen kurzen Abstecher nach Berlin macht, in die Kleinstadt zurückkehrt und dort durch sein holpriges Leben stolpert.**

Klaus zieht nach Berlin – raus aus dem Elternhaus, weg aus der spießigen Kleinstadt und auf der Flucht vor der Wehrpflicht. Doch Emanzen, Putzpläne und Linke, die im Stehen pinkeln, verleiden ihm die Metropole rasch. Dann doch lieber zurück ins kleinbürgerliche Spielertum seiner Heimatstadt. Dort schreibt er fortan für das Lokalblatt über belanglose Ereignisse und Kleinstadt-Skandale, so zum Beispiel über ekelerregende Vorfälle auf dem hiesigen Golfplatz: Ein Serientäter hat es sich zur Aufgabe gemacht, in Golflöcher zu defäkieren. In seiner Wohngemeinschaft herrscht das Chaos, Klaus trinkt, kifft und stolpert durchs Leben, ohne dabei seine große Liebe aus den Augen zu verlieren. Ein unterhaltsamer Roman, der mit Humor das Lebensgefühl der späten 1970er- und frühen 1980er-Jahre heraufbeschwört.



Abdulrazak Gurnah

## Nachleben

Roman  
Aus dem Englischen  
von Eva Bonné

384 Seiten, gebunden, € 26,-,  
ISBN 978-3-328-60259-0  
(Penguin)

**Abdulrazak Gurnah, 2021 mit dem Nobelpreis für Literatur ausgezeichnet, hat mit seinem neuen Roman eine erschütternde Saga über Krieg und Liebe in Zeiten des Kolonialismus verfasst.**

Ilyas ist elf Jahre alt, als er sein bitterarmes Zuhause an der ostafrikanischen Küste verlässt und von einem Soldaten der deutschen Kolonialtruppen zwangsrekrutiert wird. Jahre später kehrt er nach Hause zurück, seine Eltern sind tot und seine kleine Schwester Afiya wird von Verwandten wie eine Sklavin gehalten. Dann ist da noch Hamza, der als Kind von seinen Eltern verkauft wurde und sich freiwillig den deutschen Truppen angeschlossen hat. Er kehrt ebenfalls nach Hause zurück und findet die Liebe der klugen Afiya. Während drei junge Menschen versuchen, ihr Leben zu führen und Vergangenes zu vergessen, rückt aus Europa der nächste Weltkrieg näher. Ein kluger Roman, dessen Sprache »betont schnörkellos und unpräzise« und »von einer schlichten Schönheit« ist. (Die Zeit)

Tessa Hadley

## Freie Liebe

Roman  
Aus dem Englischen  
von Christa Schuenke

384 Seiten, gebunden, € 22,-,  
ISBN 978-3-311-10042-3  
(Kampa)



**Phyllis und Roger leben in den 1960er-Jahren mit ihren Kindern ein beschauliches Leben in einem Londoner Vorort, bis ein Kuss ihr Lebensglück ins Wanken bringt. Eine Liebes- und Befreiungsgeschichte mit Überraschungen.**

Sommer 1967: Während die Jugend rebelliert und die Welt in Aufruhr ist, lebt die Familie Fischer davon unberührt ein zufriedenes, geordnetes Leben. Phyllis Fischer kümmert sich rührend um den Haushalt und die beiden Kinder, ihr Gatte Roger macht Karriere im Außenministerium. Ein Abendessen mit dem 20-jährigen Sohn von Freunden wird die heile Welt jedoch erschüttern. Nachdem ihr Gast sich gehörig verspätet, ist die Stimmung angespannt. Doch ein alkoholschwangerer Flirt und ein Kuss verändern alles. Die brave Ehefrau und Mutter trifft eine Entscheidung, die ihr geordnetes Leben über den Haufen wirft. Eine Geschichte von Sehnsüchten, Ängsten, Verantwortung, Möglichkeiten und Illusionen. »Eine meisterliche Erzählerin, eine überragende Stilistin.« (The Guardian)



Elke Heidenreich  
**Ihr glücklichen Augen**

Kurze Geschichten  
 zu weiten Reisen

256 Seiten, zahlreiche  
 s/w- und Farbabbildungen,  
 gebunden, € 24,-,  
 ISBN 978-3-446-27395-5  
 (Hanser)

**Amüsante und bewegende Erinnerungen an magische Momente und unerwartete Begebenheiten – Elke Heidenreich erweist auf ihren Städtereisen dem Unscheinbaren und Unerwarteten ihre Reverenz.**

Reisen war schon immer eine Leidenschaft von Elke Heidenreich. In 40 kurzweiligen Erzählungen führt uns die bekannte Autorin, Kabarettistin und Moderatorin durch sehenswerte Städte aller Kontinente, bei denen sie ihr Sinn für das Ungewöhnliche stets abseits ausgetretener Pfade zu unerwarteten Begegnungen und Erlebnissen leitet. Ihre Neugier, ihr Wissensdurst und unverstellter Blick für das Heitere, Ernste und Kuriose mischen sich mit Erinnerungen von der Jugendzeit bis in die Gegenwart und betten sie auch ein in zeitgenössische und aktuelle Ereignisse. Ein beschwingt verfasstes Zeitzeugnis der persönlichen Art, das dem Leser mit feinem Humor und Warmherzigkeit die Augen öffnet für das, was das Leben bereichert und lebenswert macht.

Alexa Hennig von Lange  
**Die karierten Mädchen**

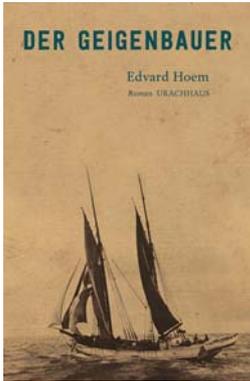
Roman

368 Seiten, gebunden, € 22,-,  
 ISBN 978-3-8321-8168-0  
 (DuMont)



**Inspiziert vom Leben ihrer Großmutter erzählt Alexa Hennig von Lange in ihrer Trilogie die Geschichte von Klara. Beginnend in den 1920er-Jahren führt der erste Band durch die Zeit im Nationalsozialismus bis in die 1960er-Jahre.**

Mit 91 Jahren und mittlerweile blind beschließt Klara, ihre Erinnerungen auf Band aufzuzeichnen. Aber ist ihre Familie bereit für die wahre Geschichte ihres Lebens? Denn es gibt ein Geheimnis, von dem ihre Kinder nichts ahnen. 70 Jahre zuvor: Klara ist glücklich, als sie eine neue Stelle findet, die Zeiten in der Wirtschaftskrise 1929 sind schwer, die Arbeitslosigkeit grassiert. In einer Kinderheilstätte soll sie 15 Mädchen aus schwierigen Verhältnissen in Hausarbeit, Gesundheits- und Ernährungslehre unterrichten. Als eines Tages das einjährige Mädchen Tolla im Heim abgegeben wird, nimmt Klara sie wie eine Tochter auf. Doch Tolla ist Jüdin und damit gerät Klara, die inzwischen die Heimleitung übernommen hat und von der Gunst der nationalsozialistischen Machthaber abhängig ist, selbst in Gefahr.



Edvard Hoem  
**Der Geigenbauer**

Roman  
 Aus dem Norwegischen  
 von Antje Subey-Cramer

350 Seiten, gebunden, € 26,-,  
 ISBN 978-3-8251-5310-6  
 (Urachhaus)

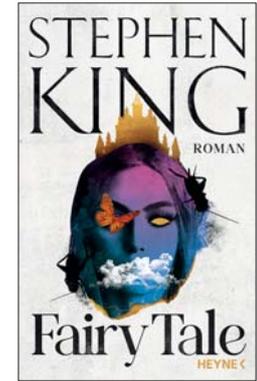
**Als der junge Lars Olsen Hoem in Kriegsgefangenschaft gerät, zerbricht sein Jugendtraum, Skipper auf seinem eigenen Schiff zu werden. Doch die Begegnung mit einem Mitgefangenen wendet sein Schicksal.**

Anfang des 19. Jahrhunderts wächst Lars Olsen Hoem auf einem einsamen norwegischen Bauernhof als jüngstes von drei Geschwistern auf. Als Lars, gerade 18 geworden, zum Kriegsdienst eingezogen wird und nach der Seeschlacht um Kopenhagen für Jahre in Kriegsgefangenschaft gerät, rückt sein Jugendtraum, Skipper auf dem eigenen Schiff zu werden, in weite Ferne. Da begegnet er einem Franzosen, der sich Monsieur Jean nennt und Geigen baut. Er wird sein Assistent und lässt sich von ihm in die Kunst des Instrumentenbaus einweihen. Diese Begegnung wird zum Wendepunkt in seinem Leben. Der norwegische Bestsellerautor Edvard Hoem erzählt in diesem biografischen Roman vom Leben eines Vorfahren, in dem Musik zum Ausgangspunkt einer berührenden Liebesgeschichte wird.

Stephen King  
**Fairy Tale**

Roman  
 Aus dem Englischen von  
 Bernhard Kleinschmidt

880 Seiten, gebunden, € 28,-,  
 ISBN 978-3-453-27399-3  
 (Heyne)



**Bestsellerautor Stephen King erzählt in seinem neuen Roman eine fantastische Geschichte von einer Märchenwelt in Gefahr und einem vom Leben gebeutelten Helden – ideenreich, ungewöhnlich, faszinierend.**

Der 17-jährige Charlie Reade lebt in einer Kleinstadt in Illinois und hat es bisher nicht leicht gehabt. Seine Mutter ist gestorben, als er ein Kind war, sein Vater war jahrelang dem Alkohol verfallen. Nachdem Charlie eines Tages den misanthropischen und reichen Nachbarn Howard Bowditch gerettet hat, beginnt er für ihn zu arbeiten und sich um ihn zu kümmern. Als Bowditch kurz darauf stirbt, gelangt Charlie als Alleinerbe an eine Tonbandaufzeichnung, die ihm von einer märchenhaften Welt erzählt. Neugierig begibt er sich auf eine Expedition in diese Welt, deren Einwohner mit einem Fluch belegt sind, von Untoten bedroht werden und in ihm ihren prophezeiten Retter sehen. Doch kann es Charlie gelingen, den gefährlichen Gegnern zu entkommen und das Märchenreich und seine Prinzessin zu retten?



Shelly Kupferberg

## Isidor

Ein jüdisches Leben  
Roman

256 Seiten, Leinen, € 24,-,  
ISBN 978-3-257-07206-8  
(Diogenes)

**Dass die Nationalsozialisten ihm nichts anhaben können, davon ist Dr. Isidor Geller überzeugt. Doch bald steht er als Jude vor den Trümmern seiner Existenz. Die Erzählung eines ungewöhnlichen und tragischen Lebens.**

Eigentlich heißt Shelly Kupferbergs Urgroßonkel Israel, als er in Ostgalizien geboren wird. Doch er erkennt schnell, dass der jüdische Stempel, den ihm seine religiösen Eltern mit diesem Namen aufgedrückt haben, ein Hindernis ist auf seinem Weg in die Welt. Umbenannt in Isidor gelingt ihm der Aufstieg. Der stolze und eigensinnige Mann, exzentrischer Liebhaber von Kultur und Frauen, wird Multimillionär und in der k. u. k. Metropole Wien Kommerzialrat und wirtschaftlicher Berater Österreichs. Eine schillernde Erfolgsgeschichte, die mit den Nationalsozialisten jäh endet. Anhand von Familienbriefen, Fotos, Dokumenten und Archivfunden erzählt die Autorin vom Werdegang und dem außergewöhnlichen Leben ihres Urgroßonkels und dem berührenden Schicksal einer jüdischen Familie.

Laila Lalami

## Der verbotene Bericht

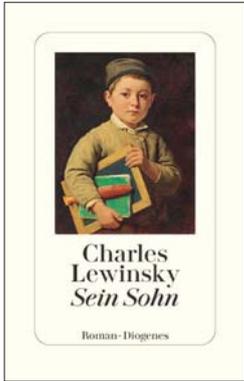
Roman  
Aus dem Englischen  
von Michaela Grabinger

498 Seiten, gebunden, € 27,-,  
ISBN 978-3-0369-5888-0  
(Kein & Aber)



**Die renommierte Autorin Laila Lalami widmet sich in ihrem neuen Roman dem dunklen Kapitel der spanischen Konquista. Mit Leichtigkeit und Humor erzählt aus der Perspektive eines marokkanischen Sklaven.**

Fünf Jahre ist der Marokkaner Mustafa ibn Muhammad ibn Abdusalam al-Zamori, von seinem spanischen Besitzer nur Estebanico genannt, schon Sklave bei seinem Herrn, als er im Jahr 1527 gemeinsam mit der spanischen Flotte in Florida ankommt. Erstaunt verfolgt er, wie selbstverständlich die spanischen Konquistadoren das Indianerland einnehmen. Doch nach der vermeintlich leichten Eroberung folgen Krankheiten und Hunger, sodass nur vier Männer überleben, um in der Heimat und für die Nachwelt von dem Abenteuer zu berichten. Niemand fragt ihn, den Sklaven, nach seinen Eindrücken. Jahre später setzt er sich daran, einen ungeschönten Bericht zu verfassen und endlich zu erzählen, wie die verlustreiche Narváez-Expedition aus seiner Sicht in Wirklichkeit abgelaufen ist.



Charles Lewinsky

## Sein Sohn

Roman

368 Seiten, Leinen, € 25,-,  
ISBN 978-3-257-07210-5  
(Diogenes)

**Charles Lewinskys neuester Roman spielt zu Zeiten Napoleons. In diesen wirren Zeiten wächst Louis Chabos auf. Ein Waisenjunge, vom Schicksal getrieben, auf der Suche nach sich und seiner Herkunft.**

Die Cholera fordert ihre Opfer, Napoleon plant seinen Russlandfeldzug. In solch dramatischen Zeiten wächst Louis Chabos auf – er lebt in einem Waisenhaus in Mailand. Später zieht er in den Krieg und kehrt gezeichnet zurück. Nach seiner Rückkehr möchte er nur noch eines: eine Heimat finden und Teil einer Familie werden. In Graubünden, wohin ihn die Suche nach seinen Eltern gebracht hat, findet er den ersehnten Halt. Doch zur Ruhe zu kommen scheint ihm nicht vergönnt zu sein: Schon bald lässt eine Entdeckung ihn wieder aufbrechen – diesmal nach Paris. Die Suche nach seinem ihm unbekanntem Vater treibt ihn dorthin. Zwischen Prunk und Schmutz in der Metropole fordert er Antworten ein. Ein Roman über einen Mann ohne Heimat, ohne Familie, auf der Suche nach seiner Bestimmung.

Erin Litteken

## Denk ich an Kiew

Roman

Aus dem Englischen  
von Rainer Schumacher  
und Dietmar Schmidt

399 Seiten, gebunden, € 24,-,  
ISBN 978-3-7857-2832-1  
(Lübbe)



**Unter der Herrschaft Stalins verhungerten trotz gefüllter Getreidespeicher Millionen Menschen in der Ukraine. Der bewegende Roman widmet sich diesem weitgehend vergessenen Kapitel der ukrainischen Geschichte.**

Ukraine 1929: Als Pawlo Katja in den Arm nimmt und küsst, ist sie das glücklichste Mädchen der Welt. Doch ihr Glück wird bald von der Realität getrübt, denn Stalins Handlanger zwingen die Bewohner ihres Dorfes dazu, ihre Unabhängigkeit aufzugeben und dem Kollektiv beizutreten. Wer widerspricht oder den Plänen im Weg steht, wird verhaftet oder vertrieben. Das Versprechen von gedeihenden Höfen, glücklicher Arbeit und guten Ernten erfüllt sich für die ukrainischen Bauern nicht, stattdessen erleiden sie Willkür, Bedrohung, Gewalt und Not. Jahrzehnte später findet Cassie in Illinois im Haus ihrer Großmutter, die bisher nie über ihre ukrainische Herkunft gesprochen hat, ein Tagebuch. Ein erschreckend aktueller Roman über Leid und Not in der Ukraine unter Stalin.



Édouard Louis  
**Anleitung ein  
 anderer zu werden**

Roman  
 Aus dem Französischen  
 von Sonja Finck

272 Seiten, gebunden, € 24,-,  
 ISBN 978-3-351-03956-1  
 (Aufbau)

**Mit »Das Ende von Eddy« über seine Kindheit in Armut wurde Édouard Louis schlagartig berühmt. Sein neuer Roman erzählt vom Versuch, die eigene Herkunft hinter sich zu lassen, und von der schwierigen Suche nach sich selbst.**

Er ist 26 Jahre und ein paar Monate alt und hat nicht wie viele andere seines Alters das Gefühl, das Leben vor sich zu haben, sondern eigentlich schon zu viel erlebt zu haben. Eine Vergangenheit, die ihn nicht loslässt. Eine Kindheit in großer Armut und mit Erfahrungen von Gewalt und Alkoholsucht, die Aussicht, wie der Vater ein Leben lang in der Fabrik zu schufteln und sich kaputtzumachen. Die Flucht vor diesem Schicksal, ein Studium, das Kennenlernen völlig neuer Welten wie der des Großbürgertums und der Pariser Intellektuellen. Mit einem neuen Namen versucht Eddy Bellegueule, alias Édouard Louis, ein anderer zu werden, sich immer wieder neu zu erfinden. Ein fesselndes Buch von Sehnsüchten und Grenzen, von der Suche nach sich selbst. »Ein Buch von aufwühlender Schönheit.« (Le Monde)

Matthias Matschke

**Falschgeld**

Roman

256 Seiten, gebunden, € 24,-,  
 ISBN 978-3-455-01463-1  
 (Hoffmann und Campe)



**Matthias Matschke erzählt von seinen Erinnerungen an seine Kindheit und Jugendzeit in einem südhessischen Dorf der 1970er- und 80er-Jahre – oder sind es nur Erzählungen, an die er sich zu erinnern glaubt?**

Sind Erinnerungen nur so lange echt, bis sie als falsch aufgedeckt werden? Kindheit und Jugend kommen Matschke im Nachhinein wie Falschgeld vor – nicht das wert, was sie zu sein scheinen. Aufgewachsen in einem Pfarrhaushalt im Odenwald, schildert er Episoden aus einer Zeit, in der Glück und Unglück, erste Liebe und tragische Ereignisse ihn prägten. Ein Sturz vom Apfelbaum, der Angst vor dem Sterben auslöst, die ersten Computerspiele oder die Fantasie des Pubertierenden über ein Liebespaar im Flugzeug bei der drögen Aufklärungslektion im Biologiebuch – wer kann sagen, ob die Erinnerung mit dem übereinstimmt, was einmal war? Mit einem schelmischen Augenzwinkern nimmt uns Matthias Matschke mit auf eine Reise in »seine« Vergangenheit.



Mariette Navarro  
**Über die See**

Roman  
 Aus dem Französischen  
 von Sophie Beese

*160 Seiten, gebunden, € 20,-,  
 ISBN 978-3-95614-510-0  
 (Kunstmann)*

**Wie sich behaupten und gleichzeitig infrage stellen, da-  
 von erzählt der ungewöhnliche und wunderbar sinnliche  
 Roman von Mariette Navarro, der mit dem Prix Léonora  
 Miano ausgezeichnet wurde.**

Als Tochter eines Kapitäns aufgewachsen ist sie selbst seit vielen Jahren Kapitänin und seit drei Jahren nun mit wechselnden Besatzungen auf diesem Schiff. Jedes Mal aufs Neue versucht sie, die Charaktere der Seeleute auszubalancieren, um die Fahrt nicht zu gefährden. Doch diesmal ist da plötzlich Freundschaft, eine heitere Vertrautheit und die Bitte der Mannschaft, mitten auf dem Meer die Motoren abzuschalten, die Rettungsboote zu Wasser zu lassen und schwimmen zu gehen. Von sich selbst überrascht stimmt die Kapitänin dieser ungewöhnlichen Unterbrechung des Alltags zu. Ein Wagnis, das zu einem einzigartigen Moment der Magie, des Schreckens und der Freiheit führt. An Bord zurück bleibt die Kapitänin mit all den Zweifeln, ob sie richtig entschieden hat.

Rebecca Pert  
**Raue Wasser**

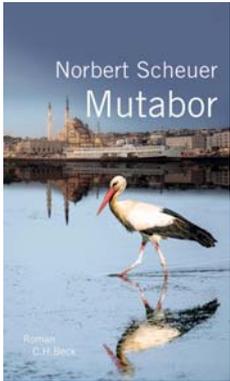
Roman  
 Aus dem Englischen  
 von Heike Reissig

*320 Seiten, gebunden, € 22,-,  
 ISBN 978-3-7530-0070-1  
 (Ecco)*



**Ein Leichenfund auf den einsamen, rauen Shetlandinseln  
 und eine junge Frau, die sich ihrer dunklen Vergangen-  
 heit stellen muss. Ein fesselnder Roman über familiäre  
 Traumata und mögliche Neuanfänge.**

Im Steinbruchsee der rauen Shetlandinseln wird eine Leiche gefunden. An jenem Morgen liegt Jane unbeschwert im Bett, neben ihr Mike. Seitdem ihre psychisch kranke Mutter vor vielen Jahren verschwand und sie sich in die Einsamkeit flüchtete, ist er der erste Mensch, dem sie sich ein wenig anvertraut. Sie ist schon lange auf der Flucht – vor sich selbst und ihrer Vergangenheit. Doch mit dem Leichenfund kommen Erinnerungen hoch, vor denen sich Jane nicht verschließen kann: Die Tote im Steinbruch ist ihre Mutter. Mit ihr tauchen verdrängte Erlebnisse auf und alte Wunden werden aufgerissen – etwa die, die der Tod ihres Bruders hinterlassen hat. Der Tag ist gekommen: Jane kann nicht länger vor ihren Dämonen fliehen. Rebecca Perts Debütroman ist fesselnd, traurig und schön zugleich.



Norbert Scheuer

## Mutabor

Roman

192 Seiten, 33 Zeichnungen  
von Erasmus Scheuer,  
gebunden, € 22,-,  
ISBN 978-3-406-78152-0  
(C.H.Beck)

**Wer ist Nina Plisson wirklich und was ist ihre Geschichte? Eine Frage, die die junge, elternlose Nina nicht loslässt: Wissen andere in ihrer Heimatstadt mehr – und was verheimlicht man ihr? Ein einfühlsamer und spannender Roman.**

Nina Plisson hat keine Eltern. Sie tut sich schwer mit dem Lernen und dem Leben und sie ist immer dagegen. Doch die pensionierte Lehrerin Sophia Molitor nimmt sich des Mädchens an und Nina verändert sich. Sie beginnt, Geschichten und Erinnerungen aus ihrer Kindheit aufzuschreiben. Dabei weiß sie so wenig über sich: Wer ist ihr Vater? Wo ist ihre Mutter jetzt? Mit dem Schreiben kommen die Erinnerungen zurück. An den Liebhaber ihrer Mutter und an den Ausflug mit ihrem Großvater. Sie erinnert sich auch an Paul, ihre erste große Liebe. Und sie kommt einem Geheimnis näher, das ihr bisher verschwiegen wurde. Wissen womöglich andere in ihrer Heimatstadt mehr über sie, als sie preisgeben? Ein spannender und gefühlvoller Roman in poetischem Ton über eine Frau auf der Suche nach sich selbst.

Katja Schönherr

## Alles ist noch zu wenig

Roman

320 Seiten, gebunden, € 23,-,  
ISBN 978-3-7160-2801-8  
(Arche)



**Ein Oberschenkelbruch bringt Inge, 84 Jahre, ihren unreifen Sohn Carsten und die trotzige Enkelin Lissa zwangsweise zusammen. Drei Generationen im Spannungsfeld von Verantwortung und dem Wunsch nach Freiheit.**

Der 55-jährige Carsten benutzt zu viel Eau de Toilette und pimpt seine Sneakers mit neonfarbenen Schnürsenkeln auf. Seine 15-jährige Tochter Lissa ist lieber allein und fühlt sich ständig bedroht von der männlichen Weltsicht. Beide müssen zu Inge aufs Land, die nie in der Lage war, für ihre Gefühle Worte zu finden und der man es eh nicht recht machen kann. Eine toxische, gefühlsüberladene Situation – scharf und selbstironisch beobachtet und mit feinfühligem Details gespickt, wird sie zu einem großen Lesevergnügen. Voll Metaphern, Wortwitz und Ironie erzählt die mehrfach ausgezeichnete Autorin Katja Schönherr in großartigen inneren Monologen von etwas, das in vielen Köpfen geistern dürfte: der Frage, wie viel schulden wir unseren Eltern?



Stefanie vor Schulte

## Schlangen im Garten

Roman

240 Seiten, Leinen, € 24,-,  
ISBN 978-3-257-07217-4  
(Diogenes)

**Familie Mohn ist eine besondere Familie, die die Trauerarbeit um ihre verstorbene Mutter auf wirklich eigenwillige Art und Weise absolviert. Sie wollen eben nicht einfach weitermachen, sondern Johanne bewahren.**

Die Nachbarn, das Jugendumt, ihr gesamtes Umfeld meinen: Familie Mohn verschleppt die Trauerarbeit. Das Leben muss weitergehen – doch die Mohns sehen das anders. Seit dem Tod der Mutter weigern sie sich weiterzumachen. Und nicht nur das: Jeden Abend sitzen Vater Adam, die wütende Linne, Student Steve und der Jüngste, Micha, zusammen mit den Tagebüchern der Mutter. Doch sie werden eben nicht gelesen, sondern unter die Mahlzeiten gemischt: Wie Mehl lassen sie zerkleinerte Seiten auf die Arbeitsplatte rieseln und backen daraus Quiche oder Kuchen. Doch manchmal schnappt sich die Linne ein Stück Papier, um es heimlich zu lesen. Eigensinnig und hoffnungsvoll erzählt vor Schulte eine Geschichte über das Mitfühlen und Füreinanderdasein.

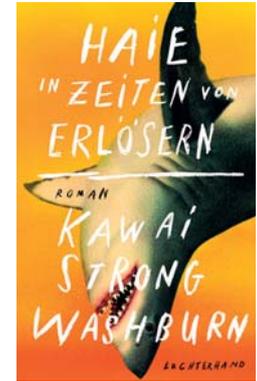
Kawai Strong Washburn

## Haie in Zeiten von Erlösern

Roman

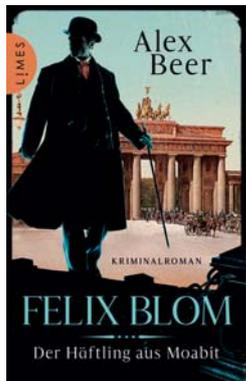
Aus dem Englischen von  
Cornelia Holfelder-von der Tann

448 Seiten, gebunden, € 22,-,  
ISBN 978-3-630-87705-1  
(Luchterhand)



**Mit seinem mehrfach ausgezeichneten Romandebüt führt Kawai Strong Washburn in die mythische Welt seiner Heimat Hawaii und erzählt zugleich von der schwierigen Realität und dem Lebenskampf dreier Geschwister.**

Mit sieben Jahren fällt Nainoa von einem Boot in den Pazifik und wird schnell von Haien umringt. Doch statt ihn anzugreifen, nimmt einer der Haie ihn sanft in sein Maul und rettet ihn. Fortan gilt der Junge als von den Göttern ausgezeichnet und als etwas Besonderes unter seinen Geschwistern. Der Zusammenbruch der Zuckerrohrindustrie bringt Nainoas Familie in finanzielle Schwierigkeiten und alle drei Kinder gehen aufs amerikanische Festland, um ihren Weg zu finden. Doch ihre hawaiianische Heimat und deren Magie lassen sie niemals los. Der außergewöhnliche Roman verbindet die Legenden über die Götter von Hawaii mit einer bewegenden Familiengeschichte. »Ein lebendiges Porträt hawaiianischer Identität, Mythologie und Diaspora.« (Publishers Weekly)



Alex Beer

## Felix Blom – Der Häftling aus Moabit

Kriminalroman

368 Seiten, Klappenbroschur,  
€ 17,-, ISBN 978-3-8090-2759-1  
(Limes)

**Neues aus der Feder von Spiegel-Bestsellerautorin Alex Beer! Vom Gauner zum Meisterdetektiv – fulminanter Auftakt der neuen Krimireihe um Titelheld Felix Blom, dessen erster Fall sehr persönlich wird.**

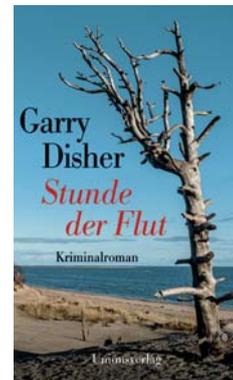
Wer kennt die Tricks von Verbrechern besser als ein Ganove? Das denkt sich auch Felix Blom, Protagonist der neuen Krimireihe. Wir befinden uns in Berlin im Jahr 1878. Nach drei Jahren Knast ist Felix Blom wieder auf freiem Fuß. Schnell muss er feststellen, dass nichts mehr so ist, wie es mal war. Sein Hab und Gut ist weg, seine (Ex-)Verlobte auch. Zeit also für einen Neuanfang. Dafür tut er sich mit seiner Nachbarin Mathilde zusammen. Die ehemalige Prostituierte hat eine Privatdetektei aufgemacht, doch so richtig will der Laden nicht laufen. Als Frau traut man ihr den Job einfach nicht zu – da kommt männliche Unterstützung gerade wie gerufen! In ihrem ersten Fall sind die beiden einem Mörder auf der Spur, der es schon bald auf Blom selbst abgesehen hat ...

Garry Disher

## Stunde der Flut

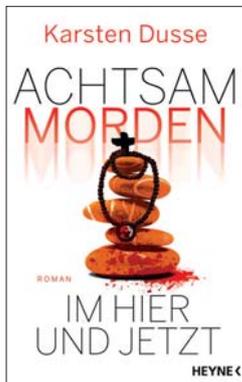
Kriminalroman  
Aus dem Englischen  
von Peter Torberg

336 Seiten, gebunden, € 24,-,  
ISBN 978-3-293-00584-6  
(Unionsverlag)



**Der neue Roman des australischen Meisters der Kriminalliteratur. Das ungeklärte Verschwinden seiner Mutter vor 20 Jahren lässt den Polizisten Charlie Deravin nicht los. Vom Dienst suspendiert beginnt er zu ermitteln ...**

Nachdem sich Charlie Deravin mit einem Vorgesetzten angelegt hat, wird er vom Dienst suspendiert. Nun hat er endlich die Zeit, sich mit einem Fall zu befassen, der ihn seit 20 Jahren beschäftigt. Kurz nach der Scheidung seiner Eltern verschwand seine Mutter spurlos. Gefunden wurde nur ihr leeres Auto, ansonsten ergaben die Nachforschungen der Polizei nichts. Der Hauptverdächtige war damals sein Vater, und auch wenn er freigesprochen wurde, halten sich die Gerüchte seiner Beteiligung hartnäckig. Charlie beginnt, die Vergangenheit aufzurollen. Als die skelettierten Überreste von zwei Menschen auf einer Baustelle auftauchen, wird er mit einer unliebsamen Wahrheit konfrontiert. »Einer der besten Krimis des Jahres.« (Read Listen Watch)



Karsten Dusse

## Achtsam morden im Hier und Jetzt

Roman

480 Seiten, gebunden, € 22,-,  
ISBN 978-3-453-27386-3  
(Heyne)

**Ohne seinen Achtsamkeitstherapeuten wäre das Leben für Björn Diemel schwierig. Vielleicht wäre er dann aber auch nicht zum Mörder und geheimen Bandenchef geworden. Der vierte Band der humorvollen Reihe.**

Seit über zwei Jahren bespricht der Anwalt und Bandenchef Björn Diemel mit seinem Achtsamkeitstrainer Joschka Breitner alles, was sein Seelenleben bewegt. Jeden zweiten Donnerstag sucht er ihn in seiner Praxis auf. Dieses Mal steht die Einschulung seiner Tochter an und er will über all die Gefühle reden, die aus seiner Kindheit aufsteigen. Doch an diesem Tag ist alles anders: Breitner ist selbst völlig aufgelöst, weil überraschend eine Freundin aufgetaucht ist, die er eigentlich tot wähnte. Beim Versuch, Breitners Tagebuch an sich zu bringen, prügelt ein Unbekannter diesen krankenhausreif. Kurzerhand entwendet Björn selbst das Tagebuch und stößt darin auf ein gut gehütetes Geheimnis und die Spur des Täters. Ein neuer Band der »Achtsam morden«-Reihe.

Robert Galbraith

## Das tiefschwarze Herz

Ein Fall für Cormoran Strike  
Aus dem Englischen von  
Christoph Göhler, Kristof Kurz,  
Wulf Bergner

1360 Seiten, gebunden, € 26,-,  
ISBN 978-3-7645-0817-3  
(Blanvalet)



**Der packende sechste Band der Cormoran-Strike-Reihe von Robert Galbraith, dem Pseudonym von J. K. Rowling, führt das schillernde Ermittlerduo in die Welt des Internets und stellt es vor eine gefährliche Herausforderung.**

Edie Ledwell, die Co-Entwicklerin der Kult-Animationsreihe »Das tiefschwarze Herz«, wird von einem mysteriösen Fan mit dem Pseudonym Anomie terrorisiert. Um herauszufinden, wer dahintersteckt, sucht sie verzweifelt Hilfe in der Detektei von Robin Ellacott und Cormoran Strike. Doch Robin glaubt nicht, dass sie für diesen Fall die richtige Anlaufstelle sind, und schickt sie weg. Ein paar Tage später wird Edie ermordet auf einem Friedhof aufgefunden, dem Schauplatz der erfolgreichen Serie. Nun ist Robins Ermittlerinstinkt geweckt. Gemeinsam mit ihrem Partner versucht sie, Anomies wahre Identität zu enthüllen, und gerät dabei in ein verworrenes Netz aus Online-Pseudonymen, Geschäftsinteressen und Familienkonflikten. Eine herausfordernde und bedrohliche Spurensuche.



Peter Grandl

## Die Turm-Reihe

Band 1: Turmschatten  
Thriller

592 Seiten, Klappenbroschur,  
€ 18,-, ISBN 978-3-492-06321-0  
(Piper)

**Mit seinem grandiosen Reihenaufakt ist Peter Grandl ein extrem spannender, hochaktueller Thriller mit einem gewagten Plot gelungen, »der die Grenzen von Gut und Böse aufhebt. Absolut lesenswert.« (Donaukurier)**

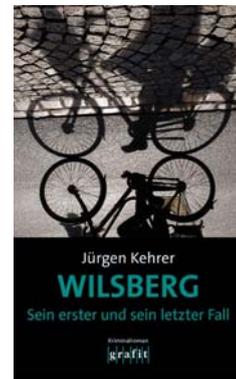
65 Jahre ist es her, dass seine Familie von den Nazis ermordet wurde. Seitdem begleitet Ephraim Zamir der schmerzliche Verlust jeden Tag und vor allem nachts holen ihn die grauenvollen Erinnerungen an seine Zeit in Auschwitz wieder ein. Eigentlich ist er in die Geburtsstadt seiner Mutter zurückgekehrt, um zu vergeben und Frieden zu suchen. Er setzt sich für den Bau einer jüdischen Synagoge ein und gerät damit ins Visier einiger gewalttätiger Neonazis. Doch die wissen nicht, dass sie es mit einem gefährlichen Gegner zu tun haben. Ephraim nimmt sie in einem Turm gefangen, konfrontiert sie in einem Verhör mit ihren Taten und überträgt alles live im Netz, damit die Zuschauer über Freilassung und Hinrichtung abstimmen können. Für die Polizei beginnt ein Wettlauf gegen die Zeit.

Jürgen Kehr

## Wilsberg

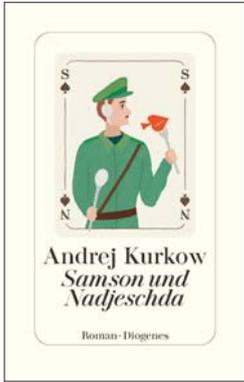
Sein erster und sein letzter Fall  
Kriminalroman

240 Seiten, broschiert, € 13,-,  
ISBN 978-3-9865900-3-1  
(Grafit)



**Wilsberg ermittelt zum letzten Mal und trifft auf keinen Geringeren als seinen ersten Mandanten von 1989, als er ein junger Rechtsanwalt war. Und so führt ihn dieses furiose »Finale« zurück in seine Vergangenheit ...**

1989: Georg Wilsberg ist frischgebackener Rechtsanwalt und soll für einen Kollegen einspringen, der soeben von seinem Mandanten ge feuert wurde. Für den jungen Wilsberg beginnt ein spektakulärer Mordprozess, der sein Leben für immer verändern soll: Für den Angeklagten Frank Kniერიem sieht es schlecht aus, die Beweise wiegen schwer. Doch gemeinsam mit seiner Freundin kann Wilsberg eine Zeugin ausfindig machen, die Kniერიem entlastet. Gute 30 Jahre später wird der alternde Privatdetektiv plötzlich von seiner Vergangenheit eingeholt: Bei einer Geiselnahme trifft er auf Alt-Mandant Kniერიem, der noch eine Rechnung mit ihm offen zu haben scheint ... Der Kultdetektiv aus Jürgen Kehrs Feder, gehört mittlerweile zu den beliebtesten Ermittlern der deutschen Fernsehens.



Andrej Kurkow

## Samson und Nadjeschda

Roman  
Aus dem Russischen  
von Johanna Marx  
und Sabine Grebing

368 Seiten, Leinen, € 24,-,  
ISBN 978-3-257-07207-5  
(Diogenes)

**Andrej Kurkow gilt als einer der wichtigsten zeitgenössischen Autoren der Ukraine. Mit seinem Sinn für das Groteske hat er einen wunderbar skurrilen Kriminalroman mit einem liebenswerten Helden verfasst.**

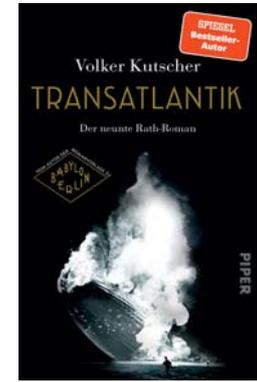
Eigentlich wollte Samson Elektroingenieur werden, doch in den Wirren der Russischen Revolution kommt es im Kiew des Jahres 1919 ganz anders. Die Bolschewiken haben die Stadt erobert, kontrollieren sie aber noch nicht vollends, es herrschen Bürgerkrieg und Willkür. Und die einfachen Menschen leben in Ungewissheit, Not und ständiger Bedrohung durch echte und falsche Rotarmisten und kriminelle Banden. Samson, der bei einem Übergriff seinen Vater und sein Ohr verloren hat, gerät mehr oder weniger zufällig in den Polizeidienst der neuen Staatsmacht und ermittelt, unterstützt von der patenten Nadjeschda, in einem rätselhaften Mordfall. Ein charmanter und skurriler Kriminalroman vor historischem Hintergrund mit eigenwilligen Charakteren.

Volker Kutscher

## Transatlantik

Der neunte Rath-Roman

592 Seiten, gebunden, € 26,-,  
ISBN 978-3-492-07177-2  
(Piper)



**Im Frühjahr 1937 versucht Gereon Rath, in die USA zu fliehen. Unterdessen geschehen jenseits des Atlantiks seltsame Dinge. Mit dem neunten Rath-Roman steigert Volker Kutscher die Spannung nochmals.**

Unvorhergesehene Umstände verhindern, dass Charlotte Rath, geborene Ritter, ihre geplante Flucht ins Ausland umsetzen kann. Nicht nur ist ihr Pflegesohn Fritze in die geschlossene Abteilung der Nervenheilanstalt Wittenau eingewiesen worden, auch ihre beste Freundin Greta wird wegen Mordverdachts gesucht und ist spurlos verschwunden. Charlotte versucht, Greta zu finden und Fritze zu befreien, da wird Gereon der Boden in Deutschland zu heiß. Von den Behörden für tot gehalten, besteigt Gereon Rath den Zeppelin, um in die USA zu entkommen. Dort geschehen jedoch seltsame Dinge, die im Zusammenhang mit den Ereignissen in Berlin zu stehen scheinen ... Mit seinem neuesten Thriller gelingt es Volker Kutscher erneut, die Spannungsschraube noch weiter anzuziehen.



William McIlvanney/  
Ian Rankin

## Das Dunkle bleibt

Aus dem Englischen  
von Conny Lösch

288 Seiten, gebunden, € 25,-,  
ISBN 978-3-95614-508-7  
(Kunstmann)

**Viel Zeit bleibt dem eigenwilligen Ermittler Jack Laidlaw nicht, um zu vermeiden, dass ein Krieg zwischen rivalisierenden Gangs die Straßen Glasgows wieder unsicher macht. Ein schottischer Roman noir vom Feinsten.**

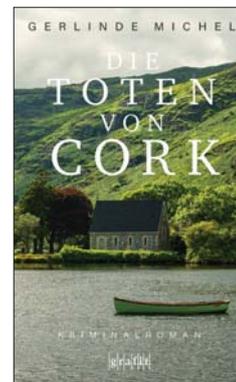
William McIlvanneys in Glasgow spielende Kriminalromane mit dem illusionslosen, schwierigen Detektiv Jack Laidlaw haben eine große Leserschaft begeistert. Nun wurde ein nie fertig gestelltes Manuskript aus seinem Nachlass vom preisgekrönten Krimi-Autor Ian Rankin vollendet, in dem der kantige Ermittler wieder an einem heiklen Fall arbeitet. Das fragile Gleichgewicht, das Glasgow seit Monaten eine behagliche Sicherheit gewährt, ist in Gefahr. Denn die Leiche eines zweifelhaften Anwalts der Unterwelt wurde gefunden. Stecken hinter dem Mord rivalisierende Gangs und wer profitiert davon? Jack Laidlaw hat Zweifel an der Unterwelttheorie, doch um einen explosiven Bandenkrieg zu vermeiden, bleibt ihm nur, möglichst schnell den wahren Killer zu finden.

Gerlinde Michel

## Die Toten von Cork

Kriminalroman

224 Seiten, broschiert, € 13,-,  
ISBN 978-3-89425-790-3  
(Grafit)



**Als Kommissar Markus Felchlin mit Familie und Freunden Ferien in Irland macht, werden sie bedroht. Jemand möchte sie offensichtlich loswerden. Was geht hier vor? Grausame Verbrechen erschüttern ein Idyll.**

Eigentlich hat Kriminalkommissar Markus Felchlin Urlaub. Er bezieht mit Familie und Freund\*innen ein Ferienhaus im Süden Irlands. Doch die Idylle wird schon bald gestört: Jemand möchte sie auf grausame Art aus ihrem Urlaubsdomizil vertreiben – Vandalismus, Hassbotschaften und Drohungen ereilen die Gruppe um Felchlin. Und ein weiteres Rätsel klopft an seine Tür, als ein zehnjähriges Mädchen aus dem Nichts auftaucht und niemand sie zu vermissen scheint. Felchlin findet heraus, woher das Mädchen kommt, und beginnt zu ermitteln. Dem Mädchen und seiner Mutter auf der Spur, tun sich Abgründe auf, die sein gesamtes Weltbild ins Wanken bringen. Gerlinde Michel skizziert in ihrem Roman düstere Verbrechen vor der Kulisse eines grünen irischen Idylls.



Cay Rademacher

## Die Passage nach Maskat

Kriminalroman

368 Seiten, gebunden, € 22,-,  
ISBN 978-3-8321-8197-0  
(DuMont)

**Theodor Jung und seine Frau Dora sind an Bord der »Champollion« in Richtung Orient. Doch die Reise nimmt eine plötzliche Wendung, als Dora verschwindet und sie niemand je gesehen haben will.**

Spätsommer 1929, kurz vor der Weltwirtschaftskrise. Noch ist das Zeitalter geprägt von Luxus, Jazz und Kokain. So auch an Deck des Ozeanliners »Champollion«, der in Richtung Orient in See sticht. Hier steht Theodor Jung, begleitet von seiner Frau Dora. Er betrat das Schiff mit zwei Missionen: für eine Fotoreportage seiner Reise und als Rettungsanker seiner Ehe. Mit an Bord sind weitere illustre Passagiere, darunter eine skandalumwitterte Nackttänzerin, ein mysteriöser Anwalt, eine adelige englische Lady und ein Schläger aus der Unterwelt. Als Dora spurlos verschwindet, verwandelt sich die Schiffsfahrt für Theodor Jung in einen Albtraum. Besonders, als Crew und Reisende geschlossen behaupten, Dora nie auf dem Schiff gesehen zu haben.

Yrsa Sigurdardóttir

## Schnee

Thriller

Aus dem Isländischen  
von Tina Flecken

352 Seiten, Klappenbroschur,  
€ 17,-, ISBN 978-3-442-75952-1  
(btb)



**Die Bestsellerautorin Yrsa Sigurdardóttir zählt zu den »besten Kriminalautorinnen der Welt« (The Times) und entführt mit ihrem neuen, außergewöhnlich spannenden Mystery-Thriller in die eisigen Weiten Islands.**

Viele Informationen hat Jóhanna von der Rettungswacht nicht, als sie mit ihrem Kollegen aufbricht, um Wanderer zu suchen, die seit einer Woche vermisst werden und sich wahrscheinlich im isländischen Hochland verirrt haben. Aber warum haben sie ihre Anoraks und Schuhe in der Hütte zurückgelassen, in der sie offenbar genächtigt haben? Gleichzeitig ist an der Türsprechanlage auf einer Radarstation in Stokksnes eine unverständliche Stimme zu hören, obwohl diese seit Jahren nicht mehr in Betrieb ist. Dann tauchen eine gefrorene Frauenleiche, eine sonderbare Blutlache und ein alter, einst vergrabener Kinderschuh auf. Wie hängt alles zusammen, was ist geschehen, was ist Realität und was Einbildung? Ein packender Thriller mit Überraschungen, in dem nichts so ist, wie es scheint.



Marc Voltenauer

## Wer hat Heidi getötet?

Kriminalroman  
Aus dem Französischen  
von Franziska Weyer

416 Seiten, Klappenbroschur,  
€ 18,-, ISBN 978-3-7408-1536-3  
(emons)

**Eine Frau verschwindet und eine Kuh wird grausam getötet. Kommissar Auer steht vor einem Rätsel. Wer treibt im beschaulichen Alpendorf sein Unwesen? Ein Krimi mit psychologischer Tiefe.**

Die schöne Idylle des kleinen Alpendorfs Gryon wird von einer Reihe rätselhafter Verbrechen erschüttert: Ein Auftragskiller bezieht nach dem Mord an einem Politiker das luxuriöse Chalet in der Nachbarschaft, eine Frau aus der Gegend verschwindet spurlos und die Kuh des Dorfbauern wird auf verstörende Weise hingerichtet. Kommissar Auer befindet sich inmitten der düsteren Geschehnisse und versucht, Licht ins Dunkel zu bringen: Wer zieht hier seine unheilvollen Strippen? Auf der Suche nach Antworten riskiert er alles. Der preisgekrönte Autor Marc Voltenauer zeichnet detailgenaue, eingängige Charaktere und einen packenden Plot mit psychologischem Tiefgang. Sein neuester Roman ist raffiniert erzählt und hält von der ersten bis zur letzten Seite in Atem.

Unda Hörner

## 1939

### Exil der Frauen

256 Seiten, gebunden, € 24,-,  
ISBN 978-3-86915-268-4  
(ebersbach & simon)



**Während Europa von einer faschistischen Männertruppe übernommen wird, handeln starke und berühmte Frauen aus dem Exil. Mit »1939« liegt nun die biografische Spurensuche für dieses Schicksalsjahr vor.**

Nach »1919« und »1929« erweitert die promovierte Bestsellerautorin und feinfühligste Expertin für große Frauengestalten die Sammlung weiblicher Kulturgeschichte des 20. Jahrhunderts. In einem Jahresalmanach von Januar bis Dezember verwebt Unda Hörner Episoden aus dem Exil der Frauen. Erika Mann publiziert in den USA, Simone de Beauvoir schreibt in Frankreich, Frida Kahlo organisiert Geld ... Else Lasker-Schüler, Luise Mendelsohn, Milena Jesenská und andere mehr – sie alle leisten auf ihre Art Widerstand und gestalten die Weltgeschichte dieses Jahres, nach dem nichts mehr ist wie es zuvor war. Die mitgelieferte Bibliografie regt an zur Vertiefung in die Biografien, die die gängige Konnotation »weiblich = ahistorisch« weiter demontieren.



Gunna Wendt

## »Waren wir doch Teile voneinander«

Geschichten von berühmten Schwestern

232 Seiten, 16 farbige Illustrationen von Hannah Kolling, gebunden, € 20,-, ISBN 978-3-15-011381-3 (Reclam)

**Die Biografien berühmter Frauen liegen Gunna Wendt am Herzen. Nun wendet sie sich einer besonderen Familienbeziehung zu und skizziert das intensive und spannungsvolle Verhältnis berühmter Schwesternpaare.**

Sisi, die Kaiserin von Österreich, und ihre Schwester Néné verständigten sich in ihrer Geheimsprache Englisch, damit ihre Umgebung sie nicht verstehen konnte. Für Simone de Beauvoir war ihre Schwester Hélène Komplizin und Untertanin zugleich. Und die Beziehung der disziplinierten Queen Elizabeth zu ihrer rebellischen Schwester Prinzessin Margaret trug jede Menge Zündstoff in sich. Virginia Woolf und Vanessa Bell, die Brontë-Schwester, Gudrun und Christiane Ensslin, die Schwestern Scholl oder von Droste-Hülshoff – die engen Verbindungen, Geheimnisse oder Differenzen zahlreicher bekannter Schwesternpaare werden in diesem stimmungsvoll bebilderten Buch einfühlsam abgebildet – spannende, unterhaltsame, skandalöse und stets bewegende Geschichten.

Annabelle Hirsch

## Die Dinge

Eine Geschichte der Frauen in 100 Objekten

512 Seiten, zahlreiche Abbildungen, gebunden, € 30,-, ISBN 978-3-0369-5880-4 (Kein & Aber)



**Die Geschichte der Frauen lässt sich auf viele Weisen erzählen – Annabelle Hirsch hat sich für Objekte entschieden: Mit Dingen des Alltags, der Rebellion, der Kunst macht sie Frauengeschichte greifbar.**

Vom »Gläsernen Dildo« über das Bidet der Marquise de Prie oder die Nonnen-Krone von Hildegard von Bingen bis hin zum »Pussy Hat« als direkter Verweis auf Donald Trumps Kommentar »grab'em by the pussy« – Annabelle Hirsch führt durch die Geschichte der Frauen in all ihren Facetten und Absurditäten. Denn die Objekte, die sie präsentiert, sind mehr als nur Dinge: Einige stehen für die Rebellion der Frauen, andere für all die Mythen und Normen, die sie kleinhalten sollten. Diese außergewöhnliche Zeitreise ist ein neuer, feministischer Blick auf die Geschichte, auf die Rolle der Frau und die Kuriositäten, die damit einhergingen und immer noch einhergehen. Sorgfältig recherchiert, detailreich aufgearbeitet, pointiert, provokant und humorvoll.



Andrea Wulf  
**Fabelhafte Rebellen**

Die frühen Romantiker  
 und die Erfindung des Ich  
 Aus dem Englischen  
 von Andreas Wirthensohn

544 Seiten, 50 Farbbildungen,  
 4 Karten, gebunden, € 30,-,  
 ISBN 978-3-570-10395-1  
 (C. Bertelsmann)

**Die jungen Romantiker haben im 18. Jahrhundert neue Gedanken gewagt und unsere Vorstellungen nachhaltig geprägt. Ein großartiges Porträt eines turbulenten Freundeskreises und eine Auseinandersetzung mit dem Ich.**

Ende der 1790er-Jahre, als die Französische Revolution die politische Landschaft und die Gesellschaften veränderte, galt die Idee des freien Individuums als brandgefährlich. Eine Gruppe von Denkern – die Dichter Schiller, Goethe und Novalis, die Philosophen Fichte, Schelling und Hegel, die Schlegel-Brüder, Alexander von Humboldt und Caroline Schlegel – stellte in der Universitätsstadt Jena das Ich in den Mittelpunkt ihres Denkens und entfachte damit eine Revolution des Geistes. So sollten die jungen Romantiker nicht nur weitere Künstler beeinflussen, sondern auch prägend werden für unser Natur- und Gesellschaftsverständnis und die Sehnsucht nach einem selbstbestimmten Leben. Eine mitreißende Schilderung des Lebens und Denkens dieses exquisiten Freundeskreises.

Alexandra Bleyer

**1848**

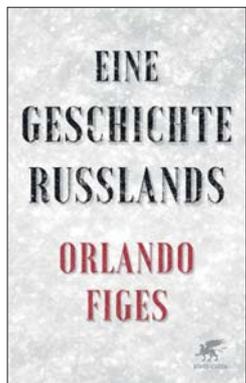
Erfolgsgeschichte einer  
 gescheiterten Revolution

336 Seiten, 20 Abbildungen,  
 gebunden, € 26,-,  
 ISBN 978-3-15-011281-6  
 (Reclam)



**Die Revolution von 1848 legte den Grundstein für demokratische Freiheiten und Grundrechte, die uns heute vertraut sind. Die atemberaubende Chronik der Ereignisse aus der Sicht der Protagonisten.**

1848 geriet Europa mächtig ins Wanken: Die Rufe nach Grundrechten, nach demokratischer Teilhabe und politischer Neuordnung waren unüberhörbar. Ein unumkehrbarer Modernisierungsprozess begann. Die Historikerin Alexandra Bleyer schaut auf die Ereignisse, aber auch auf die Menschen im Aufbruch. Darunter Künstler\*innen wie Dichter Johann Nestoy, Tänzerin Lola Montez, Frauenrechtlerin Louise Otto-Peters oder Fürst Metternich, ein emsiger Verfechter des Status quo. Und sie stellt die Frage, ob es sich 1848 um eine oder gleich mehrere Revolutionen handelte. Eine bewegende Chronik über bewegte Zeiten, in denen die Menschen erstmals demokratische Prozesse erlebten – die ständig auf Neue erkämpft werden müssen. 2023 jährt sich das historische Großereignis zum 175. Mal.



Orlando Figes

## Eine Geschichte Russlands

Aus dem Englischen  
von Norbert Juraschitz

416 Seiten, gebunden, € 28,-,  
ISBN 978-3-608-98455-2  
(Klett-Cotta)

**Hochaktuell: Mitreißend und prägnant skizziert der Historiker Orlando Figes die Geschichte Russlands von den Anfängen bis heute. Eine brillante Gesamtdarstellung für alle, die die russische Seele und Politik verstehen wollen.**

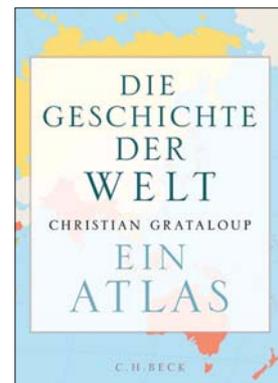
Der Angriffskrieg in der Ukraine hat Russland in den Fokus der Weltöffentlichkeit gerückt und jede Menge Fragen aufgeworfen. In seinem klaren, informativen Blick auf die russische Geschichte gelingt es Figes, Zusammenhänge zu offenbaren. Ausgehend von den Anfängen als Jäger und Sammler über das Leben der Bauern im ersten Jahrtausend nach Christus, das Zarenreich, den Totalitarismus nach der Oktoberrevolution 1917, die Perestroika unter Gorbatschow bis zu Putins Herrschaft und dem Krieg gegen die Ukraine widmet er sich unsterblichen Mythen und kulturellen Leistungen ebenso wie Ideologien und Ereignissen, die Denken und Handeln der Großmacht geprägt haben. Ein umfassender, fundierter Einblick in Vergangenheit und Gegenwart des größten Landes der Erde.

Christian Grataloup

## Die Geschichte der Welt

Ein Atlas

646 Seiten, durchgehend farbig  
illustriert, gebunden, € 39,95,  
ISBN 978-3-406-77345-7  
(C.H.Beck)



**Von den Ursprüngen vor sieben Millionen Jahren bis heute illustriert Christian Grataloup die Geschichte der Menschheit anschaulich, für jedermann nachvollziehbar und frei von eurozentristischen Perspektiven.**

Die Art, wie Grataloup die Geschichte der Menschheit in Karten darstellt, ist ungewöhnlich und aufschlussreich zugleich. Der frühere Professor für Geogeschichte in Paris zeichnet in diesem opulenten, reich bebilderten Werk die großen, umwälzenden Ereignisse und Entwicklungen nach, beginnend bei den Ursprüngen des Australopithecus bis in die Gegenwart. Dabei geht es vor allem um die großen Linien der Globalgeschichte, die in kurzen Begleittexten anschaulich und allgemein verständlich erläutert werden. So entsteht ein faszinierendes Bild der Menschheitsgeschichte, das es erlaubt, die Entwicklungen, ob historisch oder aktuell, schlüssig nachzuvollziehen. »Endlich ein Geschichtsatlas für die Leser des 21. Jahrhunderts.« (Le Monde)



Judith Herrin

## Ravenna

Hauptstadt des Imperiums,  
Schmelztiegel der Kulturen  
Aus dem Englischen  
von Cornelius Hartz

640 Seiten, 62 Farabbildungen,  
gebunden, € 39,-,  
ISBN 978-3-8062-4416-8  
(wbg Theiss)

**In der Spätantike war Ravenna die Hauptstadt des mächtigen Westroms. Judith Herrin zeichnet die Geschichte der Stadt an der Adria, die zum Dreh- und Angelpunkt zwischen Ost und West wurde, packend und lebendig nach.**

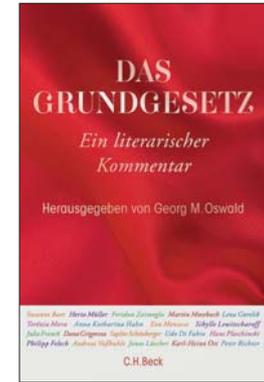
Aufgrund ihrer Lage gut zu verteidigen, wird die kleine Stadt Ravenna im Jahr 402 Regierungssitz von Kaiser Honorius. In den folgenden Jahrhunderten entwickelt sie sich zur Prachtmetropole und zum Drehkreuz zwischen Europa und Byzanz. Prunkvolle Kirchen und Paläste legen Zeugnis von der glanzvollen Vergangenheit ab, während Rom zur Provinzstadt herabsank. Die renommierte, mehrfach preisgekrönte Althistorikerin Judith Herrin schildert fundiert und detailreich die wechselhafte Geschichte der Stadt, die schließlich zum Zentrum byzantinischer Macht in Italien wurde. Sie berichtet von Kaiserinnen und Königen, von Gelehrten und Handwerkern und spart auch das alltägliche Leben nicht aus. »Ungeheuer lebendig geschrieben.« (The Economist)

Georg M. Oswald (Hg.)

## Das Grundgesetz

Ein literarischer Kommentar

381 Seiten, gebunden, € 26,-,  
ISBN 978-3-406-79032-4  
(C.H.Beck)



**Das Grundgesetz bestimmt die Regeln unseres gesellschaftlichen Zusammenlebens und lässt doch Spielraum für Diskussionen. Eine wichtige und erhellende Auseinandersetzung aus unterschiedlichen Perspektiven.**

Das Grundgesetz – ein für Laien eher unverständlicher Text, dessen Feinheiten und Auslegungen nur Juristen vorbehalten sind? Auf keinen Fall, findet der Jurist und Autor Georg M. Oswald und hat es sich zum Ziel gesetzt, einen etwas anderen, literarischen und allgemeinverständlichen Blick auf die elementar wichtigen Texte des Grundgesetzes zu werfen. 40 namhafte Autor\*innen wie Eva Menasse, Herta Müller, Feridun Zaimoglu, Udo Di Fabio oder Martin Mosebach befassen sich in ihren klugen und ganz und gar subjektiven Essays jeweils mit wichtigen Artikeln etwa zu Föderalismus, Grundrechten, Schuldenbremse oder Rechtsstaatlichkeit. Hochinteressante Texte, die aus ganz unterschiedlichen Perspektiven gemeinsam einen etwas anderen Grundgesetz-Kommentar bilden.



Thomas Piketty  
**Eine kurze Geschichte  
 der Gleichheit**

Aus dem Französischen  
 von Stefan Lorenzer

264 Seiten, gebunden, € 25,-,  
 ISBN 978-3-406-79098-0  
 (C.H.Beck)

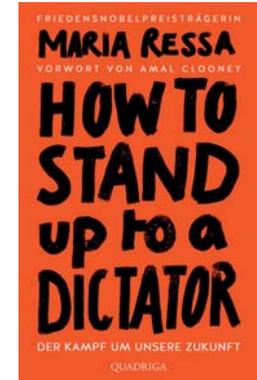
**Nach seinen heiß diskutierten Bestsellern zum Kapitalismus rückt der streitbare französische Ökonom Thomas Piketty die Frage nach der sozialen Ungleichheit in den Fokus seiner Forschungen – mit überraschendem Ergebnis.**

Piketys große Werke »Das Kapital im 21. Jahrhundert« und »Kapital und Ideologie« haben eine Debatte ausgelöst, die sich auf die Ursachen gesellschaftlicher Ungleichheit fokussiert. In seinem neuesten Werk geht der französische Wirtschaftswissenschaftler jetzt der Frage auf den Grund, wie in einer globalisierten Welt Gleichheit hergestellt werden kann. Er skizziert die Geschichte der Gerechtigkeitsdebatten, benennt die bereits erzielten Fortschritte und fordert dazu auf, den Einsatz für Gerechtigkeit weltweit mit einem geschärften Blick für die Machtstrukturen der Gegenwart fortzusetzen. Denn auf dem Weg zu einer gerechteren Welt muss sich jede Generation erneut die Frage stellen, ob sie ein neues Kapitel der Gleichheit oder der Ungleichheit aufschlagen will.

Maria Ressa  
**How to Stand Up  
 to a Dictator**

Der Kampf um unsere Zukunft  
 Aus dem Englischen  
 von Henning Dedekind,  
 Marlene Fleißig, Frank Lachmann,  
 Hans-Peter Remmler

352 Seiten, gebunden, € 24,-,  
 ISBN 978-3-86995-121-8  
 (Quadriga)



**Für ihren Mut im Kampf für Pressefreiheit erhielt Maria Ressa den Friedensnobelpreis. Nun legt sie ein Netzwerk aus Fake News offen, das sich um den gesamten Globus spannt. Ein Weckruf für uns alle.**

Was ist man bereit, für die Wahrheit zu opfern? Seit Jahrzehnten hat sich die philippinische Journalistin Maria Ressa dem Kampf gegen Lügen und Propaganda verschrieben. Doch ihre Arbeit, ganze Fake-News-Netzwerke aufzuspüren, die mit Hass gespickt sind und von ihrer eigenen Regierung gesät werden, hat sie in Schwierigkeiten und Konflikt mit dem lange mächtigsten Mann ihres Landes gebracht: dem ehemaligen Präsidenten Duterte. Noch immer drohen ihr viele Jahre Haft. Ihr Buch ist ein Appell an uns alle, aufzuwachen und unsere Stimme zu erheben. In ihrer Recherche legt sie offen, wie es durch die Macht der sozialen Medien gelingt, Desinformationen zu verbreiten und die Demokratie nach und nach auszuhebeln. Eine verstörende Recherche – die unbedingt notwendig ist.



Ulrich Schnabel

## Zusammen

Wie wir mit Gemeinsinn  
globale Krisen bewältigen

299 Seiten, gebunden, € 23,-,  
ISBN 978-3-351-03850-2  
(Aufbau)

**Angesichts von Krisen, Verschwörungsdanken und Radikalisierung steht unsere Gesellschaft vor der Zerreißprobe. Der Wissenschaftsjournalist Schnabel plädiert für eine Besinnung auf den Gemeinsinn, um diese zu bestehen.**

Die moderne Leistungsgesellschaft hat zu Konkurrenzkampf, sozialer Ungerechtigkeit und zur Konzentration auf das Individuum und seine Bedürfnisse geführt. Die Bereitschaft, sich für das Gemeinwohl einzusetzen und sich als Teil eines schützenswerten Ganzen zu sehen, ist gesunken. Die Folgen sind Polarisierung und das Erstarken radikaler Kräfte, die den gesellschaftlichen Konsens infrage stellen. Gleichzeitig ist die Welt mit schweren Krisen konfrontiert, die sich global auswirken und nur durch gemeinsames Handeln bezwingbar sind. Ulrich Schnabel spürt in seinem Buch den verschiedenen Aspekten des Gemeinsinns nach, zeigt Bedingungen, die ihn fördern oder schmälern, und verweist darauf, dass das freie Individuum auf eine stabile Gemeinschaft angewiesen ist.

Slavoj Žižek

## Unordnung im Himmel

Lageberichte aus  
dem irdischen Chaos  
Aus dem Englischen  
von Axel Walter

272 Seiten, broschiert, € 25,-,  
ISBN 978-3-8062-4487-8  
(wbg Theiss)



**Slavoj Žižek seziert mit analytischer Schärfe die Krisen unserer Zeit: Pandemie, Klimawandel, Krieg in Europa. Wurde unwiderruflich eine Grenze überschritten? Oder gibt es eine Chance auf einen Neuanfang?**

Mao Zedong sah in der »großen Unordnung unter dem Himmel« eine Möglichkeit für Neuanfänge. Doch ist dies angesichts der aktuellen Herausforderungen noch eine realistische Option? Herrscht gar im Himmel selbst Unordnung? Mit Slavoj Žižek widmet sich einer der innovativsten zeitgenössischen Denker dem aktuellen unerbittlichen Chaos und deckt die leeren Versprechen der liberalen Demokratie ebenso auf wie die lauen Kompromisse der Mächtigen angesichts der bestehenden Herausforderungen. Mit Sorge sieht er die Zersplitterung der Linken, benennt die Widersprüche des heutigen Kapitalismus und beleuchtet dafür Texte von Orwell, Rammstein, Lenin und der Bibel. »Der Denker der Wahl für Europas junge intellektuelle Avantgarde.« (The Observer)



David Attenborough  
**Der lebendige Planet**

Wie alles mit allem  
 vernetzt ist  
 Aus dem Englischen  
 von Teresa Zuhl

432 Seiten, 104 Farbfotos,  
 64 Farbtafeln, gebunden, € 28,-,  
 ISBN 978-3-440-17628-3  
 (Kosmos)

**In seinem viel gelesenen Klassiker zeichnet der Naturforscher Attenborough das faszinierende Porträt der Lebensräume unseres Planeten. Die aktualisierte Neuauflage berücksichtigt den aktuellen Forschungsstand.**

Mit seinen TV-Dokumentationen und Büchern hat der Tierfilmer und Naturforscher David Attenborough ein Millionenpublikum erreicht und auch früh schon seine Stimme für den Klimaschutz erhoben. Basierend auf seinen Dokumentarfilmen beschreibt er in diesem Buch die zahlreichen Lebensräume auf unserem Planeten. Ob eisige Zonen, Tundra, Wald, Wüsten, Ozeane oder die Höhen des Himalaya, jede Region und Klimazone stellt ihre Bewohner vor ganz besondere Schwierigkeiten und fordert ihre Anpassungsfähigkeit. Ein fundierter Blick auf die wunderbare Vielfalt und die außergewöhnlichen Kräfte der Natur, die komplexen Bedürfnisse von Tieren und Pflanzen, die sensiblen Zusammenhänge sowie die Bedrohung und fragile Verletzlichkeit aller Lebensräume und Arten.

P. Bracht/R. Liebscher-Bracht

**Schmerzfrei und  
 beweglich  
 bis ins hohe Alter**

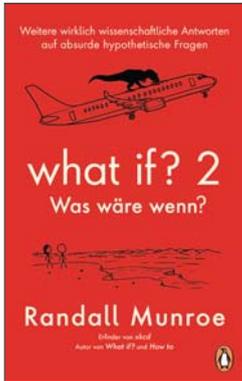
Das große Selbsthilfe-Buch nach  
 der Liebscher & Bracht-Methode  
 Das Übungsprogramm für den  
 ganzen Körper

480 Seiten, 150 Farbabbildungen,  
 Klappenbroschur, € 19,99,  
 ISBN 978-3-442-39394-7  
 (Mosaik)



**Fit und vital bis ins hohe Alter! Wie das gelingt, haben die Schmerzspezialist\*innen Roland Liebscher-Bracht und Petra Bracht in ihrem neuen Standardwerk festgehalten, das viele Tipps bereithält.**

Seit mehr als drei Jahrzehnten gilt die Liebscher & Bracht-Methode als hochwirksame Schmerztherapie. Dahinter stehen Schmerzspezialist Roland Liebscher-Bracht und Ärztin Petra Bracht, die in ihrer Zusammenarbeit unterschiedliche Ansätze kombinieren. Nun haben die Bestsellerautor\*innen ihr Wissen in einem neuen Gesundheitswerk zusammengetragen. Interessierte finden darin viele alltagstaugliche Tipps, die zu einem schmerzfremen und gesunden Leben in voller Beweglichkeit bis ins hohe Alter beitragen. Neben wissenschaftlichen Erkenntnissen zu Schmerztherapie, Bewegung, Ernährung und Entspannung finden sich darin einfache Übungsanleitungen zum Nachmachen zu Hause. Warum nicht direkt anfangen? Es ist nie zu früh, sich jünger zu fühlen!



Randall Munroe

## What if? 2 – Was wäre wenn?

Weitere wirklich wissenschaftliche  
Antworten auf absurde  
hypothetische Fragen  
Aus dem Englischen von  
R. Pannowitsch und B. Schilling

416 Seiten, durchgehend s/w  
illustriert, Klappenbroschur, € 18,-,  
ISBN 978-3-328-60093-0  
(Penguin)

**Was würde passieren, wenn man das Sonnensystem bis zum Jupiter mit Suppe auffüllt? Es gibt Menschen, die solche Fragen stellen: Amelia, 5 Jahre. Und es gibt Menschen, die sie beantworten: Randall Munroe, 38.**

Wie kann er das? Nun, Munroe ist Physiker und hat von ziemlich vielen Dingen ziemlich viel Ahnung. Und deswegen kann er uns erklären, was passiert. Zunächst einmal nichts, fünf Minuten lang. Dann wäre etwa eine halbe Stunde lang gar nichts mehr in Ordnung, denn so viel Suppe wäre so schwer, dass nichts mehr ihrer Anziehungskraft entkommen könnte. Sie wäre ein schwarzes Loch und würde uns einfach verschlucken. Wer sich für solche Fragen interessiert und zum Beispiel wissen will, wie lange man sich an dem Rotor eines Hubschraubers festhalten kann oder wie viel Tauben man braucht, um einen Menschen bis auf die Spitze des Q1-Towers in Australien zu fliegen, der sollte sich unbedingt dieses Buch besorgen. Der zweite Band des Kultbestsellers »What if?«.

Ed Yong

## Die erstaunlichen Sinne der Tiere

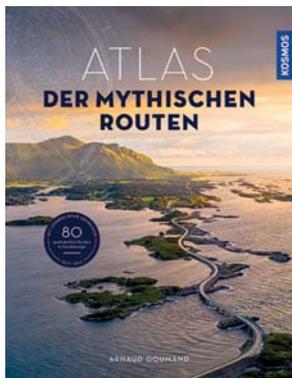
Erkundungen einer  
unermesslichen Welt  
Aus dem Englischen  
von Sebastian Vogel

448 Seiten, gebunden, € 32,-,  
ISBN 978-3-95614-514-8  
(Kunstmann)



**Menschen und Tiere nehmen ihre Umwelt ganz unterschiedlich wahr und reagieren daher anders auf Veränderungen. Ein spannender Ausflug in die faszinierende Sinneswelt der Tiere. »Ein Lesevergnügen.« (Sunday Times)**

Was genau sehen Bienen in Blüten und was wollen Singvögel mit ihren Liedern ausdrücken? Wieso sind die Schuppen im Gesicht eines Krokodils berührungsempfindlich und wie lokalisiert eine Spinne ihre Beute? Während der Mensch vieles gut sehen kann, ist er unfähig, das Ultraschallquieken einer Maus zu hören oder das Kohlendioxid aus der Atemluft zu riechen. Menschen und Tiere leben zwar in einer Umwelt zusammen, nehmen sie aber unterschiedlich wahr und reagieren auf andere Reize. Der Wissenschaftsjournalist Yong möchte mit seinem spannenden Buch deutlich machen, wie vielfältig die Sinneswelt der Tiere ist, und zugleich ein Bewusstsein dafür wecken, wie fatal sich menschenverursachte Phänomene wie Lichtverschmutzung oder Lärm auf die Tierwelt auswirken.



Arnaud Goumand  
**Atlas der  
 mythischen Routen**

Aus dem Französischen  
 von Dagmar Brenneisen

256 Seiten, 9 s/w- und  
 1 Farbabbildung, 19 s/w- und  
 121 Farbfotos, gebunden, € 38,-,  
 ISBN 978-3-440-17432-6  
 (Kosmos)

**Straßen sind mehr als der Weg von A nach B – sie erzählen immer einzigartige Geschichten. Dieser besondere Atlas nimmt uns mit auf spektakuläre Wege wie die Irrfahrten des Odysseus, Handelswege oder die Route 66.**

Goumands Atlas ist eine Exkursion für Zuhause: Beeindruckende Bilder, Karten, Grafiken und eingängige Texte lassen uns auf faszinierenden Routen um die Welt reisen. Jede Straße erzählt dabei ihre eigene Geschichte, denn: Jeder Weg, der zum ersten Mal beschritten wurde, hat neue Welten eröffnet. Es gibt Traumstraßen und Forschungsrouten zu entdecken, berühmte Handelsstraßen wie die Seidenstraße, ikonische Routen wie die Route 66, mythische Erlebnisse wie die Irrfahrten des Odysseus, Rennstrecken wie die Paris–Roubaix oder die abenteuerliche Bahnstrecke des Orient-Expresses. Von der Magellanstraße über den Jakobsweg bis zum Hippie-Trail durch Indien – dieser Atlas ist so vielfältig wie die Strecken, Straßen und Pfade dieser Welt.

John Sutherland (Hg.)

**In 80 Büchern  
 um die Welt**

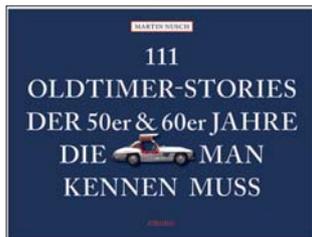
Abenteuerliche Reisen von  
 Marco Polo, Anna Seghers,  
 Paulo Coelho, Wolfgang Herrndorf  
 u. v. a.

Aus dem Englischen übersetzt  
 von A. Schiffmann und A. Tepper  
 256 Seiten, 250 Farbabbildungen, geb.,  
 € 29,-, ISBN 978-3-8062-4429-8  
 (wbg Theiss)



**John Sutherland zeigt uns die Welt anhand der Erzählungen berühmter Reisender wie Marco Polo, Joseph Conrad oder Jack Kerouac. Deren Reisebeschreibungen sind aufregend, gefährlich und manchmal auch berührend.**

Ob mit Marco Polo am Hof von Kublai Khan, den Kongo entlang mit Joseph Conrad ins dunkle Herz Afrikas oder an der Seite des schaurigen Grafen Dracula durch Transsylvanien: In dieser Lektüre für reiselustige Leseratten geben sich Klassiker und zeitgenössische Bestsellerautoren ein Stelldichein. Mit der Macht der Fantasie schickt uns der englische Literaturwissenschaftler John Sutherland auf abenteuerlichen Pfaden auf eine literarische Weltreise durch mehr als 30 Länder. Wir folgen ihm in der Rolle als Walfänger, Romantiker, Flugpionier oder Prinzessin. Auf jeder Seite wartet ein neues, aufregendes Abenteuer. Mittels zahlreicher Fotos und Porträts verraten Zeitgenossen Wissenswertes über Autorinnen und Autoren, ihre Hintergründe und Motive.



Martin Nusch

## 111 Oldtimer-Stories der 50er & 60er Jahre, die man kennen muss

304 Seiten, zahlreiche Farbabbildungen, gebunden, € 30,-, ISBN 978-3-7408-1442-7 (emons)

**Ein Buch voller großartiger Geschichten über besondere Autos: Die 1950er- und 60er-Jahre waren Eldorado-Jahre für die motorisierte Mobilität. Damals wurden Ikonen gebaut, die sich bis heute einer Fangemeinde erfreuen.**

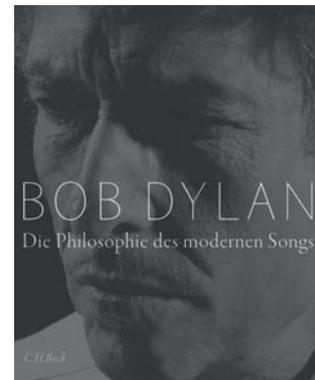
Vom Sportwagen bis zum praktischen Kleinwagen: In den 1950er- und 60er-Jahren wurde nahezu jede denkbare Form und Farbe ausprobiert, um diese motorisiert auf die Straße zu bringen. Blitzendes Chrom und bunte Bonbonfarben erfreuten sich besonderer Beliebtheit. Mitunter war man so frei und bediente sich sogar des Designs der Raumfahrt – für einzigartige Fahrzeuge. Bis heute haben die klassischen Mobile eine große Fangemeinde und besonders ikonische Modelle werden noch immer nachgebaut – so zum Beispiel der kleine Fiat 500, der auch in jüngerer Zeit noch einmal groß rauskam. Martin Nusch erzählt sachkundig, fundiert und mit zahlreichen Fotografien die Storys ausgewählter klassischer Traumautos: eine Autogeschichtsstunde, die begeistert!

Bob Dylan

## Die Philosophie des modernen Songs

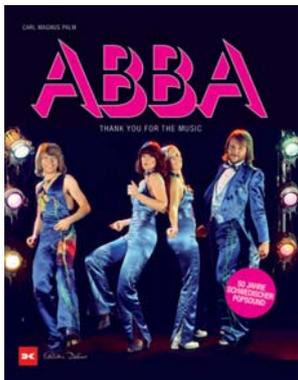
Aus dem Englischen von Conny Lösch

352 Seiten, 200 Abbildungen, gebunden, € 35,-, ISBN 978-3-406-79284-7 (C.H.Beck)



**Das persönliche »Great American Songbook« des Literaturnobelpreisträgers 2016. In mehr als 60 kurzen Essays bringt Bob Dylan uns auf unnachahmliche Weise die großartigsten Lieder des modernen Songwritings näher.**

Bob Dylan, unübertroffener Meister des poetischen Songs, stellt in dieser Anthologie nicht seine eigenen Werke, sondern Klassiker des Genres vor, die ihn beeindruckt und geprägt haben: Sehr persönlich, direkt und ohne Umschweife deckt er die Hintergründe ihrer Entstehung auf, sortiert sie für Leserinnen und Leser in den zeitgenössischen Kontext ein und schafft so selbst ein einzigartiges Werk. Scharfsinn und Detailtreue verbinden sich mit Witz und Schlagfertigkeit, wenn er Werke wie »Long Tall Sally« oder »London calling« oder auch »Volare« textsicher analysiert und dabei in typisch dylanscher Diktion über das Leben philosophiert. Ein literarischer Leckerbissen, ein kanonisches Werk für jeden Liebhaber des poetischen Lieds und Pflichtlektüre für Anhänger von Bob Dylan.



Carl Magnus Palm

## ABBA

Thank you for the music  
Aus dem Englischen  
von Melanie Köpp

240 Seiten, 181 Abbildungen,  
gebunden, € 39,90,  
ISBN 978-3-667-12507-1  
(Delius Klasing)

**Zu Ehren des 50-jährigen Jubiläums erscheint dieser reich bebilderte Band, der den legendären Schweden ein Denkmal setzt. Fakten- und anekdotenreich, hochinteressant – ein Muss für jede Fan-Bibliothek.**

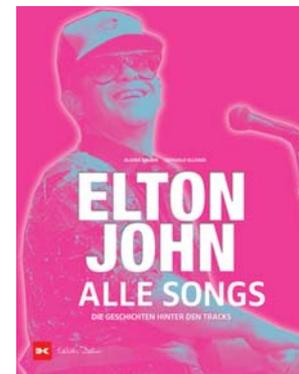
Als Agnetha, Björn, Benny und Anni-Frid 1972 in Stockholm ihre Band formierten, hätten sie nicht zu träumen gewagt, dass ABBA mit rund 400 Millionen verkauften Tonträgern einmal zu den erfolgreichsten Bands der Musikgeschichte gehören würde. Der Sieg beim Eurovision Song Contest 1974 katapultierte die Schweden in den musikalischen Olymp. Mit Songs wie »Waterloo«, »Dancing Queen« oder »Mamma Mia« haben sie Musikgeschichte geschrieben und begeistern ihre Fans bis heute. Zu Ehren des 50-jährigen Jubiläums hat der ausgewiesene ABBA-Kenner Palm ein großartiges Kompendium erstellt mit allen Informationen und Hintergründen zu den Songs, biografischen Details und Geschichten zur Entwicklung der Band mit Erfolgen, Trennung und Revival 2021.

Olivier Roubin/Romuald Ollivier

## Elton John – Alle Songs

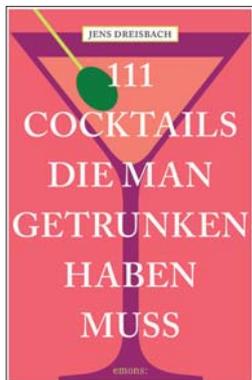
Die Geschichten hinter den Tracks  
Aus dem Französischen  
von Sarah Pasquay  
und Melanie Köpp

608 Seiten, 370 Abbildungen,  
gebunden, € 69,90,  
ISBN 978-3-667-12486-9  
(Delius Klasing)



**Der neue Band der Erfolgsreihe »Alle Songs« erzählt die Geschichten hinter den Liedern der britischen Pop- und Rockikone Elton John. Eine detailreiche, fundierte Hommage zum 75. Geburtstag der musikalischen Legende.**

Über 300 Millionen verkaufte Tonträger, sechs Grammys, zwei Oscars – Elton John zählt zu Recht zu den ganz großen Stars der Musikgeschichte. Neben seinen unzähligen Hits ist er seit Jahren auch mit Filmmusik und Kompositionen für weltberühmte Musicals erfolgreich. Dieser umfangreiche, üppig illustrierte Band liefert jede Menge Informationen zu Werk und Leben des Ausnahmekünstlers. Die vollständige Diskografie von den 1970er-Jahren bis heute ist ebenso enthalten wie die chronologische Reihung der Alben mit jeweiliger Abbildung der Cover, zudem Ideen, Kompositionen und Hintergründe zu den Hits. Dazu exklusive Einblicke in das Leben des Menschen und Musikers Elton John mit Anekdoten aus dem Studio und von den Tourneen.



Jens Dreisbach

## 111 Cocktails, die man getrunken haben muss

240 Seiten, zahlreiche  
Farbabbildungen, broschiert,  
€ 18,-, ISBN 978-3-7408-1632-2  
(emons)

**Sie werden gerührt, geschüttelt, serviert und genossen: Die Vielfalt an Cocktails ist unendlich. Jens Dreisbach gibt einen erfrischenden Einblick in die Welt der seit dem 19. Jahrhundert beliebten Getränke.**

Die Kunst des Cocktail-Mixens kam im 19. Jahrhundert auf: Zu dieser Zeit begann man, verschiedene Liquide zu mischen, und entdeckte immer neue Varianten für einen feuchtfrohlichen und bunt gemixten Abend. Die Möglichkeiten scheinen bis heute nicht ausgeschöpft: Auch wenn die Zutaten wie Schnäpse, Liköre und Bitter, frisch gepresste Säfte, Sirup und Eis endlich sind, so sind der Fantasie beim Mixen und Hinzufügen von diesem oder jenem keine Grenzen gesetzt. Jens Dreisbach führt in »111 Cocktails, die man getrunken haben muss« durch die unendliche Vielfalt der gemischten Getränke und gibt köstliche Anregungen für innovative Kreationen. Seite für Seite macht diese Cocktail-Sammlung Lust auf das ein oder anderen Glas.

Sylwia Gervais

## Meine vegane Speisekammer

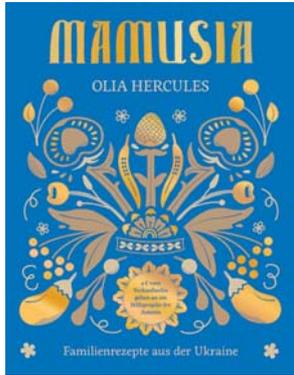
Gesunde Vorräte einfach  
selbst machen – Über 330  
kreative Rezepte

320 Seiten, Farbabbildungen,  
gebunden, € 36,-,  
ISBN 978-3-88117-273-8  
(Hölker)



**Vegane Ernährung und die Lust am Selbermachen – zwei Trends vereinen sich in diesem schön illustrierten Kochbuch zu einem umfangreichen und inspirierenden Küchenhelfer. Ein Standardwerk zu veganer Vorratshaltung.**

Sylwia Gervais befasst sich auf ihrem Blog mit einem nachhaltigen und grünen Lebensstil. Dazu passt, dass die Fermentations- und Wildkräuterexpertin sich Gedanken darüber macht, wie sich wertvolle und rein vegane Lebensmittel ohne künstliche Zusätze selbst herstellen und haltbar machen lassen. Mit einfachen Techniken und vielen Tipps gelingt es auch weniger Geübten, würziges Fermentgemüse, bunte Pasta oder cremigen Ricottaersatz aus rein pflanzlichen Produkten zu zaubern. Und Gervais liefert nicht nur kreative Ideen für eine gesunde Vorratshaltung, sondern auch 20 Alltagsrezepte wie Buddhabowl, Piroggen oder Rhabarber-Pudding zur Weiterverarbeitung der Speisekammerschätze. Eine hilfreiche Unterstützung für alle, die Spaß am Experimentieren, Selbermachen und veganen Genießen haben.



Olia Hercules

## Mamusia

Familienrezepte aus der Ukraine

240 Seiten, 150 Farbabbildungen,  
gebunden, € 24,95,  
ISBN 978-3-8310-4612-6  
(Dorling Kindersley)

**Lassen Sie sich entführen auf eine kulinarische Reise in die vielfältige Küche der Ukraine. Eine wunderschön bebilderte und mit persönlichen Anekdoten versehene Anregung, osteuropäische Köstlichkeiten zu entdecken.**

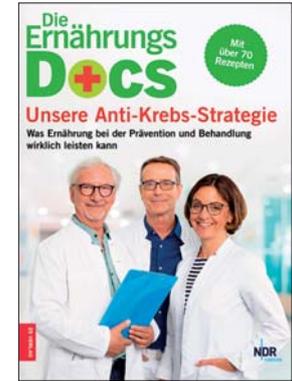
Die Küche Osteuropas ist bei uns lange noch nicht so weitverbreitet wie die anderer Länder. Höchste Zeit also, dies zu ändern. Die Ukrainerin Olia Hercules wirbt mit über 100 Rezepten und großartigen Bildern für die Küche ihres Heimatlandes. Traditionelle Speisen, die ihre Kindheit geprägt haben, stellt sie dabei ebenso vor wie moderne Gerichte, aber auch kulinarische Schätze aus anderen osteuropäischen Ländern wie etwa Aserbaidschan oder Moldawien. Rote-Bete-Eintopf, Borschtsch mit Sauerampfer, Piroggen, Hähnchen mit Backpflaumen und Walnüssen – die ukrainische Küche ist ein Füllhorn an Aromen und Farben, die kulinarische Vielfalt des Landes ist nahezu unerschöpflich. Lassen Sie sich verzaubern und inspirieren. Ein Teil des Verkaufserlöses geht an ein Hilfsprojekt.

Jörn Klasen/Matthias Riedl/  
Silja Schäfer

## Die Ernährungsdocs – Unsere Anti-Krebs- Strategie

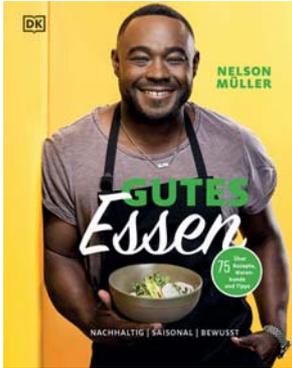
Was Ernährung bei der Prävention,  
Behandlung und Nachsorge  
wirklich leisten kann

208 Seiten, zahlreiche Farb-  
abbildungen, gebunden, € 24,99,  
ISBN 978-3-96584-260-1  
(ZS)



**Eine ausgewogene Ernährung ist das A und O für unsere Gesundheit. In ihrem neuesten Buch zeigen die »Ernährungsdocs«, was gesunde Kost bewirken und wie sie das Risiko einer Krebserkrankung senken kann.**

Krebs – eine tückische Krankheit. Noch immer sterben zahlreiche Menschen daran, auch wenn die Möglichkeiten der Früherkennung und Behandlung immer besser werden. Doch was kann man tun, um sich zu schützen? Die Ernährung spielt dabei eine entscheidende Rolle. Gewiss ist sie kein sicherer Schutz vor einer Erkrankung, doch es gibt wissenschaftlich belegte Zusammenhänge, die Hoffnung machen. Die Autor\*innen dieses Buches – alle erfahrene Ärzt\*innen – geben hier Einblick in den aktuellen Wissensstand zum Thema Krebs und zeigen, welche wichtige Rolle gesunde Kost in dem Zusammenhang spielt. Welche Lebensmittel gehören unbedingt auf den Teller, welche sollte man meiden? Dazu gibt es 70 alltagstaugliche Rezepte und jede Menge weitere Gesundheitstipps.



Nelson Müller

## Gutes Essen

nachhaltig, saisonal, bewusst

224 Seiten, zahlreiche Farbabbildungen, gebunden, € 24,95, ISBN 978-3-8310-4502-0 (Dorling Kindersley)

**Für den beliebten Sternekoch Nelson Müller ist gutes Essen mehr als nur lecker. Denn Genuss im Einklang mit ökologischen Ansprüchen ist für ihn ein Muss. Mit über 75 Rezepten zeigt er, wie das problemlos funktioniert.**

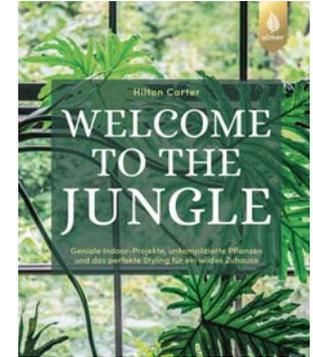
Gutes Essen beginnt für Nelson Müller schon beim Einkauf. Die Qualität der Lebensmittel, aber auch ihr ökologischer Fußabdruck spielen dabei eine Rolle. Wichtig ist für den charismatischen Koch, möglichst regional und saisonal einzukaufen, unnötigen Verpackungsmüll zu vermeiden und neben der Umwelt auch die eigene Gesundheit im Blick zu behalten. Ein zeitgemäßes und inspirierendes Kochbuch, das wichtige Themen anspricht, Informationen und Tipps für nachhaltiges und gesundes Essen liefert und dabei den Genuss nie zu kurz kommen lässt. Über 75 alltagstaugliche Rezepte von Frühstück über Suppen, Salate, Hauptmahlzeiten und Snacks bis zu Desserts laden zum Kochen mit Freude und gutem Gewissen sowie zum kulinarischen Genießen ein.

Hilton Carter

## Welcome to the Jungle

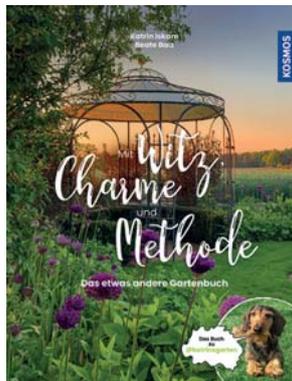
Geniale Indoor-Projekte, unkomplizierte Pflanzen und das perfekte Styling für ein wildes Zuhause  
Aus dem Englischen von Sabine Hesemann

240 Seiten, 314 Farbabbildungen, gebunden, € 28,-, ISBN 978-3-8186-1592-5 (Ulmer)



**Ob wilde DIY-Ideen, ungewöhnliche Pflanzen-Hacks oder coole Projekte von der Mooswand bis zum Urban Jungle – Hilton Carter teilt sein inspirierendes Wissen für ein lebendiges, stylisches, grünes Zuhause.**

In seinem dritten Buch widmet sich Hilton Carter, Instagram-Star für Interior Design und Urban Jungle, den Zimmerpflanzen. Er verrät, was die Raumwirkung mit der Auswahl der richtigen Pflanzen zu tun hat, wie man ein Terrarium baut oder wie Bewässerung bei Abwesenheit funktioniert. Und er schreibt über das Sprechen mit Pflanzen und über wilde Arten wie das Elefantenohr, die Spindel-Futterpalme oder die Luftnelke. Mit diesem dritten Band nach »Wild at Home« und »Wild Interiors« möchte Carter inspirieren, zu Taten anregen und dafür sorgen, dass Leser\*innen Pflanzen wie jedes andere Lebewesen in ihrem Haushalt umsorgen. Mit vielen leicht nachvollziehbaren Schritt-für-Schritt-Anleitungen und inspirierenden Fotos der aktuellen Wohntrends.



Katrin Iskam/Beate Balz

## Mit Witz, Charme und Methode

Das etwas andere Gartenbuch

160 Seiten, 10 Farbillustrationen,  
290 Farbfotos, gebunden, € 25,-,  
ISBN 978-3-440-17627-6  
(Kosmos)

**Englische Eleganz niederländisch lässig interpretiert – mit diesem Stil verwandeln die Gärtnerinnen Katrin Iskam und Beate Balz einfaches Grün in kleine Paradiese. Im Buch verraten sie, wie das gelingt.**

Die beiden Gärtnerinnen und Garten-Bloggerinnen Katrin Iskam und Beate Balz geben einen inspirierenden Einblick in ihre grünen Paradiese: Wie gebe ich meinem Garten Struktur mit Stauden, Sträuchern, Blumen und Bäumen? Was ist ein Chelsea-Schnitt? Wie bekämpfe ich chemiefrei und nachhaltig Schildläuse? Und: Wie gelingt der Stil der beiden im eigenen Garten? Das und vieles mehr verraten sie mit Witz, Charme und Methode in ihrem Gartenbuch. Sie nehmen Interessierte mit auf einen Streifzug durch ihre Traumgärten und erklären die wichtigsten Aufgaben. Mit dabei: Rauhaardackel Tyson, der »Chefgärtner« in Katrins Garten. Ein Spiegel-Bestseller, außergewöhnlich und ganz praktisch, humorvoll und mit viel Liebe zu Gärten und Natur.

R. Lehoucq/L. Mangin/  
J.-S. Steyer (Hg.)

## Die Wissenschaft von Mittelerde

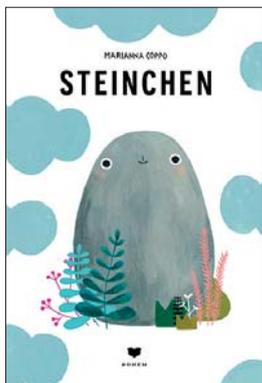
Wie J. R. R. Tolkien die größte Fantasy-Welt aller Zeiten schuf  
Aus dem Englischen  
von Andrea Debbou

384 Seiten, 39 s/w- und farbige  
Abbildungen, 5 Karten, gebunden,  
€ 70,-, ISBN 978-3-8062-4514-1  
(wbg Theiss)



**Ein vielköpfiges Expert\*innen-Team entschlüsselt die Welt von Tolkien, die er aus der Wissenschaft und seiner Fantasie erschuf. Eine unglaubliche Reise durch Mittelerde zwischen Fakt und Fiktion.**

Tolkien sah sich grundsätzlich als Dichter, doch auch verschiedene Bereiche der Wissenschaften begeisterten ihn. So erschuf er seine unglaublichen Welten, indem er aus den Human- und Naturwissenschaften schöpfte. Was zeichnet die Geologie von Mittelerde aus? Wie fliegt der Drache Smaug? Warum bekommen Hobbits große Füße? Diesen und weiteren Fragen sind Expert\*innen nachgegangen und haben das Tolkien-Universum wissenschaftlich beleuchtet. Meteorolog\*innen, Astrophysiker\*innen, Mediziner\*innen nehmen uns mit auf eine Reise durch die Wissenschaften und ins Tolkien-Land – mit dem Charme seiner Fantasie. Denn in Mittelerde gibt es von den Sprachen über Geografie bis hin zu Ungeheuern und Fabelwesen viel zu entschlüsseln.



Marianna Coppo

## Steinchen

Ab 3 Jahre

*48 Seiten, durchgehend farbig illustriert, gebunden, € 15,-, ISBN 978-3-95939-209-9 (Bohem)*

**Steinchen ist klein, oval und grau. Es kann aber auch ein Ei, eine Insel und das sein, was andere in ihm sehen. Ein vielschichtiges Bilderbuch über Vorstellungskraft, Selbstgefühl und das Vertrauen ins Leben.**

Eine der größten Herausforderungen für uns Menschen ist es zu lernen, dass wir dem Leben vertrauen können. Genau das tut Steinchen. Stein ist unverwundlich. Die Welt um ihn wandelt sich stets. Doch weder die Jahreszeiten noch die wechselnden Ereignisse können ihm etwas anhaben. Steinchen fühlt sich immer wohl damit, ein Stein zu sein, egal was es erlebt oder was die Zukunft bringen mag. Steinchen wirst du gernhaben. Es ist so liebenswert und steckt voller Optimismus. Seine wechselnden Gesichtsausdrücke sind einfach herrlich. Es lässt sich vom Fluss des Lebens treiben und sieht in allem, was ihm widerfährt, Möglichkeiten. Der knappe Text und die schlichten, aussagekräftigen Bilder verdichten sich zu etwas ganz Besonderem: Mit wenigen Mitteln wird hier sehr viel ausgedrückt.

Antoinette Lühmann

## Die Weihnachtsgeschichte

nach Lukas und Matthäus  
Ab 3 Jahre

*32 Seiten, durchgehend farbig illustriert von Daniele Fabbri, gebunden, € 15,-, ISBN 978-3-649-64018-9 (Coppentrath)*



**Bunte, stimmungsvolle Bilder und eine frisch und kindgerecht nacherzählte Weihnachtsgeschichte machen dieses Bilderbuch zu einem wunderschönen Begleiter in der Adventszeit. Geeignet schon für die Aller kleinsten.**

»Vor sehr langer Zeit schuf Gott die Welt, Büsche, Bäume, Blumen und Tiere. Und die Menschen.« Und da er ihnen ganz besonders nah sein will, Freud und Leid mit ihnen teilen will, beschließt Gott, auf die Erde zu gehen, als Mensch unter den Menschen ... In einfachen, kindgerechten und lebensnahen Worten erzählt Antoinette Lühmann die Weihnachtsgeschichte nach Matthäus und Lukas. Ein neuer, frischer Blick auf eine altbekannte Geschichte, die gerade in der Adventszeit eine stimmungsvolle Hinführung zum Weihnachtsfest ist. Zum Leben erweckt wird die Weihnachtsgeschichte von den einfühlsamen und atmosphärischen Illustrationen des italienischen Künstlers Daniele Fabbri. Ein wunderschönes, stabiles Bilderbuch, in dem schon die Kleinsten viel entdecken können.



Biljana S. Crvenkovska/  
Vane Kosturanov

## Zuhause

Eine Geschichte über das Verlieren  
und Finden von Heimat  
Aus dem Mazedonischen  
von Cornelia Marks  
Ab 4 Jahre

*48 Seiten, durchgehend s/w und  
farbig illustriert, gebunden, € 15,-,  
ISBN 978-3-7488-0231-0  
(Dragonfly)*

**Kala muss fliehen, ihr Zuhause, ihre Großeltern und ihren Stoffhasen zurücklassen. Wie geht es jetzt weiter? Ein Bilderbuch für Kinder und Erwachsene. Brandaktuell – über den Verlust von Heimat und über das Haltfinden.**

Kala muss ihr Zuhause, in dem sie glücklich war, verlassen. Mit ihm muss sie auch ihre geliebten Großeltern und ihren Stoffhasen zurücklassen. Warum, weiß sie nicht, aber sie spürt, dass es dramatisch ist. Wohin gehöre ich, wenn ich meine Heimat verliere? Das Bilderbuch ist brandaktuell und erzählt von Flucht, Verlust, aber auch von Halt. Denn obwohl Kala ihre Großeltern unheimlich vermisst, spürt sie, dass sie da sind. Es gibt Dinge, die gehen auch auf Distanz nicht verloren. Die Gewissheit, dass die beiden aus der Ferne auf sie achtgeben, verleiht ihr die Kraft, mit der Angst vor ihrer ungewissen Zukunft umzugehen. Das Bilderbuch ist für Klein und Groß gleichermaßen. Poetisch erzählt zeichnet es eine faszinierende Geschichte über Verlust und Zuversicht.

Reina Ollivier/Karel Claes/  
Steffie Padmos

## Nestwärmer

Die besten Mamas  
und Papas im Tierreich  
Aus dem Niederländischen  
von Andrea Kluitmann  
Ab 5 Jahre

*64 Seiten, durchgehend farbig  
illustriert, gebunden, € 20,-,  
ISBN 978-3-649-64340-1  
(Coppensrath)*



**Nicht nur für dich, auch für Tiere sind Eltern wichtig. Viele kümmern sich rührend um ihren Nachwuchs. Und das auf ganz unterschiedliche Art und Weise, wie du in diesem großformatigen Sachbilderbuch erfährst.**

Manche wie den Kuckuck interessiert der Nachwuchs gar nicht. Die Mutter legt ihr Ei einfach in ein fremdes Nest und fliegt davon. Ganz anders die Orang-Utan-Mutter. Kaum ein anderes Tier sorgt sich so lange um den Nachwuchs wie sie. Acht Jahre lang ernährt sie das Junge und bringt ihm alles Lebenswichtige über den Wald bei. Beim Kaiserpinguin brütet der Vater zwei Monate lang das Ei aus, ohne in dieser Zeit etwas zu essen. Die Clownfisch-Eltern hingegen bewachen gemeinsam aufmerksam ihre Eier. Sobald die Larven geschlüpft sind, brauchen sie Mama und Papa nicht mehr. Insgesamt neun Tiere zu Land und zu Wasser werden mit ihren Eigenheiten, Merkmalen und ihrem Lebensraum mittels kenntnisreicher Texte und naturgetreuer Zeichnungen auf jeweils drei Doppelseiten liebevoll porträtiert.



Johanna Prinz/  
Caroline Opheys

## Warum tragen Bienen gelbe Hosen?

Vorlesegeschichten mit Aha!-Effekt  
Ab 5 Jahre

144 Seiten, farbig illustriert  
von Caroline Opheys, gebunden,  
€ 16,-, ISBN 978-3-7514-0049-7  
(Ellermann)

**Stellst du gerne viele Fragen? Dann sind diese erhellen- den Geschichten aus der Welt der Tiere genau das Richtige für dich. Sie beantworten dir sogar Fragen, die du noch gar nicht gestellt hast.**

Eltern kennen das. Ab einem bestimmten Alter fragen einem wissensdurstige Kinder Löcher in den Bauch. Um eine passende Antwort ist man dann oft verlegen, wenn es um spezielle Fragen geht wie diese: Warum können Fliegen ohne Zähne essen? Sind Kraken und Kalmare auch Tintenfische und weshalb sagt man Dreckspatz? Zum Glück gibt es diese ansprechende Vorlesereihe mit dem Aha-Effekt. Dazu gehört auch dieser Geschichtenband, der solche Fragen bereits vorwegnimmt und neugierig macht. Ihre fundierten, oft überraschenden Antworten bettet Biologin und Tierexpertin Johanna Prinz in knappe, kindgerechte Vorlesegeschichten ein. Dabei lernen nicht nur Kinder, sondern auch die Vorlesenden. Und beim nächsten Mal wissen wir, warum Vögel nicht pinkeln können.

Oscar Wilde/Henrik Albrecht/  
Sonja Wimmer

## Das Gespenst von Canterville

Ab 5 Jahre

32 Seiten, durchgehend farbig  
illustriert, gebunden,  
Begleit-Hörbuch mit  
Musik auf CD, € 25,-,  
ISBN 978-3-219-11968-8  
(Anette Betz)



**Der berühmte Kinderbuchklassiker über das tollpatschi- ge Gespenst, das auf Schloss Canterville sein Unwesen treibt – hier mit eigens komponierter Orchestermusik aus der prämierten Reihe »Weltliteratur und Musik«.**

»Das Gespenst existiert wirklich!«, sagt Lord Canterville zu Mr. Otis, aber der glaubt nicht an Geister. Er und seine Familie sind frisch aus Amerika nach England gezogen und die neuen Besitzer von Schloss Canterville. Doch tatsächlich gehen dort seltsame Dinge vor sich und die Familie lernt Sir Simon höchstpersönlich kennen: einen traurigen und tollpatschigen Geist, der keine Ruhe findet. Tochter Virginia ist die Einzige, die ihn ernst nimmt und sich seinen Kummer anhört. Was hat Sir Simon nur? Wollen wir es herausfinden? Diese großartige Spukgeschichte wurde vor vielen Jahren von Oscar Wilde geschrieben. Hier wird sie auf ganz besondere Weise nacherzählt: Zum Buch gibt es die passende, von Henrik Albrecht eigens komponierte Musik, die ihr beim Lesen hören könnt.



Carola von Kessel

## Expedition Natur

Die große Box der Knoten  
Ab 6 Jahre

34 Seiten, farbig illustriert, mit  
2 Kordeln und Anleitungskarten  
in der Box, € 14,95,  
ISBN 978-3-96455-252-5  
(moses)

**Knoten gibt es viele, jeder hat seine spezielle Anwendung und es braucht ein paar Tipps, um das Knüpfen zu beherrschen. In dieser Box finden sich Anleitungen für 30 Knotenarten, zwei Kordeln zum Üben und einige Tricks.**

Kennst du den Palstek, der bei Seeleuten sehr beliebt ist, sehr haltbar ist, sich aber auch wieder gut lösen lässt? Den Schlaufenknoten, den Verkürzungsknoten, den schwierigen Mehrfachknoten oder den Fassknoten, mit dem sich zwei dünne Schnüre gut verbinden lassen? Knoten gibt es viele und sie sind in vielen Situationen hilfreich – ob beim Angeln, für die Strickleiter, beim Zelten oder Spielen. Diese Box enthält großformatige, bunte Karten mit übersichtlichen, klar verständlichen Anleitungen, um 30 Knotenarten zu erlernen. Mit den beiden beiliegenden Kordeln kannst du in aller Ruhe üben, bis du die Knoten sicher beherrschst. Als besonderes Extra erfährst du dazu noch sieben verblüffende Knotentricks, mit denen du Familie oder Freunde überraschen kannst.

Carla Swiderski/Hanna Müller

## Wie Tiere trauern

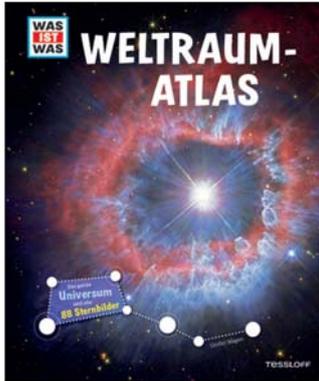
Ab 6 Jahre

48 Seiten, durchgehend farbig  
illustriert von Miren Asiain Lora,  
gebunden, € 16,-,  
ISBN 978-3-8337-4534-8  
(Jumbo)



**Auch Tiere trauern um ihre Lieben. Dieses Bilderbuch zeigt Kindern auf einfühlsame Weise, dass auch schwierige Themen wie Trauer und Tod zum Leben gehören und es viele Arten gibt, mit ihnen umzugehen.**

Leider hält das Leben nicht nur schöne Themen für uns bereit. Auch Trauer und Tod gehören dazu, und das nicht nur unter Menschen, sondern auch in der Tierwelt. Aber: Wie trauern unsere tierischen Freunde? Das Bilderbuch, wunderschön illustriert von der preisgekrönten Miren Asiain Lora, nimmt Klein und Groß mit ins Tierreich und zeigt: Alle trauern anders. Schimpansen essen nach einem Verlust oft viele Tage nichts, Gorillas bleiben bei den Verstorbenen und streicheln ihr Fell, Elefanten halten Wache und die Katze durchläuft mehrere Trauerphasen. Es gibt kein Richtig oder Falsch. Es geht nur darum, es zu begreifen, zuzulassen und darüber zu sprechen. Hierzu möchte das Bilderbuch einladen und dabei helfen, auch den traurigen Themen einen Platz im Leben zu geben.



Manfred Baur  
**WAS IST WAS  
 Weltraumatlas**

Ab 8 Jahre

*224 Seiten, durchgehend farbig illustriert, gebunden, € 34,-, ISBN 978-3-7886-2197-1 (Tessloff)*

**Seid ihr bereit für eine galaktische Weltraumtour? Auf die nimmt euch dieser Weltraumatlas mit und hält jede Menge Spezialwissen zu unserem Universum bereit. Für Sternengucker und echte Hobby-Astronom\*innen!**

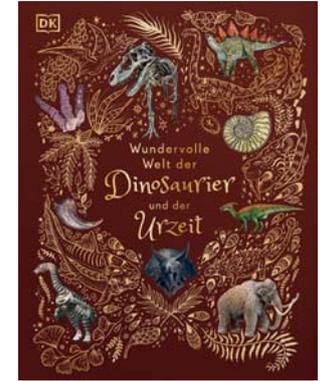
Welcher Planet ist der größte in unserem Sonnensystems? Wann begann das Universum zu existieren? Wie werden Sterne geboren? Und wie fotografiert man eigentlich ein schwarzes Loch? »WAS IST WAS« nimmt euch mit diesem Atlas mit in den Weltraum und beantwortet viele spannende Fragen: Im ersten Teil reist ihr durch die Galaxie, entdeckt ferne Welten und die unendlichen Weiten des Universums. Ihr seid sogar selbst kleine Hobby-Astronom\*innen ... Und dann erst der zweite Teil des Buches! Hier könnt ihr auf großen Karten alle 88 Sternbilder des Nord- und Südhimmels entdecken und einen Überblick über den Weltraum erhalten. Seid ihr bereit? Dann steigt ein und fliegt hoch hinaus mit dem »WAS IST WAS Weltraumatlas« und seinem galaktischen Spezialwissen.

Anusuya Chinsamy-Turan

**Wundervolle Welt  
 der Dinosaurier  
 und der Urzeit**

Ab 8 Jahre

*224 Seiten, durchgehend farbig illustriert von Angela Rizza und Daniel Long, gebunden, € 24,95, ISBN 978-3-8310-4503-7 (Dorling Kindersley)*



**Schon das aufwendige Cover mit Goldprägung sowie der Goldschnitt weisen darauf hin, dass dieses Urzeit-Lexikon ganz besonders ist. Es zeigt über 90 Fossilien von Tieren und Pflanzen auf eindrucksvollste Weise.**

Im Lauf der unvorstellbar langen Erdgeschichte gab es unzählige Arten von Lebewesen auf der Erde, darunter seltsame urzeitliche Tiere, riesenhafte Insekten und natürlich jede Menge Dinos. Sie leben nicht mehr, aber sie sind die Vorfahren heutiger Tiere und Pflanzen. Du erfährst, wie sie sich entwickelt haben und was aus ihnen wurde. Sie tragen lustige Namen wie Wiwaxia oder Opabinia. Yi ist der Dino mit dem kürzesten Namen. Er sah aus wie eine Kreuzung aus Vogel und Fledermaus. Auf prächtigen Fotos siehst du die versteinernten Eier des Oviraptors oder das 120 Millionen Jahre alte Skelett eines Psittacosaurus. Und wenn du anfängst, die hochinteressanten Texte zu lesen, kannst du nicht mehr aufhören. Ein Buchschatz für die ganze Familie und ein Muss für Dino-Fans.



Sonja Kaiblinger  
**Die Geisterkicker**

Band 1: Nie mehr ohne Teamgeist!  
 Ab 8 Jahre

144 Seiten, farbig illustriert von  
 Anton Riedel, gebunden, € 13,-,  
 ISBN 978-3-8339-0747-0  
 (Baumhaus)

**Dass ausgerechnet Jan, der neu im Team der Geisterkicker ist, den legendären Fußballgeist sehen kann, verdankt er einem missglückten Schuss. Eine Chance für Jan, das grottenschlechte Team und den witzigen Fußballgeist.**

Die Geisterkicker waren mal so richtig gut, aber das ist schon lange her. Ihren sonderbaren Namen verdanken sie der Legende, dass Toni Torwarschreck, der einstige Fußballstar, in den Umkleidekabinen spuken soll. Alles natürlich Unsinn, aber als Jan, der neu im Team ist, nach dem ersten Spiel der Winterjuniorenmeisterschaft auf den Rängen nach einem verschossenen Ball sucht, steht er plötzlich tatsächlich vor dem Geist von Toni Torwarschreck. Und der braucht Hilfe, denn seit Jahren sitzt er auf dem Platz fest und kann nur erlöst werden, wenn seine alten Fußballschuhe gefunden werden. Im Gegenzug dafür, dass Jan ihm hilft, hat er ein paar magische Überraschungen und todsichere Stürmertricks parat. Der erste Band eines lustigen und magischen Fußballabenteuers.

Anita van Saan  
**PhänoMINT**

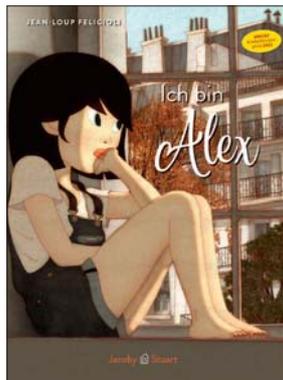
75 supercoole Blubber-Zisch-  
 Misch-Plopp-Experimente  
 rund um Chemie  
 Ab 8 Jahre

75 Seiten, farbig illustriert  
 von Lisa Apfelbacher,  
 mit Kartenset in der Box, € 12,95,  
 ISBN 978-3-96455-234-1  
 (moses)



**Mit 75 faszinierenden Experimenten führt diese Box Kinder in die komplexe Welt der Chemie ein und zeigt anschaulich, in wie vielen Lebensbereichen Chemie zum Tragen kommt. Lehrreich, spannend und ein echter Spaß.**

Chemie, das ist nur was für Wissenschaftler und megalangweilig? Von wegen! Mit diesem Kartenset lernst du 75 Experimente kennen, die dich ganz schön begeistern werden. Denn wenn es richtig cool zischt, ploppt und knallt, dann steckt Chemie dahinter und du wirst erstaunt sein, was im täglichen Leben alles mit Chemie zu tun hat. Du kannst mithilfe der Anleitungen auf den Karten ganz einfach Super-Limo, unsichtbare Tinte, Abflussreiniger oder Marmelade herstellen, T-Shirts färben und vieles mehr. Damit du die Zusammenhänge verstehst, sind dazu noch kindgerechte Erklärungen angefügt. Und das Beste: Du brauchst dazu fast ausschließlich Zutaten, die in den meisten Küchen vorrätig sind. Ein spannender Experimentespaß und eine kindgerechte Einführung in die Chemie.



Jean-Loup Felicioli

## Ich bin Alex

Aus dem Französischen  
von Edmund Jacoby  
Ab 9 Jahre

80 Seiten, durchgehend farbig  
illustriert, gebunden, € 22,-,  
ISBN 978-3-96428-144-9  
(Jacoby & Stuart)

**Mit diesem Kinderbuch ist den Machern ein großartiger Appell für Toleranz gegenüber transsexuellen Menschen und für Zusammenhalt und Freundschaft gelungen. Absolut wichtig und eine wunderbar erzählte Geschichte.**

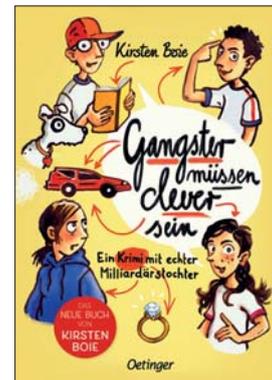
Ein bisschen aufgeregt ist Alex schon, als ihr nach dem Umzug von Amerika nach Deutschland der erste Schultag bevorsteht. Wird sie es schaffen, Freunde zu finden, oder wird es ihr gehen wie bisher, dass ihre Mitschüler sie ablehnen, wenn sie von ihrem großen Geheimnis erfahren? Denn das Mädchen Alex ist im Körper eines Jungen geboren und kämpft mühsam darum, sie selbst sein zu können. Unterstützt wird sie dabei von ihrer Familie, die Schwierigkeiten nicht ignoriert, sie aber immer liebevoll ermutigt. Eine wichtige, warmherzige Geschichte, die sich begleitet von großartigen Illustrationen eines schwierigen Themas annimmt, wahre Freundschaft und den Unsinn von Intoleranz und Vorurteilen beschreibt. Ausgezeichnet mit dem UNICEF Kinderliteraturpreis 2021.

Kirsten Boie

## Gangster müssen clever sein

Ein Krimi mit echter  
Milliardärstochter  
Ab 10 Jahre

352 Seiten, mit Vignetten  
von Regina Kehn, gebunden,  
€ 15,-, ISBN 978-3-7512-0003-5  
(Oetinger)



**Wer hätte gedacht, dass Valentin und Jamie-Lee wieder in ein Verbrechen verwickelt werden? Die beiden jedenfalls nicht. Aber ohne sie wäre der Gangster vielleicht noch frei und ein Unschuldiger im Gefängnis.**

Valentin und Jamie-Lee kennen manche von euch vielleicht aus den vorherigen Kinderkrimis von Kirsten Boie. Wenn nicht, lernt ihr sie jetzt kennen. Denn die zwei erzählen abwechselnd von ihrem neuen Kriminalfall. Wären sie sich nicht zufällig in der Drogerie begegnet, wäre alles anders gekommen. So haben sie zusammen mit Mesut und Fee einen Detektivclub gegründet. Denn bei Fee, Jamies superreicher Freundin, wurde eingebrochen. Für die Polizei ist der Fall schnell erledigt. Doch die Kids sehen das anders und nehmen das Umfeld der Familie gründlich unter die Lupe. Und das ist gefährlicher, als sie gedacht haben. Zum Glück kommt ihnen Jiffel, Valentins Hund, im entscheidenden Moment zu Hilfe. Facettenreich, authentisch und humorvoll erzählt: ein richtig schöner Kinderkrimi.



Stefanie Hasse/Julia K. Stein

## Time Travel Academy

Band 1: Auftrag jenseits der Zeit  
Ab 10 Jahre

288 Seiten, s/w-Illustrationen von  
Melanie Korte, gebunden, € 15,-,  
ISBN 978-3-7512-0283-1  
(Oetinger)

**Begib dich auf ein aufregendes Abenteuer durch Raum und Zeit, das durch eine coole Hightech-Welt möglich wird. Die Geschichte beginnt mit einer goldenen Einladungskarte der Time Travel Academy ...**

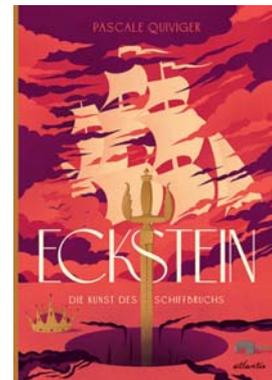
Vor wenigen Stunden fand Max sein Leben noch total langweilig. Jetzt befindet er sich an Bord eines ultramodernen Hoovers. Überraschenderweise wurde er zur Aufnahmeprüfung der Time Travel Academy für Zeitreisende eingeladen. Er hat zwar keine Ahnung, warum es geht und über welche besonderen Kenntnisse und Fähigkeiten er angeblich verfügt, aber einen Versuch ist es wert. Tragen seine Eltern ein Zeitreisegen? Bei allen anderen Mitschülern scheint es der Fall zu sein. Was wurde ihm noch verheimlicht? Max ist sich sicher, dass die Einladung eigentlich für jemand anderen gedacht war. Bis er auffliegt, will er auf jeden Fall etwas über seine verschwundene Schwester Stella herausfinden. Ob sie auch auf der Academy war? Gelungener Serienauftakt, der Lust auf mehr macht.

Pascale Quiviger

## Eckstein

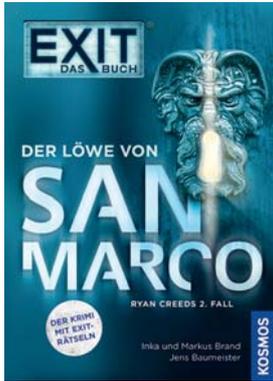
Band 1: Die Kunst des Schiffbruchs  
Aus dem Französischen  
von Sophia Marzolff  
Ab 12 Jahre

480 Seiten, gebunden, € 20,-,  
ISBN 978-3-7152-3002-3  
(Atlantis)



**Lange schon herrscht Frieden im Königreich Eckstein. Doch der ist bedroht, als der König unerwartet stirbt und der skrupellose Jesko nach dem Thron strebt. Der erste Band eines großartigen Abenteuerromans.**

Die Abenteuerlust, aber auch das angespannte Verhältnis zu seinem Halbbruder Jesko haben Prinz Tibald, den beliebten Thronfolger des Königreichs Eckstein, auf das Meer hinausgeführt, um mit seiner Mannschaft die Meere des Südens zu durchqueren. Bei einem Landgang schmuggelt sich ein blinder Passagier an Bord, der sich als Frau entpuppt: Ema ist vor einem Leben voller Gewalt geflohen und hofft auf eine friedliche Zukunft in Eckstein. Als Tibald, der sich immer mehr von Ema angezogen fühlt, erfährt, dass sein Vater auf mysteriöse Weise gestorben ist, weiß er, dass er innerhalb von zwölf Tagen sein Erbe antreten muss, um zu verhindern, dass das Reich an seinen gefährlichen Bruder fällt. Der erste Band einer vierteiligen Erzählung voller Magie, Abenteuer und Liebe.



Inka und Markus Brand/  
Jens Baumeister

## Exit® – Das Buch: Der Löwe von San Marco

Ryan Creeds 2. Fall  
Ab 14 Jahre

192 Seiten, 20 Farbabbildungen  
von Thomas Moor, € 16,-,  
ISBN 978-3-440-17512-5  
(Kosmos)

**Lesen oder Rätseln? Am besten beides! Dieser spannende Escape-Krimi führt mit dem cleveren Codeknacker Ryan Creed nach Venedig und auf eine gefährliche Jagd nach verschollenen Kronjuwelen.**

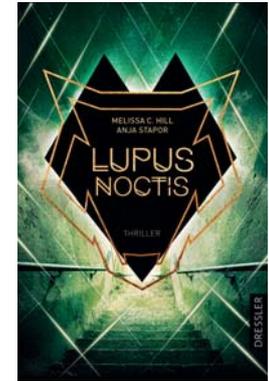
Auf den Kryptografen und leidenschaftlichen Codeknacker Ryan Creed wartet sein zweiter aufregender Fall. Diesmal heißt sein verzwickter Auftrag, ein jahrhundertealtes Geheimnis um verschollene Kronjuwelen zu lüften und das Leben eines Menschen zu retten. Gemeinsam mit Sarah führt ihn die Spur nach Venedig, wo die beiden eine rasante Schnitzeljagd auf Leben und Tod erwartet. Das spannende Leseabenteuer zieht schnell in seinen Bann und konfrontiert mit allerlei einzigartigen Rätseln, die es zu lösen gilt. Hilfreiche Hinweise können überall im Buch versteckt sein, aber Achtung: Kreativität und Kombinationsgabe sind gefragt! Da wird sogar das Buch selbst zum Hilfsmittel, denn Ausschneiden, Knicken, Zeichnen, alles ist erlaubt, was weiterhilft!

Melissa C. Hill/Anja Stapor

## Lupus Noctis

Thriller  
Ab 14 Jahre

416 Seiten, gebunden, € 15,-,  
ISBN 978-3-7513-0085-8  
(Dressler)



**Du glaubst, es ist ein Spiel, bis du realisierst, dass jemand deinen Tod will. Doch wer deiner Freunde würde so etwas tun? Ein spannungsgeladener Psycho-Thriller mit klaustrophobischer Atmosphäre.**

Seit Jahren trifft sich die Clique, um »Lupus Noctis« zu spielen. Ein Rollenspiel, welches den »Werwölfen von Dunkelwald« ähnelt. Sie haben es ihren Bedürfnissen entsprechend abgewandelt. Zum Spielen ziehen sie sich an verlassene Orte zurück und schleichen bei Kerzenschein als Hexen oder furchtlose Dorfbewohner durch die Dunkelheit. Ziel ist es, herauszufinden, wer unter ihnen der gemeingefährliche Werwolf ist. Dieses Mal ist der Nervenkitzel besonders hoch, denn sie steigen verbotenerweise in einen verlassenen Atombunker, der unter einer Berufsschule liegt. Bald stellen sie fest, dass der einzige Ausgang versperrt wurde. Ein Versehen? Das Spiel läuft gewaltig aus dem Ruder. Und es endet in einer Katastrophe, an der ihre Freundschaft zu zerbrechen droht.



Ute Scheub  
**Klimaheldinnen & Ökopioniere**

Ab 14 Jahre

224 Seiten, s/w-Illustrationen von Britta Teckentrup, Judith Drews u. a., gebunden, € 25,-, ISBN 978-3-96428-152-4 (Jacoby & Stuart)

**70 Menschen, die sich für Umwelt und Klima einsetzen, rückt die Publizistin Ute Scheub in den Fokus, um mit ihren Porträts Jugendliche in ihrem Engagement zu stärken. In Zusammenarbeit mit dem Weltzukunftsrat entstanden.**

Die kenianische Biologieprofessorin Wangari Maathai gründete 1977 eine Frauenbewegung, die in Afrika über 50 Millionen Bäume pflanzte. Greta Thunberg mobilisierte mit ihrem Klimastreik, zu dem sie 2019 aufrief, weltweit Millionen Kinder und Jugendliche, für den Klimaschutz auf die Straße zu gehen. Die daraus resultierende Jugendbewegung Fridays for Future mit eloquenten, streibaren Köpfen wie Luisa Neubauer oder Quang Paasch ist seitdem aus Umweltdiskussionen nicht mehr wegzudenken. Dieses animierende Buch präsentiert 70 Porträts von Menschen, die sich für Klima und Umwelt einsetzen, zeigt unterschiedliche Ansätze, Erfolge, aber auch Widerstände und macht Mut, angesichts der vielfältigen Krisen nicht aufzugeben.

Mariko Turk  
**So federleicht wie meine Träume**

Aus dem Englischen von Dagmar Schmitz  
 Ab 14 Jahre

400 Seiten, gebunden, € 20,-, ISBN 978-3-570-16614-7 (cbj)



**Trauer und Wut erfüllen Alina, seit ihr Traum von einer Ballettkarriere geplatzt ist. Nur mühsam schafft sie es, sich auf einen neuen Weg einzulassen – und auf Jude, ihren talentierten Schulkollegen. Ein berührender Roman.**

Lange hat sie dafür geschuftet und ihre Chancen standen gut, doch dann bereitet ein Unfall all ihren Träumen jäh ein Ende. Aufgrund eines komplizierten Beinbruchs wird Alina nie mehr so tanzen können wie bisher. Statt an ihrer Ballettkarriere zu feilen, muss sie nun den normalen Schulalltag meistern, in dem allein ihre Freundin Margot eine Stütze ist. Dann überredet diese sie dazu, sich für die Teilnahme an einem Schulmusical zu bewerben. Als sie dabei den Strahlemann Jude kennenlernt, ist da zunächst nur Abwehr. Mit der Zeit gelingt es Alina, ihre Verzweiflung in den Griff zu bekommen, und sie begreift, dass es nicht nur einen Weg im Leben gibt, um glücklich zu werden. »Eine fein durchkomponierte Geschichte über Hoffnung, Resilienz und die persönliche Entwicklung.« (Booklist)



Daniel Bleckmann/  
Folko Streese

## Adventure Games® – Books

Band 1: Die Akademie  
der Zeitenwächter  
Ab 16 Jahre

208 Seiten, 27 Farbbildungen,  
5 Farbtafeln, Klappenbroschur,  
€ 16,-, ISBN 978-3-440-17224-7  
(Kosmos)

**Die Adventure Games begeistern Rätselfreunde schon länger, nun wird es auch in Buchform knifflig und spannend: Fünf Räume und 100 Entscheidungsmöglichkeiten laden zum Erforschen, Rätseln und Kombinieren ein.**

Drake steht kurz vor seiner Abschlussprüfung als Zeitenwächter an der Raben-Akademie. Plötzlich kommt es zu einer mysteriösen Explosion und Drake wird auf eine fantastische Zeitreise vom 16. ins 21. Jahrhundert geschickt. Nun muss er nicht nur herausfinden, was eigentlich genau geschehen ist, sondern auch gegen Gefahren kämpfen, die ihn in die Zukunft begleiten ... Und da sind alle Leserinnen und Leser gefragt: Denn es sind über 100 Entscheidungen zu treffen, jede Menge Rätsel zu lösen, fünf Räume zu erforschen und einige Gegenstände zu kombinieren, um die spannende Geschichte selbst zu beeinflussen. Ein großartiger Lesespaß und ein abenteuerliches sowie herausforderndes interaktives Bucherlebnis für alle Escape-Room- und Rätselfans.



Angela Volknant (Hg.)

## Arche Literatur Kalender 2023

Große Erwartungen  
56 Blätter, vierfarbig, 24 x 31,5 cm,  
€ 22,-, ISBN 978-3-7160-9414-3  
(Arche)

Große Erwartungen, Luftschlösser und kleine Fluchten: Mit dem ansprechend gestalteten Literaturkalender begeben Sie sich auf eine außergewöhnliche literarische Reise. Genießen Sie Texte und Abbildungen von renommierten Zeitgenossen und berühmten Klassikern wie Thomas Bernhard, Judith Herrmann, Isabell Allende, Friedrich Schiller und anderen. Blatt für Blatt ein Genuss auf höchstem Niveau.



Dirk von Petersdorff (Hg.)

## C.H.Beck Gedichtekalender 2023

28 Blätter, vierfarbig, 21,2 x 28,5 cm,  
€ 20,-, ISBN 978-3-406-78591-7  
(C.H.Beck)

Ringelnetz! »Morgenwonne«, Rilkes »Abend«, Kalékos »Langschläfers Morgenlied« – diese und 21 weitere Gedichte von einzigartiger, anrührender Schönheit aus der Feder großartiger Autoren, Dichter und Poeten vom Mittelalter bis zur Neuzeit sind in diesem Kalender zusammengestellt. Seit 39 Jahren erscheint diese kalendrische Gedichtesammlung nun jährlich – wahrlich eine schöne Tradition.



## KunstGeschichten 2023

Künstler und die Orte  
ihrer Inspiration

12 Blätter, vierfarbig, 50 x 66 cm,  
€ 44,-, ISBN 978-3-8384-2362-3  
(Ackermann)

Vincent van Gogh wurde in Arles inspiriert, Gauguin auf Tahiti, August Macke in Tunesien. Begeben Sie sich auf eine visuelle Reise zu den Orten, an denen berühmte Künstler ihre einzigartigen Werke schufen. Werfen Sie einen Blick auf aktuelle Fotos der Szenarien und staunen Sie beim Lesen der dazugehörigen Kunstgeschichten. Ein echter Kunstgenuss und ein hochwertiger Wandschmuck.



Martina Hoffmann

## Visual Poetry 2023

Monatskalender

12 Blätter, vierfarbig, 50 x 66 cm,  
€ 44,-, ISBN 978-3-8384-2364-7  
(Ackermann)

Ihre Bilder sind reine Poesie: Aus ihren Reiseerinnerungen erschafft die Künstlerin Martina Hoffmann fantastische Bildwelten. Die in Pastellönen gehaltenen, farbarmonischen Illustrationen enthalten verborgene Details, die sich dem Betrachter oft erst auf den zweiten Blick offenbaren, wenn man das Spiel von Größenverhältnissen und Perspektiven betrachtet. Ein echter Eyecatcher!



## Preis der Leipziger Buchmesse 2022

Der Schriftsteller, Übersetzer und Musiker **Serhij Zhadan** erhält den diesjährigen Friedenspreis des Deutschen Buchhandels. Der ukrainische Schriftsteller und Musiker wird für sein herausragendes künstlerisches Werk sowie für seine humanitäre Haltung, mit der er sich den Menschen im Krieg zuwendet und ihnen unter Einsatz seines Lebens hilft, geehrt, so die Jurybegründung.

Serhij Zhadan, geboren am 23. August 1974 in Starobilsk im Gebiet Luhansk, zählt zu den wichtigsten und bekanntesten Stimmen der ukrainischen Gegenwartsliteratur. Sein literarisches Werk setzt sich aus Romanen, Gedichten, Erzählungen, Reportagen und Essays zusammen und widmet sich der Zeit nach dem Zerfall der Sowjetunion sowie dem seit 2014 in der Ukraine herrschenden Krieg.

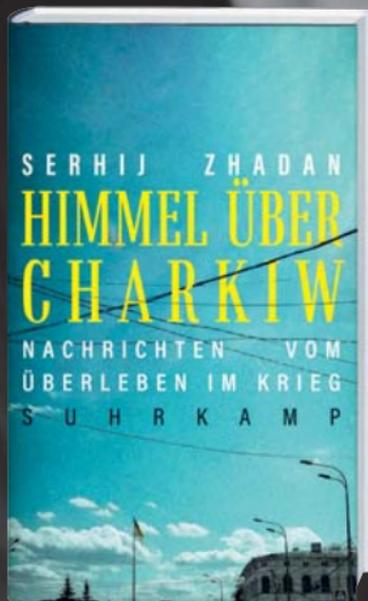
»Nachdenklich und zuhörend, in poetischem und radikalem Ton erkundet Serhij Zhadan, wie die Menschen in der Ukraine trotz aller Gewalt versuchen, ein unabhängiges, von Frieden und Freiheit bestimmtes Leben zu führen.«

Umschlagbild: © adobestockimages/Razbitnov

Alle Rechte an Art und Aufmachung dieses Kataloges vorbehalten:  
© Bücherbaukasten K. Motzet GmbH. [www.buecherbaukasten.de](http://www.buecherbaukasten.de)

Friedens  
preis des Deutscher  
Buchhandels

© Meridian Czernowitz



»Es gibt keine  
Worte.  
Einfach keine.  
Haltet durch,  
Freunde.«

Suhrkamp