



Bücher

DIE WIR EMPFEHLEN

HERBST/WINTER 2023

»Ich bin sicher, dass jeder, der in einem Buch
gelesen hat, eine Art von Verzauberung erfährt.«

Charles Swinburne

Liebe Leserin, lieber Leser!

Bestimmt haben Sie das auch schon erlebt, diese besondere Art der Verzauberung beim Lesen eines Buches, beim Eintauchen in andere Welten ...

Auf den nächsten Seiten möchten wir Ihnen unsere Auswahl besonders interessanter Novitäten dieses Herbstes vorstellen. Wir hoffen, dass Sie darin das eine oder andere Buch finden, das Sie verzaubert.

Gerne beraten wir Sie persönlich. Und falls Sie ein Buch suchen, das wir nicht vorrätig haben, dann besorgen wir es Ihnen in kürzester Frist. In der Regel erhalten Sie es schon am nächsten Tag.

Ihre Buchhandlung – lokal, persönlich und immer für Sie da.

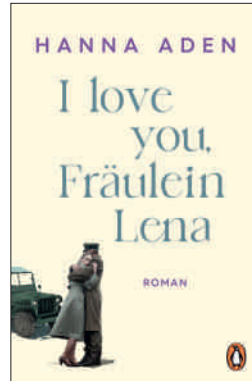
Inhalt	1	Romane, Erzählungen	46	Kunst, Musik
	22	Kriminalromane, Thriller	49	Hobby, Freizeit
	32	Taschenbuchtipp	50	Kochen und genießen
	34	Kulturgeschichte	52	Das besondere Geschenk
	37	Geschichte	54	Hörbücher
	39	Zeitgeschehen	62	Sprachen lernen
	40	Gesellschaft	65	Kinder- und Jugendliteratur
	41	Sachbücher	83	Graphic Novel
	43	Bewusster leben	85	Kalender
	45	Bildbände		

Hanna Aden

I love you, Fräulein Lena

Roman

432 Seiten, broschiert, € 18,-,
ISBN 978-3-328-60312-2
(Penguin)



Eine junge Frau und ihre kleine Schwester aus Pommern finden in den letzten Kriegstagen Zuflucht in einer nordfriesischen Gemeinde. Das Auftauchen eines Kriegsheimkehrers reißt alte Wunden auf.

Eine dramatische Flucht liegt hinter Lena und Margot, als sie in einem nordfriesischen Pfarrhaus Unterschlupf finden. Nach Kriegsende gelingt es Lena, der Älteren, dank ihrer Englischkenntnisse eine Arbeitsstelle bei der britischen Militärverwaltung zu erhalten. Zum ersten Mal seit Jahren empfindet sie ein Gefühl der Freiheit und blickt zuversichtlich in die Zukunft. Als sie in dem klugen jungen Apothekenhelfer Rainer einen Freund findet, scheint sich alles zum Besten zu wenden. Doch das Dorf steht den Flüchtlingen skeptisch gegenüber, und als Margot, die Jüngere, von einem ehemaligen SS-Mann bedrängt wird, ist das fragile Glück bedroht und Lenas Taten auf der Flucht holen sie ein. Ein bewegender Roman über Vergebung und Schuld, dem die Geschichte der Großmutter der Autorin zugrunde liegt.

Michaela Beck

Das Licht zwischen den Schatten

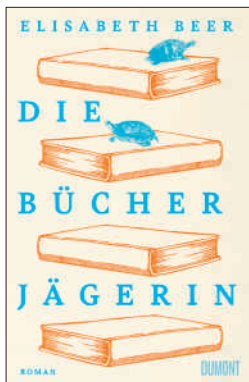
Eine deutsche Familiengeschichte
Roman

844 Seiten, gebunden, € 26,-,
ISBN 978-3-7857-2866-6
(Lübbe)



Von 1919 bis 1990 zeichnet der Roman die Geschichte dreier Menschen nach, deren Leben miteinander verbunden sind und die das Schicksal entzweit. Ein Familienroman vor dem Hintergrund deutscher Geschichte.

Als der Arbeitersohn Konrad die schöne Selma, Tochter aus gutem Haus, kennenlernt, weiß er, dass er der Liebe seines Lebens begegnet ist. Er schwört Selma, Medizin zu studieren, um ihrer behinderten Schwester zu helfen. Doch erst unter den Nazis erhält er die Möglichkeit dazu. Jahre später muss seine Tochter Brigitte, die ihn für ihren Onkel hält, mit ihren vermeintlichen Eltern gegen ihren Willen aus der DDR in den Westen fliehen und landet schließlich bei der RAF. André wiederum wächst als Adoptivsohn einer sozialistischen Vorzeigefamilie in der DDR auf, erst spät lernt er die Wahrheit kennen, die ihn mit Brigitte und Konrad verbindet. Drei Menschen, die die Geschichte entfremdet hat und deren Lebenswege sie Silvester 1989 am Brandenburger Tor zusammenführen.



Elisabeth Beer

Die Bücherjägerin

Roman

432 Seiten, gebunden, € 23,-,
ISBN 978-3-8321-6638-0
(DuMont)

Eine verschollene Landkarte, eine verschuldete Restauratorin und eine Reise, die ihr Leben verändern wird. Ein gefühlvoller, feinhumoriger Roman über die Magie der Bücher und der Liebe, über Familie und Abschiednehmen.

Die alte Kölner Villa, in der Sarah seit dem Tod ihrer sammelwütigen Tante Amalia mit ihren Schildkröten Bonnie und Clyde lebt, ist voller Bücher, Karten und Manuskripte. Und Sarah, die mit ihrer Schwester nach dem Unfalltod ihrer Eltern bei Amalia aufgewachsen ist, steht vor einem Berg von Schulden. Die Bücherjägerin und Restauratorin ist dabei, die Hinterlassenschaft zu ordnen, als ein junger Mann von der Britischen Bibliothek vor ihr steht und sie bittet, ihm bei der Suche eines Segments einer alten Karte zu helfen, das bisher als verschollen galt und dem Amalia vor ihrem Tod offenbar auf der Spur war. Nach anfänglichem Zögern macht sich Sarah mit Ben auf die Reise, die sie nach Frankreich, England und in Amalias Vergangenheit führt und ihr Leben verändern wird.



Sabine Bode

Geschwister im Gegenlicht

Roman

320 Seiten, gebunden, € 25,-,
ISBN 978-3-608-98747-8
(Klett-Cotta)

In ihren Sachbüchern hat Sabine Bode sich bereits intensiv mit den seelischen Folgen von Krieg auseinandergesetzt. Nun widmet sie sich in ihrem zweiten Roman einem Geschwisterpaar und seinen Traumata aus der Vergangenheit.

Für Sonja ist das Kapitel Familie eigentlich schon lange abgeschlossen. Sie will damit im Grunde nichts mehr zu tun haben. Doch dann taucht eines Tages überraschend ihr Bruder Rolf bei ihr an der Ostsee auf und möchte sie dazu bewegen, gemeinsam in der Familienvergangenheit zu graben und das Geschehene aufzuarbeiten. Widerwillig und doch auch neugierig macht sie sich schließlich auf den Weg, um mit Rolf in dessen rostigem VW-Bus an die Orte ihrer gemeinsamen Vergangenheit zu fahren und das mit un guten Erinnerungen verknüpfte Elternhaus zu besuchen. Höchst authentisch und feinfühlig erzählt Sabine Bode von einem ungleichen Geschwisterpaar und seinen Traumata, die bis in die nationalsozialistische Vergangenheit zurückreichen.

Mirko Bonné

Alle ungezählten Sterne

Roman

336 Seiten, gebunden, € 25,-,
ISBN 978-3-89561-348-7
(Schöffling & Co.)



Wie gestaltet man sein Leben, wenn die Tage gezählt sind? Mit Witz und Wortgewalt führt uns der großartige Autor Mirko Bonné mit seinem neuesten Werk die Zerbrechlichkeit unserer Gegenwart vor Augen.

Als Benno Romik eine niederschmetternde Diagnose erhält, ändert sich für ihn von heute auf morgen alles. Er hat nicht mehr lange zu leben und fragt sich: Wie und vor allem mit wem die wertvolle Zeit, die er noch hat, verbringen? Als wäre sein Leben nach dieser Nachricht nicht ohnehin schon mächtig aus den Fugen geraten, wirbelt Hollie Magenta es noch weiter durcheinander, als sie nach einer Protestaktion verletzt Zuflucht bei ihm findet. Sie gehört einer radikalen Gruppe namens »Zertrümmerfrauen« an, die infolge des G20-Gipfels nicht nur Autos in Brand steckt, sondern noch viel größere Pläne schmiedet. Entgegen seinem eigentlichen Vorhaben, was seine Restzeit betrifft, nimmt auch Benno eine immer größere Rolle bei der Sache ein. Ein Wettlauf gegen die Zeit beginnt.

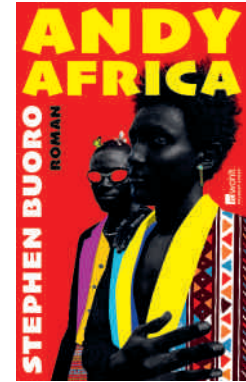
Stephen Buoro

Andy Africa

Roman

Aus dem Englischen
von Volker Oldenburg

400 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-498-00261-9
(Rowohlt)



In seinem Romandebüt begleitet der Nigerianer Stephen Buoro seinen jugendlichen Helden auf seiner von Tradition und Aufbruch geprägten Suche nach Identität, Glück und Liebe. Ein hinreißender Coming-of-Age-Roman.

Der 15-jährige Andy lebt mit seiner Mutter in Kontagora, Nigeria. Seinen Vater kennt er nicht. Wenn er nicht mit Freunden abhängt, träumt er davon, im Gegensatz zu den traditionellen Vorstellungen seiner Mutter einmal eine weiße Blondine zu heiraten, wie er sie aus Filmen kennt. Als er auf einer Gemeindefeier dem weißen Mädchen Eileen begegnet, verliebt er sich Hals über Kopf in sie. Dann stellt sich ein Unbekannter als sein Vater vor und ein fanatischer Mob steuert mit Macheten auf die Kirche zu. Packend erzählt Stephen Buoro von einem Aufwachsen zwischen Tradition, Armut, Gewalt und der Sehnsucht nach Glück. »Eine tragikomische Erzählung von junger Liebe, Verlangen und Identitätssuche, die einen mit ihrem wilden Plot und der sprühenden Sprache packt.« (The Bookseller)



Colette

Die Fessel

Roman
Aus dem Französischen
von Grit Zoller

256 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-86915-287-5
(ebersbach & simon)



Lynn Cullen

Die Formel der Hoffnung

Roman
Aus dem Englischen
von Maria Poets

464 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-949465-13-0
(S. Fischer)

Renée Néré ist eine Privatière, die ihr Leben auf finanziell unbeschwerter Art und Weise genießt. Auf einer ihrer Reisen quer durch die schönsten Orte Europas lernt sie den lebenslustigen Jean kennen ...

Es entwickelt sich eine verhängnisvolle Affäre, die genauso schnell zerbricht, wie sie begonnen hat. Denn eigentlich ist Jean mit May zusammen. Die Ablehnung Jeans bringt Renée in die Zwickmühle: Einerseits möchte die Lebedame weiterhin ihre ungebundene Existenz leben, andererseits spürt sie den inneren Drang, der wahren Liebe zu folgen. Wird die Heldin des Romans stolz und unabhängig genug sein, um an der enttäuschten Liebe nicht zu zerbrechen? »Die Fessel« ist das wiederentdeckte, ikonische Werk von Colette, einer meisterhaften Künstlerin, die als erste Frau in Frankreich mit einem Staatsbegräbnis geehrt wurde. Sie gilt als Grande Dame der modernen französischen Literatur und berührt mit ihren Werken bis heute die Herzen.

Dr. Dorothy Horstmann hat in den USA der frühen 1940er-Jahre nur ein Ziel: Sie will die Kinderlähmung bezwingen, die für unfassbares Leid sorgt. Doch Mut und Entschlossenheit sind hierfür nicht genug.

Als einzige Frau auf weiter Flur muss Horstmann alle Register ziehen, um die Medizinlandschaft von ihrer These zur Ausbreitung des Virus im menschlichen Körper zu überzeugen. Ein Rennen gegen die Zeit, bei dem die brillante Ärztin ihr eigenes Leben und ihr privates Glück aufs Spiel setzt, um zum Erfolg zu gelangen. Durch ihren Beitrag zur Entwicklung einer Impfung gegen Polio erwies die Medizin-Pionierin der Menschheit einen gewaltigen Dienst, der bis heute nachwirkt und Menschenleben rettet. Lynn Cullen veröffentlichte bereits mehrere erfolgreiche historische Romane, die in den Vereinigten Staaten zu Bestsellern wurden. Ihr neuestes Werk kombiniert dramaturgische Spannung mit realen Ereignissen zu einem fesselnden und bewegenden Lesevergnügen.

Yavuz Ekinçi

Das ferne Dorf meiner Kindheit

Roman
Aus dem Türkischen
von Gerhard Meier

325 Seiten, gebunden, € 26,-,
ISBN 978-3-95614-559-9
(Kunstmann)



Beinahe ein Jahrhundert umfasst der große Familienroman von Yavuz Ekinçi, der die gewaltvolle Geschichte eines zerrissenen Landes widerspiegelt und von zwei Völkern erzählt, denen alles genommen wird.

Als sein Vater begreift, dass er sein Versprechen nicht halten kann, hängt er sich mit einem Strick auf. Und der Sohn, wütend und voller Hass, weiß, dass er erzählen muss. Von seiner Kindheit in einem kleinen Dorf in den Bergen, den ständigen Streitereien zwischen seinem Vater und Großvater, von patriarchalischen Strukturen, Religion, Aberglaube und einem politischen Konflikt, der über seinem und dem Leben seiner Familie hängt. Und von seiner Großmutter, die ihr Leben lang ein Geheimnis bewahrt hat und nun auf dem Sterbebett ihrem Sohn das Versprechen abnimmt, sie nicht im eigenen Dorf, sondern in dem längst verfallenen Nachbardorf zu begraben, in dem einst armenische Familien lebten und zu dem ihnen heute der Zutritt verwehrt wird.

Elena Fischer

Paradise Garden

Roman

352 Seiten, Leinen, 23,-,
ISBN 978-3-257-07250-1
(Diogenes)



Die 14-jährige Billie begibt sich auf die Suche nach ihrem ihr unbekannten Vater – und findet dabei noch so viel mehr. Ein mitreißender Roman über die Suche nach sich selbst und die Frage, wer oder was ist Heimat.

Die vierzehnjährige Billie lebt mit ihrer Mutter Marika in einer schäbigen Hochhaussiedlung am Stadtrand. Trotz der ärmlichen Verhältnisse ist jeder Tag ein glücklicher Tag im Leben des Mädchens. Denn Marika versteht es, aus wenigem mit Fantasie und Liebe das Beste zu machen. Nur über Billies Vater spricht sie nicht und wehrt jeden Versuch ihrer Tochter ab, etwas über ihn zu erfahren. Als eines Tages Marikas Mutter aus Ungarn anreist und sich ungefragt in beider Leben einmischt, ist es vorbei mit dem Idyll. Bei einem handfesten Streit zwischen Großmutter und Enkelin kommt es zur Katastrophe – und Billie beschließt, ihr Schicksal in die eigene Hand zu nehmen. Elena Fischer ist mit ihrem Debütroman eine anrührende Coming-of-Age-Geschichte gelungen.



Anne Freytag

Vom Mond aus betrachtet, spielt das alles keine Rolle

Roman

432 Seiten, gebunden, € 19,-,
ISBN 978-3-8466-0190-7
(One)

Anne Freytag ist eine der gefeierten deutschen Stimmen für All-Age-Romane. Ihr neues Buch zeigt die Probleme einer jungen Frau auf der Suche nach sich selbst und dem richtigen Weg im Leben.

Sally ist 19, hat einen Vater, der vor der Geburt ausgezogen ist und den sie kaum kennt. Eine Mutter, die vier Kinder von drei Männern hat, unverheiratet und unabhängig ist. Ihre Schwester Franny ernährt sich vegan und ist politisch aktiv. Ihr Bruder Charlie hat eine Exfreundin, die von ihm schwanger ist. Und ihr Exfreund, der nach zwei Jahren Schluss gemacht und sie oft verunsichert hat, sagt auf einmal, dass er sie liebt. Mittendrin in dieser Gemengelage steckt Sally, die Konflikte meidet, ihre Meinung für sich behält und im Grunde nur dem Bild entsprechen will, das andere von ihr haben sollen, auch wenn sich das manchmal falsch für sie anfühlt. Als Leni, die Volontärin ihrer Mutter, bei ihnen einzieht, ist Sally entsetzt, doch bald schon spürt sie etwas, das sie noch mehr verwirrt.



Paolo Giordano

Tasmanien

Roman

Aus dem Italienischen
von Barbara Kleiner

335 Seiten, gebunden, € 25,-,
ISBN 978-3-518-43132-0
(Suhrkamp)

Einfühlsam und präzise erzählt der Bestsellerautor Paolo Giordano von einem Mann, dessen Leben infrage gestellt ist und der sich auf der Flucht vor der Welt auf die Suche nach einem Ort macht, an dem Zukunft möglich ist.

Nachdem Paolo und seine Frau Lorenza drei Jahre lang mit allen Mitteln versucht haben, ein Kind zu bekommen, entschließt sich Lorenza, die Versuche aufzugeben. Um dieser persönlichen Katastrophe zu entkommen, fährt Paolo nach Paris zur Klimakonferenz. Ein Thema, das ihn immer interessiert hat, aber nun eher Anlass zur Flucht bietet. Er tauscht sich mit Experten aus, spricht mit einer Kriegsreporterin über Terrorismus und reist in zahlreiche Städte, um nicht zu Hause zu sein. Bei all seiner intensiven Beschäftigung mit heutigen Katastrophen und den persönlichen Krisen seiner Freunde bleibt die dringende Frage, wie und wo für ihn Zukunft möglich ist. Ein Roman, »der sich in unsere innersten Gedanken windet und die ungeahnte Beharrlichkeit der Schönheit und der Hoffnung bezeugt«. (La Stampa)

Sabine Gruber

Die Dauer der Liebe

Roman

251 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-406-80696-4
(C.H.Beck)



Als ihr Lebensgefährte Konrad überraschend stirbt, bricht für Renata eine schwere Zeit an. Mühsam kämpft sie sich ins Leben zurück und muss erkennen, dass Konrad auch ein geheimes Leben hatte.

25 Jahre waren Konrad und Renata ein Paar – glücklich und ohne Trauschein. Doch nach dem plötzlichen Tod ihres Lebensgefährten bekommt Renata die ganze Unbarmherzigkeit und Perfidie der Familie des Verstorbenen zu spüren, die sich rücksichtslos des Erbes bemächtigt. Denn Konrad hat kein rechtsgültiges Testament hinterlassen. Insbesondere Konrads Mutter Henriette hat die Beziehung ihres Sohnes nie akzeptiert. Während Renata den Nachlass sortiert und ihren Erinnerungen nachhängt, stößt sie auf Ungereimtheiten in Konrads Leben. Führt er ein Doppelleben? Mithilfe ihrer Freunde tastet sie sich langsam ins Leben zurück, das sie von nun an anders entwerfen muss. Die berührende Geschichte einer Trauer, die das Leben nachhaltig verändert.

Wolf Haas

Eigentum

Roman

160 Seiten, gebunden, € 22,-,
ISBN 978-3-446-27833-2
(Hanser)



»Da wären wir also.« Zwei Quadratmeter Eigentum. Endlich. Mit zutiefst weisen und herrlich skurrilen Gedanken begleitet Wolf Haas seine 95-jährige Mutter in den beiden letzten Tagen ihres Lebens.

Beileid, Beischlaf, Beilaufgarn – eigentlich gar nicht so unsympathisch, dieses Wörtchen Beileid! Vor allem die mantraartigen Wiederholungen verleihen ihm eine rituelle Magie. Und Mantras haben ihn von Kindesbeinen an geprägt: Sparen, sparen, sparen! Arbeiten, arbeiten, arbeiten! Es ist an der Zeit, all die Erinnerungen und tief sitzenden Glaubenssätze abzustreifen. Und so lässt Wolf Haas seine Mutter ihre Lebensgeschichte erzählen. Unfassbares hat sie geleistet, aber erst auf dem Sterbebett kann sie sagen: Es geht mir gut. Und wir fühlen mit – mit Wolf Haas, mit seiner Mutter. Und erfreuen uns dabei an genderfluiden Akkorden, abstrusen Berechnungen von Quadratmeterpreisen und spannenden Überlegungen zu all den Facetten des Seufzens. Genial.



Monika Helfer

Die Jungfrau

Roman

152 Seiten, gebunden, € 22,-,
ISBN 978-3-446-27789-2
(Hanser)



Carsten Henn

Die Butterbrotbriefe

Roman

352 Seiten, gebunden, € 20,-,
ISBN 978-3-492-07182-6
(Piper)

Nachdem sie sich in einer Trilogie ihrer Familie und Herkunft gewidmet hat, stellt Monika Helfer in ihrem neuen Roman zwei Frauen und deren jahrzehntelange Verbundenheit und Freundschaft in den Mittelpunkt.

An ihrem 70. Geburtstag bekommt Moni Post. Ein Brief von Gloria, die sie bittet, sie nach all den Jahren noch einmal zu besuchen, bevor sie stirbt. Moni erfüllt die Bitte. Und so sehen sich die ehemals besten Freundinnen nach einem halben Jahrhundert wieder. Gloria und Moni sind im Mief der 60er-Jahre aufgewachsen. Die eine reich, die andere arm. Die eine wollte schon früh Schriftstellerin werden, ist verheiratet, hat einen Sohn, die andere, die den Männern immer gefallen hat, ist Jungfrau geblieben. Die Begegnung ist der Auslöser für bewegende Erinnerungen an das Leben der beiden Frauen, die der Frage nachgehen, wie sie zu denen wurden, die sie heute sind. Die gefühlvolle, wunderbar erzählte Geschichte einer jahrzehntelangen Freundschaft.

Kati und Severin, zwei Menschen, deren Leben von der Vergangenheit gezeichnet sind, die füreinander bestimmt scheinen und doch nur schwer zueinanderfinden. Eine warmherzige und tiefgründige Liebesgeschichte.

Den ersten Brief schreibt Kati nach der Beerdigung ihrer Mutter, da die seelenlose Predigt ihr das Herz zerreißt. Sie erinnert sich an die Kiste mit Butterbrotpapier, die ihr Vater ihr einst gegeben hat, und beginnt zu schreiben – Briefe an Menschen, die ihr im Leben unrecht oder auch Gutes getan haben. Eines Tages trifft sie den Obdachlosen Severin, der sein Leben als Klavierstimmer wegen eines Unglücks hinter sich gelassen hat. Seit dieser Begegnung ist er überzeugt, dass Kati sein Schicksal ist. Doch als Kati feststellt, dass ihre Mutter sie lange belogen hat, weit sie, dass sie allein weggehen und endlich ihr Leben selbst in die Hand nehmen muss. Carsten Henn erzählt eine zauberhafte Liebesgeschichte und spürt dabei der Frage nach, ob Schicksal, Zufall oder der freie Wille das Leben bestimmt.

Elisabeth Herrmann

Der Teegarten

Roman

720 Seiten, broschiert, € 18,-,
ISBN 978-3-442-20636-0
(Goldmann)



Eine junge Frau widersetzt sich den Normen und der Enge hanseatischer Etikette und familiärer Zwänge und kämpft mit allen Mitteln um ihr persönliches Glück, um das Vermächtnis ihrer Großmutter zu retten.

Bremen, Ende des 19. Jahrhunderts. Die elfjährige Bettina Vosskamp will zu ihrer Großmutter reisen, die in Indien eine Teeplantage betreibt, und flieht von zu Hause. Doch der Coup misslingt. Jahre später erbt sie den Teegarten und reist mit ihrem Vater Joost nach Darjeeling. Da der hanseatische Kaufmann bis zum Hals in Schulden steckt, möchte er den Garten schnellstmöglich verkaufen und seine Tochter mit einem älteren, reichen Adligen verheiraten. Bettina widersetzt sich mit allen ihr zur Verfügung stehenden Mitteln und ist entschlossen, das Lebenswerk ihrer Großmutter zu bewahren. Doch der Preis, den sie dafür zahlen muss, ist hoch. Die Fortsetzung des großen historischen Romans »Der Teepalast« von Elisabeth Herrmann.

Roy Jacobsen

Die Unwürdigen

Roman

Aus dem Norwegischen
von Gabriele Haefs und
Andreas Brunstermann

331 Seiten, gebunden, € 26,-,
ISBN 978-3-406-80691-9
(C.H.Beck)



Im Zweiten Weltkrieg hält eine Gruppe Jugendlicher in Oslo ihre Familien mit Diebstählen und anderen kleineren Delikten über Wasser. Auch vor den deutschen Besatzern schrecken sie nicht zurück.

Olav, Carl, Roar und ihre Freunde sind eine eingeschworene Gruppe junger Norweger, die während des Zweiten Weltkriegs am Stadtrand von Oslo unter ärmlichsten Bedingungen hausen. Sie stehlen, was nicht niet- und nagelfest ist, betreiben Schwarzhandel und fälschen Dokumente. Und sie scheuen sich auch nicht, die deutschen Besatzer zu beklaulen und auszunutzen. Zur Schule gehen sie nur, um nicht aufzufallen. Weil sie mit ihrem Treiben auch das Überleben ihrer Familien sichern, fragen die Eltern so gut wie gar nicht nach. Roy Jacobsen, einer der wichtigsten norwegischen Autoren der Gegenwart, schildert bewegend und schonungslos ehrlich das Schicksal von Menschen in Kriegszeiten, die nichts weiter zu verteidigen haben als ihr nacktes Überleben.



Anneli Jordahl

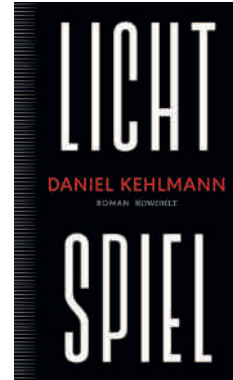
Die Töchter des Bärenjägers

Roman
Aus dem Schwedischen
von Nina Hoyer

360 Seiten, gebunden, € 25,-,
ISBN 978-3-455-01640-6
(Hoffmann und Campe)

In ihrem Roman, der 2022 auf der Shortlist für Schwedens renommiertesten Literaturpreis stand, erzählt Anneli Jordahl von sieben Schwestern, die jenseits aller Konventionen ein Leben in der Wildnis führen.

Seit ein Bär ihren Vater getötet und die Mutter den heruntergekommenen Hof verlassen hat, leben die sieben Schwestern allein und fernab der Zivilisation in der Wildnis. Eine Schule haben sie nie besucht, alles, was sie zum Überleben brauchen, hat ihnen der Bärenjäger, ihr Vater, beigebracht. Auf dem Markt verkaufen sie das, was sie sammeln und jagen können: Brennholz, Pilze, Tierfelle oder Bärenfleisch. Sie erschrecken und faszinieren die Menschen gleichermaßen durch ihre ungezähmte Wildheit und Andersartigkeit. Durch ihr bisheriges Leben verbunden, halten sie zusammen, doch wie lange wird es ihnen noch gelingen, allein in der Wildnis zu bestehen, und welche anderen Wege kann es in der Zukunft geben? »Mutig, großartig, rebellisch!« (Aftonbladet)



Daniel Kehlmann

Lichtspiel

Roman

480 Seiten, gebunden, € 26,-,
ISBN 978-3-498-00387-6
(Rowohlt)

Überzeugt, sich keiner Diktatur als der der Kunst zu fügen, verstrickt sich der Regisseur G. W. Pabst immer weiter in das erbarmungslose Netz des nationalsozialistischen Regimes. Ein entlarvender, bewegender Roman.

Der Österreicher Georg Wilhelm Pabst gehört zu den großen Film-Regisseuren der Weimarer Republik. Politisch eher im linken Lager verortet, beschließt er, da er zur Zeit der nationalsozialistischen Machtergreifung in Frankreich arbeitet, dort zu bleiben und dann nach Hollywood zu gehen. Doch die großen Erfolge stellen sich da nicht ein und so kehrt er nach Frankreich und in seine Heimat zurück, wo er nach Ausbruch des Zweiten Weltkriegs bleiben muss. Während Pabst bemüht ist, dem Werben des Regimes zu widerstehen, will der Propagandaminister in Berlin den berühmten Filmschaffenden für seine Zwecke einspannen und verspricht so einiges ... Daniel Kehlmanns grandioser neuer Roman über Kunst und Macht und die fatale Verführungskraft eines barbarischen Systems.

Nilufar Karkhiran Khozani

Terafik

Roman

256 Seiten, gebunden, € 24,-,
 ISBN 978-3-896-67751-8
 (Blessing)



Kindheit und Jugend einer Deutsch-Iranerin in der hessischen Provinz werden im Kontrast zu einer Reise in die Heimat ihres Vaters erzählt – bewegend, nachdenklich und mit Gespür für verborgene Sehnsüchte.

Als junge Frau begibt sich Nilufar auf Drängen ihres Vaters auf ihre erste Reise in den Iran, um ihn und seine neue Familie zu besuchen. Seit ihren Kindertagen hat sie ihn nicht mehr gesehen, als er in seine Heimat zurückkehrte und sie verließ. Nilufar hat keinerlei Bezug zu diesem Land und ihren Verwandten, spricht kaum die Sprache und lernt nun eine Gesellschaft mit all den Spannungen und Widersprüchlichkeiten kennen, die auch ihr Leben hätten bestimmen können. Die Entfremdung von ihrem Vater lässt sich nicht überwinden, trotz der wohlmeinenden, aber auch vereinnahmenden Gastfreundschaft ihrer Verwandten. Schmerzhaft wird sie sich ihrer eigenen Konflikte bewusst und entblättert Schicht um Schicht die Zerrissenheit eines Landes, ihrer Familie und ihrer eigenen Identität.

Steffen Kopetzky

Damenopfer

Roman

448 Seiten, gebunden, € 26,-,
 ISBN 978-3-7371-0151-6
 (Rowohlt Berlin)



In seinem außergewöhnlichen Roman fängt der Bestsellerautor Steffen Kopetzky das bewegte Leben der russischen Schriftstellerin und Revolutionärin Larissa Reissner ein, die nichts weniger wollte, als die Welt zu verändern.

Larissa Reissner (1895–1926) wächst, nachdem ihr Vater aufgrund eines Gutachtens zugunsten von Revolutionären 1896 aus Russland emigrieren muss, in Frankreich und Deutschland auf und lernt schon früh August Bebel, Karl Liebknecht und Lenin kennen. 1906 kehrt sie nach Russland zurück und tritt 1918 in die bolschewistische Armee ein. 1923 bricht sie als Gesandte von Moskau nach Berlin auf, um ein geheimes Bündnis zwischen der Sowjetunion und dem deutschen Militär zu vermitteln, verkörpert durch den »roten Napoleon« General Tuchatschewski und den schillernden deutschen Generalmajor Ritter von Niedermayer. Zwischen ihr und den beiden Männern entspinnt sich ein Beziehungsgeflecht, das enorme Sprengkraft birgt – in amouröser wie politischer Hinsicht.



Jarka Kubsova
Marschlande

Roman

320 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-10-397496-6
(S. Fischer)

Eine ehemalige Geografin entdeckt im Hamburger Marschland Spuren der Vergangenheit und lernt auf erschütternde Art und Weise, wie wenig Fortschritte der Feminismus über Jahrhunderte hinweg gemacht hat.

Britta Stoever liebt Spaziergänge durch die karge Küstenlandschaft, in die sie mit ihrer Familie gezogen ist. Während ihrer Streifzüge deutet sie alte Bracks und Deichlinien und stößt auf die Geschichte von Abelke Bleken. Die mutige Frau führte im Jahr 1580 allein einen Hof in der Gegend und musste sich dabei gegen das herrschende Patriarchat sowie die Launen der Natur behaupten. Obwohl fast 500 Jahre zwischen den Leben der beiden Frauen liegen, gibt es erstaunliche Parallelen von Ausgrenzung und Ungerechtigkeit, die Stoever nach und nach bewusst werden. Immer tiefer taucht sie in das Leben der anderen Frau ein und spürt, wie viel sie damit auch über sich selbst erfährt und wie stark der elementare Wunsch nach Selbstbestimmung wirkt.



Wiete Lenk

**Zwischen den Zeiten
leuchtet der Schnee**

Roman

313 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-8392-0522-8
(Gmeiner)

Ein ganzes Leben lässt die Großmutter Revue passieren und erzählt damit ihrer Enkelin nicht nur von ihrer eigenen Familie, sondern auch von deutscher Geschichte. Ein einfühlsam und ruhig erzählter Familienroman.

Die Enkelin ist acht Jahre alt, als ihr Großvater Anselm im Januar 1968 stirbt. Ein trauriger Tag, ein Tag, an dem es ununterbrochen schneit und die Enkelin mit der Großmutter Hanna Jo bei dem Toten verweilt. Um die Enkelin zu trösten, beginnt Hanna Jo zu erzählen – von dem kleinen Gebirgsort an der böhmischen Grenze, in dem sie geboren ist. Vom Großvater, dem aufbegehrenden Sozialdemokraten und Lehrer, der im Krieg eine Hand verloren hat. Von ihrer Familie, die eine Fabrik besessen hat und aufgeben musste. Und von ihrem Sohn, der 1946 aus russischer Kriegsgefangenschaft zurückgekehrt ist, um Jahre danach in Moskau zu arbeiten und zu leben. Inspiriert von einer wahren Geschichte schildert Wiete Lenk die bewegende Geschichte einer sächsischen Fabrikantenfamilie.

Heather Marshall

Frag nach Jane

Roman

Aus dem Englischen
von Sabine Längsfeld

432 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-7160-0000-7
(Arche)



Heather Marshall erzählt von drei starken Frauen, deren Lebenswege sich aufgrund des illegalen Abtreibungsnetzwerks Jane kreuzen, das Anfang der 1970er-Jahre im kanadischen Toronto aktiv war.

Die schwangere Angela findet 2017 den mysteriösen Brief einer Unbekannten an deren Tochter, der ein wichtiges Geständnis enthält. Auf der Suche nach der rechtmäßigen Empfängerin trifft sie auf Evelyn, die in einem Heim für unverheiratete Mütter dazu gezwungen wurde, ihr Kind zur Adoption freizugeben. Mit anderen Frauen baute sie in den 1970er-Jahren das Netzwerk Jane auf, um anderen Frauen die Wahl zu ermöglichen, die sie selbst nie hatte. Auch Nancy stößt in den 1980er-Jahren nach einer ungewollten Schwangerschaft zu Jane. Als die drei Frauen aufeinandertreffen, finden sie Unterstützung und Beistand – und lang ersehnte Antworten. Der fesselnde und berührende Bestseller aus Kanada über den Kampf um Selbstbestimmung und fehlende Wahlmöglichkeiten.

Suzette Mayr

Der Schlafwagendiener

Roman

Aus dem Englischen
von Anne Emmert

240 Seiten, gebunden, € 25,-,
ISBN 978-3-8031-3357-1
(Wagenbach)



Eine Achterbahnfahrt der Gefühle – packend und rasant erzählt von Suzette Mayr, die für ihr neuestes Werk mit dem renommiertesten kanadischen Literaturpreis, dem Giller Prize, ausgezeichnet wurde.

Alle Reisenden, die per Eisenbahn Kanada durchqueren, bringen eine ganz eigene Lebensgeschichte mit. So auch der freundliche Page Baxter. Baxter hat einen Traum: Er will Zahnarzt werden. Ein Studium, das er sich nicht leisten kann. Also absolviert er Schlafwagentour um Schlafwagentour und spart jeden Dollar, um seinen Traum Wirklichkeit werden zu lassen. Still nickend liest er den weißen, reichen, oft kuriosen Passagieren jeden Wunsch von den Augen ab. Was niemand weiß: Baxter liebt Männer, wofür er – wir schreiben das Jahr 1929 – nicht nur seinen Job verlieren, sondern gar im Gefängnis landen würde. Als der Zug wegen einer Schlammlawine zum Stehen kommt und die Stimmung an Bord zunehmend kippt, hat auch Baxter seine Emotionen immer weniger unter Kontrolle ...



Coco Mellors

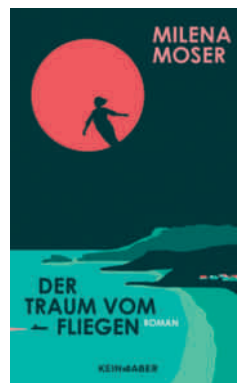
Cleopatra und Frankenstein

Roman
Aus dem Englischen
von Lisa Kögeböhn

512 Seiten, gebunden, € 25,-,
ISBN 978-3-8479-0144-0
(Eichborn)

Es ist die große Liebe, doch bald zeigen sich in der Partnerschaft von Cleo und Frank auch die bedrohlichen und schwierigen Schattenseiten. Eine eindringliche Liebesgeschichte mit fein gezeichneten Charakteren.

Die 24-jährige Cleo, Britin, Kunststudentin und ewig pleite, trifft am Silvesterabend in New York Frank. Der Amerikaner ist Mitte 40 und Inhaber einer Werbeagentur. Für beide ist es Liebe auf den ersten Blick. Für Cleo bietet sich mit Frank die Möglichkeit, glücklich zu sein, zu malen und eine Aufenthaltsgenehmigung zu bekommen. Impulsiv stürzen sie sich in eine Ehe, die nicht nur ihr Leben, sondern auch das der Menschen, die ihnen nahestehen, beeinflusst und verändert. Der ergreifende, humorvolle und gleichzeitig bittere Debütroman von Coco Mellors begleitet die authentisch gezeichneten Charaktere Cleo und Frank sowie ihr Umfeld durch die Höhen und Tiefen ihres Lebens. »Zärtlich, erschütternd und witzig zugleich – eine einzigartige und aufregende neue Stimme.« (Sunday Times)



Milena Moser

Der Traum vom Fliegen

Roman

260 Seiten, gebunden, € 23,-,
ISBN 978-3-0369-5009-9
(Kein & Aber)

Sofia träumt immer wieder davon, sich leicht in die Luft zu erheben – vielleicht, weil sie gerade immer schwerer wird? Ein zauberhafter Roman über Freundschaft und das Gefühl, ausgeschlossen und nicht »normal« zu sein.

Der Himmel, die Sterne, das All und die Raumfahrt faszinieren Sofia schon seit ihrer Kindheit. Sie studiert Raumfahrttechnik mit Stipendium in Boston und träumt vom Fliegen. Immer wieder fliegt sie in ihren Träumen los – leicht wie eine Feder. Gleichzeitig wird sie immer schwerer: Bei ihr wird eine Essstörung diagnostiziert und ihre Väter bringen sie in eine teure Privatklinik. Aber Sofia will auf keinen Fall abnehmen, denn ihr Gewicht gibt ihr Sicherheit. Um jeden Preis wird sie verhindern, dass sie die Bodenhaftung verliert! Doch die unerwartete Freundschaft mit den Klinikbewohner*innen Emerald und Zach verändert alles. Gelingt es ihnen gemeinsam, ein positives Gefühl für ihre Stärken und Schwächen zu entwickeln, und sind sie am Ende stark genug, um die Klinik wieder zu verlassen?

Jürgen Pettinger

Dorothea

Queere Heldin unterm Hakenkreuz

192 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-218-01404-5
(Kremayr & Scheriau)



Die Geschichte einer queeren Heldin, die im von Nazis besetzten Wien ihre jüdische Freundin versteckt. Als bei dieser ein Brusttumor diagnostiziert wird, droht die todesmutige Aktion aufzufliegen.

Dorothea Neff gilt als begnadete Schauspielerin mit einem Herz aus Gold. Mit Mut, Geschick und einem unbändigen Willen gelingt es ihr, ihre jüdische Freundin Lilli Wolff jahrelang vor den Nazis zu verstecken. Als Lilli Wolff im Jahr 1944 aufgrund eines Tumors eine Operation im Krankenhaus benötigt, wird das Improvisationstalent der beiden jungen Frauen auf eine harte Probe gestellt. Der preisgekrönte ORF-Journalist und Autor Jürgen Pettinger rollt den spannenden Fall auf und fördert in neu entdeckten Tonaufnahmen und Dokumenten spannende Details der Beziehung der beiden Frauen zutage. Dabei wird deutlich, wie sehr die Errungenschaften der queeren Community von heute tapferen Heldinnen von gestern wie Dorothea Neff zu verdanken sind.

Stine Pilgaard

Lieder aller Lebenslagen

Roman
Aus dem Dänischen
von Hannes Langendörfer

224 Seiten, gebunden, € 23,-,
ISBN 978-3-9856808-8-7
(Kanon)



Ein musikalischer Roman, der das menschliche Miteinander besingt. Der neue Roman von Dänemarks erfolgreichster Gegenwartsautorin: eine Liedererklärung an das Leben.

Aarhus, heute: Ein Paar Ende zwanzig kann sein Glück schier nicht fassen: Endlich die erste »richtige« Wohnung nach den Studentenzimmern der Uni-Zeit. Doch das Leben in einem Genossenschaftshaus mit vier Generationen unter einem Dach entwickelt rasch seine ganz eigene Dynamik. Als sich herumspricht, dass die Ich-Erzählerin ein Talent zum Dichten von Liedern zu allen Gelegenheiten hat, die in Dänemark bei allen möglichen Feiern und Anlässen ein Muss sind, stehen die Nachbarn Schlange. Sie erzählen der Neuzugezogenen ihre (Liebes)Leben. Mit ihren Liedern schenkt sie den Hausbewohnern den feinen, roten Faden, der ihren Leben und Schicksalsschlägen den ersehnten Sinn verleiht. »Man verliebt sich geradezu in die Autorin.« (NDR)



Hans Pleschinski

Der Flakon

Roman

360 Seiten, 2 Abbildungen,
1 Karte, gebunden, € 26,-,
ISBN 978-3-406-80682-7
(C.H.Beck)



Nele Pollatschek

Kleine Probleme

Roman

208 Seiten, gebunden, € 23,-,
ISBN 978-3-86971-240-6
(Galiani Berlin)

1756 überrennt die preußische Armee Sachsen. Doch Reichsgräfin von Brühl schmiedet einen rettenden Plan. Kenntnisreich und unterhaltsam skizziert der Roman ein Stück deutscher Geschichte und eine heimliche Heldin.

Ohne Vorwarnung und ohne Kriegserklärung sind die Truppen König Friedrichs II. am 29. August 1756 in Sachsen einmarschiert. Ein Krieg Deutsche gegen Deutsche. 70.000 Preußen sind in das Land eindringend und plündern und bedrohen alles. Die sächsische Armee ist dem Angreifer an Anzahl und Stärke hoffnungslos unterlegen. Zwar künden Verbündete Hilfe an, doch das kann dauern. Friedrich August, der Herrscher über Sachsen und Polen, flieht mit seinem Premierminister Heinrich von Brühl nach Warschau. Die Reichsgräfin von Brühl hingegen flieht nicht, sondern bleibt in Dresden, fest entschlossen, dem verabscheuten Angreifer die Stirn zu bieten. Gertart macht sie sich mit ihrer Kammerzofe auf den Weg nach Leipzig, um einen waghalsigen Plan in die Tat umzusetzen.

Wie sehen Sie das Leben? Trauern Sie verpassten Chancen hinterher oder freuen Sie sich jeden Morgen auf den neuen Tag? Ein tragisch-heiterer Roman über die Sehnsucht nach Sinn, temporeich, klug und voller Esprit.

Wer kennt das nicht: Weihnachten ist vorbei und die Zeit zwischen den Jahren bricht an. Perfekte Tage, um Bilanz zu ziehen und Pläne fürs neue Jahr zu schmieden. Lars steht auch noch vor seinem 50. Geburtstag und möchte diese Zeit deshalb besonders gut nutzen, um befreit ins neue Jahr zu starten. Er erstellt eine To-do-Liste, was alles zu erledigen ist. Je länger er darüber nachdenkt, umso mehr Dinge fallen ihm ein – auch solche, die in den letzten Jahrzehnten unerledigt geblieben sind. So wird die Liste länger und länger. Schließlich stehen nicht nur der Wohnungsputz und die Steuererklärung, sondern auch »Mit dem Rauchen aufhören« und »Das Lebenswerk schreiben« auf der Liste. Und plötzlich ist Silvester, es regnet und nichts ist erledigt – oder doch?

Peter Probst

Ich habe Schleyer nicht entführt

Roman

350 Seiten, gebunden, € 25,-,
ISBN 978-3-95614-561-2
(Kunstmann)



Turbulentes Jahr 1977: Alice Schwarzer, AKW-Proteste und RAF-Terror. Und wo stehst du, Peter? Mathephobie, Anarchie ... Tausende Gedanken in seinem Kopf, vor allem aber der innige Wunsch zu schreiben.

Endlich frei! Wilde Orgien, coole WGs, Führerschein, mit 18 fängt das echte Leben an. Denkste! »Eine Party ohne Mädchen« ist die Ansage seines spießigen Vaters. Da kommt der stinkreiche Nachbar Caspar gerade recht: Der will für Peter eine heiße Party mit dem angesagtesten Discjockey schmeißen und ihn in die Literaturszene einführen. Aber warum? Welches Geheimnis hat Caspar? Und muss man extreme Dinge wirklich selbst erleben, um ein richtiger Autor zu werden? Ein Feigling will Peter jedenfalls nicht sein und so stürzt sich der Revolutionär von Untermenzing in alle möglichen Abenteuer: Job bei einem alternativen Theater, politischer Aktivismus und Italien-Trip ohne Geld. Eine herrlich authentische und urkomische Zeitreise in die 1970er-Jahre.

Shelley Read

So weit der Fluss uns trägt

Roman

Aus dem Englischen
von Wibke Kuhn

368 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-570-10513-9
(C. Bertelsmann)



Als die 17-jährige Victoria dem charmanten Landarbeiter Wil begegnet, ändert sich ihr Leben grundlegend. Bald muss sie allein in die raue Wildnis Colorados fliehen, um sich und ihr ungeborenes Kind zu schützen.

Kochen, Pfirsiche ernten und den betrunkenen Bruder aus der Pokerhölle befreien: Das ist der Alltag der 17-jährigen Victoria, nachdem die Mutter vor Jahren verstarb. Gleichförmig lebt sie auf der Pfirsichfarm der Familie in der wilden Bergwelt Colorados. Doch dann kommt es zu einer schicksalhaften Begegnung mit dem attraktiven Landarbeiter Wilson Moon, genannt Wil. Sie verlieben sich und sorgen dadurch für große Unruhe in der dörflichen Gemeinschaft. Schon bald muss Victoria schwanger in die Wälder fliehen und dort um ihr Leben und das ihres ungeborenen Kindes kämpfen. Dabei zeigt sich, wie viel Stärke, Entschlossenheit und Mut sie in sich trägt, um ihr Schicksal selbst zu gestalten. Bleibt sie stark, als der nahe Gunnison River über die Ufer tritt und alles zu verschlingen droht?



Elisabeth Sandmann

Porträt auf grüner Wandfarbe

Roman

512 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-492-07198-7
(Piper)

1918 trifft die einfache Ella auf die glamouröse Ilsabé – eine komplizierte, doch unverwüstliche Freundschaft, die Geheimnisse bewahrt. Ein großartiger Generationenroman über starke Frauen und Familiengeheimnisse.

London, 1992: Eigentlich wollte Gwen mit ihrer Freundin Laura nach Italien fahren. Doch dann bittet ihre beinahe 80-jährige Tante Lily sie, mit ihr und ihrer Jugendfreundin Lotte über die ehemalige DDR nach Polen zu fahren, um dort nach Jahren der Unzugänglichkeit das Anwesen der Familie aufzusuchen und der Vergangenheit nachzuspüren. Kurz vor ihrer Abreise erhält sie von ihrem Vater einen Karton mit Schreibheften, in denen Ella, die Schicksalsfreundin von Gwens Großmutter, bis 1938 ihre Erinnerungen aufgeschrieben hat. Die Aufzeichnungen führen sie in das legendäre Schloss Elmau, zu einem Gutshof bei Köslin und in das Berlin der 20er-Jahre. Und Gwen erkennt, dass ihre Großmutter ihr so einiges Wichtige aus der Vergangenheit verschwiegen hat.



Johanna Sebauer

Nincshof

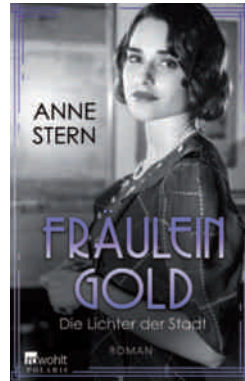
Roman

368 Seiten, gebunden, € 23,-,
ISBN 978-3-8321-6820-9
(DuMont)

Der Wunsch, in Freiheit und Ruhe zu leben, treibt die Oblivisten an. Ihr Dorf muss in Vergessenheit geraten, damit alles wieder besser wird. Eine turbulente Geschichte über die Sehnsucht nach Vergangem und irrwitzige Ideen.

In der Nähe der ungarischen Grenze unweit des Neusiedler Sees liegt das österreichische Dorf Nincshof. Ein ganz normales Dorf mit Kirche, Wirtshaus, Bäckerei, Friedhof und eingeschossigen Häusern. Dort wohnt auch die alte Erna Rohdiebl und drei Männer, die sich »Oblivisten« nennen und überzeugt sind, dass früher alles ruhiger, freier und besser war. Um diesen Idealzustand wieder zu erreichen, muss ihr Dorf in Vergessenheit geraten. Ausgerechnet Erna soll den Männern bei ihrem Vorhaben helfen, da sie ihrer Meinung nach die Freiheit im Blut hat. Alles läuft nach Plan, auch wenn Erna die Idee seltsam dumm vorkommt. Gefahr droht nur von den Neuen aus der Stadt, die sich im Ort niedergelassen haben ... Ausgezeichnet mit dem Burgenländischen Literaturpreis.

Anne Stern

Fräulein GoldBand 6: Die Lichter der Stadt
Roman*448 Seiten, Klappenbroschur, € 18,-,
ISBN 978-3-499-00918-1
(Rowohlt Polaris)*

Im sehnsüchtig erwarteten sechsten Band der Bestsellerreihe macht sich Hulda Gold, die Berliner Hebamme mit Herz und Spürnase, auf, um eine seltsame Einbruchsserie aufzuklären, die auch einen ihrer Freunde bedroht.

Hulda Gold arbeitet 1929 in Berlin als Hebamme in einer Mütterberatungsstelle und versucht, ihrer kleinen Tochter Meta trotz aller Widrigkeiten, die sie als alleinstehende Frau zu überwinden hat, eine gute Mutter zu sein. Als sie eine junge Schauspielerin vom berühmten Theater am Nollendorfplatz betreut, taucht sie ein in die faszinierende Welt der Künstlerinnen und Bühnenstars. Doch mit der beginnenden Weltwirtschaftskrise kämpft auch das Theater um sein Überleben. Als eine seltsame Einbruchsserie das Viertel erschüttert und auch einen von Huldas Freunden bedroht, beginnt sie mit all ihrem Mut und unerschütterlichem Gerechtigkeitssinn Nachforschungen anzustellen ... »Fesselnd und mit viel politischem Hintergrund und Berliner Lokalkolorit.« (Saarländischer Rundfunk)

Sarah Thankam Mathews

All dies könnte anders seinRoman
Aus dem Englischen
von Yasemin Dincer*368 Seiten, gebunden, € 22,-,
ISBN 978-3-3650-0414-2
(HarperCollins)*

Hoffnung und Angst liegen in Snehas Leben eng beieinander. Gerade hat sie noch gedacht, es endlich geschafft zu haben, nun droht der Abstieg. »Dieser Roman glänzt durch Intelligenz, Witz und Gefühl.« (Kirkus Review)

Sneha hat es geschafft. Trotz der Rezession hat sie einen Job in Milwaukee ergattert. Sie findet eine Wohnung und hat nun Geld, um ihre Eltern, die nach Indien ausgewiesen wurden, zu unterstützen. Endlich ist sie auch bereit, sich mit Frauen zu treffen, und stürzt sich in eine Romanze mit der Tänzerin Marina. Doch dann überschlagen sich die Ereignisse. In der Arbeit läuft die Situation aus dem Ruder und eine Zwangsräumung droht. Da präsentiert eine Freundin eine rettende Idee. Gemeinsam sollen einige Freunde ein Haus kaufen und dort selbstbestimmt leben, um sich dem zerstörerischen System zu entziehen. Aber Sneha fällt es schwer, sich auf andere Menschen zu verlassen. Ein vielschichtiges und lebensnahes Porträt junger Menschen auf der Suche nach ihrem Platz in der Gesellschaft.



Uwe Timm
Alle meine Geister

Roman

*288 Seiten, gebunden, € 25,-,
ISBN 978-3-462-00549-3
(Kiepenheuer & Witsch)*

Uwe Timms neuer Roman reiht sich ein in seine autofiktionalen Erinnerungsbücher und beschreibt präzise, atmosphärisch und voller Wärme sein Leben und schicksalhafte Begegnungen in der Nachkriegszeit.

Wie auch sein Vater hat Uwe Timm sich den Beruf des Kürschners nicht ausgesucht, dennoch wird er 1955 als 14-Jähriger nach Hamburg in die Lehre geschickt. Schließlich soll er einmal das väterliche Pelzgeschäft übernehmen. Der Junge lernt das Handwerk, lauscht den Geschichten der älteren Kollegen, schließt Freundschaften und entdeckt die Stadt und den Jazz. Heimlich träumt er vom Schreiben und liest. Als der Vater plötzlich stirbt, muss der 18-Jährige ein völlig überschuldetes Geschäft übernehmen. Doch neben Sorgen und harter Arbeit bleibt immer die Sehnsucht nach einem ganz anderen Leben. In seinem großartigen Roman erinnert sich Uwe Timm an seine Lehrjahre in der Nachkriegszeit, an prägende Menschen, Ideen und Bücher, die ihn nie mehr losgelassen haben.



Abraham Verghese
Die Träumenden von Madras

Roman
Aus dem Englischen
von Elke Schönfeld

*894 Seiten, gebunden, € 28,-,
ISBN 978-3-458-64393-7
(Insel)*

Von 1900 bis 1977 erzählt der bildgewaltige Roman anhand des Schicksals einer indischen Familie vom Sieg des Wissens und der modernen Medizin, von Geheimnissen, Liebe und Tod, von Schuld und Erlösung.

Ihr Vater hatte nicht vor, sie jung zu verheiraten, stattdessen sollte sie die Schule und das College besuchen. Doch der Vater ist tot und nun steht für die zwölfjährige Mariamma die Hochzeit an. Ihr Bräutigam ist um einiges älter, interessiert sich nicht wirklich für sie und hat einen fünfjährigen Sohn, um den sie sich kümmern soll und der bald nicht mehr von ihrer Seite weicht. Als er bei einem Unfall ertrinkt, entdeckt sie ein Geheimnis in ihrer neuen Familie: Seit Generationen ertrinken immer wieder Familienmitglieder. Mit der Zeit lernt Mariamma ihren Ehemann schätzen, sie wird Mutter, Großmutter und in ihrer Heimat Parambil macht sich der Fortschritt breit. Schließlich kommt sie einem alten Familiengeheimnis auf die Spur. »Ein reicher, intensiver Roman.« (The Washington Post)

Ulrich Woelk

Mittsommertage

Roman

284 Seiten, gebunden, € 25,-,
 ISBN 978-3-406-80652-0
 (C.H.Beck)



Ulrich Woelk erzählt, eingebettet in aktuelle Themen der Zeit, von einer Frau, deren Vergangenheit sie einholt und ihr privat und beruflich erfolgreiches Leben innerhalb einer Woche komplett auf den Kopf stellt.

Ruth Lember lehrt theoretische und praktische Ethik an der Humboldt-Universität Berlin. Als Krönung ihrer bisherigen Laufbahn wird sie in den Deutschen Ethikrat berufen. Dann ist da noch ihr Mann Ben, erfolgreicher Architekt, und ihre Stieftochter Jenny, zu der sie ein gutes Verhältnis hat. Das Glück scheint vollkommen. Als Ruth jedoch eines Morgens beim Joggen von einem Hund gebissen wird, ist dies der Vorbote einer Reihe weiterer Ereignisse, die ihr Leben auf den Kopf stellen werden. Wenig später taucht in einer Vorlesung ein Mann auf, der sie an ihre Zeit als Umweltaktivistin erinnert und an einen nie aufgeklärten Anschlag auf einen Strommasten. Als ihr Bekennerschreiben dazu öffentlich wird, ist ihre moralische Integrität und ihr ganzes bisheriges Leben infrage gestellt.

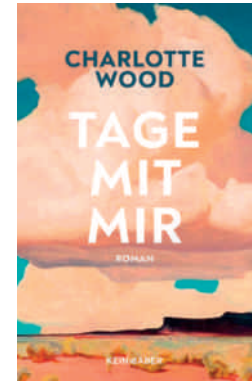
Charlotte Wood

Tage mit mir

Roman

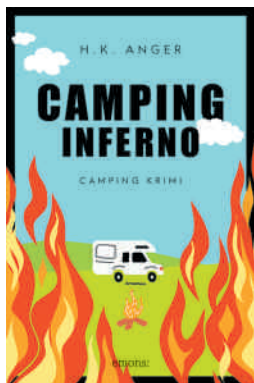
Aus dem Englischen
 von Michaela Grabinger

256 Seiten, gebunden, € 23,-,
 ISBN 978-3-0369-5025-9
 (Kein & Aber)



Endlich mal eine Auszeit nehmen, neue Kraft schöpfen, das Leben vielleicht besser, »sinnvoller« weiterleben. Viele wünschen sich das, nur wenige machen es. Die Heldin dieses Buchs geht ins Kloster.

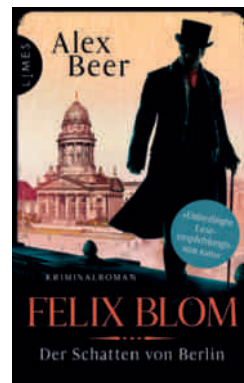
Ich geh' ins Kloster! Was für die meisten Menschen ein eher lustig gemeinter Ausruf ist, um den Wunsch nach Ruhe oder Veränderung zum Ausdruck zu bringen, wird für die namenlose Ich-Erzählerin Wirklichkeit. Im Grunde ist alles ein Zufall, denn sie ist weder religiös, noch hat sie je gebetet. Und dennoch ist sie jetzt auf unbestimmte Zeit in einem Kloster in den Monaro Plains. Der stark verlangsamte Rhythmus der neuen Umgebung ermöglicht es ihr, zur Ruhe zu kommen. Erst jetzt gelingt es ihr, sich mit ihrer Vergangenheit, ihren Lebenspartnerschaften zu beschäftigen und über Krankheiten, das Alter, ihre Freundschaften und ihre Familie nachzudenken. »Wood spricht mit Sensibilität und Differenziertheit Themen an, mit denen sich wohl viele auseinandersetzen.« (ORF 1)



H. K. Anger
Camping-Inferno

Camping-Krimi

272 Seiten, broschiert, € 14,-,
ISBN 978-3-7408-1812-8
(emons)



Alex Beer

**Felix Blom.
Der Schatten
von Berlin**

Kriminalroman

336 Seiten, broschiert, € 18,-,
ISBN 978-3-809-02764-5
(Limes)

Mörderjagd im Wohnmobil: Camping steht eigentlich für Freiheit, frische Luft und gute Laune. Doch plötzlich werden Campingplätze zu Mordschauplätzen und die Mördersuche zum gefährlichen Roadtrip.

Privatermittler Henrik Richtersen wollte eigentlich seinen wohlverdienten Urlaub genießen, muss sich stattdessen aber um den Nachlass seines Onkels kümmern – bis plötzlich überall an der Küste friedliche Camper ermordet werden. Ein Serienmörder, der Camper hasst? Oder was steckt dahinter? Henrik Richtersen und seine Freundin Kathrin Schäfer begeben sich gemeinsam auf Mörderjagd. Sie folgen der Spur des Täters, kommen ihm immer näher und geraten dabei selbst ins Visier des Campingplatz-Killers. Ein spannender und amüsanter Krimi für Camping-Freunde und alle, die es werden wollen. Besonders pfiffig für Reiselustige: Sie können den Ermittlungsroadtrip von Campingplatz zu Campingplatz nachfahren, denn alle Adressen sind im Buch vorhanden.

Die Störung der Totenruhe eines Archäologie-Professors stellt den ehemaligen Ganoven und jetzigen Privatermittler Felix Blom vor neue Herausforderungen. Die Spur führt in Felix' Vergangenheit.

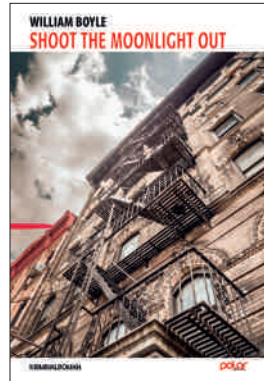
Berlin, Ende des 19. Jahrhunderts: Ein mysteriöser Einbruch in ein Mausoleum stellt die Polizei vor Rätsel. Doch nicht nur sie, auch der ehemalige Gauner und jetzige Privatdetektiv Felix Blom will mit seiner Geschäftspartnerin Mathilde Voss dem Geheimnis auf die Spur kommen. Ein lukrativer Auftrag, der gerade zur rechten Zeit kommt. Als kurze Zeit später ein Kleinganove ermordet wird, scheint es, als ob die Fälle zusammengehören. Dass die Spuren zu Felix' früherem Mentor Arthur Lugowski führen, macht die Angelegenheit nicht einfacher. Bei den Ermittlungen geraten Felix und Mathilde zwischen die Fronten zweier rivalisierender Banden und Felix ahnt, dass sie den Fall nicht lösen können, ohne selbst krumme Dinge zu drehen. Der spannende Fall basiert auf einer wahren Begebenheit.

William Boyle

Shoot the Moonlight out

Kriminalroman
Aus dem Englischen
von Andrea Stumpf

380 Seiten, gebunden, € 26,-,
ISBN 978-3-948392-77-2
(Polar)



Ein gefährlicher Jungenstreich, begangen aus Langeweile, kostet eine junge Frau das Leben. Jahre später begegnen sich der Täter und der Vater der Toten. Eine fesselnde Geschichte über frühe Schuld und späte Sühne.

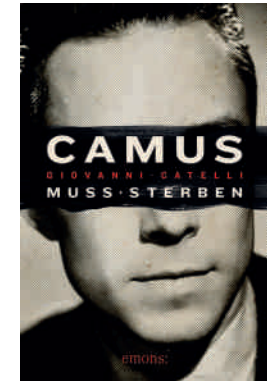
Der 14-jährige Bobby und sein Freund Zeke vertreiben sich die Zeit mit allerlei gefährlichem Blödsinn. Als sie aus Spaß einen Stein von einer Brücke auf ein Auto werfen, stirbt die 19-jährige Fahrerin Amelia. Bobby und Zeke entkommen unerkannt, die Tat bleibt ungesühnt. Amelias Vater Jack kommt über ihren Tod nicht hinweg. Jahre später versucht er, den Verlust in einem Schreibseminar aufzuarbeiten. Kursleiterin ist ausgerechnet Lily, Bobbys Stiefschwester. Der ist inzwischen die rechte Hand des Kleinkriminellen Max und raubt eine Geldtasche aus dem Safe seines Chefs, um sich mit seiner Freundin aus dem Staub zu machen. Doch dann taucht der eigentliche Besitzer der Tasche auf – und Jacks und Bobbys Wege kreuzen sich auch noch ... Ein rasant geschriebener Thriller.

Giovanni Catelli

Camus muss sterben

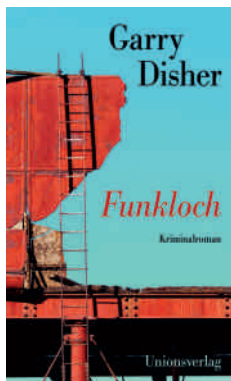
Roman
Aus dem Italienischen
von Carsten Drecoll

160 Seiten, Klappenbroschur, € 13,-,
ISBN 978-3-7408-1985-9
(emons)



Albert Camus gilt als Ikone der französischen Literatur des 20. Jahrhunderts und hat diese mit seinen Werken maßgeblich geprägt. War der Tod des Nobelpreisträgers anno 1960 mehr als ein tragischer Unfall?

Diese Frage wirft der italienische Schriftsteller und Osteuropa-Experte Giovanni Catelli in seinem neuen Werk »Camus muss sterben« auf. In einer atemberaubenden Mischung aus Investigativ-Roman und Spionage-Thriller geht der erfahrene Korrespondent beunruhigenden Hinweisen nach. Diese legen die Vermutung nahe, dass der ehemalige sowjetische Geheimdienst KGB als Drahtzieher hinter dem Autounfall von Albert Camus und dessen Verleger Michel Gallimard stecken könnte. Nach einem Reifenplatzer prallte der Wagen vor über 40 Jahren auf dem Weg nach Paris gegen einen Baum. Camus war sofort tot. Wurden dem Meister des Absurden seine sowjetkritischen Reden zum Verhängnis? Welche weiteren Gründe könnte der KGB für den Mord an Camus gehabt haben?



Garry Disher

Funkloch

Kriminalroman
Aus dem Englischen
von Peter Torberg

352 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-293-00605-8
(Unionsverlag)

Garry Dishers siebter Band der Inspector-Challis-Reihe ist wieder ein exzellent ausgearbeiteter Krimi mit einer komplexen Handlung und nuancierten Charakteren. Dicht, atmosphärisch und packend bis zum Schluss.

Pym und Lovelock, zwei nicht gerade clevere Auftragskiller, haben wieder einmal einen Job. Owen Valentine soll verschwinden, ohne Spuren zu hinterlassen. Doch die beiden Gangster halten sich nicht an den Plan ihres Bosses und so müssen sie noch einen Zeugen beseitigen, bevor sie schließlich selbst einem Buschfeuer zum Opfer fallen. Bei den Aufräumarbeiten stößt die Feuerwehr auf die Überreste einer Drogenküche. Inspector Hal Challis beginnt zu ermitteln, doch eine hochrangige Kollegin aus Melbourne übernimmt die Leitung bei dem Fall. Während Sergeant Ellen Destry eine Vergewaltigung aufklären muss, meldet Valentines Freundin das Verschwinden ihrer Tochter. Die Suche beginnt. »So raffiniert und fesselnd, wie wir es von Disher gewohnt sind.« (The Guardian)



Katrine Engberg

Glutspur

Die Wurzeln des Schmerzes
Der erste Fall für Liv Jensen
Aus dem Dänischen
von Hanne Hammer

464 Seiten, Klappenbroschur,
€ 18,-, ISBN 978-3-492-06511-5
(Piper)

Ein Selbstmord, der Tod einer Museumsangestellten und ein ungeklärter Mord an einem Journalisten – drei Fälle, die ein Geheimnis verbindet. Die Privatdetektivin Liv Jensen recherchiert und stößt auf eine dunkle Vergangenheit.

Nachdem Liv ihren Job bei der Polizei gekündigt hat, versucht sie in Kopenhagen als Privatdetektivin ihr Glück. Als sie von ihrem ehemaligen Mentor in einem ungelösten Mordfall um Hilfe gebeten wird, beginnt sie nachzuforschen. Sie zieht in die Kellerwohnung der Familie Leon. Die Krisenpsychologin Hannah Leon trauert um ihren Bruder, der sich nach der Verurteilung wegen Mord an seiner Ex-Frau bei einem Freigang umgebracht hat. Während Hannah sein Motiv zu verstehen sucht, glaubt der Vater fest an die Unschuld des Sohnes. Dann wird eine Museumsangestellte tot aufgefunden. In Verdacht gerät Nima, ein iranischer Mechaniker, der seine Werkstatt im Hof der Familie Leon betreibt. Drei Todesfälle, die zunächst losgelöst scheinen, bis ein dunkles Geheimnis enthüllt wird.

Lucy Goacher

Abgrund

Du weißt, sie ist nicht gesprungen
Thriller

Aus dem Englischen
von Katharina Naumann

496 Seiten, Klappenbroschur, € 18,-,
ISBN 978-3-499-00975-4
(Rowohlt Polaris)



War es wirklich Selbstmord, wie die Untersuchungen ergeben haben, oder steckt hinter Poppys Tod ein grausames Geheimnis? Clementine sucht verzweifelt einen Mörder und ahnt nicht, dass er ihr gefährlich nahe ist.

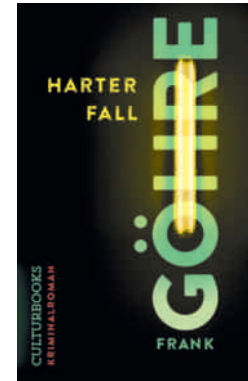
Clementine versucht, bei einer Telefonhotline Menschen zu helfen, die jemanden zum Reden brauchen, die verzweifelt sind und an Selbsttötung denken. Oft gibt es keine Hilfe, wie bei Poppy, ihrer Schwester, deren Anruf bei ihr ins Leere gelaufen ist und die sich dann von den Klippen ins Meer gestürzt hat. Die Untersuchungsergebnisse sind eindeutig. Clementine weiß das, doch glauben kann sie es nicht. Hat sich Poppy, die Sonnenuntergänge liebte und so gern zeichnete, wirklich das Leben genommen? Während ihre Eltern vor Trauer gelähmt sind, vertieft sie sich in das Leben ihrer Schwester, um herauszufinden, was in den letzten Monaten passiert ist. Bald ist sie sicher, dass Poppy ermordet wurde, und macht sich auf die Suche nach dem Mörder. Ein außergewöhnlicher, hochspannender Thriller.

Frank Göhre

Harter Fall

Kriminalroman

168 Seiten, Klappenbroschur, € 17,-,
ISBN 978-3-95988-191-3
(CulturBooks)



Was hat der Tod einer jungen Frau in Hamburg mit dem Trip von drei jungen Freunden nach Jamaika zu tun? Frank Göhre verzahnt virtuos die Suche nach den Wurzeln des Reggae mit den Mordermittlungen im Kiez.

Im Winter 1978/79 bricht das Schneechaos über Hamburg herein. Einige Monate später wird auf dem Kiez eine junge Frau tot aufgefunden. Gehörte sie zum Umkreis von drei Schülern, die nach ihrem Abitur nach Jamaika aufbrachen, um zu den Wurzeln des Reggae zu gelangen? Auf den Spuren des Kultfilms »The Harder They Come« folgen sie ihrer Sehnsucht. Doch dann verliert sich plötzlich die Spur einer Studentin aus ihrem Umfeld, ihr Weg führt ins Hamburger Kiez-Milieu. Nach und nach wird klar: Die Geschichte der Reisetruppe, die Geschehnisse um die Daheimgebliebenen in Hamburg und auch der Tod der jungen Frau – alles ist miteinander verwoben. »Schnell und hart: Frank Göhre demonstriert virtuos, wie Noir auf Deutsch gehen kann.« (Tagesanzeiger)



Tom Hillenbrand
**Die Erfindung
des Lächelns**

Roman

512 Seiten, gebunden, € 25,-,
ISBN 978-3-462-00328-4
(Kiepenheuer & Witsch)

Leonardo da Vincis Mona Lisa ist eines der größten Rätsel der Kunstwelt: Wer war diese Frau? Warum lächelt sie? Und wer hat das Bild 1911 gestohlen? Ein fesselnder Kriminalroman über einen spektakulären Kunstraub.

Unglaublich, aber wahr: 1911 ließ sich Vincenzo Perugia im Louvre einschließen, um das berühmteste Gemälde der Welt zu stehlen: die Mona Lisa. Perugia war der Meinung, dass dieses italienische Gemälde nach Italien gehört. Zwei Jahre versteckte er es in seiner Wohnung, bis er beim Verkauf des Bildes aufflog und verhaftet wurde. Tom Hillenbrands Commissaire Lenoir ermittelt im größten Kunstraub aller Zeiten, der bis heute nicht endgültig aufgeklärt ist. Denn war der Dieb tatsächlich ein Einzeltäter? Warum hatte Perugia andere Louvre-Kunstwerke in seinem Besitz? Was hatten Guillaume Apollinaire, der Satanist Aleister Crowley, Igor Strawinsky und Claude Debussy mit diesem Fall zu tun? Ein spannender historischer Kriminalroman über einen einzigartigen Kunstraub und ein Sittenbild der Belle Époque.



Doug Johnstone
Eingefroren

Kriminalroman
Aus dem Englischen
von Jürgen Bürger

330 Seiten, gebunden, € 26,-,
ISBN 978-3-948392-87-1
(Polar)

Frühling in Edinburgh: Während einer Beerdigung rast ein Auto über den Friedhof und erfasst beinahe eine Frau. Der Fahrer: tot und unbekannt. Nur eine von vielen Kuriositäten im neuen Roman von Doug Johnstone.

Die bitterböse, rabenschwarze Krimi-Komödie geht in die zweite Runde. Natürlich wieder mit von der Partie: Dorothy, ihre Tochter Jenny und Enkelin Hannah Skelf, die Inhaberinnen eines Bestattungsunternehmens mit angeschlossener Privatdetektei, deren Umfeld von Verlust, Rache, Verrat und Schuld geprägt wird. Die Ereignisse überschlagen sich: Dorothy deckt eine dunkle Wahrheit im Herzen der Edinburgher Gesellschaft auf, während Jennys Exmann Craig aus dem Gefängnis heraus Pläne schmiedet, die das Leben der Damen zerstören könnten. Die zunehmend besessene Hannah freundet sich mit einem Professor an, der Selbstmord begeht. Werden die Ermittlungen zum Erfolg führen? Und können die Ladys im Kampf gegen ihre eigenen Dämonen bestehen?

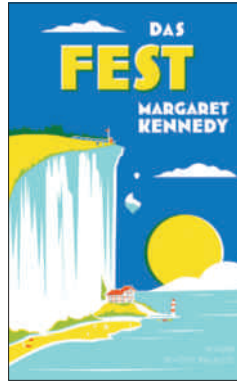
Margaret Kennedy

Das Fest

Roman

Aus dem Englischen
von Mirjam Madlung

432 Seiten, gebunden, € 18,-,
ISBN 978-3-89561-079-0
(Schöffling & Co.)



Gerade eröffnet, wird das Hotel Pendizack 1947 an der Küste Cornwalls durch einen Steinschlag verschüttet. Alle Gäste des Hauses sterben – bis auf diejenigen, die bei einem Fest am Strand waren. Zufall?

Das etwas ramponierte und neu eröffnete Hotel Pendizack am Meer füllt sich nach und nach mit den ersten Gästen. Unterschiedlichste Menschen, die gezwungen sind, sich ein einziges Badezimmer zu teilen. Erschwerend ist, dass alle aktuellen Hotelbewohner Geheimnisse zu haben scheinen. Warum ist der Geistliche Mr. Wrxton so aggressiv? Welche Sorgen hat die exaltierte Schriftstellerin Anne Lechene? Was verbirgt die Familie Pendizack? Trotz aller Schwierigkeiten und Animositäten entwickeln sich Freundschaften und echte Romanzen. Alles gipfelt in einem großen Fest am Strand – und alle, die dabei waren, überleben die Katastrophe. Alle anderen werden unter den Trümmern des Hotels begraben. Nur Zufall oder hatte hier jemand seine Hand im Spiel?

Stephen King

Holly

Roman

Aus dem Englischen
von Bernhard Kleinschmidt

640 Seiten, gebunden, € 28,-,
ISBN 978-3-453-27433-4
(Heyne)



Ein wahnsinniges Professoren-Ehepaar, eine Ermittlerin in einer Lebenskrise und eine verzweifelte Mutter sind die Zutaten für den neuesten Pageturner aus der Feder des erfolgreichsten Thriller-Autors der Gegenwart.

Privatdetektivin Holly Gibney befindet sich gerade in einer schwierigen Lebensphase, als sie ein dringender Anruf von Penny Dahl erreicht. Sie vermisst seit einigen Tagen ihre Tochter Bonnie und ist völlig verzweifelt. Holly, die sich auf ihren Urlaub freut, um etwas Distanz zu gewinnen, übernimmt den Fall trotzdem. Etwas Mysteriöses in Pennys Stimme lässt sie aufhorchen. Nicht weit von dem Ort entfernt, an dem Bonnie verschwand, leben Rodney und Emily Harris, ein Akademikerpaar im Ruhestand, das an einem makabren Experiment arbeitet. Holly muss ihren ganzen Scharfsinn aufbieten, um das unheilvolle Geheimnis um die beiden mysteriösen Alten aufzudecken. Ein weiterer grandioser Stephen-King-Schocker mit der legendären Figur Holly Gibney.



Michael Kober
Sonne über Gudhjem

Ein Bornholm-Krimi

416 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-442-31689-2
(Goldmann)

Gemütlich arbeiten, wo andere Urlaub machen: So stellt sich Kriminalpolizist Lennart Ipsen seinen neuen Job auf Bornholm vor. Doch kaum ist er auf der Insel angekommen, muss er seinen ersten Mordfall lösen.

»Sonne über Gudhjem« ist das leckere Nationalgericht Bornholms: geräucherter Hering auf Roggenbrot. Genau davon und von Sonne, Strand und Meer träumt der hochdekorierte Kommissar Lennart Ipsen, als er sich nach seiner Scheidung auf der bekanntesten Ferieninsel Dänemarks niederlässt. Doch kaum angekommen, wird er zu seinem ersten Tatort gerufen. Bauer Kristensen wurde auf seinem Hof ermordet und in der Räucherammer aufgefunden. Lennart Ipsen macht sich an die Arbeit. Wer kommt als Täter infrage und hat den unbeliebten Inselbewohner auf dem Gewissen? Bestsellerautor Michael Kober, bekannt von den Kluftinger-Krimis, hat mit Lennart Ipsen eine neue sympathische Hauptfigur erschaffen, die auch künftig definitiv für spannende Lesestunden sorgen wird.



Andrej Kurkow
Samson und das gestohlene Herz

Roman
Aus dem Russischen
von Johanna Marx
und Claudia Zecher

432 Seiten, Illustrationen
von Juri Nikitin, Leinen, € 24,-,
ISBN 978-3-257-07257-0
(Diogenes)

Nach der Oktoberrevolution brechen auch in Kiew neue Zeiten an. Samson, seit Kurzem bei der sowjetischen Polizei, ermittelt wegen illegaler Fleischverkäufe. Da verschwindet seine Freundin Nadjeschda.

Im Zentrum von Andrej Kurkows neuem Roman steht ein Fall, der Samsons Gewissen auf die ultimative Probe stellt – und zeigt, dass mit der Sowjetmacht absolut nicht zu spaßen ist. Alles beginnt damit, dass Samson mit seinem Kollegen Cholodnij wegen illegal verkauften Fleisches ermittelt. Doch kaum haben die beiden ihre Arbeit aufgenommen, wird die Sache zunehmend rätselhaft. Samsons Freundin Nadjeschda wird von den streikenden Eisenbahnern gefangen genommen. Bei seinen Bemühungen, sie zu retten, tun sich nach und nach immer mehr Fragen auf: Was hat es mit diesen Eisenbahnern auf sich? Und warum wurde der undurchsichtige Tschechik Abjasow zur Miliz abkommandiert? Wenn er Nadjeschda retten will, muss Samson unbedingt Antworten finden.

Kevin Major

One for the Rock

Band 1: Neufundland-Krimi
Aus dem Englischen
von Norbert Jakober

248 Seiten, Klappenbroschur, € 18,-,
ISBN 978-3-86532-859-5
(Pendragon)



Interessante Charaktere, gute Dialoge und eine deftige Prise Humor machen den ersten Band von Kevin Majors Neufundland-Krimi-Reihe zu einem mitreißenden, skurrilen Leseabenteuer, das für beste Unterhaltung sorgt.

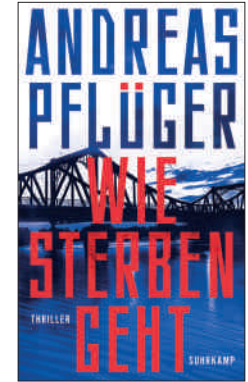
Sebastian Synard hat eine Exfrau, einen zwölfjährigen Sohn und neuerdings auch gezwungenermaßen einen Hund. Nachdem er seinen gut bezahlten Job als Lehrer an der Highschool aufgegeben hat, bietet er Führungen durch die Natur Neufundlands an. Zu Beginn der Saison sind diesmal vier Frauen und zwei Männer angemeldet. Schon am ersten Tag geschieht ein Unglück. Doch ist der Teilnehmer nur achtlos abgestürzt oder wurde er womöglich gestoßen? Der mit der Aufklärung beauftragte Ermittler ist ausgerechnet der neue Mann im Leben von Sebastians Exfrau. Und gerade der bittet ihn um Mithilfe in dem Fall. Denn einige der Teilnehmer haben offenbar so manches zu verbergen. Sebastian versucht, Informationen zu sammeln, und gerät dabei selbst in höchste Gefahr.

Andreas Pflüger

Wie Sterben geht

Thriller

448 Seiten, gebunden, € 25,-,
ISBN 978-3-518-43150-4
(Suhrkamp)



Nina Winter ist eine typische »Schreibtischagentin«, die Anfang der 1980er-Jahre Spionage-Informationen für den BND auswertet. Bis sie als Führungsoffizierin nach Moskau beordert wird und in tödliche Gefahr gerät.

KGB-Offizier Rem Kukura – Deckname Pilger –, der geheimnisvolle Agent des Bundesnachrichtendienstes in Moskau, will, dass Winter zu seiner Unterstützung nach Russland kommt. Es ist die Chance ihres Lebens, doch ahnt Nina Winter nichts davon, dass beim KGB eine tödliche Gefahr auf sie lauert. Um zu überleben, ist sie gezwungen, sich in eine andere Frau zu verwandeln, in eine Topagentin, die um ihr Überleben kämpft. Auf der Glienicker Brücke zwischen Berlin-West und Potsdam kommt es im Winter 1983 während eines spektakulären Agentenaustauschs zu einem dramatischen Inferno, das die Welt an den Rand eines Atomkriegs bringt. Werden Nina Winter und Rem Kukura überleben? Und bleibt der fragile Frieden zwischen den Supermächten bestehen?



Anthony Ryan

Ein Fluss so rot und schwarz

Roman
Aus dem Englischen
von Sara Riffel

272 Seiten, gebunden, € 22,-,
ISBN 978-3-608-50179-7
(Tropen)



Linda Segtnan

Das achte Haus

In Gedenken an ein Mädchen
Aus dem Englischen
von Kerstin Schöps

432 Seiten, 1 Karte,
7 s/w-Abbildungen,
gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-85535-115-2
(Atrium)

Sechs Menschen ohne jede Erinnerung sind zusammen auf einem Boot. Wer steuert sie, was ist ihre Mission und was hat es mit den Schreien im Nebel auf sich? Ein packender Thriller über eine erschreckende Reise ins Unbekannte.

Der Schrei einer Möwe und ein Schuss wecken ihn aus der Bewusstlosigkeit. Weder weiß er, wie er heißt, noch, wie er auf dieses Schiff gekommen ist. Auf seinem Arm findet er ein Tattoo, das ihn als Huxley ausweist. Schnell entdeckt er, dass er nicht allein auf dem fremdgesteuerten Schiff ist. Neben einer Leiche sind da noch fünf weitere Menschen, die so wie er keinerlei Erinnerung haben, ein Tattoo tragen und deren Köpfe kahl geschoren und mit einer Operationsnarbe versehen sind. Als sie über ein Satellitentelefon Anweisungen erhalten, beschließen sie zusammenzuarbeiten, um zu überleben. Immer weiter dringen sie in ein zerstörtes, ausgestorbenes London vor. Und unheimliche Schreie aus der Ferne künden von einem Grauen, dem sich niemand von ihnen entziehen kann.

In den schwedischen Wäldern verschwindet ein Mädchen. Der Mordfall bleibt ungelöst. Jahrzehnte später begegnet der ungeklärte Fall der Autorin Linda Segtnan und sie beginnt zu recherchieren ...

1948: Die neunjährige Birgitta Sivander verschwindet an einem Maiabend. Ihre Leiche wird im Morgengrauen in einem Graben gefunden – tief in den dunklen schwedischen Wäldern. 70 Jahre später stößt die Autorin Linda Segtnan auf diesen schrecklichen Mordfall, der nie aufgeklärt werden konnte. Gebannt beginnt sie, dem ungelösten Fall nachzugehen. Sie forscht in Archiven und versinkt immer tiefer in den Rätseln des Falls, während in ihrem Bauch zur selben Zeit ein Kind heranwächst – ein Mädchen. Doch was sucht sie eigentlich? Wie hält man es aus, ein Kind im Wissen in die Welt zu setzen, dass diese derart grausam sein kann? Wie erträgt man die Gefahren, die der eigenen Tochter drohen können? »Ein mutiges Debüt.« (Svenska Dagbladet)

Yrsa Sigurdardóttir

Nacht

Thriller

Aus dem Isländischen
von Anika Wolff

432 Seiten, broschiert, € 18,-,
ISBN 978-3-442-76241-5
(btb)



Wenn das Paradies zur Hölle wird: In einem wundervollen Haus an einem der schönsten Orte Islands wird eine Familie grausam ermordet aufgefunden. Ein Thriller der Extraklasse von archaischer Wucht.

Schöner kann man in Island nicht wohnen: Architekt Reynir hat für sich und seine Familie ein fantastisches Gebäude an einem wunderschönen und einsamen Fjord errichtet. Ein gläserner Gang verbindet das neu gebaute Wohnhaus mit hohen Räumen und das alte zweistöckige Bauernhaus. Eine moderne Idylle, findet auch Karl, der die Familie besuchen will. Er ist verblüfft über den hohen Schnee, der auf dem Jeep liegt, und geht durch die Hintertür ins Haus. Begleitet von bestialischem Verwesungsgeruch findet er die vierköpfige Familie ermordet vor. Ein Fall für Polizist Týr und die Gerichtsmedizinerin Iðunn. In der Eishölle Islands verfolgen die Ermittler eine Spur, die in eine Vergangenheit reicht, die grausamer nicht sein kann. Gnadenlose Spannung von Islands Thriller-Ikone.

Nicola Upson

Mit dem Schnee kommt der Tod

Band 9

Kriminalroman

Aus dem Englischen
von Anna-Christin Kramer

336 Seiten, gebunden, € 20,-,
ISBN 978-3-0369-5011-2
(Kein & Aber)



Weihnachten im kleinen Kreis auf einer abgelegenen Insel zu feiern, scheint eine reizende Idee zu sein. Doch dann werden zwei Menschen brutal ermordet und es gibt jede Menge Verdächtige. Die Mörderjagd beginnt.

St. Michael's Mount ist eine idyllische Felseninsel vor der Küste Cornwall's. Detective Chief Inspector Archie Penrose und Autorin Josephine Tey treffen auf der Insel ein, um mit Marlene Dietrich als Ehren-gast und anderen illustren Gästen ein gemütliches Weihnachten zu feiern. Als jedoch zwei Menschen brutal ermordet werden und ein plötzlicher Wintereinbruch die Insel vom Festland abschneidet, greift Angst um sich. Archie und Josephine beginnen mit den Mordermittlungen. Was die Sache noch rätselhafter macht: Die Morde scheinen mit einem Fall aus Archies Vergangenheit zu tun zu haben. Der neunte Band der Bestseller-Krimi-Reihe mit Verbrechen vor historischem Hintergrund. »Diese Krimis können in beliebiger Reihenfolge gelesen werden, wichtig ist nur, dass man sie liest.« (The Times)



Martin Kordić **Jahre mit Martha**

288 Seiten, broschiert, € 14,-,
ISBN 978-3-596-70936-6 (S. Fischer)

Coming-of-Age-Story, Migrationsgeschichte, Gesellschaftsportrait, Bildungs-, Beziehungs- und München-Roman und eine ebenso faszinierende wie zärtliche Liebesgeschichte. Martin Kordić erzählt die autobiografisch inspirierte Geschichte des 15-jährigen Jimmy, der sich in eine Professorin verliebt.



Bernhard Schlink **Die Enkelin**

368 Seiten, broschiert, € 14,-,
ISBN 978-3-257-24712-1 (Diogenes)

Der Tod seiner geliebten Frau Birgit offenbart Kaspar, welchen Preis diese entrichten musste, um in den 1960er-Jahren aus der DDR zu ihm in den Westen zu fliehen. Ein berührendes Ost-West-Drama und die Suche eines Großvaters nach seiner Enkelin, die in das Milieu völkischer Siedler führt.

Maxim Leo

Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße

304 Seiten, broschiert, € 13,-,
ISBN 978-3-462-00535-6 (KiWi)

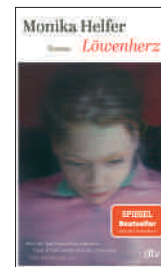
Ein amüsanter und rasanter Hochstaplerroman über den ehemaligen Stellwerkmeister Michael Hartung. Scheinbar für eine Massenflucht aus der DDR verantwortlich, wird er ungewollt zum Helden. Doch als die Liebe ins Spiel kommt, muss er sich entscheiden – für den Ruhm oder das Herz.



Monika Helfer **Löwenherz**

192 Seiten, broschiert, € 12,-,
ISBN 978-3-423-14879-5 (dtv)

Monika Helfer erzählt die Geschichte ihres Bruders Richard. Ein Lebenskünstler und Sonderling, der unbeschwert durch sein Leben schweift, bis er auf merkwürdige Weise in eine Vaterrolle gerät. Eine grandiose Geschichte über Fürsorge, Schuldgefühle und Familienbande.



Christian Signol **Marie des Brebis**

Der reiche Klang des einfachen Lebens.
Eine Biografie

192 Seiten, broschiert, € 13,-,
ISBN 978-3-293-20981-7 (Unionsverlag)

Die wahre, berührende Lebensgeschichte der als Findelkind von einer Bauernfamilie aufgenommenen Marie in einem dramatischen Jahrhundert. Von Christian Signol in bezaubernde Worte gefasst.



Ralf Rothmann **Die Nacht unterm Schnee**

304 Seiten, broschiert, € 13,-,
ISBN 978-3-518-47367-2 (Suhrkamp)

Ein atemberaubendes Panorama der Nachkriegsjahre und zugleich das anrührende Porträt einer traumatisierten Frau, der stets die Angst im Wege steht und die trotz erlittenen Leids versucht, Lebensfreude zu finden – mit aller Gewalt. »Absolut entsetzlich, unglaublich schön.« (Die Zeit)

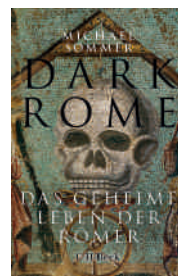


Judith Merchant

Schweig!

352 Seiten, broschiert, € 13,-,
ISBN 978-3-462-00536-3 (KiWi)

Zwei Schwestern in einer toxischen Beziehung: Esther besucht Sue in ihrem Waldhaus, doch ein Schneesturm schneidet die beiden von der Außenwelt ab. Was als Gespräch beginnt, endet in einem blutigen Kampf. »Wer Psychothriller mag, kommt an diesem nicht vorbei.« (Chemnitzer Zeitung)



Michael Sommer

Dark Rome

Das geheime Leben der Römer

288 Seiten, broschiert, € 16,-,
ISBN 978-3-406-80862-3 (C.H.Beck)

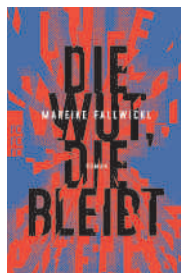
Eine spannende und faktenreich erzählte Sittengeschichte über die dunklen Seiten des römischen Weltreichs. Michael Sommer, Professor für alte Geschichte, gewährt einen großartigen Einblick in die Abgründe der römischen Antike.

Mareike Fallwicks

Die Wut, die bleibt

384 Seiten, broschiert, € 14,-,
ISBN 978-3-499-00912-9 (rororo)

Eine Frau, Mutter von drei Kindern, steht nach dem Abendessen auf und stürzt sich wortlos vom Balkon in den Tod. Zurück bleibt eine Familie im Schockzustand. »Ein harter, wütender und großartiger Roman, der die ganze Misere des modernen Frauseins in ein grimmiges Lesevergnügen packt.« (taz)



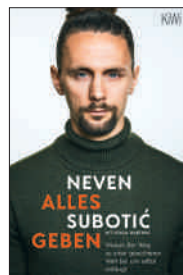
Nina-Sophia Miralles

Inside Vogue

Die Geschichte eines Magazins und der Frauen, die es führten

416 Seiten, broschiert, € 14,-,
ISBN 978-3-455-01627-7 (Atlantik)

Die Journalistin Miralles ermöglicht einen Blick hinter die Fassade des weltberühmten Magazins. Ein teils pikanter Bericht über die Frauen, die mit ihrem unerschrockenen Stil die Modebibel prägten.



Neven Subotić/Sonja Hartwig

Alles geben

Warum der Weg zu einer gerechteren Welt bei uns selbst anfängt

272 Seiten, broschiert, € 14,-,
ISBN 978-3-462-00523-3 (KiWi)

Die Geschichte des aus Jugoslawien stammenden Spitzenfußballers Subotić, der zum gesellschaftspolitischen Aktivist wurde, um die Welt etwas besser zu machen. Ein eindringliches Plädoyer.



Christoph Schönberger/Sophie Schönberger

Die Reichsbürger

Ermächtigungsversuche einer gespenstischen Bewegung

189 Seiten, broschiert, € 18,-,
ISBN 978-3-406-80750-3 (C.H.Beck)

Wer sind die Menschen, die sich Reichsbürger nennen, die BRD nicht anerkennen und glauben, immer noch im Deutschen Reich zu leben? Ein kompetentes und informatives Aufklärungsbuch.



Sarah Bakewell

Wie man Mensch wird

Auf den Spuren der Humanisten
Freies Denken, Neugierde
und Glück
Aus dem Englischen
von Rita Seuß

496 Seiten, 73 Abbildungen,
gebunden, € 32,-,
ISBN 978-3-406-80550-9
(C.H.Beck)

Seit 700 Jahren hat der Humanismus nichts von seiner Bedeutung verloren. Sarah Bakewell skizziert die wichtigsten Vertreter und Ansichten und zeigt, wie inspirierend die Ideen heute noch sind.

Petrarca und Boccaccio bezeichneten sich selbst nicht als Humanisten, gelten aber als Begründer des humanistischen Lebensstils. Eine Idee, die den Menschen als im Kern gut und frei ansieht und in die Lage versetzt, allein mit dem Kompass der Vernunft durch stürmische Zeiten zu navigieren. Ausgehend von den ersten italienischen Humanisten über den Universalgelehrten Erasmus von Rotterdam bis zu Denkern des 20. Jahrhunderts wie Bertrand Russell oder Zora Neale Hurston stellt Sarah Bakewell die verschiedenen Facetten der humanistischen Überzeugungen und ihre wichtigsten Vertreter vor. Und sie zeigt, was wir von ihnen über ein glückliches und gelungenes Leben lernen können. »Sarah Bakewell schreibt auf wissenschaftlichem Niveau und zugleich berührend und lebensecht.« (The Guardian)



Edward Brooke-Hitching

Die Bibliothek des Wahnsinns

Seltsame Bücher, skurrile
Manuskripte und andere
literarische Kuriositäten
Aus dem Englischen
von Lutz-W. Wolff

256 Seiten, 260 Farbabbildungen,
gebunden, € 38,-,
ISBN 978-3-95728-735-9
(Knesebeck)

Bücher, die mit Blut geschrieben sind, als Geheimverstecke dienen, verwirren oder gar töten – die skurrilen, oft vergessenen Phänomene der Literaturwelt stehen hier im Fokus. Eine bilderreiche, faszinierende Entdeckungsreise.

Die Vielfalt von Büchern ist enorm. Doch was den leidenschaftlichen Bücherfreund Edward Brooke-Hitching besonders begeistert, sind die gesunkenen Schätze, die bizarren Verrücktheiten und ausgefallenen Kostbarkeiten, die es vielleicht nicht in die großen Bibliotheken geschafft haben, aber jenseits des Inhalts ausgesprochen interessante Geschichten zu erzählen haben. Und so stellt er in seinem Atlas seltsame Raritäten und die Hintergründe dazu vor: riesige, winzige oder gefährliche Bücher, Bücher aus Fleisch und Blut oder solche, die Übernatürliches, Verrücktes oder Rätselhaftes enthalten. Ein spannendes Kuriositätenkabinett mit einer Vielzahl an hochinteressanten Bildern, das Leserinnen und Lesern einen Blick auf wunderliche Seltsamkeiten der Literaturgeschichte erlaubt.

Helge Hesse

Ein deutsches Versprechen

Weimar 1756–1933

300 Seiten, gebunden, € 28,-,
ISBN 978-3-15-011436-0
(Reclam)



Schiller, Goethe, die Künstler des Bauhauses – in Weimar trafen sich ab dem 18. Jahrhundert Kreative und Denker. Eine Stadt als Kraftort für Kunst und Kultur, bis Deutschlands Rolle in der Welt sich 1933 jäh veränderte.

Der Ort Weimar ist verbunden mit großen Namen. Zwischen 1756 und 1933 entwickelte sich die kleine Stadt zu einem geistigen und kulturellen Zentrum Deutschlands. Bedeutende Beiträge zu Philosophie, Wissenschaft und Kunst sind hier entstanden und haben sich von dort in die Welt ausgebreitet. Verbunden damit war lange Zeit ein unausgesprochenes Versprechen, dass Deutschland aus seiner Kultur, seinem Denken und seiner Kreativität friedlich, weltoffen und um Austausch bemüht zum Fortschritt der Menschheit beitragen würde. Ein Versprechen, das durch die Machtübernahme der Nationalsozialisten abrupt gebrochen wurde. Helge Hesse folgt knapp zwei Jahrhunderten den bedeutenden Persönlichkeiten, die Weimar bis dahin prägten. Eine spannende Kulturgeschichte.

Oliver Matuschek

Das Stefan Zweig Album

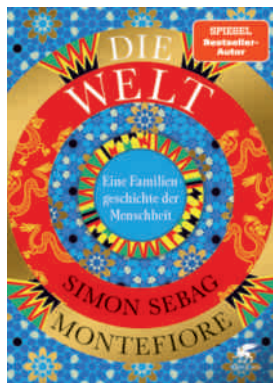
Ein Leben in Bildern

240 Seiten, zahlreiche Farb- und s/w-Abbildungen, gebunden, € 30,-,
ISBN 978-3-7109-0154-6
(Benevento)



Ein faszinierendes Album über das Leben und Werk von Stefan Zweig, dem jüdischen Bestsellerautor der 1920er-Jahre, der sich nach dem Machtantritt der Nationalsozialisten 1942 mit seiner Ehefrau das Leben nahm.

Stefan Zweig war Schriftsteller, Briefeschreiber, leidenschaftlicher Förderer von Nachwuchstalenten, Verlagsberater und begeisterter Handschriftensammler. In den 1920er-Jahren gehörten seine Biografien und Novellen zu den beliebtesten Büchern der Zeit. Doch die Machtübernahme der NSDAP brachte für den jüdischen Autor eine plötzliche und dramatische Wende. Er wurde Opfer von Anfeindungen, verließ Österreich und ging ins Exil, wo er sich 1942 zusammen mit seiner zweiten Ehefrau das Leben nahm. Das Album zeigt erstmals öffentlich zugängliches Bildmaterial aus dem Familienalbum, Material aus seiner eigenen Bibliothek, private Fotos, zahlreiche Manuskripte und Briefe und ermöglicht so einen umfassenden Einblick in das Leben des großen Literaten.



Simon Sebag Montefiore

Die Welt

Eine Familiengeschichte der Menschheit
Aus dem Englischen von
A. Thomsen, H.-P. Remmler,
T. Stauder, K. Laue, J. Hagestedt,
M. Zettner

1504 Seiten, gebunden, € 49,-,
ISBN 978-3-608-98354-8
(Klett-Cotta)

Weltgeschichte wurde und wird durch Familien geprägt. Durch Dynastien, die Erfolge feiern und den Niedergang erleben. Ein ungewöhnlicher, fundierter und äußerst aufschlussreicher Blick auf die Geschichte der Welt.

Mit einem Strandspaziergang einer Familie vor 950.000 Jahren beginnt die außergewöhnliche Erzählung der Weltgeschichte, die der Historiker und Journalist Simon Sebag Montefiore hier vorlegt. In 23 Akten handelt er von den Neandertalern bis zu den Königen von Saud, von Cäsar bis zu den Kennedys und Xi Jinping die Entwicklung der Menschheit anhand von Familien, Clans und Dynastien ab. Ergreifende Dramen, unglaubliche Komödien, erschütternde Tragödien, Erfolge und Niederlagen, Ruhm und Niedergang – alles Geschichten und Entwicklungen, die bis heute den Lauf der Weltgeschichte prägen. Ein welt-, kulturen- und jahrtausendeumspannendes Panorama. »Brillant. Selbst den gebildeten Lesern werden neue und tiefe Einsichten eröffnet.« (Henry Kissinger)



Pia Volk

Deutschlands verschwundene Orte

Ein Atlas

288 Seiten, 40 Illustrationen
von Lukas Wossagk, gebunden,
€ 24,-, ISBN 978-3-406-80628-5
(C.H.Beck)

Unter der Oberfläche Deutschlands liegen viele Überreste verschwundener Orte. 30 davon werden hier mit ihrer Bedeutung und den Umständen ihres Untergangs vorgestellt. Geschichte anders und spannend erzählt!

Der älteste in diesem Atlas vorgestellte Ort verschwand vor 45 Millionen Jahren, der jüngste 2008. Und dazwischen gibt es zahlreiche weitere hochinteressante Orte, an denen Menschen etwas Großes erbauten, Kämpfe ausfochten oder schlicht sehr reich wurden. Pia Volk stellt 30 außergewöhnliche und exemplarische Orte vor, verweist auf deren Bedeutung in der damaligen Zeit und die Umstände ihres Niedergangs. Sei es die erste römische öffentliche Toilette in Rottenburg, eine polnische Enklave in der britischen Besatzungszone, das in einer Sturmflut untergegangene Rungholt oder Breunsdorf, das dem Kohleabbau weichen musste – alle Orte erzählen immer auch ein Stück deutsche Geschichte. Eine unterhaltsame, informative und großartig illustrierte Spurensuche.

Jeremy Black

Der Zweite Weltkrieg in 100 historischen Originalkarten

Aus dem Englischen
von Brigitte Rüßmann
und Wolfgang Beuchelt

256 Seiten, 130 farbige Abbildungen,
gebunden, € 50,-,
ISBN 978-3-8062-4613-1
(wbg Theiss)



Basierend auf umfangreichem historischem Kartenmaterial skizziert Jeremy Black die Entwicklungen und Ereignisse im Zweiten Weltkrieg. Ein hochinteressanter Blick auf die Geschichte, eine außergewöhnliche Analyse.

Was wusste Feldmarschall Rommel über die nordafrikanische Wüste? Über welches Wissen verfügten die Bomberpiloten hinsichtlich ihrer Ziele wie Hamburg oder Rotterdam? Und wie wurden der eigenen Bevölkerung geostrategische Ziele verständlich gemacht? Der Zweite Weltkrieg wurde in Eurasien ausgetragen, in Nordafrika und im asiatisch-pazifischen Raum. Doch was wussten die Politiker und Militärs wirklich über diese Gebiete, die sie erobern oder verteidigen wollten? Der Militär- und Kartographiehistoriker Black hat aus den Beständen der British Library zum Teil unveröffentlichte Karten untersucht. Seekarten, Karten für den Luftkrieg, Aufmarschpläne, aber auch Propagandakarten, die viel über Verlauf und Ereignisse des Weltkriegs aussagen und spannende Zeitdokumente darstellen.

Dan Jones

Mächte und Throne

Eine neue Geschichte des Mittelalters
Aus dem Englischen
von Heike Schlatterer

794 Seiten, 42 farbige Abbildungen,
8 Karten, gebunden, € 38,-,
ISBN 978-3-406-80625-4
(C.H.Beck)



Die mehr als 1000 Jahre währende Epoche nach dem Ende des Römischen Reichs ist eine Phase enormer Umbrüche. Dan Jones' meisterhafte Darstellung ermöglicht einen perfekten Einstieg in diese Zeit.

Große Namen wie Dschingis Khan, Eleonore von Aquitanien oder Luther prägen das Mittelalter. Genauso essenziell waren aber auch äußere und innere Kräfte wie Seuchen, Migration und Vertreibung, Entdeckungen oder Veränderungen des Klimas. Kräfte, die uns auch heute beschäftigen. Es war die Zeit, in der Grundrechte entstanden, Nationen und Regierungen geformt wurden, die Kirche zu ihrer politischen und moralischen Macht kam und Bereiche von Kunst bis Wissenschaft neu erfunden wurden. Dan Jones verdichtet die Komplexität dieser Epoche und schlägt eine Brücke zur Gegenwart. Ein fesselndes, spannendes und episches Meisterwerk über die Zeit, in der das Römische Reich zerfiel, neue Herrscher an die Macht kamen und eine tausendjährige Transformation begann.



Ibram X. Kendi
Gebrandmarkt

Die wahre Geschichte
des Rassismus in Amerika
Aus dem Englischen
von Conny Lösch

284 Seiten, s/w-Abbildungen
von Joel Christian Gill,
gebunden, € 28,-,
ISBN 978-3-406-80827-2
(C.H.Beck)

Nicht erst die Black-Lives-Matter-Bewegung hat offenbart, dass Rassismus in Amerika noch immer weitverbreitet ist. Die exzellente Graphic Novel wirft einen zornigen Blick auf die Geschichte und wirbt für ein Umdenken.

Ein Schwarzer kann in den USA einerseits zum Präsidenten gewählt werden, andererseits ist die Gefahr, von der Polizei erschossen zu werden, 21-mal höher als für einen Weißen. Amerika, das Land der Gegensätze, hat trotz Weltoffenheit und Toleranz auch eine zutiefst rückwärtsgewandte Seite, die dem Rassismus den Boden bereitet. Der Historiker Ibram X. Kendi legt in seinem preisgekrönten Meisterwerk »Gebrandmarkt« die Geschichte des Rassismus von den Anfängen in der Gründerzeit bis heute dar. Er bietet schonungslose Einsichten in jahrhundertlang andauernde Machtdynamiken, ihre Ursprünge und Folgen. Gemeinsam mit dem vielfach ausgezeichneten Comiczeichner Joel Christian Gill hat er seinen New-York-Times-Bestseller nun als beeindruckende Graphic Novel umgesetzt.



Romedio Schmitz-Esser
Um 1500

Europa zur Zeit Albrecht Dürers

540 Seiten, 54 farbige Abbildungen,
1 Karte, gebunden, € 44,-,
ISBN 978-3-8062-4608-7
(wbv Theiss)

Willkommen in der Zeit um 1500. Anhand von 50 Gemälden von Albrecht Dürer nähert sich dieses Buch der Zeit der Renaissance an. Faszinierende Einblicke in ein spannendes Zeitalter mit enormen Umbrüchen.

Von Gemälden über ganz persönliche Zeichnungen, technische Konstruktionen bis zu vermeintlich unbedeutenden Kritzeleien: Mehr als 50 Werke des Kunstgenies Albrecht Dürer lassen tief eintauchen in eine Zeit, die von gewaltigen Umbrüchen geprägt war. Jahre, in denen mit Wucht ein neues Zeitalter anbrach. »Um 1500« nimmt Leserinnen und Leser mit in eine Zeit, in der die Menschen einerseits noch fest in den Traditionen des Mittelalters verwurzelt waren und die zugleich so viel Neues bereithielt. Mit der Renaissance entsteht eine neue Kunstform, die Entwicklung des Buchdrucks schafft bessere Möglichkeiten der Kommunikation und die Reformation der Kirche führt zur Spaltung in unterschiedliche Konfessionen. Eine dynamische Epoche und der Beginn der Neuzeit.

Glenn Bech

Ich erkenne eure Autorität nicht länger an

Manifest
Aus dem Dänischen
von Andrea Paluch

350 Seiten, gebunden, € 27,-,
ISBN 978-3-520-62701-8
(Kröner)



Subjektiv, eigenwillig im Stil, schonungslos und provokant legt der dänische Autor Glenn Bech seinen Finger in die Wunden unserer Zeit und trifft damit den Nerv derer, die sich von Politik und Gesellschaft vergessen fühlen.

Wütend und immer auf den Punkt arbeitet sich Glenn Bech in seinem ungewöhnlichen Manifest an Themen wie Identität, Klassengesellschaft, Gewalt, systemischer Diffamierung, Diskriminierung von Homosexuellen und der westlichen, heterosexuellen, erfolgsvervöhnten Überheblichkeit ab. Wie kann es sein, dass zur Schau gestellte Queerness neben bedrohlichem Schwulen-Mobbing existiert und viele es gar nicht bemerken? Oder dass niemand sich wirklich an der Kluft zwischen immer wohlhabenderen Reichen und existenzbedrohten Armen stört? Bech prangert Missstände an und kritisiert eindrücklich, direkt und herausfordernd die selbstgerechten Wohlstandsbürger, die sich ihrer Privilegien nicht bewusst und entsprechend blind für andere Lebenswelten sind.

Bernard Larsson

Revolte

Die 68er Bewegung in Bildern
und Texten von Zeitzeug*innen

176 Seiten, zahlreiche Abbildungen,
gebunden, € 35,-,
ISBN 978-3-8337-4692-5
(Goya)



Die Studentenproteste und politischen Ereignisse im Berlin der 60er-Jahre hat der schwedische Fotograf Larsson eindrücklich dokumentiert. Großartige Bilder sind hier kombiniert mit diversen Texten von Zeitzeug*innen.

Nach seinem Studium in München arbeitete Bernard Larsson einige Zeit als Modelfotograf in Paris. Selbst politisch interessiert begann er in den 1960er-Jahren dann damit, die politischen Ereignisse in Berlin mit der Kamera festzuhalten. Traurige Berühmtheit erlangte dabei sein Foto des toten Benno Ohnesorg. Von Demonstrationen gegen den Vietnamkrieg bis hin zur studentischen Revolte dokumentierte der Fotograf die politischen Konflikte dieser Zeit. Eine Vielzahl seiner bewegenden Fotos ist in diesem Band versammelt. Textbeiträge von Zeitzeug*innen wie Ulla Hahn, Gregor Gysi, Ursula Engelen-Kefer, Henning Venske und vielen mehr begleiten die Fotografien. Ein großartiger Foto-Text-Band, der diese dynamische und konfliktreiche Zeit eindrucksvoll lebendig werden lässt.



Gabriele von Arnim

Der Trost der Schönheit

Eine Suche

224 Seiten, gebunden, € 22,-,
ISBN 978-3-498-00351-7
(Rowohlt)



Axel Hacke

Über die Heiterkeit in schwierigen Zeiten und die Frage, wie wichtig uns der Ernst des Lebens sein sollte

200 Seiten, gebunden, € 20,-,
ISBN 978-3-8321-6808-7
(DuMont)

In einer Verbindung aus autobiografischer Rückschau und essayistischem Erzählen wirft Gabriele von Arnim einen Blick auf die Ambivalenz des Lebens, seine Herausforderungen und die tröstende Kraft der Schönheit.

Der Tag ihres 74. Geburtstags macht Gabriele von Arnim bewusst, wie schnell Zeit vergeht, wie sich Einstellungen und Wahrnehmungen verändern und wie sehr wir oft funktionieren, ohne zu fühlen. In einer Zeit extremer Herausforderungen macht sie das Alter nicht etwa abgebrühter, eher nimmt sie die Welt deutlicher wahr und fühlt sich bedrängter. Ängste, Krisen und Zweifel belasten und erfordern als Gegengewicht etwas, das Trost, Kraft und Hoffnung spendet. Für von Arnim ist dies die Schönheit in all ihren facettenreichen Ausprägungen. »Der Trost der Schönheit ist vielleicht Eskapismus, ist aber ganz gewiss auch notwendiger Selbsterhalt.« Kluge Gedanken verbinden sich mit autobiografischen Erzählungen zu einer inspirierenden Reflexion über die Kunst zu leben.

»Ein heiterer Mensch zu sein bedeutet nicht, das Schwere zu ignorieren, sondern es in etwas Leichtes zu verwandeln.« Und wie dies gelingt, erklärt Axel Hacke in seinem inspirierenden Plädoyer gegen das Verzagen.

Auslöser ist die Bitte eines Freundes, einen Text zu schreiben über die Heiterkeit. Obwohl er im Grunde keine Zeit hat, löst der Begriff sofort das Gefühl aus, dass dieses Thema viel mit ihm selbst zu tun hat und er sich unbedingt damit beschäftigen will. Also beginnt Axel Hacke nachzudenken. Denn trotz trauriger Verluste in der Familie, Krankheitsfällen, Pandemie mit all ihren Begleiterscheinungen, den Sorgen wegen Klimawandel, Krieg und Zukunft formiert sich in ihm der starke Wunsch, dennoch ein heiterer Mensch zu sein. Aber was gehört dazu, was genau ist eigentlich Heiterkeit allgemein und ganz persönlich? Und wie kann sie ins Leben zurückkehren? Unterhaltend und klug beschäftigt sich Axel Hacke mit einem fast vergessenen Gemütszustand und einer tragfähigen Lebensphilosophie.

Danielle Graf/Katja Seide

Das gewünschte Wunschkind aller Zeiten treibt mich in den Wahnsinn

Babys verstehen und gelassen begleiten

416 Seiten, zweifarbig illustriert,
Klappenbroschur, € 22,-,
ISBN 978-3-407-86766-7 (Beltz)



Wie ticken Neugeborene? Welche Bedürfnisse haben sie? Und wie schaffen es Eltern, in der aufregenden Zeit nach der Geburt gelassen zu bleiben, damit ein sogenanntes Urvertrauen entstehen kann?

Endlich ist das lang ersehnte Baby da – doch mitunter wird der Zauber der ersten Monate von dem Wahnsinn überschattet, in den das kleine geliebte Wesen seine Eltern treiben kann. In einer weiteren Ausgabe der »Wunschkind-Bücher«, die allesamt zum Bestseller avancierten, geben die kleinkinderprobten Autorinnen wertvolle Ratschläge für die ersten Lebensmonate des Nachwuchses. Kleine Maßnahmen zeigen dabei bisweilen eine große Wirkung und helfen dabei, eine intensive Bindung zwischen Kleinkind und Eltern aufzubauen. Die praktischen Tipps zu den Themen Babyschlaf, Ernährung und Gesundheit orientieren sich an konkreten Situationen und zeigen auf, was Babys wirklich brauchen. Denn auch beim Thema Babyzeit gilt: Eine gute Vorbereitung ist alles.

Gregor Gysi/Hans-Dieter Schütt

Auf eine Currywurst mit Gregor Gysi

301 Seiten, gebunden, € 22,-,
ISBN 978-3-351-04214-1
(Aufbau)



Streitbar, schlagfertig, sympathisch – und unfassbar populär. Das ist Gregor Gysi, eine lebende Legende der deutschen und europäischen Linken. Dieses neue Porträt zeigt ihn so offen und persönlich wie noch nie.

Das neue Buch über Gregor Gysi zeigt den Kult-Politiker unverfälscht und echt. Kaum jemand kennt den alternativen Elder Statesman so gut wie Schütt, denn er begleitet ihn schon seit Jahren auf dessen Lesereisen durch die ganze Republik. Gysi on tour durch das Leben, wie es ist und wie es sein könnte, wenn die entsprechenden Veränderungen eintreten würden. Ob Fußball, Ostdeutschland, Wodka, die Letzte Generation, Gysis »besondere Freundin« Angela Merkel, die Medien, Sinnliches und Spirituelles: In »Auf eine Currywurst mit Gysi« bekommt jeder und alles sein Fett weg – auf pointierte und lebenskluge Art und Weise, eben typisch Gysi. »Gregor Gysi ist wohl der amüsanteste und schlagfertigste, auch geistig beweglichste Politiker.« (Die Zeit)



Gerhard Hindricks

Hallo, starkes Herz!

Bluthochdruck, Herzinfarkt & Co
vorbeugen

Eine Anleitung für ein
herzgesundes Leben

176 Seiten, zahlreiche farbige
Abbildungen, broschiert, € 20,-,
ISBN 978-3-7471-0665-5
(Stiftung Warentest)



Christina Müller-
Flechtenmacher/
Mirjam Weinstein-Riechmann

Hilfe bei Depressionen

Symptome verstehen,
Alltag meistern,
Unterstützung finden

176 Seiten, zahlreiche farbige
Abbildungen, broschiert, € 20,-,
ISBN 978-3-7471-0669-3
(Stiftung Warentest)

Das Herz – ein ganz besonderes Organ, ist es doch der Motor, der uns am Leben hält. Seine Gesundheit sollte uns deshalb ganz besonders wichtig sein. Ein Ratgeber für alle, die ihr Herz gesund halten wollen.

Unser Herz ist viel mehr als einfach nur ein Organ. Nicht umsonst hat es auch eine solche Symbolkraft: jemanden »ins Herz schließen«, »ein Herz und eine Seele sein« oder »das Herz am rechten Fleck tragen«. Seit der Antike wird das Herz als Sitz für Seele und Gefühle betrachtet – wenngleich wir heute wissen, dass Emotionen und Gedanken im Gehirn entstehen. Dennoch: Das Herz ist unser Motor, es hält uns am Leben. Umso wichtiger ist es, es gesund zu halten. Noch immer gelten Herz-Kreislauf-Erkrankungen als Todesursache Nummer 1. Die gute Nachricht: Dieser Ratgeber hält eine Reihe Tipps und Tricks bereit, die dem vorbeugen: mit gesunden Ernährungsplänen, Entspannungsübungen und vielem mehr. Auch geeignet für Menschen, die an Herz-Kreislauf-Erkrankungen leiden!

Depressionen – eine Krankheit mit vielen Gesichtern. Dieser Ratgeber hilft, Anzeichen richtig einzuordnen, klärt auf und unterstützt dabei, erste Schritte zu unternehmen. Ein Buch, das Mut macht!

Müde, erschöpft, antriebslos – eine Depression kann mit ganz unterschiedlichen Symptomen einhergehen. Manchmal ist man sich gar nicht sicher: Sind das Depressionen oder habe ich »nur« ein kleines Tief? Vielleicht aber wurde sogar schon eine Diagnose gestellt und nun lautet die große Frage: Wie damit umgehen? Auf diese und viele weitere Fragen rund ums Thema Depressionen liefert der neue Ratgeber von Stiftung Warentest Antworten. Er ermutigt, bereits kleinere Veränderungen vorzunehmen, und gibt wertvolle Tipps zur Selbsthilfe. Manchmal sind es gerade die kleinen Dinge, die große Änderungen mit sich bringen können. Mit konkreten Vorschlägen und leicht umsetzbaren Strategien, die dabei helfen, eine akute Krise zu überwinden und den Alltag zu meistern.

Ulrike Bossmann

People Pleasing

Raus aus der Harmoniefalle und weg mit dem schlechten Gewissen

272 Seiten, Klappenbroschur, € 20,-,
ISBN 978-3-407-86781-0
(Beltz)



Streben nach Harmonie zum Preis des eigenen Wohlbefindens? Die Psychologin Ulrike Bossmann schaut anhand neuester Forschung auf das Phänomen People Pleasing und gibt konkrete Tipps zur Selbstfürsorge.

Ja sagen, aber Nein meinen, sich verantwortlich für das Wohl anderer fühlen und sich selbst dabei vergessen. Das sind klassischer Muster der sogenannten People Pleaser. Sie passen sich lieber an, als andere zu verärgern. Sie sind meist sehr empathische Menschen, ständig in Gefahr, ihre eigenen Bedürfnisse um der Harmonie willen zu ignorieren. Und sie haben große Schwierigkeiten damit, aus diesen Mustern auszubrechen. Ulrike Bossmann beschreibt anhand neuester Forschung und Fallbeispielen die Ursachen und Auswirkungen von People Pleasing. Sie gibt Tipps, wie man ohne Schuldgefühle Grenzen setzt und Konflikte anspricht. Mit verschiedenen Übungen gibt sie Hilfestellung, um sich selbst genauso fürsorglich zu behandeln wie andere.

Anjana Gill

111 Impulse für ein glückliches Leben

240 Seiten, broschiert, € 18,-,
ISBN 978-3-7408-1747-3
(emons)



Wie gelingt es, inmitten atemberaubender Veränderungen sein persönliches Glück zu finden und zu erhalten? Anjana Gill, seit zwei Jahrzehnten Expertin für moderne Spiritualität, weist sichere Wege dazu.

Wunschlos glücklich sein – das erhoffen viele von ihrem Leben und suchen ihr Glück in vergänglichen, materiellen Dingen. Sie jagen den Träumen hinterher und merken doch erst spät, dass sie das eigentliche Leben verpasst haben. Mit den 111 Glücksschlüsseln, die Anjana Gill vorstellt, erlebt man tiefe Freude und Zufriedenheit abseits flüchtiger Erlebnisse und öffnet das Tor zu dauerhaftem Glück. Sie zeigt, wie sich der Zauber des Lebens von selbst einstellt, sobald man den Zugang zum Glück in sich selbst sucht und sich nicht von Äußerlichkeiten beeindrucken lässt. 111 Impulse abseits der bekannten Pfade. Wie etwa der Trick mit der Vorfreude, die Kraft der Zahl 8 oder das kreative Nichtstun. Es sind diese und viele weitere Geheimnisse, die die Tür zum Glück öffnen.



Margot Käßmann

Kostbare Zeit

Das Buch für Großeltern

192 Seiten, gebunden, € 22,-,
ISBN 978-3-96340-258-6
(bene!)

Die Beziehung zwischen Enkeln und Großeltern kann etwas ganz Besonderes sein. Doch ist sie auch eine Herausforderung. Gestützt auf eigene Erfahrungen liefert Margot Käßmann Anregungen für ein gutes Gelingen.

Die Welt mit Enkeln zu erleben, bietet die Möglichkeit, ganz andere Erfahrungen zu machen als mit eigenen Kindern. Doch obwohl mehr als 20 Millionen Menschen in Deutschland Großeltern sind, ist das Großelternsein ein wenig beachtetes Thema. Obgleich damit Erwartungen und Veränderungen verbunden sind, die auch Probleme bringen können. Margot Käßmann, selbst siebenfache Großmutter, möchte da Abhilfe schaffen und widmet sich in ihrem lebensnahen Buch Themen und Fragen, die Großeltern bewegen. Wie weit darf man sich in das Leben der jungen Familie einmischen, wann ist Zurückhaltung angesagt? Wie kann man Traditionen weitergeben, was kann man unternehmen und vor allem: Wie schafft man es, den Enkeln eine gute Begleitung auf ihrem Weg zu sein?



Sabrina Wilkenschof

Wie man den Staub von der Hoffnung putzt

Alte Feiertage im neuen Glanz

144 Seiten, gebunden, € 20,-,
ISBN 978-3-7365-0516-2
(Vier Türme)

Advent, Weihnachten, Fastenzeit, Ostern – in christlichen Feiertagen sind menschliche Erfahrungen verdichtet. Dieses inspirierende Buch macht die Feste auch für Menschen zugänglich, die keinen kirchlichen Hintergrund haben.

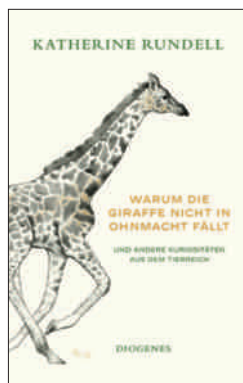
Advent als Ankündigung und Zeit des Wartens auf die Erlösung, Weihnachten als Moment der Inkarnation, Karfreitag und Ostersonntag als Durchgang durch das Leiden, Sterben und Auferstehen des Menschen – die christlichen Feiertage spiegeln tiefste menschliche Erfahrungen wider. Häufig haben sie jedoch ihren christlichen Kontext verloren und werden von vielen Menschen einfach als freie Tage gesehen. Damit geht auch die große Kraft wiederkehrender Rituale verloren, die das Jahr sinnvoll strukturieren. Sabrina Wilkenschof zeigt, wie wertvoll diese Rituale für jeden Menschen sind und wie sie genutzt werden können, um eigene Lebenserfahrung zu reflektieren und einzuordnen. Eine großartige Inspiration für ein neues Verständnis der Feiertage mit praktischen Ideen und Anstößen.

Katherine Rundell

Warum die Giraffe nicht in Ohnmacht fällt

und andere Kuriositäten
aus dem Tierreich
Aus dem Englischen
von Tobias Rothenbücher

208 Seiten, farbige Abbildungen
von Talya Baldwin, Leinen, € 25,-,
ISBN 978-3-257-07264-8
(Diogenes)



Fundierte Fakten und kuriose Anekdoten verwebt Katherine Rundell zu beeindruckenden Tierporträts, die staunen lassen. Flankiert von großartigen Illustrationen entsteht so ein faszinierendes Panoptikum.

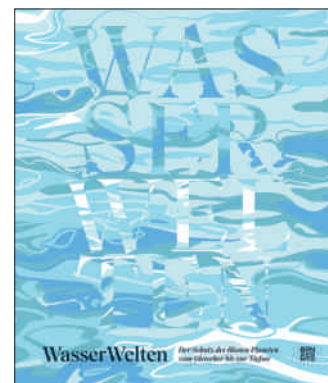
Da ist der Mauersegler, der zwei Millionen Kilometer fliegt und mindestens zehn Monate im Jahr in der Luft ist. Oder die Giraffe, die 1827 die Herzen der Pariser im Sturm erobert und die Damen der besseren Gesellschaft zu gewagten Frisuren inspiriert. Und der Grönlandhai, der bereits zu Shakespeares Zeit 100 Jahre alt ist und immer noch lebt. 22 beeindruckende Kuriositäten aus dem Tierreich präsentiert die renommierte Autorin Katherine Rundell in ihrem Buch. Zoologische Informationen gepaart mit fesselnden Geschichten und Anekdoten verbinden sich mit den bezaubernden, lebensnahen Bildern zu einem liebevollen Blick auf all die hinreißenden Erscheinungen, die die Tierwelt zu bieten hat. Eine Ode auf die Schönheit und Vielfalt unserer Erde.

Benevento Publishing/
Startup Guide (Hg.)

WasserWelten

Der Schutz des Blauen Planeten
vom Gletscher bis zur Tiefsee

320 Seiten, zahlreiche farbige
Abbildungen, gebunden, € 78,-,
ISBN 978-3-7109-0160-7
(Benevento)



Tiefsee, Eis oder Regenwald – das Element Wasser ist vielfältig und faszinierend. Es ist Lebensraum für Bakterien und Säugetiere und die Grundlage allen Lebens. Der Bildband lässt uns in diese einmalige Welt eintauchen.

Gletscher sind stille, geheimnisvolle Welten – Ströme und Türme verwehter Schneeflocken, die vor langer Zeit in eisiger Kälte auf die Erde rieselten. Ozeane verbinden unsere Kontinente und beherbergen eine unendliche Anzahl faszinierender Geschöpfe. Ganz gleich in welcher Form: Wasser ist Leben. Und es braucht unsere Hilfe, damit es weiter Leben schenken kann. Dieser Bildband porträtiert zwölf Menschen, die sich für diesen besonderen Lebensraum einsetzen. Mit Worten und beeindruckenden Bildern entdecken wir Seen, Sümpfe, Meere, Flüsse, Feuchtgebiete, Regenwälder oder Gletscher durch die Brille von Meeresbiologen oder Naturfotografen. Der opulente Bildband bringt uns Wasser und seine Relevanz näher – ein einzigartiges Buch über die Natur und ihren Schutz.



Clemency Burton-Hill

Ein neues Jahr voller Wunder

Klassische Musik für jeden Tag
Aus dem Englischen
von Barbara Neeb,
Ulrike Schimming und
Katharina Schmidt

464 Seiten, Leinen, € 29,-,
ISBN 978-3-257-07245-7
(Diogenes)

Ruhe, Inspiration und neue Energie – das alles spendet klassische Musik. Die preisgekrönte Musikerin und Journalistin präsentiert erneut Stücke für jeden Tag – diesmal insbesondere von Komponistinnen.

Musik kann ganz erstaunliche Wunder vollbringen. Sie verbindet, schafft Raum für Emotionen und Schönheit, sie inspiriert zum Genießen und regt zum Innehalten an. Schon mit ihrem ersten Buch hat die Violinistin, Journalistin und Moderatorin Clemency Burton-Hill ein Werk erschaffen, das klassische Musik allen zugänglich macht. Von Jung bis Alt, unabhängig von Herkunft und Kulturkreis. Nun gelingt es ihr erneut, unter Beweis zu stellen, wie zeitlos die Kraft der Musik ist. In anregenden kurzen Texten, die die einzelnen Werke für jeden Tag vorstellen, ermöglicht sie uns einen Zugang zu Stücken eines ganzen Jahrtausends. Was es braucht, um das Wunder zu begreifen: offene Ohren und einen offenen Geist. Der Rest geschieht von ganz allein.



die ärzte: Nackt im Wind

Berlin Tour MMXXII

200 Seiten, 288 Farbfotos
von Jörg Steinmetz,
gebunden € 49,-,
ISBN 978-3-7913-8994-3
(Prestel)

Die »beste Band der Welt« trat 2022 in ganz Berlin auf. Es gab zwölf Gelegenheiten, die ärzte zu sehen. Wer das verpasst hat, ist eigentlich selbst schuld. Für alle Fans gibt es jetzt das Buch zur Berlin-Tour.

2022 tourten die ärzte durch Berlin, vom kleinsten Club mit einer Handvoll Zuschauern bis zum großen Flugfeld mit Zehntausenden. Mit diesem Buch sind Sie unmittelbar dabei. Dafür sorgen die fantastischen Fotos von Jörg Steinmetz, aber auch die akustischen Highlights der zwölf Konzerte, die per QR-Code abrufbar sind. Das Ganze lohnt sich übrigens auch, wenn Sie damals bei einem der Konzerte dabei waren. Sie wissen ja: Alle ärzte-Konzerte sind unterschiedlich. Dieses Buch bietet jede Menge Stoff für Fans – und alle, die es werden wollen. Freuen Sie sich über ausgelassene Musiker, verückte Fans und intime Einblicke in Clubs und große Bühnen. Und über ein opulentes Werk, das von Bela B, Farin Urlaub und Rod mitentwickelt und freigegeben wurde.

Florian Illies

Zauber der Stille

Caspar David Friedrichs
Reise durch die Zeiten

304 Seiten, zahlreiche farbige
Abbildungen, gebunden, € 26,-,
ISBN 978-3-10-397252-8
(S. Fischer)



Caspar David Friedrich gilt als der bedeutendste Maler der Romantik in Deutschland, der mehr als 300 einzigartige Gemälde schuf. Hier schildert Florian Illies in un-nachahmlicher Weise die Geschichte seiner Bilder.

Zahlreiche der schönsten Werke Caspar David Friedrichs wurden beim Brand im Münchner Glaspalast im Jahr 1931 und während der Bombardierung Dresdens 1945 vernichtet. Andere gelangten an den russischen Zarenhof, landeten in einer Autowerkstatt der Mafia oder in der Küche einer Sozialwohnung in Hessen. Seit jeher inspirierte der Maler mit seinen einzigartigen emotionalen Werken andere Künstler, etwa den Schriftsteller Samuel Beckett zu »Warten auf Godot« oder den Filmproduzenten Walt Disney zu »Bambi«. Florian Illies erzählt die Geschichte der Bilder des deutschen Ausnahme-künstlers, der von Hitler und Kleist verehrt und von Stalin und den 68ern gehasst wurde. Eine groß angelegte, erstaunliche Reise durch 250 Jahre deutscher Vergangenheit.

Arnold Jacobshagen

Maria Callas

Kunst und Mythos

300 Seiten, 25 Abbildungen,
gebunden, € 25,-,
ISBN 978-3-15-011451-3
(Reclam)



Maria Callas revolutionierte die Bühnen der Welt und war ihrer Zeit weit voraus. Opernforscher Arnold Jacobshagen lässt die schillernde Ikone in seinem Werk in einem neuen, anderen Licht erscheinen.

Zahlreiche Mythen verzerren das Bild der griechischen Ausnahme-künstlerin. Dabei wirkt sich ihr musikalisches Schaffen bis heute in einzigartiger Weise auf die Opernwelt aus. Der renommierte Forscher Arnold Jacobshagen räumt auf mit Gerüchten und Mythen und zeichnet das bewegte Leben der legendären Primadonna auf wissenschaftlich fundierte Art und Weise nach. Dabei beleuchtet der Musikwissenschaftler auch die zahlreichen privaten Schicksals-schläge, die sich auf die Vita der Sopranistin ausgewirkt haben. Die liebevoll geschriebene Biografie ist eine ausgezeichnete Geschenk-idee anlässlich des 100. Geburtstags des Ausnahmetalents am 2. Dezember 2023 und eignet sich auch als Lektüre für Menschen, die In-teresse an außergewöhnlichen Lebensgeschichten haben.



Horst Peter Koll

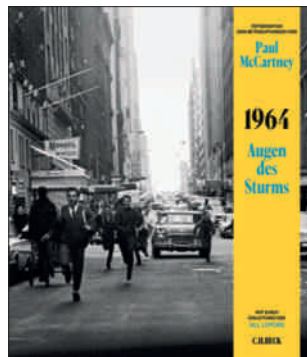
Drachen reiten, Freunde finden, älter werden

Entdeckungen für junge Filmfans

352 Seiten, 300 Farbabbildungen,
gebunden, € 28,-,
ISBN 978-3-7410-0444-5
(Schüren)

Die Welt ist voller Kinderfilme. Aber welche Filme machen Spaß, inspirieren und bieten Gesprächsstoff für Eltern und Kinder? Dieser übersichtliche Filmführer stellt 450 besondere Kinderfilme vor.

Richtig gute Kinderfilme können lustig oder komisch sein, abenteuerlich oder turbulent, kritisch oder nachdenklich. Sie handeln von Liebe, Freundschaft, Tod oder Verlust, Selbstfindung und Respekt. Vor allem machen sie neugierig auf die Welt und stärken das Selbstbewusstsein. Aber welche Filme sind wirklich gut? In seinem Filmführer stellt Horst-Peter Koll 450 Kinderfilme zu allen Themen und Altersklassen vor, versehen mit Altersempfehlungen und einem Film- und Personenregister. Die Filme könnten unterschiedlicher nicht sein, haben aber alle eine Gemeinsamkeit: Sie erzählen ihre Geschichten einfühlsam, auf Augenhöhe und altersgerecht. Besonders praktisch: Die vorgestellten Filme sind alle auf Streaming-Plattformen oder in Mediatheken verfügbar.



Paul McCartney

1964: Augen des Sturms

Fotografien und Betrachtungen
Aus dem Englischen
von Conny Lösch

335 Seiten, durchgehend illustriert,
gebunden, € 49,90,
ISBN 978-3-406-80300-0
(C.H.Beck)

Beinahe vergessen schlummerten fast 1000 Fotos in einem Archiv, fast alle aufgenommen von Paul McCartney. Die glückliche Wiederentdeckung ermöglicht einen Blick auf die Beatles am Beginn der »Beatlemania«.

Eine dreimonatige Reise führte die Beatles 1963/1964 von Liverpool und London nach Paris und im Rahmen ihrer ersten Amerika-Tour nach New York, Washington und Miami. Eine Zeit, in der die Begeisterung für die Band immer höhere Wellen schlug und die vier »Pilzköpfe« zum Symbol einer Kulturrevolution wurden. Mit im Gepäck hatte Paul McCartney damals seine 35-mm-Kamera und schoss in diesen bewegten und intensiven Monaten unzählige Fotos, die 2020 in einem Archiv wiederentdeckt wurden. 275 Aufnahmen davon wurden für diesen Band ausgewählt und mit Texten McCartneys kombiniert. Authentische und sehr persönliche Bilddokumente, die den Betrachter mitnehmen in diese explosive Zeit und in das Leben der Beatles am Beginn ihres Weltruhms.

Das große Landlust Weihnachtsbuch

Mit vielen Bastel- und Dekoideen, leckeren Rezepten und stimmungsvollen Liedern und Geschichten

288 Seiten, durchgehend farbig illustriert, Leinen, € 32,-, ISBN 978-3-7843-5766-9 (Landwirtschaftsverlag)



Dieses wunderschön bebilderte Weihnachtsbuch lässt keine Wünsche offen. Ob Deko- oder Bastelideen, Rezepte, Geschenkanregungen oder Gedichte, hier findet jeder gut umsetzbare Inspirationen, die Freude machen.

Wenn die kühle Jahreszeit naht, steigt die Vorfreude auf all die stimmungsvollen Momente in der Vorweihnachtszeit. Ob gemeinsame Bastelstunden in der Familie, ein Beisammensein mit Freunden oder ruhige Momente zum Lesen und Singen – mit diesem großartigen Weihnachtsbuch ist man für alle Gelegenheiten gerüstet. Jahreszeitlich stimmige Dekorationen, die das Zuhause verschönern, Ideen für Adventskalender, Lichterhäuser und vieles mehr werden mit Fotos und Bastelanleitungen vorgestellt. Dazu kann man sich zwischendurch an den Gedichten, Geschichten oder Liedern erfreuen. Und natürlich fehlen auch Rezepte für Leckereien wie Plätzchen und Kuchen sowie Vorschläge für festliche Menüs oder Geschenke aus der Küche nicht. Ein Weihnachtsbuch für die ganze Familie.

Martin Moberäten/
Stian Christophersen

Die Kletterbibel

Technisches, physisches und mentales Training fürs Klettern
Aus dem Englischen
von Bjørn Sætnan

352 Seiten, zahlreiche farbig
Abbildungen, gebunden, € 42,-,
ISBN 978-3-7112-0045-7
(Bergwelten)



Klettern ist ein echter Trendsport geworden. Die beiden norwegischen Profis Martin Moberäten und Stian Christophersen geben wertvolle Anleitungen und Tipps für alle Bereiche des Kletterns.

Wer mit der eigenen Körperkraft nach oben möchte, braucht technische, physische und mentale Skills. Sie sind beim Klettern das A und O. Doch wie können diese drei Faktoren gezielt trainiert werden, um besser zu klettern und noch mehr Freude an dem herausfordernden Sport zu haben? Genau damit befassen sich Martin Moberäten und Stian Christophersen in ihrem Standardwerk und geben – beginnend mit der richtigen Trainingsplanung – Taktiken und Anleitungen an die Hand. Verschiedene Techniken und Klettersituationen werden mit Abbildungen veranschaulicht. Mit der »Kletterbibel« gelingt es den beiden Profis überzeugend, die fantastische Sportart greifbar zu machen, um die eigenen Ziele mit viel Freude und möglichst verletzungsfrei zu erklimmen.



Maartje Borst

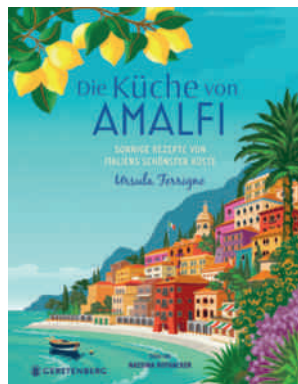
Natürlich lecker durch das Jahr

Vegane Gerichte für jeden Tag

208 Seiten, zahlreiche farbige Abbildungen, gebunden, € 26,-, ISBN 978-3-88117-300-1 (Hölker)

Die vegane Küche schmeckt das ganze Jahr über. Das stellt Maartje Borst in ihrem neuen Werk eindrucksvoll unter Beweis und präsentiert über 90 vegane Lieblingsrezepte mit frischen, regionalen Zutaten.

Die leckeren kulinarischen Highlights eignen sich für jeden Tag und umfassen sowohl kleine Gerichte und Snacks für zwischendurch als auch ausgefeilte Menüs für unterschiedliche Anlässe. Die Speisen werden in liebevoll arrangierten Fotos präsentiert, sodass nicht nur Fans der veganen Küche innerhalb kürzester Zeit begeistert sein werden. Dieses Kochbuch stellt viele besondere Genussmomente für jeden Tag vor, darunter eine märchenhafte Waldpilz-Frittata, ein herzhaftes Seitan-»Roastbeef« oder die saftigen Zitronenschnitten. Dazu serviert werden erfrischende Getränke auf pflanzlicher Basis wie Holunderblüten-»Champagner« oder ein Rhabarberspritz. Frühling, Sommer, Herbst und Winter – jede Saison bietet ihre eigenen veganen Genussmomente.



Ursula Ferrigno

Die Küche von Amalfi

Sonnige Rezepte von Italiens schönster Küste

192 Seiten, Farbfotografien, von Nassima Rothacker, gebunden, € 30,-, ISBN 978-3-8369-2197-8 (Gerstenberg)

Die Amalfiküste bietet wunderschöne Landschaften, klares Wasser und eine einzigartige Küche. Genießen Sie 75 authentische Rezepte – liebevoll zusammengestellt von der Amalfitani Ursula Ferrigno.

Die Amalfiküste im Südwesten Italiens ist nur 50 Kilometer lang, aber eine großartige Landschaft voll sinnlicher Eindrücke. Kein Wunder, dass hier auch unvergleichliche Köstlichkeiten ihre Heimat haben: In dieser Region kommen Auberginen, Feigen, Tomaten, Zitronen, Fisch, Meeresfrüchte, Kalb und Lamm frisch auf den Tisch – zubereitet nach traditionellen Rezepten, die von Generation zu Generation weitergetragen werden. Ursula Ferrigno stammt aus Amalfi und präsentiert Ihnen die wunderbaren Klassiker dieser abwechslungsreichen Küche. Im Buch finden Sie 75 authentische Rezepte, die schon beim Durchblättern unwiderstehliche Lust auf diese Köstlichkeiten machen. Besonders appetitfördernd: die stimmungsvollen Fotos von Nassima Rothacker.

Jamie Oliver

5 Zutaten mediterran

Einfach genial kochen
Aus dem Englischen
von Helmut Ertl

320 Seiten, über 300 farbige
Abbildungen, gebunden, € 29,95,
ISBN 978-3-8310-4795-6
(Dorling Kindersley)



Ab an den Herd – Jamie Oliver hat wieder jede Menge tolle Anregungen für ausgesprochen leckere Gerichte. Diesmal widmet er sich dabei den einzigartigen kulinarischen Genüssen der Mittelmeerküche.

Ob Salate, Suppen, Eintöpfe, Gemüse, Fleisch, Meeresfrüchte oder allerlei Süßes – in diesem ansprechenden Kochbuch ist für alle Gelegenheiten und Geschmäcker das Richtige dabei. Mit über 125 Rezepten und wunderbaren Begleitfotos lädt Jamie Oliver dazu ein, die Aromen, Verführungen und Genüsse der Mittelmeerküche zu entdecken. Wie bereits in seinem Bestseller »Jamies 5-Zutaten-Küche« konzentriert er sich dabei auf Gerichte, die nicht mehr als fünf Zutaten benötigen und sich dadurch ohne langes Einkaufen oder aufwendiges Zubereiten ganz stressfrei im Alltag kochen lassen. Auch das neue Buch des beliebten Kochs konzentriert sich wieder auf Geschmack und einfache Umsetzung und bietet viele fleischfreie oder fleischreduzierte Vorschläge.

Kathrin Salzwedel/Ramin Madani

Äpfel, Birnen & Quitten

Herzhaftes und Süßes
für Herbst und Winter

184 Seiten, zahlreiche farbige
Abbildungen, gebunden, € 28,-,
ISBN 978-3-7995-1559-7
(Thorbecke)



Herbstliche Obstsorten lassen sich raffiniert zubereiten und in allen erdenklichen Formen genießen. Dabei sorgen die heimischen Früchte für ein wärmendes Wohlfühl in der kalten Jahreszeit.

Ob als Hauptgericht oder als Dessert – Äpfel, Birnen und Quitten gelten als Schätze des Herbstes und lassen sich säuerlich, süß, salzig, warm oder kalt zu schmackhaften Gerichten verarbeiten. Apfelgalette, Apfel-Sellerie-Salat, Birnen-Kardamom-Kuchen, Birnen-Mirabellen-Porridge, Kürbis-Quitten-Eintopf oder Marzipanwaffeln mit Quittenkompott – in dieser leckeren Rezeptesammlung des erfolgreichen Autorenduos Salzwedel und Madani ist für jeden Geschmack etwas dabei. Neben leicht nachzukochenden Leckereien finden Feinschmecker ausgefallene Rezepte, die mit neuen Aromen und Geschmackskombinationen überraschen. Abgerundet wird das Kochbuch mit vielen nützlichen Tipps und Wissenswertem zu allen drei Obstsorten.



BasisBibel Die Kompakte

Edition 2024

1968 Seiten, gebunden, € 28,-,
ISBN 978-3-438-00916-6
(Deutsche Bibelgesellschaft)

Prachtvoll und limitiert: die »BasisBibel« in neuem »Glanz« mit einem Umschlag in Rotmetallic und in neuer, moderner Übersetzung. Eine ideale Ausgabe für alle Anlässe, aber auch ein echtes Sammlerstück.

Das Buch der Bücher in großartiger Optik und klarer Sprache. Mit der neuen »BasisBibel. Die Kompakte« bietet die Deutsche Bibelgesellschaft eine vollständig neue Übersetzung der hebräischen und altgriechischen Urtexte. In den Randspalten finden sich zudem durchgängig Erklärungen der Texte, die das Verstehen erleichtern und Begriffe einordnen und erläutern. Damit eignet sich die »BasisBibel« optimal für die Erstbegegnung mit der christlichen Schrift. Im Jahr 2022 erstmals in limitierter Jahresedition aufgelegt, waren die Nachfrage und der Zuspruch so hoch, dass auch dieses Jahr wieder eine besondere Edition aufgelegt wird. Die »BasisBibel« erscheint 2024 mit schmuckvollem Rotmetallic in edler Optik. Ein echtes Schmuckstück für Sammlerinnen und Sammler.



Dolph Gotelli/Bob Richter/
David Trigg

XMAS – Das Weihnachtsbuch

Alles über das
schönste Fest im Jahr

240 Seiten, 200 Farbillustrationen,
Leinen mit Goldprägung, € 49,-,
ISBN 978-3-03876-264-5
(Midas)

Was wäre die Welt nur ohne das Weihnachtsfest, das Abermillionen von Menschen alljährlich Freude und Glück beschert? Eine einzigartige und bahnbrechende visuelle Hommage an die schönste Zeit des Jahres.

Mit einer beeindruckenden Sammlung aus über 200 stimmungsvollen Bildern, Gemälden, Büchern, Drucken, Skulpturen, Textilien, Keramiken und Fotografien aus verschiedenen Kulturkreisen bietet dieses Werk die geballte Ladung Weihnachten in allen Facetten. Behandelt werden der Advent und die Geburt Christi, der Weihnachtsbaum und der Weihnachtsschmuck, das Schenken, Singen von Weihnachtsliedern, klassische Weihnachtsfilme und die passende Musik. Schnell wird dabei der bedeutende künstlerische und kulturelle Einfluss des Weihnachtsfest auf die Menschheit im Laufe der Jahrzehnte und Jahrhunderte deutlich. Besonders lesenswert: die künstlerische Umsetzung des Weihnachtsthemas durch Ikonen wie Andy Warhol oder Beatrix Potter.

Katharina Hargutt

Magische blaue Stunden

Streifzüge zwischen Zeit und Raum

144 Seiten, zahlreiche farbig
Abbildungen, gebunden, € 22,-,
ISBN 978-3-629-00954-8
(Pattloch)



Ein spirituelles Natur-Buch, das die einzigartige Magie und Ruhe der blauen Stunden versprüht und Leserinnen und Leser mit auf eine mythische Reise durch alte Bräuche und fast vergessene Traditionen nimmt.

Es sind diese magischen Stunden um die Dämmerung. Die besondere Stimmung, die in den »blauen Stunden« herrscht. Irgendwie liegt darin etwas Geheimnisvolles. Dieses Buch lässt uns genau darin tief eintauchen – mit wunderschönen Geschichten und Gedichten, die Katharina Hargutt mit zauberhaften Illustrationen in Szene gesetzt hat. Märchen, fast vergessene Rituale und alte Überlieferungen, die wieder lebendig werden. »Magische blaue Stunden« ist ein einzigartiges Buch über die spirituelle Verbindung von Mensch und Natur. Zwischen Rauh Nächten und Lichtfest lädt es ein zu einer mythischen Reise, die uns im Trubel des Alltags wieder zur Ruhe kommen lässt. Ein wunderbares Geschenkbuch, das uns die großen Mysterien des Lebens bewusst macht.

Martin Smatana

Good News!

Ein Jahr voller guter Nachrichten

112 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 14,-,
ISBN 978-3-629-00982-1
(Pattloch)



Es sind Geschichten, die das Herz erwärmen. Mit 52 echten und vor allem positiven Nachrichten aus aller Welt zaubert Martin Smatana uns wieder ein Lächeln ins Gesicht. Ein Geschenkbuch, das glücklich macht.

Es ist an der Zeit, mal gute Nachrichten zu verbreiten! Denn es gibt sie, manchmal muss man nur ein wenig genauer hinsehen. So wie Martin Smatana, der bereits zum zweiten Mal ein Geschenkbuch voller guter Nachrichten auflegt. Der prämierte Trickfilmer hat dazu 52 Pressemeldungen ausgewählt und sie mit großartigen Illustrationen aus gebrauchten Textilien wunderbar in Szene gesetzt. Es sind Nachrichten wie die von Tennisstar Roger Federer, der einen jungen Fan mit einem Flug zu ihm nach Zürich überraschte. Oder die, dass im Nationalpark Zinave in Simbabwe erstmals seit 40 Jahren wieder Nashörner angesiedelt wurden ... Und noch viele weitere »good news« dieser Art hält das Buch bereit – das ideale Geschenk, um in schwierigen Zeiten Zuversicht zu tanken.



H. K. Anger

Ein Bistro in der Bretagne

Sophie Vidal ermittelt
Lesung von Jutta Seifert

1 MP3-CD, Laufzeit:
9 Stunden 38 Minuten,
€ 18,-, ISBN 978-3-98736-059-6
(Steinbach sprechende Bücher)



Jami Attenberg

Bis hierher war's ein weiter Weg

Mein ach so grandioses
Leben als Autorin
Aus dem Englischen
von Barbara Christ
Lesung von Barbara Stoll

1 MP3-CD im Digifile, Laufzeit:
7 Stunden und 42 Minuten,
€ 26,-, ISBN 978-3-949840-21-0
(der Diwan)

Die Bretagne mit ihrer atemberaubenden Landschaft ist Handlungsort des Krimis von H. K. Anger, den Jutta Seifert packend liest. Französisches Flair, ein überraschender Plot und eine sympathische Hobbyermittlerin.

Nachdem ihr Mann sie mit einem leer geräumten Konto verlassen hat und nun auch noch ihre Freundin Mado an Krebs gestorben ist, beschließt Sophie Vidal, in das Fischerdorf Erguy zu reisen, um Abschied von Mado zu nehmen. Beim Leichenschmaus im Bistro bricht ein Anwesender nach dem Genuss einer Jakobsmuschel tot zusammen. Hat er nur Pech gehabt und eine verdorbene Muschel erwischt oder wurde er vergiftet? Sophie kommt die Sache komisch vor, daher nimmt sie einen Job als Köchin an, um die Wahrheit zu ergründen. Als es eine weitere Leiche gibt, tauchen noch mehr Fragen auf und nicht allen gefällt, dass Sophie so neugierig ist ... Die Schauspielerin Jutta Seifert entführt den Hörer in eine spannend-humorvolle Geschichte und bretonische Atmosphäre.

Die mehrfach ausgezeichnete Autorin Jami Attenberg möchte das Schreiben nicht missen – und doch ... Ehrlich und humorvoll erzählt sie von den Schattenseiten der Kunst. Wunderbar gelesen von Barbara Stoll.

Schwer kann das Leben und vor allem Überleben als Autorin sein und aufreibend, denn der Weg, bis man seine Stimme gefunden hat und diese auch gern gehört wird, ist lang. Für Jami Attenberg bedeutet dies zu Anfang selbst finanzierte Buchtouren, die sie von Lesung zu Lesung führen, eine Vielzahl von Flügen, die sie nur mit Beruhigungsmitteln aushält, und wechselnde, frustrierende Gelegenheitsjobs. In ihrem unnachahmlichen Ton erzählt Attenberg brillant und witzig vom Schreiben als Beruf und den zermürbenden Auf's und Abs. Was ist nötig, um sich Vollzeit seiner Kunst und seinen Ideen hinzugeben? Eine aufrichtige Analyse, doch gleichzeitig auch Liebeserklärung an die Kunst und das Schreiben, die die Schauspielerin Barbara Stoll einfühlsam zu Gehör bringt.

John Burnside

So etwas wie Glück

Geschichten über die Liebe
Aus dem Englischen
von Bernhard Robben
Lesung von Martin Feifel

2 MP3-CDs im Digifile,
Laufzeit: 8 Stunden 10 Minuten,
€ 25,-, ISBN 978-3-949840-18-0
(der Diwan)



Lynn Cullen

Die Formel der Hoffnung

Aus dem Englischen
von Maria Poets
Lesung von Andrea Sawatzki

2 MP3-CDs, Laufzeit: 9 Stunden,
€ 20,-, ISBN 978-3-8398-2088-9
(Argon)



Konventionelle Liebesgeschichten liefert John Burnside nicht, er erzählt von Menschen, die vom Glück nur träumen können. Die starken und psychologisch nuancierten Erzählungen liest Martin Feifel gewohnt eindrucksvoll.

John Burnside gilt als einer der besten Gegenwartslyriker und zugleich großer Essayist und Romancier. Für diesen Band hat er zwölf Erzählungen ausgewählt, die alle um Menschen und Beziehungen kreisen, die alles andere als perfekt sind. Ein Sirupauslieferer, der die Diagnose Krebs erhält und über seine mittelmäßige Ehe und Glück nachdenkt. Brüder, deren Streit wegen eines Pullovers maßlos eskaliert. Es geht nicht um große, magische Momente im Leben, sondern um alltägliche, um Paare, die in einer Ehe gefangen, gebeutelt von falschen Erwartungen, dem Alkohol verfallen, krank oder untreu sind. Der Schauspieler Martin Feifel liest mit seiner markanten Stimme diese dicht erzählten Geschichten über die Liebe. Im Juli 2023 von der hr2-Hörbuchbestenliste empfohlen.

Andrea Sawatzki begeistert ihr Publikum als Schauspielerin und als Sprecherin. Bravourös nimmt sie sich dieses großartigen Romans an, der eine Pionierin auf dem Gebiet der Polio-Forschung in den Mittelpunkt stellt.

In den 1940er- und 50er-Jahren bedrohen Ausbrüche von Kinderlähmung das Leben vieler Familien. Die Angst geht um und die besten Forscher liefern sich ein Rennen um den ersten Impfstoff. Neu im Ärzteteam des Vanderbilt-Hospitals in Nashville ist Doktor D. M. Horstmann, versehentlich vom Chefarzt eingestellt, weil er ihr Geschlecht in der Bewerbung übersehen hat. Dorothy hat als Kinderärztin schon viele Kinder in der »eisernen Lunge« um Luft ringen und an Polio sterben sehen. Ihr einziges Ziel ist es, das Virus zu stoppen. Doch berühmte Forscher in ihrem Umfeld zweifeln an ihren wissenschaftlichen Thesen, oft, weil sie eine Frau ist. Die faszinierende Geschichte der Frau, deren Forschungen die Voraussetzung für den Polio-Impfstoff schufen, als wunderbares Hörbuch.

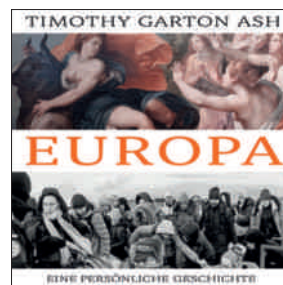


Susan Fletcher

Florence Butterfield und die Nachtschwalbe

Aus dem Englischen
von Silke Jellinghaus
und Katharina Naumann
Lesung von Gabriele Blum

2 MP3-CDs, Laufzeit: 10 Stunden,
€ 24,-, ISBN 978-3-8398-2070-4
(Argon)



Timothy Garton Ash

Europa

Eine persönliche Geschichte
Aus dem Englischen
von Andreas Wirthensohn
Lesung von Patrick Twinem

1 Audio-CD, Laufzeit:
15 Stunden 3 Minuten,
€ 33,90, ISBN 978-3-86352-621-4
(Hierax)

Der neue Roman der mehrfach ausgezeichneten Autorin Susan Fletcher um einen Todesfall und eine außergewöhnliche alte Dame wird von Gabriele Blum stimmungsvoll und mitreißend zu Gehör gebracht.

Nach einem erfüllten Leben wohnt Florence Butterfield, mittlerweile mit nur noch einem Bein und im Rollstuhl, in Babbington Hall, einem Seniorenheim bei Oxford. Sie liebt es, unter den Apfelbäumen im Garten zu sitzen, und hat sich mit der Heimleiterin angefreundet, die ihr von einem neuen Mann in ihrem Leben erzählt. Als sie eines Nachts aus dem Fenster fällt, glaubt Florence nicht an einen Selbstmordversuch, denn frisch Verliebte stürzen sich ins Leben, nicht in den Tod. Sie beginnt, über ihr eigenes Leben und ihre Geheimnisse nachzudenken und macht sich mit dem pensionierten Lateinlehrer Stanhope auf Spurensuche. Die versierte Sprecherin Gabriele Blum widmet sich mit ihrer unverkennbaren Stimme der Geschichte um eine außergewöhnliche alte Dame.

Europa mit all seinen Hoffnungen und Krisen steht im Zentrum von Garton Ashs scharfsinniger Analyse, die angereichert ist mit persönlichen Erfahrungen. Das brillante Werk wird von Patrick Twinem eindrucksvoll gelesen.

Der britische Historiker, Schriftsteller und Publizist befasst sich in seinen Forschungsarbeiten mit der Gegenwartsgeschichte seit 1945. Als leidenschaftlicher Europäer kämpfte er stets für ein gemeinsames Europa und auch gegen den Brexit. Sein persönlich geprägtes Geschichtsbuch beginnt er 1945 mit der Stationierung seines Vaters als Besatzungssoldat in Deutschland. Über den Mauerfall, die Veränderung des Ost-West-Gefüges, den Jugoslawienkrieg und die Eurokrise bis zum Brexit und dem Krieg gegen die Ukraine 2022 reicht die erhellende und eindringliche Analyse. Damit schafft es der Karlspreis-Träger von 2017, Zusammenhänge deutlich zu machen und klar zu zeigen, wie wichtig heute ein freies und geeintes Europa ist. »Ebenso brillant wie lehrreich.« (Aachener Zeitung)

Tom Hillenbrand

Die Erfindung des Lächelns

Lesung von Wolfgang Wagner

2 MP3-CDs, Laufzeit: 15 Stunden,
€ 25,-, ISBN 978-3-8398-2068-1
(Argon)



Der bekannte Schauspieler und Sprecher Wolfgang Wagner liest mit tiefer, eindringlicher Stimme den spannenden und stimmungsvollen Roman um den Pariser Commissaire Lenoir und die verschwundene Mona Lisa.

Alle warten gespannt darauf, dass der Louvre am 22. August 1911 dem Publikum seine Pforten öffnet. Schließlich ist es so weit, doch im Salon Carré fehlt ein Bild. Leonardo da Vincis rätselhafte Mona Lisa ist weg. Die ganze Welt schaut auf Paris und auf Commissaire Juhel Lenoir, der den schwierigen Auftrag bekommen hat, das Gemälde wieder aufzuspüren. Bei seiner Spurensuche gerät er in die Künstlerkreise auf dem Montmartre, in absinthgetränkte Spelunken und begegnet Künstlern wie Pablo Picasso, Guillaume Apollinaire oder Isabella Duncan sowie dem legendären Detektiv Alphonse Bertillon. Wer steckt hinter dem spektakulären Diebstahl? Ein atmosphärischer Detektivroman und gleichzeitig ein lebendiges Porträt des Lebens im Paris der ausgehenden Belle Époque.

Daniel Kehlmann

Lichtspiel

Lesung von Ulrich Noethen

2 MP3-CDs, Laufzeit: 9 Stunden,
€ 30,-, ISBN 978-3-8398-2082-7
(Argon)



Ulrich Noethen hat mit seiner charaktervollen Stimme schon mehrere Romane Daniel Kehlmanns in Hörbücher verwandelt. Nun widmet er sich der Geschichte um einen der großen Filmregisseure der Weimarer Zeit.

»Die freudlose Gasse« mit Greta Garbo aus dem Jahr 1925 ist der erste große Erfolg des österreichischen Filmemachers G. W. Pabst. Es folgen weitere renommierte Werke, die sich zum Teil kritisch mit Gesellschaft und Krieg auseinandersetzen. Nach der Machtergreifung der Nationalsozialisten versucht Pabst, in Hollywood Fuß zu fassen, was jedoch nicht wirklich gelingt. Zurückgekehrt nach Österreich ist er dort durch den Beginn des Zweiten Weltkriegs gefangen. Der Propagandaminister in Berlin möchte den berühmten Mann für seine Zwecke einspannen. Doch Pabst glaubt zunächst, sich dem Regime entziehen zu können, bis er rettungslos im System verstrickt ist. Der großartige Roman über Kunst und Macht bewegt und begeistert auch als wunderbar gelesenes Hörbuch.



Navid Kermani

Das Alphabet bis S

Lesung von Eva Mattes

3 MP3-CDs, Laufzeit: 20 Stunden,
€ 38,-, ISBN 978-3-8398-2087-2
(Argon)

Die mehrfach ausgezeichnete Schauspielerin Eva Mattes ist bekannt aus Theater und Film und überzeugt auch als Sprecherin. Kermanis neuer Roman über unsere Gegenwart, die Literatur und das Leben als eindrucksvolles Hörbuch.

Der Orientalist und Schriftsteller Navid Kermani, 2015 mit dem Friedenspreis des Deutschen Buchhandels ausgezeichnet, widmet sich in seinem neuen sprachgewaltigen Roman den Grundfragen unserer Existenz. Im Zentrum steht eine Schriftstellerin, beruflich auf dem Höhepunkt ihres Erfolges. Doch privat erlebt sie ein Scheitern: Die Ehe ist zerbrochen und damit ist auch der Lebensentwurf als öffentliche Intellektuelle infrage gestellt. Denn der sah vor, dass der Mann sich um Haushalt und Kind kümmert, während sie sich um das Elend in der Welt sorgt. Halt bieten in dieser Situation Bücher, aber auch einzelne, oft unscheinbare Augenblicke, die gegen den Schrecken und die Scham bestehen. Virtuos verbindet Kermani die Themen unserer Zeit, Krieg, Geschlecht und Identität, mit dem Alltäglichen.



Doris Knecht

Eine vollständige Liste aller Dinge, die ich vergessen habe

Lesung von Jutta Seifert

1 MP3-CD, Laufzeit:
6 Stunden 9 Minuten,
€ 23,90, ISBN 978-3-86352-624-5
(Hierax)

Eine Frau am Wendepunkt ihres Lebens. Die berührende und zutiefst menschliche Selbstbefragung, die Doris Knecht in ihrem neuen Roman wunderbar zeichnet, bringt Jutta Seifert einfühlsam zu Gehör.

Eine alleinerziehende Schriftstellerin, Mitte 50, steht an einem Wendepunkt. Ihre Kinder werden bald ausziehen, ihre Wohnung wird zu groß und zu teuer sein und sie muss sich Gedanken machen, wie es in ihrem Leben weitergehen soll. Dabei erinnert sie sich an ihre Kindheit und Jugend, an ihre Familie und ihre eigene Position darin, an ehemalige Beziehungen und das Leben mit ihren Kindern. Der österreichischen, vielfach ausgezeichneten Schriftstellerin ist mit ihrem neuen Roman ein charaktervolles und vielschichtiges Porträt einer Frau gelungen, das den Leser an deren Gefühlen, Gedanken und Schwächen wunderbar teilhaben lässt. Die Schauspielerin und Sprecherin Jutta Seifert setzt die ebenso humorvolle wie ernsthafte und lebensnahe Schilderung stimmig als Hörbuch um.

Steffen Kopetzky

Damenopfer

Lesung von Julian Horeysec

2 MP3-CDs, Laufzeit: 10 Stunden,
€ 30,-, ISBN 978-3-8398-2080-3
(Argon)



Anja Reich

Simone

Lesung von Jutta Seifert

1 MP3-CD, Laufzeit:
9 Stunden 31 Minuten,
€ 22,90, ISBN 978-3-86352-623-8
(Hierax)



Steffen Kopetzky fängt in seinem außergewöhnlichen Roman das Leben der russischen Autorin und Revolutionärin Larissa Reissner ein. Ein packendes und in ungekürzter Fassung vorgetragenes Hörbuch.

Larissa Reissner hat 1923 als sowjetische Gesandte in Kabul strategische Pläne entdeckt, die das Britische Empire stürzen könnten. Die junge russische Schriftstellerin und Revolutionärin, der nichts wichtiger scheint als die Freiheit, sucht nach dem Verfasser, dem Deutschen Ritter von Niedermayer. Von Moskau nach Berlin entsandt, um ein geheimes Bündnis zwischen der Sowjetunion und dem deutschen Militär zu vermitteln, stößt sie auf den »roten Napoleon« General Tuchatschewski und den schillernden Ritter von Niedermayer. Es entspinnt sich ein kompliziertes und gefährliches Beziehungsgeflecht. Den vielschichtigen Roman, in dem Ho Chi Minh ebenso zu Wort kommt wie die Dichterstern Anna Achmatowa liest der Schauspieler Julian Horeysec.

Was hat ihre Freundin Simone dazu bewogen, sich das Leben zu nehmen? Wie war ihr Leben und warum ist sie daran zerbrochen? Die bewährte Sprecherin Jutta Seifert leiht der fein skizzierten Spurensuche ihre Stimme.

Berlin, Mitte der 80er-Jahre: Zwei junge Frauen wachsen im Osten der Stadt auf. Mit dem Mauerfall verändert sich ihr Leben. Simone reist durch die Welt, Anja wird Mutter, heiratet und fängt zu arbeiten an. Ihre Leben verlaufen unterschiedlich bis zu dem Tag, an dem sich Simone noch einmal telefonisch meldet. Einen Tag bevor sie sich das Leben nimmt. Zehn Jahre danach beginnt die Autorin, immer noch getrieben von der Frage nach dem Warum, eine Spurensuche. Sie spricht mit Angehörigen und Freunden, liest Briefe und Tagebücher und webt daraus ein eindrucksvolles Buch, das weit in die Vergangenheit und in die deutsche Geschichte reicht, die Frage nach eigenen Versäumnissen und Schuld aufwirft und den Versuch darstellt, Simones Leben und Tod zu begreifen.



Anne Serre

Die Gouvernanten

Aus dem Französischen von
Patricia Klobusiczky
Lesung von Therese Hämer

1 MP3-CD im Digifile,
Laufzeit: 2 Stunden 15 Minuten,
€ 24,-, ISBN 978-3-949840-25-8
(der Diwan)

Therese Hämer nimmt sich des sinnlichen und märchenhaften Romans von Anne Serre über die Macht der Blicke und weibliches Begehren an und verwandelt ihn in ungekürzter Lesung zu einem Hörgenuss.

Zu dritt sind die Gouvernanten in der abgeschiedenen Villa hinter hohen Bäumen. Die Erziehung der ihnen anvertrauten Jungen interessiert sie wenig, lieber lassen sie sich melancholisch durch den Tag treiben. Vor dem goldenen Tor, das ihr Reich begrenzt, drängeln sich die Männer, wild vor Verlangen, erhört werden sie jedoch alle nicht. Verirrt sich ein Fremder in den Garten, richten sie den Ahnungslosen allerdings mit Küssen und Bissen unerbittlich zu – begleitet von den Augen des Nachbarn, der die Angebeteten durch sein Fernrohr auf Schritt und Tritt verfolgt. Elegant, sinnlich und mit subtiler Komik erzählt Anne Serre ein fantastisches Märchen. »Spröde und feurig, sehr schräg und sehr großartig – ›Die Gouvernanten‹ sind eine Arie, und zwar eine perfekt vorgetragene.« (The New York Times)



Uwe Timm

Alle meine Geister

Lesung von Gert Heidenreich

2 MP3-CDs, Laufzeit: 9 Stunden,
€ 26,-, ISBN 978-3-7324-0930-3
(Argon)

Selbst als Schriftsteller erfolgreich, leiht Gert Heidenreich auch gern den Romanen anderer seine Stimme. In ungekürzter Fassung liest er Uwe Timms Erinnerungsbuch, das gleichzeitig ein atmosphärisches Zeitbild entwirft.

Mit 14 Jahren wird Uwe Timm 1955 nach Hamburg in die Lehre als Kürschner geschickt. Schließlich soll er später einmal das Pelzgeschäft des Vaters übernehmen. Während er dort den Beruf in all seinen Facetten erlernt, kommt er mit anderen Menschen, Ideen und Büchern in Kontakt, die ihn nachhaltig prägen. Er schließt Freundschaften, erkundet reichlich schüchtern noch die Liebe und entdeckt seine politische Meinung. Heimlich aber träumt er davon, Bücher zu schreiben. Selbst als er mit 18 nach dem plötzlichen Tod des Vaters dessen verschuldetes Geschäft übernehmen muss, bleibt da immer der Wunsch nach einem anderen Leben. Uwe Timm beschreibt in seinem autofiktionalen Erinnerungsbuch seine Lehrzeit, Entwicklung und prägende Einflüsse in der Nachkriegszeit.

Marko Simsa/Tina Vlachy

Klassik für kleine Ohren

Fantastische Märchenwelten
Über Elfen, Feen und Kobolde
Ab 3 Jahre

1 CD, Laufzeit: 70 Minuten,
€ 11,-, ISBN 978-3-8337-4646-8
(Jumbo)



Marko Simsa versteht es wie kaum ein anderer, schon kleinen Kindern klassische Musik nahezubringen. Mit einer zauberhaften Geschichte und großartiger Musik entführt er diesmal in fantastische Märchenwelten.

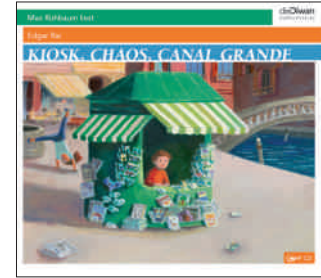
Wie gut, dass Linas Papa so wunderbar Klavier spielen kann. Denn so schafft er es, Lina und Max ganz einfach in poetische Märchenwelten zu versetzen. Beim »Elfenmarsch« von Felix Mendelssohn Bartholdy verwandeln sie sich mit Seidentüchern in zarte Elfen, die durchs Zimmer schweben. Zum »Tanz der Zuckerfee« von Peter Tschaikowsky malen die Kinder ein wunderbares Schloss aus Süßigkeiten. Und da neben Elfen und Feen natürlich auch eine Hexe nicht fehlen darf, brauen die Kinder zu den Klängen von »Die Hexe Baba Yaga« von Modest Mussorgski einen tollen Zauberspruch. Die wunderbare CD bietet magische Klänge vieler großer Komponisten und eine märchenhaft lustige Geschichte. Marko Simsa wurde für seine Musikproduktionen vielfach ausgezeichnet und erhielt zwei goldene Schallplatten.

Edgar Rai

Kiosk, Chaos, Canal Grande

Lesung von Max Ruhbaum
Ab 9 Jahre

1 MP3-CD, Laufzeit:
2 Stunden 55 Minuten, € 18,-,
ISBN 978-3-949840-12-8
(der Diwan)



Lust auf diese Ferien hat Noah nicht, doch dann lernt er seine Oma Violetta von einer neuen Seite kennen und entdeckt in Venedig Freundschaft und Hilfsbereitschaft. Ein großartiges Abenteuer, gelesen von Max Ruhbaum.

Als Noah zu seiner Großmutter nach Venedig geschickt wird, ist ihm klar, dass dies der schlimmste Sommer seines Lebens werden wird. Denn in seiner vagen Erinnerung ist seine Oma nur eine aufgedonerte ehemalige Opernsängerin, mit der ihn nichts verbindet. Da ahnt er noch nicht, wie viele Überraschungen die Stadt und auch Oma Violetta für ihn bereithalten. Die ist mittlerweile nämlich Betreiberin eines kleinen Kiosks, an dem alle Leute aus der Nachbarschaft zusammenkommen, reden und lachen – ein Ort, den auch Noah schnell ins Herz schließt. Und dann ist da noch Ombretta, das geheimnisvolle Mädchen aus dem Hotel nebenan ... Max Ruhbaum liest das herz-wärmende Ferienabenteuer. Zweimal auf der hr2-Hörbuchbestenliste und auf der Longlist des Preises der deutschen Schallplattenkritik.



Applaus! Applause!

Englisch lernen mit Spaß,
Fantasie und Schlagfertigkeit.
Ein Sprachspiel

84 Aufgabenkarten,
84 Feedback-Chips,
Zettelblock mit 200 Blatt,
€ 20,-, ISBN 978-3-19-829587-8
(Hueber)



Eric T. Hansen

Don't eat the menu!

Ein Amerikaner erklärt
die Feinheiten und Stolpersteine
der englischen Sprache

192 Seiten, broschiert, € 12,95,
ISBN 978-3-12-563587-6
(Langenscheidt)

Das kennt wahrscheinlich jeder: Will man das im Sprachunterricht Gelernte in der Praxis anwenden, ist das Gehirn wie leer gefegt! Die Lösung des Problems? Ein Sprachspiel, mit dem du entspannt freies Sprechen übst.

Bei diesem Sprachspiel geht es darum, frei zu kommunizieren. Außerdem ist Teamwork gefragt: Schaffst du die Lösung einer Aufgabe nicht, helfen die Mitspieler. Die Challenges sind unterschiedlich schwer: Grüne Aufgabenkarten sind für Anfänger mit Grundkenntnissen, bei orangen ist das Niveau A2 gefragt und für die roten braucht es gute Englischkenntnisse. Auf los geht's los: 20 dem Niveau der Spielrunde entsprechende Karten werden in die Mitte gelegt. Rasch eine Karte gezogen, den englischen Aufgabentext vorgelesen und dann heißt es reden und nochmals reden. Zum Schluss gibt es ein humorvolles Feedback für die Performance wie den Oscar-Applaus oder die goldene Zitrone. Auch in Deutsch, Französisch, Italienisch und Spanisch erhältlich, ab Niveau A1.

Wie leicht ist es doch, in ein sprachliches Fettnäpfchen zu treten! Charmant und erfrischend humorvoll weist der Amerikaner Eric T. Hansen auf typisch deutsche Fehler hin und darauf, wie man sie am besten vermeidet.

Beherrscht du eine Fremdsprache? Ist es dir auch schon passiert, dass deine Gesprächspartner inmitten einer lebhaften Diskussion plötzlich loslachen oder auch einmal betreten wegschauen? Dann bist du wahrscheinlich in ein sprachliches Fettnäpfchen getreten! »Don't cry over spilled milk!« Beim nächsten Mal machst du es besser. Dabei hilft dir diese unterhaltsame und informative Lektüre. Darin stellt der Autor typische Fehler vor, die Deutsche gerne im Englischen machen, und zeigt, wie man sie elegant umgehen kann. Zudem macht er auf die rasanten Veränderungen aufmerksam, die sich in den letzten Jahren in der englischen Sprache vollzogen haben. Sie machen es selbst Muttersprachler*innen schwer zu überschauen, welche Wörter heutzutage »politically correct« sind.

PONS 5-Minuten-Lektüren The Couch Potatoes

und viele weitere Kurzgeschichten
aus dem englischen Alltag
Englisch A1

*128 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, broschiert, € 9,95,
ISBN 978-3-12-562489-4
(Pons)*



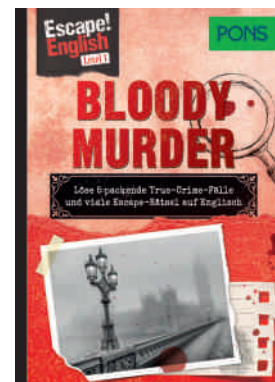
Haben Sie fünf Minuten Zeit? Dann lesen Sie eine dieser genialen Englischlektüren. Dank der anschaulichen Mindmap zu jeder Story lernen sich neue Vokabeln wie von selbst. »Give it a try!«

Wer schon einmal eine Sprache gelernt hat, weiß: Das Gehirn kann Begriffe, die in Wortfamilien zusammengefasst sind, einfacher erfassen und merken als lange Vokabellisten. Das macht sich dieses Übungsbuch zunutze. Es enthält 20 kurze Geschichten über das perfekte Dinner, die passende Kleidung, gefährliche Unwetter und mehr. »Unknown words? No problem«, denn direkt in den englischen Texten finden sich Worthilfen. Das Beste aber: Zu jeder Geschichte gibt es eine anschauliche Mindmap. Darin werden wichtige Vokabeln – sie sind in den Texten rot markiert – inklusive Übersetzung thematisch gruppiert und liebevoll illustriert. Die perfekte Methode, um den Wortschatz zu erweitern! Niveau A1. Unter anderem in Französisch, Italienisch und Spanisch erhältlich.

PONS Escape! Bloody Murder

Löse 5 packende True-Crime-Fälle
und viele Escape-Rätsel auf Englisch
English – Level 1

*144 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, Klappenbrochure,
€ 12,95, ISBN 978-3-12-562466-5
(Pons)*



Löst du gerne knifflige Rätsel? »Go ahead!« Zusammen mit den Reportern Annie und Peter untersuchst du im London der viktorianischen Zeit wahre Kriminalfälle. Und übst ganz nebenbei deine englischen Sprachkenntnisse.

Willkommen im London des 20. Jahrhunderts mit seinen dunklen Gassen und finsternen Gestalten! Um die fünf mysteriösen Kriminalfälle mit verzwickten Escape-Rätseln zu lösen, sind Englischkenntnisse und Köpfchen gefragt. Manchmal finden sich die Lösungshinweise direkt im Text, andere sind in Illustrationen versteckt. Praktische Wortschatzangaben auf jeder Seite erleichtern das Textverständnis und in Infoboxen findet sich Wissenswertes zu den geschichtlichen Hintergründen und sprachlichen Besonderheiten. Ist eines der Rätsel eine zu harte Nuss zum Knacken? Dann helfen die verschiedenfarbigen Symbole unter jedem Rätsel weiter – bis der Fall gelöst ist! Das spannende Übungsbuch eignet sich für Anfänger und Wiedereinsteiger. Auch für das Level 2 erhältlich.



John Stevens

Power-Grammatik Englisch PLUS

Buch mit Code.
Zum Üben & Nachschlagen

*192 Seiten, durchgehend
farbig illustriert, broschiert,
mit Online-Datei, € 22,-,
ISBN 978-3-19-542719-7
(Hueber)*



Carol Roth/Rashin

Nicht so fies, kleiner Tiger!

Deutsch-Englisch
Ab 4 Jahre

*28 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, mit Hörbuch
als MP3-Download, € 18,50,
ISBN 978-3-19-559602-2
(Hueber)*

Verstehen, lernen, üben, testen – so lautet das effektive Prinzip dieses cleveren Grammatikbuchs. Für Selbstlernende oder kursbegleitend bis Niveau A2. Auch als interaktive Version erhältlich.

Englisch ist (k)lein Kinderspiel. »Don't worry!« Diese Lerngrammatik steckt voller Power und hilft dabei, sich wichtige Regeln der englische Sprache rasch anzueignen. Sie deckt alle grundlegenden Themen ab und punktet mit einem durchdachten Aufbau: 65 kurze Lektionen – vor allem zu englischen Zeitformen –, progressiv aufgebaute Übungen und eine anschauliche Visualisierung. Zu jeder Lerneinheit auf einer Doppelseite gibt es links deutschsprachige Erklärungen, einen lustigen Cartoon und englische Beispielsätze mit Übersetzung. Auf der rechten Seite finden sich abwechslungsreiche Übungen – weitere dazu online. Die Erfolgskontrolle erfolgt mithilfe der Zwischentests im Buch und Internet. So lässt sich ganz spielerisch Niveau A2 erreichen! Auch in Italienisch erhältlich.

Eine einfühlsam erzählte Geschichte über den respektvollen Umgang mit anderen. Mit dem Hörbuch als MP3-Download in neun Sprachen ist das zweisprachige Bilderbuch genial für die ersten Schritte in einer fremden Sprache.

Eigentlich liebt der kleine Tiger den Kindergarten. Doch die anderen Tierkinder mögen ihn nicht, denn er benimmt sich wie ein fieser Rüpel! Egal ob jemand ein Bild malen, mit Holzklötzen bauen oder die Rutsche hinuntersausen will – immer drängelt er sich vor oder popst, worauf er gerade Lust hat. Trotzdem ist er nicht glücklich. Denn in der Pause will niemand mit ihm spielen. Erst als die Kindergärtnerin Frau Fuchs erklärt: »Don't be a bully, Little Tiger!«, geht ihm ein Licht auf. Wenn er lieb zu den anderen ist, werden sie auch lieb zu ihm sein! Die zweisprachig erzählte Geschichte über einen Rabauken, der lernt, respektvoll mit anderen umzugehen, gibt es in acht verschiedenen Sprachausgaben, darunter Deutsch-Englisch, Deutsch-Französisch und Deutsch-Italienisch.

Rotraut Susanne Berner

Zu Hause in Wimmlingen

Ab 2 Jahre

14 Seiten, durchgehend farbig illustriert, laminiertes Pappband, € 15,-, ISBN 978-3-8369-6220-9 (Gerstenberg)



Hast du schon mal von Wimmlingen gehört? Dem Ort der weltberühmten Wimmelbücher von Rotraut Susanne Berner? Hier kannst du ein Wohnhaus aus dieser Wimmelwelt mit all seinen Bewohnern kennenlernen.

Im Mehrfamilienhaus geht es von früh bis spät richtig turbulent zu. Kein Wunder bei den vielen verschiedenen Menschen, die hier wohnen. Auf den doppelseitigen Bildern gibt es so einiges zu entdecken. Andrea und ihr Mann Friederich kochen gerade Marmelade ein und im Erdgeschoss wird renoviert. Siehst du, wie Oliver sein Zimmer streicht? Und auf dem Speicher stehen nicht nur alte Koffer, sondern hier haben sich Spinnen, Fledermäuse und sogar ein Siebenschläfer eingenistet. Vielleicht findest du die Wohnung von Lene und ihrem Papa? Der gereimte Text macht auf weitere Details aufmerksam. Die Jahreszeiten-Wimmelbücher der vielfach prämierten Autorin und Illustratorin begeistern seit vielen Jahren. Jetzt gibt es einen wunderbaren Einstieg in die Wimmelwelt für die ganz Kleinen.

Canizales

Seltsam

Ab 3 Jahre

36 Seiten, durchgehend farbig illustriert, gebunden, € 18,-, ISBN 978-3-949276-34-7 (Kindermann)



Clemens ist der normalste Kerl, den du dir vorstellen kannst. Als für die neue Villa Personal gesucht wird, wittert er seine Chance auf einen Job, denn die anderen Tiere sind doch alle seltsam. Oder etwa nicht?

Gustav, eine Giraffe mit langem Hals, hat sicher keine Chance auf einen Job in der Villa, denkt sich Clemens. Und Enno, die Eule, hat doch viel zu große Augen. Doch weit gefehlt, denn Bruno, der Besitzer der Villa, findet die Eigenarten der Tiere gar nicht seltsam, sondern praktisch. Gustav bekommt eine Stelle als Schornsteinfeger, bei der ihm sein langer Hals zugutekommt, und Enno wird als Wächter beschäftigt, wobei ihm seine großen Augen helfen. Doch welche Eigenschaft hat Clemens, die ihn von den anderen unterscheidet und einzigartig macht? Ein fantastisch buntes Bilderbuch, welches das Thema Vielfalt auf eine besonders unterhaltsame Weise erklärt. Denn schließlich sind es die Unterschiede, die uns als Menschen besonders machen. Und was macht dich aus?



Eoin McLaughlin/Polly Dunbar

Der Gute-Nacht-Kuss

Ab 2 Jahre

56 Seiten, durchgehend farbig illustriert, gebunden, € 17,-, ISBN 978-3-8337-4676-5 (Jumbo)

Der kleine Tiger und das kleine Krokodil sind so müde und möchten am liebsten schlafen gehen. Aber eines fehlt: der Gute-Nacht-Kuss! Also fragen sie alle Tiere, die ihnen begegnen, doch niemand hat Zeit, Mut oder Lust, ihnen ein Küsschen zu geben. Wie gut, dass Mama Tiger und Papa Krokodil schon ganz in der Nähe sind. Ein zauberhaftes Bilderbuch aus zwei Perspektiven mit Wendecover.



Rocio Bonilla

Was ist Liebe, Minimia?

Ab 3 Jahre

40 Seiten, durchgehend farbig illustriert, gebunden, € 18,-, ISBN 978-3-8337-4678-9 (Jumbo)

Minimia findet es komisch, wenn Erwachsene über Liebe reden. Was soll das denn sein? Die kann man nicht anfassen, riechen oder malen. Ist sie superstark, weil sie angeblich Berge versetzen kann? Oder liegt sie in der Luft, wie ein Lied behauptet? Schwierig, findet Mnimia, doch dann dämmert ihr, dass das wunderschöne Gefühl beim Umarmen und Nettsein vielleicht mit Liebe zu tun hat.



Chloé Perarnau

Mit dem Orchester rund um die Welt

Aus dem Französischen von Mathilde Lully
Ab 3 Jahre

32 Seiten, durchgehend farbig illustriert, gebunden, € 18,-, ISBN 978-3-95614-571-1 (Kunstmann)

Die Musiker sind in der ganzen Welt verstreut. Und damit das Konzert dennoch stattfinden kann, musst du dem Dirigenten bei seiner Suche helfen. Ein kunterbuntes Wimmelbuch, in dem es viel zu entdecken gibt.

Das große Konzert soll in einer Woche stattfinden, aber alle Musiker sind weg, einfach in den Urlaub gefahren. Zum Glück bekommen der Maestro und sein Assistent jede Menge Postkarten, die ihnen verraten, wo sie die einzelnen Musiker und ihre Instrumente suchen müssen. Michael, der Trommler, ist in einem kleinen Fischerdorf in Island, die sechs Geiger stecken gemeinsam im hektischen Tokio, die Harfenistin Lola besucht ihre alte Tante in Porto und die Triangelspielerin bewundert die dreieckigen Pyramiden im heißen Ägypten ... Auf kunterbunten Seiten können Kinder die in der Welt verstreuten Musiker suchen und dabei ganz viele kleine Geschichten entdecken. Als Ergänzung gibt es dazu eine Bildübersicht mit allen Musikern und Instrumenten sowie eine Lösungsseite.

ThiLO

Lenny Hunter

Die magische Sanduhr
Ab 3 Jahre

40 Seiten, durchgehend farbig
illustriert von Silvio Neuendorf,
gebunden, € 16,-,
ISBN 978-3-649-64124-7
(Coppentrath)



Kennst du schon die Mystery Crew? Sie besteht aus dem Waschbären Lenny, dem Maulwurf Marvin und der Hamsterin Cleo. Ihre neueste Mission führt sie in den weit entfernten Dschungel. Bist du mit von der Partie?

Die Rote Pfote, die gefährlichste Verbrecherbande der Welt, ist auf der Jagd nach der magischen Sanduhr, mit der man die Zeit für einen Moment zurückdrehen kann. Nicht auszudenken, welche Folgen es hätte, wenn das magische Artefakt den Bösewichten Don Wuff, KaTze und Messerchen in die Pfoten fallen würde. Die Mystery Crew macht sich sofort mit dem alten Flugzeug Rusty auf den Weg in den Dschungel, um die Sanduhr vor der Roten Pfote zu finden und in Sicherheit zu bringen. Dabei sind sie auf deine Hilfe angewiesen, denn Mitfiebern und Miträtseln ist Programm bei dieser spannenden neuen Bilderbuchgeschichte der Abenteuerexperten ThiLO und Silvio Neuendorf. Bist du bereit für eine abenteuerliche Expedition, die du so schnell nicht vergessen wirst?

Susanne Weber/Tanja Jacobs

Das große Buch von der kleinen Eule

Ab 3 Jahre

96 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 18,-,
ISBN 978-3-7512-0401-9
(Oetinger)



Die kleine Eule vermag viel mehr als nur »huu-huu« zu machen. In diesem kunterbunten Bilderbuch fliegt ihr unter dem Sternenhimmel, schließt erste Freundschaften und legt euch gemeinsam schlafen.

Gleich drei Abenteuer warten in diesem liebevoll illustrierten Bilderbuch auf euch. Zunächst freundet die kleine Eule sich mit der Haselmaus an und muss sich beim Versteckspiel richtig anstrengen. Dann verlässt sie bei ihrem ersten Flug endlich das gemütliche Nest – was für ein Erlebnis! Und zu guter Letzt dirigiert die kleine Eule ein Konzert mit allen Tieren im Wald, bei dem diese zirpen, klopfen und zwitschern, was das Zeug hält. Mit diesem aufgeweckten Federvieh wird es euch garantiert nie langweilig. Dieser Sammelband ist perfekt als Geschenk für die ganze Familie geeignet. Enthalten sind »Die kleine Eule findet einen Freund«, »Die kleine Eule fliegt zu den Sternen« und »Pssst! Die kleine Eule will schlafen«. Spannt eure Flügel und los geht's!



Kate DePalma/Sophie Fatus

Fröhliche Weihnachten in aller Welt

Aus dem Englischen
von Mathias Jeschke
Ab 4 Jahre

40 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 16,95,
ISBN 978-3-438-04768-7
(Deutsche Bibelgesellschaft)



Vashti Harrison

Groß

Eine Geschichte über Selbstliebe
Ab 4 Jahre

40 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 24,90,
ISBN 978-3-949315-35-0
(Zuckersüß)

Fröhliche Weihnachten! Aber Moment mal, was feiern wir denn eigentlich? Und feiern wir Weihnachten überall gleich? Reist mit in andere Länder und entdeckt den Zauber der Adventszeit rund um den Globus!

Die Weihnachtszeit ist auf der ganzen Welt eine magische Zeit. Aber was genau feiern wir denn hier eigentlich? Und ist die Adventszeit in allen Ländern gleich? Wie wird Weihnachten zum Beispiel in Indien, Mexiko, in Serbien oder im Libanon gefeiert? Oder in Australien? Da sitzen die Familien nämlich häufig am Strand statt unter einem Weihnachtsbaum im Wohnzimmer. Was schenken sich Menschen rund um den Globus? Welche spannenden Traditionen haben andere Länder, was meinst du? In Island ist es Brauch, an Weihnachten Bücher zu verschenken. Und in Kolumbien werden am 7. Dezember überall Lichter und Kerzen aufgestellt. In diesem Reimbuch reist ihr um die Welt und entdeckt die wunderbare Adventszeit in nahen und fernen Ländern.

Wunderschön und ausdrucksstark illustriert behandelt dieses Bilderbuch ein sensibles Thema. Wie schafft man es, sich selbst anzunehmen und Hänseleien zu ignorieren? Ermutigend und wichtig.

Es war einmal ein kleines Mädchen mit einem fröhlichen Lachen und großen Träumen. Süß ist die Kleine, freundlich, doch sie wächst heran, wird größer, schwerer. Und plötzlich ist sie zu schwer für die Schaukel und hört Wörter, die verunsichern und wehtun. Verletzende Wörter, die vielleicht nicht so gemeint sind, sorglos ausgesprochen aber dennoch schmerzen. Das Mädchen fühlt sich plötzlich dick, hässlich und traurig. Doch irgendwann entschließt sie sich, die herabsetzenden Wörter der anderen nicht mehr an sich heranzulassen und sich selbst so zu lieben, wie sie ist. Großartige Illustrationen und kurze, klare Texte fangen die Gefühle des Kindes wunderbar ein. Ein stärkendes Kinderbuch, das zeigt, wie wichtig Selbstvertrauen und -liebe sind und welche Macht Wörter besitzen.

Alexandra Helmig/
Valeria Docampo

Alva und das Leuchten der Erinnerung

Ab 4 Jahre

44 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 18,-,
ISBN 978-3-95854-206-8
(mixtvision)



Hast du schon mal was von Alva gehört? Sie wohnt allein auf einer Insel, hat blaue Haare, einen spitzen Hut – und sie hat einen echt verrückten Job. Sie kümmert sich nämlich um die Erinnerungen von uns Menschen.

Diese Erinnerungen kommen jeden Tag wie kleine Wölkchen auf der Insel an, auf der Alva lebt. Manche Erinnerungen sind schwer, andere leicht. Manche sind groß und beeindruckend. Manche ganz zart und klein. Alva macht da aber keinen Unterschied. Alle Erinnerungen, die bei ihr landen, werden von ihr geputzt, poliert und anschließend sorgfältig aufbewahrt. Doch eines Tages kommen keine Erinnerungen mehr an. Alva ist beunruhigt. Haben die Menschen etwa vergessen, sich zu erinnern? Oder haben sie verlernt, wie man Erinnerungen erschafft? Die Hüterin des Erinnerungsschatzes fasst einen Entschluss und macht sich auf zu den Menschen. Wird es Alva gelingen, ihnen zu helfen und die Erinnerung an wunderbare Momente zurückzubringen? Ein außergewöhnlich illustriertes, poetisches Bilderbuch.

Tanja Jeschke/
Marijke ten Cate

Die große Bibel für Kinder

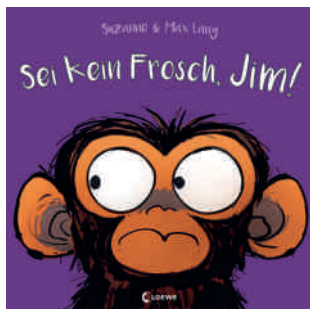
Ab 4 Jahre

288 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 26,95,
ISBN 978-3-438-04780-9
(Deutsche Bibelgesellschaft)



Die Bibel als kunterbuntes Bilderbuch, wunderbar illustriert von Marijke ten Cate. Freu dich auf lebendige und einfühlsame Nacherzählungen und farbenfroh gestaltete Bibelgeschichten.

Schon lange ist »Die große Bibel für Kinder« ein echter Bestseller. 2015 als beste Kinderbibel ausgezeichnet, liefert die vollständig überarbeitete Neuauflage eine Fülle an bekannten und neuen Geschichten. Mit den zauberhaften Illustrationen von Marijke ten Cate versehen, offenbaren die Nacherzählungen viel über die Beziehung Gottes zu den Menschen. Und darüber, woher wir kommen und wohin wir gehen. Geschichten, in denen es um große Gefühle geht. Schon immer haben Menschen Mut, Zweifel, Hoffnung und Liebe empfunden. Und schon immer war vielen die Verbindung zu Gott wichtig. Ob Adam und Eva im Paradies oder Noah und die Arche – freu dich auf eine wunderschöne Auswahl von biblischen Geschichten zum Vorlesen oder Selbstlesen!



Suzanne Lang
Sei kein Frosch, Jim!

Aus dem Englischen
von Pia Jüngert
Ab 4 Jahre

32 Seiten, durchgehend farbig
illustriert von Max Lang,
gebunden, € 15,-,
ISBN 978-3-7432-1723-2
(Loewe)



Kai Lüftner/Wiebke Rauers
Jessi, die Raubhäsinn

Ab 4 Jahre

40 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 15,-,
ISBN 978-3-649-64335-7
(Coppentrath)

Hast du Angst im Dunkeln? Oder würdest du ganz cool bleiben, wenn dir nachts im Dschungel zwei leuchtende Augen begegnen? Finde es heraus – mit dem neuen Abenteuer von Jim, dem grummeligen Schimpansen!

Hat jemand den fiesen Spruch »Sei doch kein Frosch!« schon mal zu dir gesagt? Damit will der Sprüchemacher sagen, dass du keine Angst haben sollst, obwohl du genau die fühlst. Dabei ist Angst grundsätzlich richtig und wichtig, weil sie uns vor möglichen Gefahren schützen kann. Aber was, wenn man Angst nicht zulassen kann, wie Jim Panse, der grummelige Schimpanse? Als er nachts mit seinen Freunden im dunklen Dschungel unterwegs ist, ruft er laut: »Ich habe keine Angst!«, obwohl er die zwei leuchtenden Augen, ein merkwürdiges Klopfen und den eigenartigen Gestank total gruselig findet. Was soll man da nur machen? Können ihm seine Freunde helfen? Dieses Bilderbuch zeigt, wie du mit Angst und anderen Gefühlen entspannt umgehen kannst. Viel Spaß mit Jim Panse!

Wild, zerrupft und furchterregend blickt uns Jessi vom Cover des Buches entgegen. Doch hinter ihrer harten Schale verbirgt sich ein weicher Kern. Einst war sie mal ein niedliches Häschen. Was ist geschehen?

Früher lebte Jessi umhert und gepflegt in einem Käfig. Meinst du, dass sie glücklich war? Nein, denn sie bricht in der Hoffnung aus, in der Freiheit endlich Freunde zu finden. Um aber in der Natur überleben zu können und vor Füchsen und Eulen sicher zu sein, muss sie sich anpassen. Das gelingt ihr so gut, dass nicht nur die Raubtiere, sondern auch alle anderen Tiere sich vor ihr fürchten. Dabei steht sie ihnen immer helfend zur Seite. So rettet sie eines Tages ein Meerschweinchen, das ihr danach nicht mehr von der Seite weicht. Bis sie Freunde werden, gilt es allerdings noch einige Hürden zu überwinden. Das neue Bilderbuch der erfolgreichen »Furzipups«-Macher greift in kräftigen Bildern und einem gereimten Text Themen wie Anderssein, Identitätsfindung und die Kraft der Freundschaft auf.

Steve Small

Ich bin mutig

Aus dem Englischen
von Birte Spreng
Ab 4 Jahre

40 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 15,-,
ISBN 978-3-7512-0413-2
(Oetinger)



Eigentlich ist Eva unerschrockener als ihr junger Bärenbruder. Als es aber darauf ankommt, zeigt Arlo, was in ihm steckt. Eine liebevoll erzählte und illustrierte Geschichte über das Überwinden von Ängsten.

Die langen Wintermonate sind fast um. Die kleine Bärenfamilie muss aufbrechen, um sich für den Frühling ein neues Quartier zu suchen. Arlo fällt der Abschied schwer. Lieber würde er in der ihm vertrauten und kuscheligen Höhle bleiben. Seine Schwester hingegen läuft vergnügt voran. Plötzlich kommt ein Schneesturm auf. Eva ist nicht mehr zu sehen. Ohne groß nachzudenken, macht sich Arlo auf die Suche nach ihr. Der Drang, sie zu finden, ist stärker als seine Furcht. Bärenstark kämpft er sich durch das Schneegestöber, sich an Evas Rufen orientierend. Ob er sie finden wird? Ein zauberhaft illustriertes Bilderbuch über Angst und wahren Mut. Wie Mama Bär liebevoll zu ihren Kindern sagt: »Mutig zu sein, wenn ihr euch ängstigt, ist das mutigste Mutigsein überhaupt.«

Thé Tjong-Khing

Torte für alle

Ab 4 Jahre

32 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 15,-,
ISBN 978-3-89565-444-2
(Moritz)



Für die bunte Tierschar sollte es ein schöner Nachmittag am Fluss werden, mit viel leckerer Torte. Doch ein Adler klaut die Tischdecke mit all den Sachen darauf! Wie bekommen sie das nur zurück – und was passiert sonst noch?

Pünktlich zu seinem 90. Geburtstag schenkt uns Thé Tjong-Khing ein neues Torten-Wimmelbuch. Und diesmal gibt es Torte für alle! Vorher jedoch müssen alle möglichen Sachen gefunden und zur richtigen Person zurückgebracht werden. Ein großartiger Spaß mit vielen lustigen Nebenhandlungen. Unglaublich, wie viel hier wieder miteinander verknüpft wird. Ganz ohne Text entstehen die abenteuerlichsten Geschichten, die ihr entdecken und einander erzählen könnt: Was etwa findet die Ameise und wer freut sich darüber am meisten? Was passiert mit dem rosa Hut, der im Wasser schwimmt? Wo fliegt der Fußball hin und was passiert dann? Meint ihr, es gelingt der Tierschar, alle Dinge zurückzubekommen? Weten, dass Papa nicht so viele Abenteuer entdeckt wie ihr!



Philip Waechter
Weltreise mit Freunden

Ab 4 Jahre

26 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 15,-,
ISBN 978-3-407-75740-1
(Beltz & Gelberg)



Holger Haag
Lebensgroß

Tiere der Meere und Ozeane
Ab 5 Jahre

56 Seiten, durchgehend farbig
illustriert von Lars Baus,
gebunden, € 22,-,
ISBN 978-3-649-64093-6
(Coppentrath)

Waschbär möchte mit einem Boot übers Meer. Mit dabei sind Dachs, Fuchs, Bär und Krähe. Ein farbenfrohes Kinderbuch über Fernweh und darüber, wie man eine tolle Weltreise erleben kann, auch ohne weit weg zu müssen.

Waschbär hat Fernweh. Er will unbedingt ans Meer. »Dachs hat ein Boot, vielleicht kann er es mir leihen? Ein Boot braucht man, wenn man das Meer überqueren will.« Mit diesem Entschluss besucht er Dachs. Der leiht ihm nicht nur sein Boot, sondern begleitet ihn! Schließlich sollte so ein Abenteuer nie allein unternommen werden. Während ihrer Fahrt steigen weitere tierische Passagiere zu: der Fuchs, der Bär und die Krähe. Fuchs hat sogar Eier dabei und kann ein leckeres Omelett zaubern! Für die Freunde geht es durch wilde Strömschnellen, sie sammeln Pilze und Beeren, verjagen Bienen und haben einen wunderschönen faulen Tag. Doch irgendwann kommt das Heimweh. Eine Geschichte voller Fantasie und mit der Erkenntnis, dass man für ein tolles Abenteuer gar nicht so weit reisen muss.

Bist du bereit, einem furchterregenden Hai in die Augen zu schauen? Möchtest du ein Seepferdchen beim Schwimmen beobachten? Oder einem riesigen See-Elfanten begegnen? »Lebensgroß« macht es möglich.

Die spektakulären und detailreichen Illustrationen zeigen dir die faszinierenden Tiere der Meere und Ozeane, wie du sie noch nie zuvor gesehen hast. Dazu bekommst du viele lehrreiche und verblüffende Informationen zu Aussehen, Lebensraum, Verhalten, Nahrung und zur Vermehrung der beeindruckenden Meeresbewohner. Wusstest du etwa, dass ein Weißer Hai dank eines speziellen Sinnesorgans elektromagnetische Felder anderer Tiere wahrnehmen kann und dadurch sogar Fische finden kann, die sich im Sand verstecken? Und dass ein See-Elfant bis zu 2200 Meter tief tauchen kann und jährlich 20.000 bis 30.000 Kilometer zurücklegt? In den tiefen, dunklen Meeren unseres Planeten schlummern viele atemberaubende Geheimnisse. Es wird Zeit, einige davon zu lüften.

Bibi & Tina: Die 6 besten Freundinnen- Geschichten

Lesen lernen mit Bibi und Tina
Ab 6 Jahre

160 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 15,-,
ISBN 978-3-12-949736-4
(Klett Lerntaining)



Für pferdenärrische Leseratten der 1. und 2. Klasse: Sechs neue spannende Geschichten von Tina und Bibi und ihren Pferden Amadeus und Sabrina. Mit lustigem Hufeisenquiz. So macht Lesen lernen Spaß!

Endlich! Kein Warten mehr, bis Mama endlich Zeit hat, dir ein Pferdeabenteuer von Bibi und Tina vorzulesen. Schließlich gehst du seit dem Ende der Sommerferien zur Schule und das Lesen klappt schon richtig gut. Aber fleißig üben kann nicht schaden und dank der kurzen, klaren Sätze, der großen, gut lesbaren Schrift und der tollen Bilder wird es dir leichtfallen. Also, schwing dich in den Sattel und los geht's: Erlebe, wie Tina und Amadeus beinahe von der Flut überrascht werden, zittere mit Tina, die für die Prüfung des Kutschen-Führerscheins lernt, oder entdecke zusammen mit beiden das Geheimnis von Ferienkind Jonas. Fertig gelesen? Dann im Galopp über die nächste Hürde und das knifflige Hufeisenquiz am Ende jeder Geschichte gelöst! Für Erstleser der Klasse 1 und 2.

Mickaël Brun-Arnaud

Erinnerungen des Waldes

Auf den Spuren
von Ferdinand Maulwurf
Aus dem Französischen
von Julia Süßbrich
Ab 6 Jahre

256 Seiten, farbig illustriert
von Sanoe, gebunden, € 18,-,
ISBN 978-3-03967-006-2
(Woow Books)



Der Fuchs Archibald Fuchs verkauft in seiner Waldbuchhandlung nur Bücher, die von Tieren geschrieben wurden. Jedes Buch gibt's nur einmal. Schlimm, wenn ein wichtiges Buch nicht mehr da ist.

Glaubst du, dass Tiere sprechen können? Im Dörfchen Schönrinde ist das so. Hier können Tiere sprechen, schneiden und sogar Bücher schreiben. In der Dorfbuchhandlung von Archibald Fuchs kommt fast jeden Tag ein Tier vorbei, um ein Buch anzubieten. Ein Beispiel ist das Buch »Der Panzer ist voll! Überlegungen zur psychischen Belastung einer mutigen Schildkröte« von Phineas Schildkröte. So lebt Archibald Fuchs ein ruhiges Leben, bis sein vergesslicher Freund Ferdinand Maulwurf eines Tages aufgeregt in den Buchladen stolpert. Er kann seine Frau nicht mehr finden und ist sich sicher, dass er in seinem eigenen Buch einen Hinweis findet. Aber das Buch ist nicht mehr da. Also brechen Archibald und Ferdinand auf, um Ferdinands Frau zu suchen ... Ob sie sie wohl finden?



Hiroshi Ito

Kind zu verschenken

Aus dem Japanischen
von Ursula Gräfe
Ab 6 Jahre

*120 Seiten, durchgehend
zweifärbig illustriert,
gebunden, € 29,90,
ISBN 978-3-89565-447-3
(Moritz)*



Ingo Siegner

Eliot und Isabella und der Trüffeldieb

Ab 6 Jahre

*136 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 16,-,
ISBN 978-3-407-75757-9
(Beltz & Gelberg)*

Was machst du, wenn dein Baby-Bruder einfach nur nervt? Lebensnah erzählt, bringt diese kurzweilige Geschichte auf den Punkt, wie ältere Geschwister sich fühlen, wenn sie nicht mehr im Mittelpunkt stehen.

Seit drei Wochen ist ihr Bruder da. Er ist überhaupt nicht niedlich, ist zu nichts zu gebrauchen und weint in einem fort. Ein echt nerviges Äffchen. Für die große Schwester haben die Eltern keine Zeit mehr. Immerzu kümmern sie sich nur noch um das Baby. Kurzerhand beschließt das Mädchen: »Ich haue ab. Ich suche mir ein neues Zuhause.« Sie packt ihren Rucksack und geht. Bestimmt findet sie eine viel nettere Familie oder etwa nicht? Viele Geschwisterkinder werden sich in der Geschichte wiederfinden. Sie eignet sich nicht nur zum ersten Selbstlesen, sondern auch zum Vorlesen, um mit älteren Geschwisterkindern über die neue Erfahrung ins Gespräch zu kommen. »Eine urkomische, eigensinnige kleine Visionärin in einem köstlich schnoddrigen Buch.« (New York Times)

Ein neues Abenteuer für Eliot und Isabella aus der Feder des Erzähltalents Ingo Siegner, großartig illustriert und spannend erzählt. Dieses Mal müssen sie sich der Bande von Bocky Bockwurst erwehren.

Wahrscheinlich kennst du Eliot und Isabella, die beiden pffiffigen und sympathischen Rattenkinder. Eine ganze Menge haben die beiden schon erlebt, aber jetzt freuen sie sich auf die Ferien. Sie haben sich zu einer langen Wanderung aufgemacht, um Isabellas Tante am Meer zu besuchen. Doch eines Nachts werden sie bestohlen! Jetzt ist nicht nur Eliots Lieblingsbeutel weg, sondern auch ihr Proviant und die Rückfahrkarten. Das waren bestimmt der fiese Bocky Bockwurst und seine Bande, die ihnen unbemerkt gefolgt sind. Empört nehmen Eliot und Isabella deren Spur auf, die an einem reißenden Fluss endet. Ob sie ihre Sachen wiederfinden? Wenn du auf den Geschmack gekommen bist, gibt es zum Glück noch fünf weitere Bände aus der liebenswerten Reihe zu entdecken.

Andreas Steinhöfel

Rico und die Tuchlaterne

Einfach lesen lernen
Ab 6 Jahre

64 Seiten, durchgehend farbig
illustriert von Lena Winkel,
gebunden, € 9,-,
ISBN 978-3-551-69112-5
(Carlsen)



Rico gehört zu Deutschlands bekanntesten Kinderbuchcharaktern. Für die Bücher rund um Rico erhielt Andreas Steinhöfel den Jugendliteraturpreis. Jetzt können wir uns auf sein Erstlese-Debüt freuen.

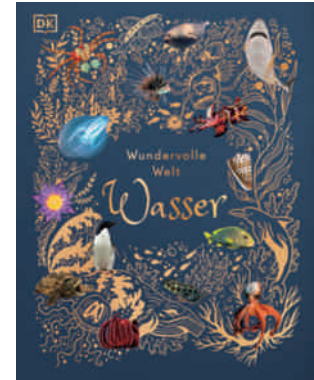
Im Mittelpunkt der Handlung steht: Rico! Er ist Vorschulkind und seine Mama überlegt, ob sie ihn einschulen kann. Denn Rico ist anders als andere Kinder. Er denkt sehr bildlich und um viele Ecken. Oft purzeln seine Gedanken wild herum, manchmal verliert er sich in seinem Gedankenlabyrinth. Auch ganz real verläuft er sich hin und wieder. Das darf ihm auf dem Schulweg natürlich nicht passieren. Also kommt Rico zu einem Schultest. Die freundliche Frau gibt ihm ein leeres Blatt Papier und Stifte. Aber sie versteht einfach nicht, warum Dreiecke vom Aussterben bedroht sind ... Eine besondere Geschichte mit warmherzig-humorvollem Ton und außergewöhnlichen Illustrationen. Die große Schrift und kurzen Texteinheiten sind perfekt für Erstleserinnen und Erstleser und alle Rico-Fans.

Sam Hume

Wundervolle Welt. Wasser

Aus dem Englischen
von Eva Sixt
Ab 7 Jahre

224 Seiten, durchgehend farbig
illustriert von Angela Rizza und
Daniel Long, gebunden, € 24,95,
ISBN 978-3-8310-4588-4
(Dorling Kindersley)



Die Unterwasserwelt von Meeren und Flüssen steckt voller Leben und wundersamer Geheimnisse. Dieses fantastisch illustrierte Sachbuch hilft dabei, das facettenreiche Leben über und unter Wasser zu entdecken.

Kennst du den Mondfisch, der 2000 Kilogramm schwer und so hoch wie ein Elefant werden kann? Oder den Taumelkäfer, der in einer Sekunde 44-mal so weit schwimmen kann, wie sein Körper lang ist? Von zarten Quallen über bizarre Tiefseefische bis zu riesigen Walen sind in diesem Buch über 100 Tiere und Pflanzen aus Ozeanen, Flüssen, Seen und Feuchtgebieten vorgestellt. Auf klar gestalteten Doppelseiten erzählen erklärende Texte begleitet von großartigen Fotos und Zeichnungen Interessantes und Erstaunliches. Ergänzend dazu gibt es am Ende des Buches ein hilfreiches Glossar und eine Übersicht mit Bildern und Steckbriefen. Das mit Goldfolie auf dem Cover und Goldschnitt hochwertig gestaltete, ausnehmend schöne Sachbuch ist auch ein wunderbares Geschenk.



Julie Leuze

Hier kommt Kalli Wüstenmucks

Band 1
Ab 7 Jahre

96 Seiten, durchgehend farbig
illustriert von Thorsten Saleina,
gebunden, € 12,-,
ISBN 978-3-7432-1169-8
(Loewe)

Im Futterhaus der Wildtierstation wurde eingebrochen. Der Einbrecher ist ein kleines, blaues Tier mit großen Ohren, das ununterbrochen plappert. Was tust du, wenn dieses diebische Tier deine Hilfe braucht?

Alles beginnt mit einem geheimnisvollen Futterdiebstahl und unerklärlichen Verwüstungen in der Wildtierstation. Als Leo den Dieb fangen will, steht plötzlich der blaue Kalli Wüstenmucks vor ihm. Leo ist verblüfft, weil er dieses Tier nicht kennt. Aber das ist kein Wunder, denn Kalli ist das letzte Exemplar der ausgestorbenen Tierart der Wüstenmuckse. Leo ist sofort klar, dass er dem Kleinen helfen muss. Bloß, wie kann man ihn vor seinen Eltern verstecken, wenn er nicht stillhalten kann und auch plappert wie ein Wasserfall? Was kann Leo nur tun? Freu dich auf Kallis erstes Abenteuer: Du wirst die lustige Geschichte und die zauberhaften Illustrationen lieben. Und die nächsten Bände dieser Serie rund um Kalli Wüstenmucks sind schon in Arbeit!



Johnny Berliner/Kate Luckett/
Victoria M. Williams

Das große Buch der Experimente

Spielerisch leicht
Naturwissenschaften entdecken
Ab 8 Jahre

256 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 19,95,
ISBN 978-3-96455-288-4
(moses)

Warum hat der Mond Flecken? Wie entsteht ein Tornado? Wie sehen U-Boote, was an der Oberfläche passiert? »Das große Buch der Experimente« hält Antworten bereit und lädt zum Tüfteln und Experimentieren ein.

An alle kleinen Tüftlerinnen und Tüftler: Ein neues Abenteuer wartet! Denn dieses umfangreiche Experimentierbuch hält Antworten auf viele naturwissenschaftliche Fragen bereit und deckt spannende Zusammenhänge auf: Wie können Pflanzen Wasser durch ihre Zellen leiten? Wie haben sich Geoden in der Natur über Millionen Jahre gebildet? Und was hat Magnetismus mit dem Autofahren zu tun? Auf spielerische Weise können Kinder ab acht Jahren naturwissenschaftliche Phänomene entdecken und verstehen. Und nicht nur das – sie können auch selbst experimentieren: So gibt es in dem aufwendig und liebevoll gestalteten Mitmachbuch Anleitungen für brodelnde Zitronenvulkane, Glitzerwasser oder Luftkissenfahrzeuge. Ein aufregender Einstieg in die Welt der Wissenschaft!

Clive Gifford

Das große Buch der Zeit

Von tickenden Uhren,
rasenden Sekunden und
unendlichen Jahrmlionen
Ab 8 Jahre

96 Seiten, durchgehend farbig
illustriert von Teo Georgiev,
gebunden, € 16,95,
ISBN 978-3-96455-294-5 (moses)



Wieso vergeht die Zeit mal schnell und mal ganz langsam? Was sind innere Uhren, was biologische Uhren? Clive Gifford nimmt uns mit auf eine tolle »Zeitreise« vom subjektiven Zeitgefühl bis hin zu berühmten Uhren.

Die Zeit ist überall und begleitet uns ein ganzes Leben lang. Eigentlich ist sie für alle und in jeder Sekunde gleich – und doch empfinden wir sie unterschiedlich, ob von Mensch zu Mensch oder je nachdem, was wir tun. So kann eine Minute warten unheimlich lang sein, aber ein ganzer Sommerurlaub mit allen Erlebnissen wie im Flug vergehen. Warum? Und was bedeuten die verschiedenen Zeitalter der Erde, was ist der Big Ben und was hat es mit den Zeitzonen auf sich? Warum kommen bestimmte Menschen grundsätzlich zu spät? Haben Tiere ein Zeitgefühl? Und sind Zeitreisen tatsächlich möglich? Diesen interessanten Fragen geht »Das große Buch der Zeit« spielerisch nach – mit spannenden Fakten rund um Uhren, Sekunden, Minuten oder Jahrmlionen und liebevollen Illustrationen.

Volker Kratzenberg-Annies

Dem Wissen auf der Spur

40 spektakuläre Geschichten
aus Wissenschaft & Forschung
Ab 8 Jahre

144 Seiten, durchgehend farbig
illustriert von Nick Annies,
gebunden, € 24,95,
ISBN 978-3-7886-7692-6
(Tessloff)



Manche Dinge kann man sich einfach nicht erklären. Oder doch? In diesem Buch warten 40 verblüffende Geschichten aus der Welt der Forschung und der Erfindungen auf dich. Viele Mitmach-Ideen inklusive!

Mit diesem Buch begibst du dich auf eine spannende Forschungsreise, die du garantiert nicht vergessen wirst. Dabei geht es um seltsame und mysteriöse Dinge, für die viele Erwachsene noch nicht einmal eine Erklärung haben. So erfährst du zum Beispiel alles über unsichtbares Licht oder tauchst ein in die Welt der aller kleinsten Teilchen und der großen Frage nach der Entstehung unseres Universums. Und auch die Frage, ob es Außerirdische gibt und was es mit seltsamen Signalen aus dem All auf sich hat, wird erörtert. Außerdem wartet in jedem Kapitel ein Forschungsauftrag auf dich: Fingerabdrücke prüfen, geheime Botschaften entschlüsseln und die kompliziertesten Rätsel wollen von dir gelöst werden. Komm mit auf eine aufregende Reise in die Welt des Wissens!



Torben Kuhlmann
Die graue Stadt

Ab 8 Jahre

64 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 20,-,
ISBN 978-3-314-10652-1
(NordSüd)

Torben Kuhlmann wurde für seine Mäuseabenteuer international gefeiert und vielfach ausgezeichnet. Sein neues beeindruckendes Buch regt zum Nachdenken über den Zauber der Farben und Vielfalt an.

Wer möchte schon in einer grauen Stadt, geprägt von monotonen Bauwerken aus Beton, engen Straßenfluchten und qualmenden Schornsteinen, leben? Hier wirkt alles leblos, eintönig und bedrückend. Nur Robin in ihrem quietschgelben Regenmantel bringt etwas Farbe in die triste Umgebung. Die Städter haben sich an das Grau und die Langeweile gewöhnt. Robin hingegen, die neu in die Stadt gezogen ist, hinterfragt, was geschehen ist. Sie macht sich auf die Suche nach den verlorenen Farben und kommt dabei einem Komplott eines mächtigen Konzerns auf die Spur. Ob sie die graue Welt ins Wanken und wieder Farbe ins Leben der Menschen bringen wird? Eine märchenhafte Erzählung, die verdeutlicht, dass Buntheit und Vielfalt das Miteinander beflügeln und bereichern.



Jack Challoner u. a.

**Das große Buch
von Allem**

Unsere Welt erklärt
Aus dem Englischen
von Stephan Matthiesen
Ab 10 Jahre

320 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 29,95,
ISBN 978-3-8310-4718-5
(Dorling Kindersley)

Häufig begegnen wir in unserem Leben Dingen, die wir nicht wirklich verstehen. Dieses reich bebilderte Lexikon beantwortet nicht nur interessierten Kindern Fragen zu Abläufen, Phänomenen und Zusammenhängen.

Wie funktionieren die Sinne des Menschen? Was geschieht in einem Supermarkt und hinter den Kulissen, damit die Regale gut gefüllt sind? Wie arbeitet ein Stahlwerk? Was versteht man unter einem borealen Wald und welche Tiere leben dort? Was hat es mit dem Urknall auf sich? Diese und viele weitere spannende Fragen aus den Bereichen Mensch, Wohnen, Stadt und Industrie, Erde und Weltraum beantwortet dieses Lexikon. Ansprechende, erläuternde Bilder, detaillierte Grafiken und Querschnitte sowie kurze, kindgerechte Texte erklären von Immunsystem über Smarthome, Elektroauto und Korallenriff bis zu Atmosphäre und Raumstation über 120 Abläufe und Prozesse aus unserem Leben. Ein umfassendes Nachschlagewerk für die ganze Familie.

Viktoria Etzel

Calidragos

Band 1: Der Ruf des Drachen
Ab 10 Jahre

256 Seiten, Illustrationen von
Vanesse Glieneke, gebunden,
€ 14,-, ISBN 978-3-7512-0394-4
(Oetinger)



Wenn normale Schildkröten zu echten Drachen werden und prächtige Papageien zu mächtigen Greifen, dann ist dies die magische Welt der Calidragos. Bist du bereit für die tierischen Abenteuer?

Die neue Abenteuerreihe für Tierfans startet mit einem echten Paukenschlag: Der 12-jährige Toby lernt die eigenwillige Ellie kennen, die immer mit ihrem sprechenden Papagei Mango unterwegs ist. Als der Junge sich ein Haustier aussuchen soll, entscheidet er sich für eine langweilige Schildkröte, die sich jedoch als waschechter feuerspuckender Drache entpuppt. Und der Papagei von Ellie ist in Wirklichkeit ein Greif. Die magischen Wesen sind unter dem Namen Calidragos bekannt und leben als normale Tiere getarnt mit Menschen zusammen. Als Mango entführt wird, machen sich Toby und Ellie auf zu einer spannenden Rettungsmission. Dabei bekommen sie es mit zwielichtigen Figuren und einem dunklen Geheimnis zu tun. Werden sie es schaffen, den Greif zu befreien?

Hannah Gold

Der verschwundene Wal

Aus dem Englischen
von Sylke Hachmeister
Ab 10 Jahre

300 Seiten, s/w-Illustrationen
von Levi Pinfold, gebunden, € 18,-,
ISBN 978-3-96826-018-1
(Von Hacht)



Ausgestattet mit faszinierenden Zeichnungen bietet dir diese besondere Abenteuergeschichte ein intensives Leseerlebnis. Die lebensverändernde Freundschaft zwischen einem Jungen und einem Wal berührt zutiefst.

Da seine Mutter krank ist, muss Rio einige Wochen bei seiner Oma an der Küste Kaliforniens verbringen. Dort freundet er sich mit Marina an. Durch sie lernt er eine neue Welt kennen, denn ihr Vater bietet Walbeobachtungstouren an. Als Rio erstmals einem Wal begegnet, spürt er, wie sich etwas in ihm löst. Nie zuvor hat er sich einem Wesen so verbunden gefühlt. Doch dann verliert sich Weißschnauzes Spur auf ihrer Wanderung in den Süden. Ob ihr etwas zugestoßen ist? Rio setzt sich mit allen Mitteln dafür ein, dem Wal zur Hilfe zu kommen. Dabei entdeckt er, welche ungeahnten Fähigkeiten in ihm stecken. Geschickt verbindet Hannah Gold vielschichtige Themen wie ökologisches Handeln, Meeresschutz, Freundschaft und Selbstfindung zu einem zu Herzen gehenden Tierabenteuer.



Anne Becker

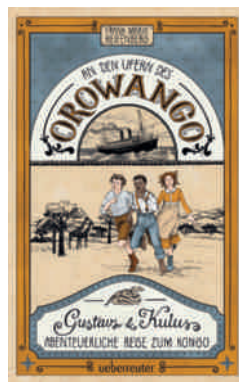
Luftmaschentage

Ab 11 Jahre

173 Seiten, gebunden, € 13,-,
ISBN 978-3-407-75759-3
(Beltz & Gelberg)

Matea und Ricci könnten unterschiedlicher nicht sein, doch irgendwie werden sie Freundinnen und vor einige Herausforderungen gestellt. Eine berührende Geschichte über zwei Mädchen, die beide irgendwie anders sind.

Zu Hause hat Matea überhaupt kein Problem, da plappert sie munter mit ihren Eltern und ihrem Bruder. Aber immer wenn es nach draußen geht und andere Leute dabei sind, bringt sie einfach kein Wort heraus. Manche finden sie deshalb ziemlich seltsam. Aber Ricci nicht, die Neue in ihrer Klasse, die sich ganz schön selbstbewusst gibt, sich von niemandem etwas gefallen lässt und mit ihrer unangepassten Art gerne aneckt. Als Ricci Matea dabei erwischt, wie sie heimlich einen Baum umhäkelt, ist das der Anfang einer zarten Freundschaft, die sich zwischen den so gegensätzlichen Mädchen entwickelt. Matea spürt, dass Ricci irgendein Geheimnis mit sich herumschleppt, und als sie eines Tages dahinterkommt, ist auf einmal nichts mehr so, wie es vorher war.



Frank Maria Reifenberg

An den Ufern des Orowango

Gustavs und Kulus abenteuerliche Reise zum Kongo
Ab 12 Jahre

256 Seiten, gebunden, € 16,-,
ISBN 978-3-7641-7123-0
(Ueberreuter)

Spannender Lesestoff über den deutschen Kolonialismus: Die faszinierende Abenteuerreise der beiden Freunde Gustav und Kulu von Hamburg bis zum Kongo zeigt die Wurzeln des Rassismus auf.

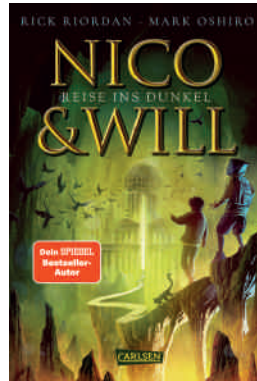
Stell dir vor, wir leben in einer Zeit vor mehr als über 100 Jahren! Genauer gesagt im Jahr 1895. Denn zu dieser Zeit spielt die Geschichte »An den Ufern des Orowango«. Darin geht es um den 14-jährigen Gustav, der das langweilige Leben auf dem Hof seines Onkels nur zu gern gegen ein großes Abenteuer eintauschen würde. Er hat keine Ahnung, dass sein Traum schon bald Wirklichkeit werden wird, als ein fragwürdiger Zirkus im Dorf haltmacht, der mit »garantiert echten Kannibalen« wirbt. Gustav freundet sich mit dem gleichaltrigen Kulu an, der beim Zirkus verpflichtet ist. Als dieser fliehen kann und es zu einem Zwischenfall mit Gustavs Onkel kommt, beschließen die beiden abzuhaufen – in Kulus Heimat, den Kongo. Für die beiden Jungs ist es der Anfang einer Reise, die ebenso abenteuerlich wie gefährlich ist.

Rick Riordan/Mark Oshiro

Nico und Will – Reise ins Dunkel

Aus dem Englischen
von Gabriele Haefs
Ab 12 Jahre

512 Seiten, gebunden, € 19,-,
ISBN 978-3-551-58526-4
(Carlsen)



Der heiß ersehnte neue Titel aus der »Percy Jackson«-Welt ist endlich da und schließt zeitlich an die »Apollo«-Serie an. Bist du bereit für einen Ausflug in den besonders abenteuerlichen und düsteren Teil der Unterwelt?

Der Tartarus ist der Strafort der Unterwelt und angeblich so tief, dass ein Amboss neun Tage im freien Fall benötigt, um dort unten aufzuprallen. Von dort erreichen Nico di Angelo, den Sohn des Hades, immer wieder Rufe des Titanen Bob, den Percy Jackson einst allein zurücklassen musste. Nico di Angelo macht sich auf zu Bob und beginnt eine gefährliche Reise – begleitet von seinem Freund und Liebhaber Will, dem Sohn des Apollo. Zusammen sind die beiden eigentlich unschlagbar, aber gilt das auch für die Unterwelt? Können Wesen aus Licht in der ewigen Düsternis überleben? Und was bedeutet die Prophezeiung, wonach Nico dort unten »etwas Gleichwertiges« zurücklassen muss? Dramatisch und fesselnd erzählt, strotzt dieses Werk geradezu vor sagenhaften Abenteuern.

Cornelia Funke

Tintenwelt

Band 4: Die Farbe der Rache
Ab 14 Jahre

352 Seiten, Illustrationen von
Cornelia Funke, gebunden, € 23,-,
ISBN 978-3-7513-0007-0
(Dressler)



Staubfinger ist zurück! Sehnsüchtig erwartet, findet die vielfach preisgekrönte »Tintenwelt«-Reihe endlich ihre Fortsetzung. Und wieder wird in einzigartiger Weise die Magie des Lesens beschworen.

Fünf Jahre sind seit den Geschehnissen in »Tintentod« vergangen. Fünf glückliche Jahre. Eines Tages jedoch taucht Eisenglanz auf, der Glasmann von Orpheus, dem erbitterten, silberzüngigen Feind von Meggie, Mo und Staubfinger. Der Grund: Orpheus plant schreckliche Rache an allen, die ihn einst zu Fall gebracht haben, vor allem aber an Staubfinger will er sich rächen. Dazu nutzt er einen furchtbaren Zauber. Sind Bilder mächtiger als Worte? Staubfinger zieht aus, um die Antwort zu finden. Zur selben Zeit macht sich der Schwarze Prinz auf die Jagd nach Orpheus ... Cornelia Funke, die bekannteste und erfolgreichste deutsche Kinderbuchautorin legt mit »Die Farbe der Rache« die sehnsüchtig erwartete Fortsetzung der »Tintenwelt«-Reihe vor. »Ich kenne wenig Besseres.« (Dennis Scheck, ARD)



Axie Oh

Das Mädchen, das in den Wellen verschwand

Aus dem Englischen
von Nadine Mannchen
Ab 14 Jahre

384 Seiten, Klappenbroschur,
€ 17,95, ISBN 978-3-7432-1709-6
(Loewe)

Mina lebt am Meer, wo heftige Stürme toben. Um den Meeresgott zu besänftigen, wird jedes Jahr das schönste Mädchen des Dorfes in die Fluten geworfen, in der Hoffnung, dass die wahre Braut einst den Meeresgott bändigt.

Dieses Jahr jedoch greift Minas Bruder in das Ritual ein und gerät dabei in Lebensgefahr. Um ihrem Bruder zu helfen und großes Leid zu ersparen, springt Mina freiwillig in die Arme des Drachen, der im tosenden Ozean auf sie wartet und sie in die Tiefen des Meeres entführt. Sie ist nicht die auserwählte Braut, aber sie opfert sich, bestärkt durch die Zuneigung ihrer Großmutter, die sie mit den alten Legenden ihres Volkes und ihrer Ahnen aufwachsen ließ. Im Reich der Geister erkennt sie, dass ein Fluch auf dem Meeresgott liegt. Ihr bleiben nur 30 Tage, um diesen zu brechen und die Stürme für immer zu beenden. Ein großartiger und fesselnder Fantasyroman mit einer warmherzigen, selbstbewussten und mutigen Heldin, mit der wir tief in die koreanische Mythologie eintauchen.



Sue Lynn Tann

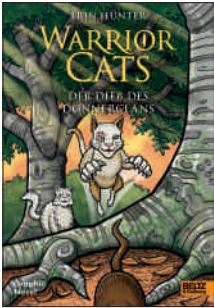
Die Tochter der Mondgöttin

Band 1
Aus dem Englischen
von Birgit Pfaffinger
und Ulrike Brauns
Ab 14 Jahre

544 Seiten, Klappenbroschur,
€ 17,-, ISBN 978-3-551-58524-0
(Carlsen)

Xinying lebt mit ihrer Mutter ein abgeschiedenes Leben auf dem Mond. Noch ahnt sie nicht, dass ihre Existenz geheim ist und sie vor dem mächtigen Zorn des Himmelkaisers versteckt wird, der ihre Mutter verbannt hat.

Als sie die Geschichte ihrer Familie erfährt, begreift sie, dass sie von nun an ihr Schicksal in die eigenen Hände nehmen muss, und verlässt, gestärkt durch das Erwachen ihrer Zauberkraft, ihr Zuhause. Sie schwört, eines Tages ihre Mutter, die Mondgöttin, zu befreien. Ihr Weg führt sie ins Himmlische Königreich, wo sie sich als Kriegerin ausbilden lässt und in dem Kronprinzen Liwei einen Verbündeten findet. Nicht nur in der Himmlischen Kaiserin hat sie eine mächtige Widersacherin. Die größte Gefahr droht ihr aus einer Richtung, die sie nicht voraussehen konnte. Der fesselnde Fantasyroman beruht auf der chinesischen Sage von Chang'e, die zum Mond fliehen musste, nachdem sie das Elixier der Unsterblichkeit getrunken hatte. Der zweite Band erscheint im Frühjahr 2024.



Erin Hunter/Dan Jolley

Warrior Cats

Der Dieb des DonnerClans
Ab 11 Jahre

210 S., durchg. farb. ill., geb.,
€ 18,-, ISBN 978-3-407-75763-0
(Beltz & Gelberg)

Immer wieder träumt Lichtherz von der Hundeattacke, die sie nur knapp überlebt hat. Seit dem schrecklichen Erlebnis vertraut die Kriegerin nur noch wenigen, denn ausgerechnet der zweite Anführer des DonnerClans hat die Hunde ins Territorium gelassen. Als dann auch noch Frischbeute aus dem Lager verschwindet, hat sie sofort Clan-Mitglieder in Verdacht – mit fatalen Konsequenzen.



A. Stewart/J. Todd-Stanton

Everest

Die Abenteuer von Edmund Hillary und Tenzing Norgay
Ab 10 Jahre

72 S., durchg. farb. ill., geb., € 22,-,
ISBN 978-3-03876-274-4 (Midas)

29. Mai 1953: Edmund Hillary und Tenzing Norgay setzen als erste Menschen den Fuß auf den Mount Everest. Die brillant illustrierte Graphic Novel erzählt, wie sie sich trotz eisiger Temperaturen, stürzender Eisfelsen und starker Winde zum Gipfel des höchsten Bergs der Welt kämpften. Eine atemberaubende Geschichte von Helden und den Menschen, die ihnen dabei halfen, ihr Ziel zu erreichen.



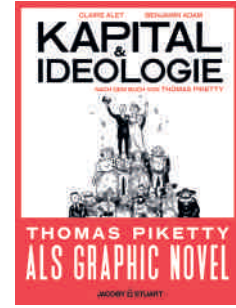
Francesca Ferretti de Blonay/
Carmen Casado

John Lennon & Yoko Ono

Eine Liebe ohne Grenzen

48 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 18,-,
ISBN 978-3-03876-262-1 (Midas)

Die Liebes- und Lebensgeschichte zweier außergewöhnlicher Künstler, die unser Denken verändert haben: John Lennon und Yoko Ono. Gemeinsam machten sie sich auf den Weg, um für Frieden und Harmonie zu kämpfen. Eine faszinierende Graphic Novel, einfühlsam erzählt von der Historikerin de Blonay und kunstvoll in Szene gesetzt von der preisgekrönten Illustratorin Carmen Casado.



Claire Alet/Benjamin Adam

Kapital & Ideologie

Die Graphic Novel nach dem
Buch von Thomas Piketty

176 S., durchg. farb. ill., Klappenbr.,
€ 25,-, ISBN 978-3-96428-174-6
(Jacoby & Stuart)

In dem 2020 erschienenen Buch analysiert der Ökonom Piketty die Eigentumsverhältnisse von der Französischen Revolution bis heute. Er verweist auf die Ungleichheit in der Gesellschaft, die Probleme, Ursachen und Lösungen. Claire Alet und Benjamin Adam haben anhand einer acht Generationen übergreifenden Familiengeschichte den Weltbestseller als beeindruckende Graphic Novel umgesetzt.



Willeke Brouwer

Die Bibel

Graphic Novel
Ab 10 Jahre

448 Seiten, s/w illustriert, gebunden,
€ 40,-, ISBN 978-3-451-71655-3
(Herder)

Das Buch der Bücher steckt voller spannender Geschichten. 50 von ihnen hat die Illustratorin und Autorin Willeke Brouwer ausgesucht. Sie erzählt von tapferen Königinnen und Königen, von Propheten, Engeln, Fischern, Müttern – und von Gott. Mit Humor und Respekt nähert sie sich den Geschichten und führt, angereichert mit historischen Fakten, tief in die Zeit des Alten und Neuen Testaments.



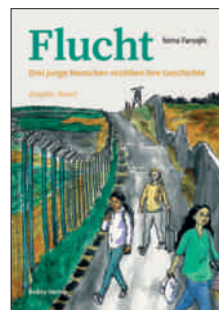
Monica Foggia/Giovanni Gastaldi

David Hockney

Der letzte Maler
Ab 10 Jahre

144 Seiten, farbig illustriert,
gebunden, € 22,-,
ISBN 978-3-03876-278-2 (Midas)

Vielleicht hast du schon einmal von David Hockney gehört? Er ist einer der berühmtesten Künstler der Gegenwart und wird häufig als führender Vertreter der Pop-Art bezeichnet. Mit dieser großartigen und farbenfrohen in Szene gesetzten Graphic Novel lernst du ihn genauer kennen. Ein imaginärer Museumswärter der Tate Britain in London erläutert sein Schaffen, seine Bilder und sein Leben.



Anna Faroghi

Flucht

Drei junge Menschen erzählen
ihre Geschichte
Ab 14 Jahre

128 S., farb. ill., broschiert, € 22,-,
ISBN 978-3-89809-229-6 (BeBra)

Sie sind jung, und obwohl sie aus verschiedenen Ländern stammen, teilen sie das gleiche Schicksal. Keine 18 Jahre sind sie alt und alle auf der Flucht – vor dem grausamen Krieg in Syrien, vor der Kinderarbeit in der Türkei oder vor einem gewalttätigen Vater. Eine beeindruckende Graphic Novel über junge Menschen, die auf ihren Lebenswegen eines eint: die Hoffnung auf ein besseres Leben.



Feurat Alani/
Léonard Cohen

Der Geschmack von Aprikoseneis

176 S., farb. ill., Klappenbroschur,
€ 24,-, ISBN 978-3-7920-0375-6
(Karl Rauch)

Der Duft von Aprikoseneis, das er als Kind in Bagdad kostete, erinnert Feurat Alani an seine erste große Liebe. In 1000 Tweets berichtet er von seinen Reisen in den Irak, in das Traumland seiner Kindheit und von dem Krieg, der seine Heimat zerrissen hat. Eindringliche Beobachtungen, von Léonard Cohen feinfühlig illustriert. Ausgezeichnet mit dem renommiertesten Journalistenpreis Frankreichs.



Stefan Zweig, Tsitsi Dangarembga, Friedrich Ani, Rahel Varnhagen und weitere bekannte und weniger bekannte Autoren begleiten in dem bewährten Literaturkalender durch das Jahr. Unter dem Motto »Festhalten und Loslassen« finden sich literarische Kostproben, Biografisches, ausdrucksstarke Porträts sowie ein Wochenkalendarium mit Lebensdaten. Eine großartige Literaturreise durch das Jahr.

Angela Volknant (Hg.)

Arche Literatur Kalender 2024

Festhalten und Loslassen

56 Blätter, vierfarbig, 24,1 x 32,8 cm,
€ 24,-, ISBN 978-3-7160-9420-4
(Arche)



Seit 30 Jahren erfreut der Kalender »Fliegende Wörter« seine Betrachter. Sein Markenzeichen: bewegende und unterhaltsame Gedichte etablierter und neuer Autoren kombiniert mit einer individuell angelegten, großartigen Grafik. Auch in der neuen Ausgabe verbinden sich so Wort und Bild zu eindrucksvollen Kalenderblättern, die in Postkarten verwandelt auch Feunden Freude bereiten können.

Ulla Hahn u. a. (Hg.)

Fliegende Wörter

53 Qualitätsgedichte zum
Verschreiben und Verbleiben

56 Blätter, vierfarbig, 16 x 18 cm,
€ 20,-, ISBN 978-3-89126-289-4
(Daedalus)



Ulrich Tukur, Bernhard Schlink, Julia Aparicio und weitere bekannte Persönlichkeiten offenbaren für diesen Kalender, welche Gedichte ihnen besonders am Herzen liegen. Hubert Klöpfer hat die klassischen oder modernen Lieblingsgedichte wieder in seiner markanten Handschrift zu Papier gebracht. Liebevoll und hochwertig gestaltete Kalenderblätter begleiten so durch das Jahr.

Hubert Klöpfer (Hg.)

Der Gedichtekalender 2024

27 Blätter, zweifarbig, 24 x 45 cm,
€ 28,-, ISBN 978-3-520-79924-1
(Kröner)



Ein Küchenjahr ohne den »literarischen Küchenkalender« von Sybil Gräfin Schönfeldt wäre wohl einfach nicht vorstellbar! Woche für Woche erfreut er Geist und Gaumen mit einem Zitat aus zeitgenössischer Literatur oder klassischen Werken, einem leckeren Rezept und der gelungenen Gestaltung mit Motiven aus der Kunstgeschichte. Ein Augenschmaus, der immer wieder verzaubert.

Sybil Gräfin Schönfeldt (Hg.)

Der literarische Küchenkalender 2024

Mit Texten, Rezepten & Bildern
60 Blätter, vierfarbig, 19,2 x 31,5 cm,
€ 22,-, ISBN 978-3-8400-4101-3
(edition momente)



»Wer über den Dingen steht, bringt sie zur Vollendung.« Ach, lieber erst noch ein kleines Nickerchen machen ... Beneidenswerte Geschöpfe sind sie, diese Göttinnen in Pelz. Begnügen sich mit winzigen, beengten Schlafplätzen und zeigen dann wieder echte Größe im Sein und Tun. Woche für Woche schenken uns die Bilder und Texte dieses großartigen Kalenderklassikers pures Glück.



Matsuo Bashô (1644–1694) gilt als Meister der japanischen Kurzgedichte, die als Haiku bekannt sind. In dem hochwertigen Taschenkalender finden sich Texte von Bashô und seinen Schülern, die den jahreszeitlichen Wandel der Natur spiegeln, mit fundierten Kommentaren und dazu passenden, zarten Illustrationen. Mit Kalendarium und freien Seiten, die zum eigenen Dichten und zu Notizen anregen.



Vicki Baum, Erika Mann, Hannah Arendt, Lotte Lehmann und viele mehr – sie alle wurden durch die Wechselfälle der Geschichte aus ihrem gewohnten Leben gerissen. Woche für Woche stellt dieser inspirierende Literaturkalender mit Zitaten, biografischen Fakten und fantastischen Bildern faszinierende Frauen vor, denen es gelang, sich trotz aller Widrigkeiten in der Fremde neu zu erfinden.



Wie wollen wir leben? Was gibt uns Kraft? Wie gestalten wir Beziehungen? Was macht uns frei? In diesem traditionsreichen Wochenkalender, der seit 88 Jahren erscheint, widmen sich Künstlerinnen, Philosophinnen und Literatinnen verschiedenen Fragen des Lebens. Begleitet werden die Texte und Zitate von ausdrucksstarken Bildern renommierter und auch weniger bekannter Künstlerinnen.

Julia Bachstein (Hg.)

Der literarische Katzenkalender 2024

56 Blätter, zweifarbig, 24 x 32 cm, € 23,95, ISBN 978-3-89561-758-4 (Schöffling & Co.)

Japanischer Taschenkalender für das Jahr 2024

240 Seiten, vierfarbig, Leinen, € 26,-, ISBN 978-3-87162115-4 (Dieterich'sche)

Unda Hörner (Hg.)

Der literarische Frauenkalender 2024

Frauen mit Horizont

56 Blätter, vierfarbig, 24 x 32 cm, € 24,-, ISBN 978-3-86915-280-6 (ebersbach & simon)

FrauenWerk Stein e. V. (Hg.)

Frauen-Kalender 2024

Mit 53 Bildern von 49 Künstlerinnen inklusive 11 Postkarten

60 Blätter, vierfarbig, 14,5 x 15,5 cm, € 8,95, ISBN 978-3-7806-2824-4 (Kaufmann)



Der herbstliche Hydepark, das skandalumwitterte Moulin Rouge oder markante Felsformationen an der Atlantikküste – viele Maler ließen sich von Szenarien, die sie auf Reisen oder direkt vor der Tür fanden, inspirieren. Der Monatskalender stellt zwölf Gemälde berühmter Maler – darunter Kandinsky, van Gogh, Monet und Klee – vor, ergänzt mit Infos und aktuellen Fotos von den Entstehungsorten.

KunstGeschichten 2024

Künstler und die Orte ihrer Inspiration

14 Blätter, vierfarbig, 50 x 66 cm, € 48,-, ISBN 978-3-8384-2462-0 (Ackermann)



Ein Surfer, der gerade lässig die Welle reitet, ein gestreiftes Badetuch, das durch die Luft flattert ... Mit zwölf stimmungsvollen Illustrationen bringt die polnische Künstlerin Magdalena Kaczanowska aka Hello Kaczi Sommerfeeling und gute Laune in Ihr Zuhause. Luftig-leichte Impressionen, die den Duft von Meer und Sonnencreme evozieren und jeden Monat ein bisschen Urlaubsgefühl vermitteln.

Hello Kaczi Sommer Vibes 2024

Monatskalender

13 Blätter, vierfarbig, 45,5 x 55 cm, € 34,-, ISBN 978-3-7318-7223-8 (Korsch)



Udo Lindenberg macht sein Ding, und das ist grandios! Malerei, Musik und große Show – Udo ist stets spektakulär, sein Schaffen ist geprägt von kreativen Paukenschlägen. Likörelle, Selbstporträts, großformatige Originalrequisiten – eine Auswahl seiner Werke erscheint nun erstmals als großformatiger Wandkalender. Unfassbare 50 Jahre mit dem Panikorchester! Das muss gefeiert werden.

Udo Lindenberg 2024

Monatskalender

14 Blätter, vierfarbig, 59,5 x 48 cm, € 29,95, ISBN 978-3-96664-742-7 (Plaza)



Einen Hirsch wie Harry, einen Otter wie Hermine, einen Jack-Russel-Terrier wie Ron oder gar einen Phönix wie Dumbledore – habt ihr schon einmal davon geträumt, einen eigenen Patronus zu haben? Kein Hexenwerk! In diesem magischen Wandkalender findet ihr Monat für Monat eines der Schutzwesen eurer Lieblingshelden aus den Harry-Potter-Büchern. Welche Gestalt hätte deiner?

Adriana Ferreira Patronus 2024

Kalender für Potterheads
Monatskalender

14 Blätter, vierfarbig, 59,5 x 48 cm, € 29,95, ISBN 978-3-96664-632-1 (Heel)



Ob alte Tempel in Java, die Klippen von Moher oder die verwinkelte Altstadt Prags – schon als das Reisen noch deutlich anstrengender war als heute, hatten Sehnsuchtsorte eine magnetische Wirkung auf Reiselustige. Die modernen, jedoch historisch anmutenden Plakate des Monatskalenders interpretieren nicht nur Plakatkunst neu, sie wecken die Lust, den Koffer zu packen und die Welt zu entdecken.

Travel Time 2024

Reise-Plakate Kalender

14 Blätter, vierfarbig, 50 x 66 cm,
€ 42,-, ISBN 978-3-8384-2415-6
(Ackermann)



Mit leichter Hand kombiniert der spanische Künstler Jesuso Ortiz seine feinen Zeichnungen mit Fotos von Früchten, Blättern oder Büroklammern. Entstanden sind dabei poetische Foto-Illustrationen, die Alltagsmomente festhalten und die Fantasie anregen. Ergänzt mit einem übersichtlichen Kalendarium mit Platz für eigene Einträge ist der Wochenplaner ein wunderbares Geschenk für Jung und Alt.

Jesuso Ortiz

Little Dreams

Wochenplaner 2024

56 Blätter, vierfarbig, 25 x 33 cm,
€ 25,-, ISBN 978-3-8384-3401-8
(Ackermann)



Es gibt doch nichts Schöneres, als an der frischen Luft zu sein! Das wissen auch Wolf und Fuchs, Hase und Dachs, Pinguin und Eisbär: Unterwegs in den Bergen, auf großer Fahrt per Eisberg, kopfüber vom Ast hängend oder in perfekter Balance auf dem Seil tummeln sie sich fröhlich auf den bunten Monatsblättern. Ein lustiger Kalender für das Kinderzimmer, der vom Frei- und Draußensein erzählt.

Leonard Erlbruchs

Kinderzimmerkalender 2024

Unter freiem Himmel

13 Blätter, vierfarbig, 42 x 59 cm,
€ 22,-, ISBN 978-3-7795-0704-8
(Peter Hammer)



Seit vielen Jahren begeistert der bezaubernde Kalender Kinder. Auch dieses Jahr vereint er die schönsten Klassiker der Kinderbuchwelt mit Geschichten von James Krüss, Kirsten Boie, Julia Nüsch und vielen mehr: Da kannst du Winnie auf der Suche nach einem Schlafplatz begleiten, eine wilde Faschingsparty auf dem Meeresgrund feiern oder du wagst auf dem Pferd Huppdipp einen Sprung übers Haus!

Arche Kinder Kalender 2024

Geschichten, Gedichte und Figuren aus der Kinderbuchwelt

58 Blätter, vierfarbig, 30,5 x 33 cm,
€ 24,-, ISBN 978-3-7160-9419-8
(Arche)

Friedenspreis des Deutschen Buchhandels 2023

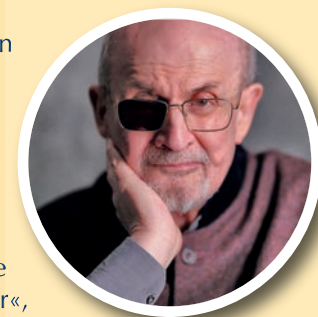
Der britische Autor **Salman Rushdie** erhält den diesjährigen Friedenspreis des Deutschen Buchhandels. »Für seine Unbeugsamkeit, seine Lebensbejahung und dafür, dass er mit seiner Erzählfreude die Welt bereichert«, heißt es in der Begründung.

Sir Salman Ahmed Rushdie, geboren am 19. Juni 1947 in Bombay (heute Mumbai, Indien), gehört zu den bedeutendsten Literaten der englischsprachigen Gegenwartsliteratur.

»In seinen Romanen und Sachbüchern verbindet er erzählerische Weitsicht mit stetiger literarischer Innovation, Humor und Weisheit. Dabei beschreibt er die Wucht, mit der Gewaltregime ganze Gesellschaften zerstören, aber auch die Unzerstörbarkeit des Widerstandsgeistes Einzelner«, so die Jury.

Seit der 1989 gegen ihn verhängten Fatwa lebt Rushdie in ständiger Gefahr. Im August 2022 wurde er von einem Angreifer auf offener Bühne niedergestochen. Rushdie überlebte den Angriff schwer verletzt, ist seither jedoch auf einem Auge blind.

»Dennoch ist er nach wie vor einer der leidenschaftlichsten Verfechter der Freiheit des Denkens und der Sprache. Unter hohen persönlichen Risiken verteidigt er damit eine wesentliche Voraussetzung des friedlichen Miteinanders.«



Eine Auswahl wichtiger Werke:

Victory City, Roman, 416 Seiten, gebunden, € 26,-, ISBN 978-3-328-60294-1, Penguin

Die Satanischen Verse, Roman, 718 Seiten, gebunden, € 28,-, ISBN 978-3-328-60304-7, Penguin

Joseph Anton, Autobiografie, 720 Seiten, broschiert, € 17,-, ISBN 978-3-328-11033-0, Penguin

An dieser Ausgabe haben mitgewirkt:

Fabian Alber, Jutta Bummel, Johannes Bucej, Andreas Flessa, Prof. Dr. Antonia Happ, Stephanie Kaiser, Caroline Kazianka, Kira Neuhofer, Doris Müller-Höreth, Paul Post, Geraldine Schroeder, Thorsten Simon, Luzie Wittenberg, Ute Vidal

Chefredaktion: Robert Motzet

Umschlagbild: © istockphoto.com/Olga Kurbatova; Foto Salman Rushdie: © Rachel Eliza Griffiths

Alle Rechte an Art und Aufmachung dieses Kataloges vorbehalten: © Bücherbaukasten K. Motzet, Verlagsgesellschaft mbH. www.buecherbaukasten.de

Die im Katalog genannten Preise und bibliogr. Angaben sind sorgfältig ermittelt und entsprechen dem Stand bei Redaktionsschluss, bleiben aber unverbindlich. Gedruckt auf chlorfreiem Papier.

