



Bücher

... die wir empfehlen

HERBST/WINTER

2024

NOVELS

*»Wer zu lesen versteht,
besitzt den Schlüssel zu großen Taten,
zu unerträumten Möglichkeiten.«*

Aldous Huxley

Liebe Leserin, lieber Leser,

Unerträumte Möglichkeiten und große Taten – ist das nicht eine schöne Vorstellung?

Auf den nächsten Seiten finden Sie unsere Auswahl besonders interessanter Novitäten dieses Herbstes – und vielleicht das eine oder andere Buch, das Sie inspiriert und unerträumte Möglichkeiten eröffnet.

Gerne beraten wir Sie persönlich. Falls Sie ein Buch suchen, das wir nicht vorrätig haben, dann besorgen wir es Ihnen in kürzester Frist. In der Regel erhalten Sie es schon am nächsten Tag.

Ihre Buchhandlung – lokal, persönlich und immer für Sie da.

Inhalt

- | | | | |
|----|--------------------------|----|-----------------------------|
| 1 | Romane, Erzählungen | 46 | Musik |
| 25 | Kriminalromane, Thriller | 47 | Kochen und genießen |
| 32 | Taschenbuchtipp | 50 | Natur |
| 34 | Biografien | 51 | Sprachen lernen |
| 36 | Kulturgeschichte | 53 | Das besondere Geschenk |
| 37 | Geschichte | 57 | Kinder- und Jugendliteratur |
| 40 | Zeitgeschehen | 77 | Graphic Novel |
| 42 | Sachbücher | 78 | Kalender |

Éliette Abécassis

Bevor wir uns vergessen

Roman
Aus dem Französischen
von Kirsten Gleinig

176 Seiten, gebunden, € 22,-,
ISBN 978-3-7160-0013-7
(Arche)



Éliette Abécassis erzählt die Geschichte eines alten Paares, das sich im Park trifft und auf sein gemeinsames Leben zurückblickt, bevor es im Dunkel der Erinnerung entschwindet. Einfühlsam und berührend.

Versonnen sitzt die 85-jährige Alice im Jardin du Luxembourg und beobachtet das Leben um sie herum, als sich ein alter Herr zu ihr gesellt – es ist ihr Mann, den sie vor 60 Jahren genau an dieser Stelle kennen- und lieben gelernt hat. Gemeinsam blicken sie auf ihre lange gemeinsame Geschichte zurück, bevor das Vergessen einsetzt: die leidenschaftliche Zeit des Kennenlernens, die Höhen und Tiefen ihrer Ehe, die versuchten Ausbrüche aus der Routine einer fade gewordenen Beziehung und den Kampf um die Liebe des Partners. Kinder und Enkelkinder werden Zeugen einer Liebesgeschichte, die allen Widrigkeiten des Lebens trotz und eine Antwort auf die Frage sucht, wie Liebe gelingt, die zwei Menschen lebenslang zusammenhält.

Michiko Aoyama

Donnerstags im Café unter den Kirschbäumen

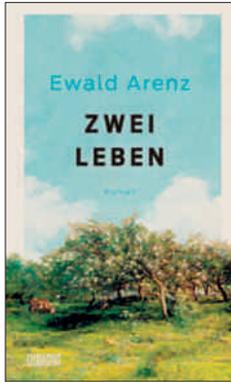
Roman
aus dem Japanischen
von Sabine Mangold

192 Seiten, gebunden, € 22,-,
ISBN 978-3-463-00064-0
(Kindler)



Ein unscheinbares Café in einem Vorort von Tokio wird zum Anlaufpunkt für eine illustre Gästeschar. Ohne ihr Wissen sind sie alle miteinander verbunden. Und dann ist da noch der junge Geschäftsführer Wataru.

Überraschend erhält der junge Wataru eine Anstellung im Café Marble. Das kleine Lokal liegt im Schatten von Kirschbäumen in einem Tokioter Vorort und ist ein Erholungsort für zahlreiche Gäste. Jeder von ihnen hat seine eigene Geschichte und doch sind sie, ohne es zu ahnen, auf geheimnisvolle Weise miteinander verbunden. Insbesondere eine junge Frau, die jeden Donnerstag bei ihm eine Tasse Kakao trinkt und Briefe schreibt, zieht den schüchternen Wataru an. Doch nicht nur für die heimlich Verehrte hält der junge Mann einen klugen Rat bereit, denn die meisten Gäste brauchen mehr als nur eine Tasse Kakao. Nach ihrem Bestseller »Frau Komachi empfiehlt ein Buch« ein weiteres großartiges Werk von Michiko Aoyama mit Geschichten über das kleine Glück des Alltags.



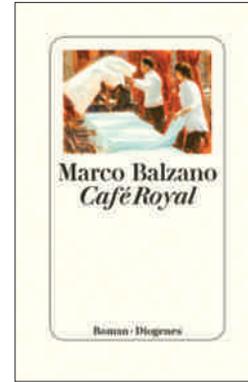
Ewald Arenz
Zwei Leben

Roman

300 Seiten, gebunden, € 25,-,
ISBN 978-3-8321-8205-2
(DuMont)

Mit seinem Buch »Alte Sorten« eroberte der mehrfach prämierte Autor Ewald Arenz die Spiegel-Bestsellerliste. Nun erscheint sein neuer Roman über zwei Frauen in einer dörflichen Gemeinschaft, die ihren Weg finden.

Drei Jahre hat Roberta in der Stadt zugebracht, an der Nähmaschine in der Schneiderwerkstatt oder in der Berufsschule. Das Leben im Dorf, die körperliche Arbeit und das Draußensein haben ihr gefehlt. Es war gut, einen Beruf zu lernen, aber nun ist es gut, wieder nach Hause zurückzukehren – in das Dorf, in dem sie Bäuerin werden wird, in dem Arbeit, Gehorsam und Moral wichtig sind, die Vergangenheit nie besprochen wird und ihre Träume, Mode zu entwerfen, unerfüllbar scheinen. Doch da ist auch Wilhelm, den sie liebt. Dessen Mutter Gertrud hasst dagegen das Leben im Dorf als Frau des Pfarrers und sehnt sich danach wegzugehen. Als beide Frauen ungewollt schwanger werden und sich ein tragisches Unglück ereignet, gibt dies ihren Leben eine komplett neue Wendung.



Marco Balzano
Café Royal

Roman

Aus dem Italienischen
von Peter Klöss

192 Seiten, Leinen, € 24,-,
ISBN 978-3-257-07302-7
(Diogenes)

Mailand 2020: Die Straßen sind leer gefegt – mit einer Ausnahme. Im Café Royal trifft man sich, vorsichtig und auf Distanz. Auch der Schriftsteller Michele findet hier Gesellschaft und neue Inspiration in Begegnungen.

Die sonst so lebendige mailändische Via Marghera erscheint gespenstisch leer. Nur ein Café, das Café Royal, bleibt offen und wird zum Treffpunkt vorsichtiger Begegnungen mit ausreichend Abstand, die dennoch ein Stück Hoffnung, einen Lichtblick und Freude bringen. Auch Schriftsteller Michele, der nicht weit entfernt wohnt, wagt sich hinaus und findet im Café neue Inspiration durch die Menschen, die ihm dort begegnen. Nach und nach erwacht das Café Royal zu neuem Leben und mit ihm die Menschen, die es besuchen. Ein liebenswerter Mikrokosmos voller einzigartiger Figuren und ihre Begegnungen, Hoffnungen und Wünsche in einer außergewöhnlichen Zeit. Der neue, nachdenkliche und inspirierende Roman des preisgekrönten Autors Marco Balzano.

Isabel Bogdan

Wohnverwandtschaften

Roman

272 Seiten, gebunden, € 24,-,
 ISBN 978-3-462-00419-9
 (Kiepenheuer & Witsch)



Wundervoll lebensklug und humorvoll schildert der Roman das Zusammenleben von vier unterschiedlichen Menschen. Eine anfängliche Zweck-WG, die sich letztlich zu einer wohltuenden Wahlfamilie entwickelt.

Constance muss weg von ihrem Lebensgefährten. Und da das mit der eigenen Wohnung nicht so einfach ist, kommt sie erst einmal in einem kleinen Zimmer in einer Wohngemeinschaft unter. Nur für den Moment. Nur, bis sie etwas Eigenes gefunden hat. Die anderen WG-Mitglieder sind Jörg, dem die Wohnung gehört, der die Mieteinnahmen braucht und immer vergesslicher wird. Murat, der gerne kocht, Fußball spielt und dessen Lebenslust ansteckend und manchmal auch nervig ist. Und zuletzt Anke, die als mittelalte Schauspielerin kaum mehr gebucht wird. Vier Menschen unterschiedlichen Alters, die aus ganz verschiedenen Gründen zusammengefunden haben und deren Gemeinschaft erstaunlich gut funktioniert und zeigt, dass Freunde manchmal die bessere Familie sind.

JJ Bola

Kein Ort für ein Zuhause

Roman

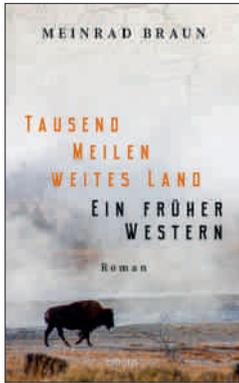
Aus dem Englischen
 von Katharina Martl

336 Seiten, gebunden, € 25,-,
 ISBN 978-3-311-10140-6
 (Kampa)



JJ Bola schildert in seinem Roman das Schicksal einer Flüchtlingsfamilie zwischen Identität und Fremdheit, Hoffnung und Verzweiflung. Nicht zuletzt ist es eine Geschichte von Zusammenhalt und Liebe.

Die Flucht aus dem Kongo führt Jean und seine Familie nach London, wo sie versuchen, Fuß zu fassen. Rasch findet Jean in seinem Mitschüler James einen Kumpel, der mit ihm zwar durch Dick und Dünn geht, ihn aber auch zu allerlei Dummheiten anstiftet. Sein Lehrer Mr. David versucht, ihn vor dem Schlimmsten zu bewahren, was ihm jedoch nur teilweise gelingt. Schließlich kassiert Jean einen Schulverweis und es ist ausgerechnet seine nervige kleine Schwester Marie, die ihn vor seinen Eltern deckt. Die plagen noch ganz andere Sorgen: die knappe Familienkasse, die Ungewissheit, ob sie in der neuen Heimat bleiben dürfen, der tägliche Kampf um Anerkennung und Respekt ... Das ergreifende Romandebüt eines jungen Autors, der selbst als Kind mit seiner Familie aus dem Kongo flüchtete.



Meinrad Braun

Tausend Meilen weites Land

Ein früher Western
Roman

496 Seiten, Klappenbroschur,
€ 19,-, ISBN 978-3-7408-2127-2
(Emons)

Der Traum, Uhrmacher zu werden oder Maschinen zu bauen, begleitet Gregor Schoenheit schon lang. Doch erst in der Neuen Welt und nachdem er zahlreiche Gefahren überstanden hat, findet er seine Bestimmung.

Gregor wächst im frühen 19. Jahrhundert im Schwarzwald auf. Nach dem Tod des Vaters verdient die Mutter mit dem Bemalen von Uhrenschildern ihren Unterhalt. Obwohl Gregor Uhrmacher werden will, wird er in eine Weberei geschickt, um Schreiber zu werden. Anfänglich auch wegen seiner erstaunlichen Rechenkünste gut gelitten, fällt er in Ungnade und wird entlassen. Beschämt macht er sich auf, um sein Glück in der Neuen Welt zu finden. Er bewährt sich in unterschiedlichen Berufen, heiratet eine Cheyenne und kämpft als Captain der US-Kavallerie in der blutigen Schlacht von Shiloh, bevor er endlich seinen Talenten folgen kann und als Prothesenmacher Erfolg hat. Ein packender Roman über die frühen Jahre der USA und die Suche nach einem guten Leben.



Alina Bronsky

Pi mal Daumen

Roman

272 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-462-00425-0
(Kiepenheuer & Witsch)

Moni und Oscar, die Gegensätze könnten kaum größer sein. Höchst unterhaltsam erzählt die Bestsellerautorin Alina Bronsky von der Erfüllung eines Traums, von Vorurteilen und einer ganz ungewöhnlichen Freundschaft.

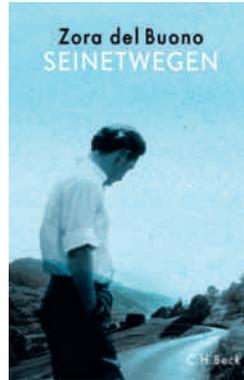
Der 16-jährige Oscar ist hochbegabt, trägt einen Adelstitel und weiß schon lange, dass er es in seinem Mathestudium weit bringen wird. Als sich in einer Vorlesung die 53-jährige Moni im roten Kunstlederrock und mit tief ausgeschnittener Leopardendrüse neben ihm setzt, ist er zunächst überzeugt, dass sie sich verlaufen hat oder es sich bei ihrer Anwesenheit um eine besonders raffinierte Form des Sozialbetrugs handelt. Doch bald muss nicht nur Oscar feststellen, dass Moni entgegen aller Vorurteile über einen erstaunlichen Verstand verfügt. Und dann ist da noch ihre umwerfende Warmherzigkeit, der sich Oscar nicht entziehen kann. Der leicht und humorvoll erzählte Roman widmet sich der ungewöhnlichen Freundschaft zweier Menschen aus ganz unterschiedlichen Welten.

Zora del Buono

Seinetwegen

Roman

204 Seiten, 9 Abbildungen,
gebunden, € 23,-,
ISBN 978-3-406-82240-7
(C.H.Beck)



60 Jahre ist der Tod ihres Vaters nun her, ein Trauma, das Zora del Buono ihr Leben lang begleiten wird, genau wie die Frage, wie der Unfallverursacher mit der Schuld leben kann. Der bewegende Roman einer heilenden Recherche.

Gemeinsam mit seinem Schwager ist der Vater von Zora del Buono 1963 in einem VW Käfer unterwegs. Bei der Frontalkollision mit einem entgegenkommenden Wagen, der ein Überholmanöver vollführt, bricht er sich das Genick und ist mit 33 Jahren sofort tot. Zurück bleiben die acht Monate alte Zora und die Mutter, die von Schmerz überwältigt ist. Der Vater ist die große Leerstelle im Leben des Mädchens. Gespräche über ihn oder den Unfall werden kaum geführt, da sie zu schmerzlich sind. Der Unfallverursacher, damals 28, ist Zora nur mit seinen Initialen E. T. bekannt. 60 Jahre später fragt sie sich, was aus dem Mann geworden ist, ob er noch lebt und wie er in all der Zeit mit seiner schweren Schuld umgegangen ist. Eine schmerzhaft und klärende Spurensuche beginnt.

Samuel Burr

Das größte Rätsel aller Zeiten

Roman

Aus dem Englischen
von Karl-Heinz Ebnet

448 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-8321-8223-6
(DuMont)



Mit seinem Debüt ist Samuel Burr ein ungewöhnlicher Roman gelungen, der mit einer fesselnden, warmherzigen Geschichte und charmanten Charakteren begeistert. »Einfach hinreißend.« (Belfast Telegraph)

25 Jahre ist es her, dass Clayton Stumper als Säugling vor dem Haus der Gemeinschaft der Rätselmacher ausgesetzt wurde. Pippa Allsbrock, die Vorsitzende der Gemeinschaft, die es sich zum Ziel gesetzt hat, Rätsel zu erfinden, zu verbreiten und geniale Rätselfreunde zusammenzubringen, hat ihn wie einen eigenen Sohn großgezogen. Und so wächst Clayton unter brillanten Köpfen auf, die immer mehr in die Jahre kommen. Als Pippa mit 89 stirbt, ist nicht nur die Zukunft der Gemeinschaft ungewiss. Sie hinterlässt Clayton ein Rätsel mit dem Versprechen, seine Herkunft zu lüften und ihn auf seine Zukunft vorzubereiten. Doch als er beginnt, die Hinweise zu entschlüsseln, stößt er auf ein Geheimnis, das ihn vor größte Herausforderungen stellt und alles verändern wird.



Jane Crilly

Mit goldenem Löffel

Roman
aus dem Englischen
von Julia Becker

240 Seiten, gebunden, € 22,-,
ISBN 978-3-311-10143-7
(Kampa)

Ein alter Adeliger blickt am Ende seines Lebens auf die Geschichte seiner Familie und ihr Schicksal zurück. Es ist eine Geschichte von Rettung und Untergang, an deren Anfang und Ende eine geheimnisvolle Frau steht.

Der alte Wilson Haddock, Bruder des letzten Baronets von Haddock Hall, besucht häufig das Anwesen seiner Familie, den Ort seiner Kindheit. Vom einstigen Reichtum der Familie ist nur ein goldener Löffel geblieben, der immer an den Erben des Guts weitergegeben wurde und den er seit dem Tod seines Bruders aufbewahrt. Wilson beschließt, die Geschichte seiner Familie niederzuschreiben, bei der stets Frauen das Überdauern von Haddock Hall sicherten. Bis schließlich, nach dem Tod seiner Mutter, sein Onkel Clay mit seiner Frau Elise aus British-Ostafrika zurückkehrt, um dem verwitweten Baronet bei der Erziehung seiner Söhne zu helfen. Es ist die rätselhafte Elise, die die Familie zunächst vor dem Untergang bewahrt und zugleich ihr Schicksal besiegelt. Ein fesselnder Familien- und Liebesroman.



Alice Elliott Dark

Unsere Jahre auf Fellowship Point

Roman
Aus dem Englischen
von Margarita Ruppel
und Marieke Heimbürger

733 Seiten, gebunden, € 28,-,
ISBN 978-3-458-64414-9
(Insel)

Alice Elliott Dark erzählt die bewegende Geschichte zweier Freundinnen im vorgerückten Alter, die trotz ihres unterschiedlichen Lebenslaufs ein tiefes Verständnis füreinander verbindet.

Rund 80 Sommer haben die lebenslangen Freundinnen Agnes Lee und Polly Wister gemeinsam in den Ferienhäusern ihrer Familien auf Fellowship Point verbracht. Die Lebenswege der beiden Frauen unterscheiden sich deutlich: hier die Schriftstellerin Agnes, die auf ihr langes Single-Leben als Kinderbuch- und Romanautorin zurückblickt, dort die fürsorgliche Ehefrau und Mutter Polly, die ihre eigenen Bedürfnisse stets hintanstellte und ihren Mann bei dessen Karriere als Philosophieprofessor unterstützte und den drei Söhnen eine unbeschwertere Kindheit ermöglichte. Als man Agnes bittet, ihre Memoiren zu verfassen, begibt sie sich – nach anfänglichen Zweifeln – auf eine schmerzliche Reise in die Vergangenheit mit Polly an ihrer Seite.

Tove Ditlevsen

Vilhelms Zimmer

Roman
Aus dem Dänischen
von Ursel Allenstein

224 Seiten, gebunden, € 22,-,
ISBN 978-3-351-03937-0
(Aufbau)



Tove Ditlevsens (1917–1976) letztes vor ihrem Freitod erschienenes Buch gilt als eines ihrer Meisterwerke und schildert mit deutlich autobiografischen Zügen bewegend und kunstvoll eine hochproblematische Beziehung.

»Ich möchte ein Buch über Vilhelms Zimmer schreiben und alles, was darin geschah ... jene Ereignisse, die zu Lises Tod führten, den ich nur überlebt habe, damit ich ihre und Vilhelms Geschichte aufschreiben kann.« Lise ist Dichterin, Vilhelm Zeitungsredakteur, beide leben lange zusammen, haben einen gemeinsamen Sohn. Sie machen einander das Leben zur Hölle, verletzen sich gegenseitig und beleidigen sich, können ohne einander aber nicht sein. Die kraftvolle, emotionale Erzählung skizziert eine stürmische Beziehung und den Kampf um Unabhängigkeit und das Lebenswerk einer Frau und Künstlerin. »Die vielleicht spektakulärste Wiederentdeckung der letzten Jahre.« (Der Spiegel) In einer neuen Übersetzung und mit einem Nachwort von Ursel Allenstein.

Olga Grjasnowa

Juli, August, September

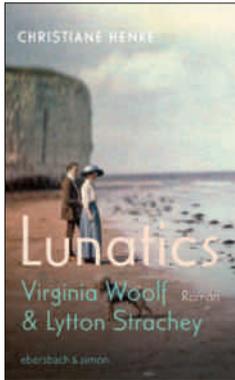
Roman

224 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-446-28169-1
(Hanser Berlin)



Was macht Familie und die eigene Identität aus? Olga Grjasnowa erzählt unterhaltsam und ironisch von Lou, deren Leben in Berlin ins Wanken gerät und die den Spuren ihrer Familiengeschichte bis nach Israel folgt.

Als ihre kleine Tochter Rosa bei einem Übernachtungsbesuch verstört auf ein Kinderbuch über Anne Frank reagiert, überlegt Lou, ob es nicht Zeit wäre, ihrer Tochter die jüdische Identität näherzubringen, die bisher in ihrem Leben keine Rolle gespielt hat. Nach dem Ende der Sowjetunion mit der Mutter aus Aserbaidschan nach Deutschland gekommen ist der Kontakt zum Rest der Familie, der in Israel lebt, weitgehend eingeschlafen. Die Einladung zur Feier des 90. Geburtstags von Tante Maya, einer Holocaust-Überlebenden, führt die gesamte Familie auf Gran Canaria zusammen. Bald schon tauchen Missstimmigkeiten und Geschichten aus der Vergangenheit auf, die so nicht stimmen können. Um die Wahrheit zu ergründen, beschließt Lou, ihrer Familie nach Israel zu folgen.



Christiane Henke

Lunatics

Virginia Woolf & Lytton Strachey
Roman

336 Seiten, gebunden, € 25,-,
ISBN 978-3-86915-304-9
(ebersbach & simon)

Die britische Schriftstellerin Virginia Woolf gehörte wie Lytton Strachey zur künstlerisch einflussreichen Bloomsbury Group. Der Roman zeichnet eindrücklich das Bild einer ungewöhnlichen Frau und Freundschaft.

Als Bloomsbury Group war eine englische Gruppe von Künstlern, Intellektuellen und Wissenschaftlern bekannt, die sich von 1905 bis zum Zweiten Weltkrieg zum gegenseitigen Austausch trafen und sich als Gegenbild zum englischen Spießertum sahen. Zu dieser Gruppe zählten auch der Kritiker und Schriftsteller Lytton Strachey und die Schriftstellerin Virginia Woolf. Während Virginia sich schon kurz nachdem sie Lytton über ihren Bruder kennengelernt hatte, in den Geschichtsstudenten verliebte, zog er, bekanntermaßen homosexuell, einen überraschenden Heiratsantrag ihr gegenüber zurück und animierte seinen Studienfreund Leonard Woolf, seine Rolle zu übernehmen. Christiane Henke erzählt in ihrem fulminanten Roman über Virginia Woolf von einer außergewöhnlichen Freundschaft.



Calla Henkel

Ein letztes Geschenk

Roman
aus dem Englischen
von Verena Kilchling

464 Seiten, gebunden, € 25,-,
ISBN 978-3-0369-5043-3
(Kein & Aber)

Als die Künstlerin Esther Ray den Auftrag einer Multimillionärin annimmt, ahnt sie nicht, dass sie in einen ausgeklügelten Racheplan einer betrogenen Ehefrau verstrickt wird. Eine raffinierte Story mit Thrill.

Auf der Vernissage einer Studienfreundin lernt die Künstlerin Esther Ray die Multimillionärin Naomi Duncan kennen. Die exzentrische Ehefrau möchte über Jahrzehnte gesammelte Erinnerungsstücke zu Scrapbooks verarbeitet haben – ein Geburtstagsgeschenk für ihren Ehemann – und bietet Esther dafür ein großzügiges Honorar an. Zunächst ist Esther alles andere als begeistert und lehnt ab. Doch als sie nach Hause zurückkehrt und feststellen muss, dass ihre Lebenspartnerin das Weite gesucht hat, nimmt sie den Auftrag an. Schließlich müssen die Hypothekenraten für das kürzlich erworbene Haus abbezahlt werden. Als Naomi bei einem mysteriösen Unfall überraschend ums Leben kommt, schöpft Esther Verdacht und begibt sich auf die riskante Suche nach der Wahrheit ...

Charlotte Inden

Im Warten sind wir wundervoll

Roman

384 Seiten, gebunden, € 22,-,
 ISBN 978-3-492-07274-8
 (Piper)



Als »War Bride« kommt die junge Luise Adler nach dem Krieg in die USA. Doch als sie am Idlewild Flughafen gelandet ist taucht ihr Verlobter nicht auf ... 70 Jahre später reist die Enkelin auf ihren Spuren über den Atlantik.

Frankfurt 1948: Im Flugzeug nach New York sitzt die junge Luise Adler, um dort ihren Verlobten Jo zu heiraten. Er war nach Kriegsende in Deutschland stationiert und wurde ihre große Liebe. Doch bei ihrer Ankunft am Flughafen wartet sie vergebens auf ihn. Wo ist ihr Verlobter? Das fragen auch die New Yorker Zeitungen, die von Luisas Geschichte erfahren. Und die Menschen nehmen Anteil am Schicksal der blonden Deutschen. Plötzlich trudeln Heiratsanträge ein – Hunderte! Luise steht vor einer Entscheidung, die ihr Leben für immer verändern kann. 70 Jahre später macht sich ihre Enkelin Elfie auf die Spurensuche und erlebt die Geschichte ihrer Großmutter auf ihre Weise neu ... Charlotte Inden erzählt zauberhaft und humorvoll die Geschichte zweier ungewöhnlicher Frauen.

Shirley Jackson

Alles wie immer

Roman

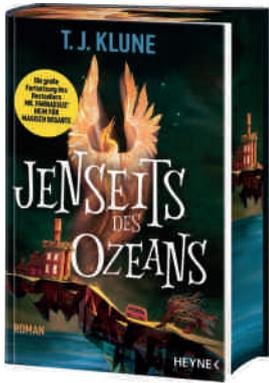
Aus dem Englischen
 von Nicole Seifert

352 Seiten, gebunden, € 24,-,
 ISBN 978-3-7160-0014-4
 (Arche)



Porträt einer liebenswert chaotischen Familie in den Fünfzigerjahren: Shirley Jackson erzählt unvergleichlich humorvoll von heiteren Alltagsereignissen und den überkommenen Klischees dieser Zeit.

Nach der Geburt des vierten Kindes wird es der Erzählerin klar: Ein neues Familiendomizil muss her. Das Haus, das die Professoren-gattin mit ihrem Mann und ihren Sprösslingen bisher bewohnte, platzt aus allen Nähten. Die Nachricht spricht sich schneller in ihrem Wohnort herum, als ihr lieb ist – doch nach einer Zwischenstation in einem leer stehenden Ferienhaus bezieht die Familie ein größeres Anwesen, das zwar einige Mängel aufweist, aber Platz genug bietet. Damit geht das Chaos jedoch erst richtig los. Der warmherzige Klassiker einer Kultautorin, der Erinnerungen an Zeiten weckt, in denen Familiensinn und Zusammenhalt auch in schwierigen Situationen selbstverständlich waren, der aber den Blick auch auf die verkrusteten Moralvorstellungen richtet.



T. J. Klune

Jenseits des Ozeans

Roman
Aus dem Englischen
von Michael Pfingstl

496 Seiten, gebunden, € 30,-,
ISBN 978-3-453-27506-5
(Heyne)

Endlich ist sie da – die Fortsetzung des Weltbestsellers »Mr. Parnassus' Heim für magisch Begabte«. Eine Geschichte über ein magisches Haus, eine fesselnde Liebe und ein alles veränderndes Geheimnis.

Modernes Märchen trifft auf magisches Fantasy-Abenteuer: Willkommen zurück auf der abgelegenen Insel Marsyas, inmitten des tiefblauen Ozeans. Ein Ort, der für den vorbildlichen Beamten Linus Baker alles veränderte, als er auf eine geheime Mission geschickt wurde. Hier traf er auf Arthur Parnassus, der dort ganz besonderen Kindern und Jugendlichen ein Zuhause schenkt. Sie alle eint eine besondere Gabe: die Magie. Die Waisen sind das Ein und Alles der beiden. Doch ein Neuzugang auf der Insel bringt das Inselidyll mit einem Mal in Gefahr. Denn Arthurs dunkle Vergangenheit kommt ans Licht, nicht immer hatte er es leicht im Leben. Ob das nun das Ende für den Traum von einem glückseligen, freien Leben für alle magisch begabten Bewohner bedeutet?



Elsa Koester

Im Land der Wölfe

Roman

320 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-627-00320-3
(Frankfurter Verlagsanstalt)

»Im Land der Wölfe« – ein literarischer Grenzgang, der zeigt, wie Faschismus entsteht. Eindringlich erzählt Journalistin und Aktivistin Elsa Koester von der Sehnsucht nach Hoffnung und Anerkennung.

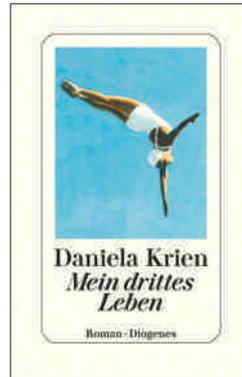
In einer Stadt am Rande von Sachsen ist der Wahlkampf in vollem Gange. Mittendrin eine Reihe zurückkehrender Frauen, Gründerinnen in Zeiten des Aufbruchs, die jetzt um ihre Heimat ringen. Hier taucht nun Nana auf, die als Coach Katja Stötzel von den Zukunftsgrünen unterstützen will, eine Anwärterin auf den Oberbürgermeisterposten von Grenzlititz. Doch nicht überall stößt sie auf Gegenliebe, Unterstützung erfährt sie ausgerechnet vom rechten Ufer, allen voran von Falk Schloßer. Was sie in Grenzlititz endlich wiederfindet und jahrelang versteckt hielt: ihre Verzweiflung und Wut. Als die Situation zu eskalieren droht, muss sich sie entscheiden: Wo steht sie selbst und wem geht es hier wirklich um Menschlichkeit und eine Zukunft für die Region?

Daniela Krien

Mein drittes Leben

Roman

304 Seiten, Leinen, € 26,-,
ISBN 978-3-257-07305-8
(Diogenes)



Linda, eine Frau, die bislang vom Leben verwöhnt wurde, steht nach dem tragischen Unfalltod ihrer Tochter vor dem Abgrund. Mühsam versucht sie, sich ins Leben zurückzukämpfen. Ein psychologisches Meisterwerk.

Eine Sekunde der Unachtsamkeit kostete ihre Tochter das Leben und auch ihr eigenes scheint von einem Moment auf den anderen sinnlos zu sein. Wie soll Linda ohne ihre Tochter weiterleben? Was ergibt noch Sinn? Sie verlässt ihren Mann und zieht sich in tiefer Trauer auf einen Bauernhof zurück. Es sind Kleinigkeiten, die sie im Leben halten: die bedingungslose Liebe ihrer Hündin Kaja, die beruhigenden Handgriffe bei der Gartenarbeit, das Mitgefühl für andere. Wie viel Kraft und Stärke in ihr sind, erkennt Linda erst, als sie sich langsam in ihren Alltag und zu sich selbst zurückkämpft. Der neue berührende, tiefgründige und kraftvolle Roman von Daniela Krien, bekannt durch Bestseller wie »Die Liebe im Ernstfall« und »Der Brand«. Grandios!

Ulla Lenze

Das Wohlbefinden

Roman

336 Seiten, gebunden, € 25,-,
ISBN 978-3-608-98685-3
(Klett-Cotta)



Vom Kaiserreich bis in die Gegenwart spannt die mehrfach ausgezeichnete Autorin Ulla Lenze den Bogen ihrer faszinierenden Erzählung. Ein einfühlsam gezeichnetes Bild dreier miteinander verwobener Frauenleben.

Die Fabrikarbeiterin Anna und die Schriftstellerin Johanna begegnen sich 1907 in den Arbeiter-Lungenheilstätten Beelitz vor den Toren Berlins. Die unbeugsame Anna besitzt die erstaunliche Gabe, Dinge vorzusehen, und wird in der dem Okkultismus zugewandten Kaiserzeit zunehmend als Medium verehrt. In Johanna setzt die Begegnung eine tief verschüttete Spiritualität frei und ermöglicht es ihr, ein Buch zu schreiben, das sie bekannt machen wird. 1967 ist die Autorin in Vergessenheit geraten. Sie beschließt, im Alter ihre Memoiren zu schreiben und nun die wahre Geschichte um Anna zu erzählen. Durch einen Zufall gelangt ihre Urenkelin Vanessa 2020 an das unveröffentlichte Manuskript und beginnt, in die schwierigen Geschehnisse der Vergangenheit einzutauchen.



Melanie Levensohn
Der Morgen nach dem Regen

Roman

431 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-458-64448-4
(Insel)

Ein vererbtes Haus am Rhein wird zum Schauplatz eines Wiedersehens zwischen Mutter und Tochter nach Jahren der Entfremdung. Eine ergreifende Erzählung von Verletzung und Heilung, Schuld und Versöhnung.

Als Johanna nach dem Tod ihrer Liebblingstante ein Haus am Rhein erbt, werden Kindheitserinnerungen wach. Soeben ist die viel beschäftigte und weit gereiste Entwicklungshelferin aus New York eingetroffen und beginnt, das Anwesen zu renovieren. Da erhält sie einen Anruf ihres Ex-Mannes, der ihr den Besuch der Tochter Elsa ankündigt. Die junge Anwältin am Straferichtshof in Den Haag hat einen Burn-out erlitten und benötigt dringend Ruhe. Doch kann sie diese ausgerechnet bei Johanna finden? Seit Jahren hatten sich die beiden Frauen nichts mehr zu sagen. Elsa kann nicht vergessen, dass ihre Mutter sie als Kind oft monatelang allein gelassen hat. Bei ihrem Wiedersehen offenbart Johanna ihrer Tochter ein lang gehütetes Geheimnis ...



Micha Lewinsky
Sobald wir angekommen sind

Roman

288 Seiten, Leinen, € 25,-,
ISBN 978-3-257-07315-7
(Diogenes)

Eine Ex-Frau, Kinder, eine neue Liebe, finanzielle Not und ein Krieg in Osteuropa. Ben fühlt sich zunehmend überfordert und flieht samt Familie nach Brasilien. Dort angekommen stellt sich jedoch auch die Frage: Was jetzt?

Ben Oppenheim jongliert mit einigen Herausforderungen, sowohl im beruflichen wie privaten Leben: eine Ex-Frau, zwei Kinder, seine neue Liebe Julia, chronische Rückenschmerzen und wachsende finanzielle Engpässe. Auch sein aktuelles Drehbuch scheitert an mangelndem Interesse. Am meisten plagt ihn jedoch der Krieg in Osteuropa und die Angst vor einem möglichen Atomschlag. Kann dieses Horrorszenario tatsächlich wahr werden? Eines Morgens flieht Ben Hals über Kopf mit seiner kleinen Familie nach Brasilien. Doch der Fluchtplan entpuppt sich schnell als ein missglückter Familienurlaub: Was macht er dort, während Julia weit weg von ihm ist? Ein Roman über Liebe, Ängste, Flucht und die Sehnsucht nach so etwas wie Sicherheit.

Martin Meyer

Die Orgelbauerin

Roman

304 Seiten, Klappenbroschur, € 18,-,
ISBN 978-3-8392-0687-4
(Gmeiner)



Inspiriert von seiner eigenen Leidenschaft für Orgel und Musik, erzählt Martin Meyer in seinem Roman von einer jungen Frau, die einen großen Traum hegt – und dafür gegen heftige Widerstände ankämpfen muss.

Wir schreiben das Jahr 1919, die Trümmer des Ersten Weltkriegs wurden gerade beseitigt. In Weimar will die junge Paula ihren großen Traum verwirklichen: Als Tochter eines Orgelbau-Unternehmers will auch sie Orgelbauerin werden. Sie beginnt ihre Ausbildung ausgerechnet bei Hans Meichelbeck, der sich einst im Streit von ihrem Vater trennte und inzwischen eine eigene Orgelbauwerkstatt betreibt. Vom Weimarer Bauhaus inspiriert, haben die beiden eine Vision und wollen ihr Handwerk gänzlich neu denken. Doch ihr Vorhaben stößt auf wenig Gegenliebe. Nicht nur, dass Paula die einzige Frau in ihrem Metier ist, auch von ihrer eigenen Familie erfährt sie Widerstand. Kann sie dem Gegenwind trotzen und ihren Traum dennoch in Erfüllung gehen lassen?

Joachim Meyerhoff

Man kann auch in die Höhe fallen

Roman

368 Seiten, gebunden, € 26,-,
ISBN 978-3-462-00699-5
(Kiepenheuer & Witsch)



Joachim Meyerhoff legt in seiner autobiografischen Romanreihe »Alle Toten fliegen hoch«, die ernst und komisch sein wechselvolles Leben beleuchtet, den sechsten Band vor. »Großartig und beeindruckend.« (WDR 5)

Nachdem der 50-jährige Erzähler nach einem Schlaganfall aus seinem normalen Leben katapultiert wurde, versucht er einen Neuanfang in Berlin. Doch die Stadt strapaziert seine Nerven und die Arbeit als Schriftsteller und Schauspieler fällt ihm von Tag zu Tag schwerer. Als sich auf der Geburtstagsfeier seines kleinen Sohnes ein Zwischenfall ereignet, weiß er, dass es so nicht weitergehen kann. Er beschließt, zu seiner über 80-jährigen Mutter aufs Land zu ziehen, die auf einem herrlichen Grundstück unweit vom Meer ein selbstbestimmtes Leben führt. Die gemeinsamen Wochen werden zu einer ganz besonderen, ereignisreichen Zeit, in der es dem Sohn gelingt, seinen Theaterroman und andere Geschichten zu schreiben und aus seiner tiefen Lebenskrise herauszufinden.



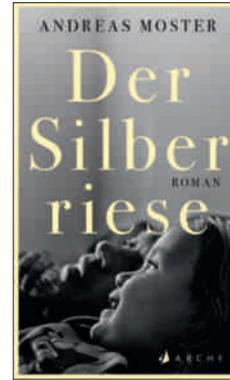
Nancy Mitford
**Schöne Bescherung
auf Compton Bobbin**

Roman
Aus dem Englischen
von Eva Regul

240 Seiten, gebunden, € 22,-,
ISBN 978-3-89561-144-5
(Schöfling & Co.)

Nancy Mitfords zweiter Roman wurde 1932 erstmals veröffentlicht. Der amüsante und bissige Ausflug in die Welt der Schönen und Reichen Englands lässt auch heute kein Auge trocken. »Einfach herrlich!« (Daily Mail)

Das Echo auf seinen Roman ist durchweg positiv, also könnte der Schriftsteller Paul Fotheringay im Grunde wirklich froh sein. Wäre da nicht die Kleinigkeit, dass sein von ihm mit hingebungsvollem Ernst tragisch konzipiertes Werk als witzigstes und absurdestes Buch der letzten Jahre bejubelt wird. Um seinen literarischen Ruf wiederherzustellen, beschließt er, eine Biografie über die viktorianische Autorin Mary Bobbin zu verfassen. Zu Recherchezwecken schleicht er sich auf das Anwesen von deren Nachfahrin Lady Bobbin. Dort treffen bei einer Weihnachtsfeier bunt zusammengewürfelte Gäste aufeinander, die so gar nicht zusammenpassen. Mit bisigem Humor und Sinn für Situationskomik macht Mitford aus dem eleganten Fest ein für den Leser höchstvergnügliches Fiasko.



Andreas Møster
Der Silberriese

Roman

304 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-7160-2815-5
(Arche)

Patriks letzter Erfolg, die Silbermedaille im Diskuswurf bei den Olympischen Spielen, liegt lange zurück. Jetzt kümmert er sich als alleinerziehender Vater um seine zwölfjährige Tochter und muss erleben, wie ihm alles entgleitet.

Lange waren sie ein perfektes Paar: Patrik und Kara, beide Leistungssportler, beide ehrgeizig und erfolgreich. Dann wird Kara schwanger und verschwindet kurz nach der Geburt der Tochter Ada spurlos und ohne Erklärung. Patrik widmet sich ganz der Erziehung seiner Tochter und muss sein Training als Leistungssportler reduzieren. Nach einer Verletzung erlangt er nie mehr die alte Form zurück und so unterstützt er Ada beim Training, als sie zwölf Jahre alt wird und mit dem Geräteturnen beginnt. Doch je mehr er sich um seine Tochter bemüht, desto mehr entfremdet sie sich von ihm. Und eines Tages ist auch Ada plötzlich weg. Patrik begreift, dass er sich der Vergangenheit stellen muss, um die Lücke in beider Leben zu füllen: Wo ist Kara? Und was war der Grund für ihr Verschwinden?

David Nicholls

Zwei in einem Leben

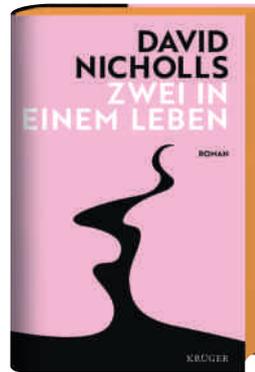
Roman

Aus dem Englischen

von Simone Jakob

und Anne-Marie Wachs

448 Seiten, 14 s/w-Abbildungen,
gebunden, € 25,-,
ISBN 978-3-8105-0065-6
(Krüger)



Mit seinem Roman »Zwei an einem Tag« gelang David Nicholls der internationale Durchbruch. Sein großartiger neuer Roman erzählt von Lebensentscheidungen, Wünschen und der Chance, noch einmal neu anzufangen.

Marnie, früh verheiratet und geschieden, ist freiberufliche Lektorin, 38, und die Freunde um sie herum sind mit der Zeit immer weniger geworden. Nun muss sie sich der Erkenntnis stellen, dass sie, ohne sich bewusst dafür entschieden zu haben, einsam ist. Sie weiß, wenn sie etwas daran ändern will, muss sie nach draußen gehen. Michael ist Erdkundeführer aus Leidenschaft. Nach dem Auszug seiner Frau ist er am liebsten allein und macht lange Wanderungen. Eine gemeinsame Freundin animiert Marnie und Michael zu einem Wanderausflug übers Wochenende. Anfangs finden sich die beiden ziemlich nervig, auch das schlechte Wetter sorgt nicht gerade für gute Stimmung. Als die Wandergruppe immer weiter zusammenschumpft, bleiben am Ende nur noch Marnie und Michael übrig ...

Jacqueline O'Mahony

Sing, wilder Vogel, sing

Roman

Aus dem Englischen

von pociao und

Roberto de Hollanda

368 Seiten, Leinen, € 24,-,
ISBN 978-3-257-07309-6
(Diogenes)



Die berührende Geschichte einer jungen Frau, die während der Hungersnot in ihrer Heimat Irland nach Amerika flieht und nicht aufgibt, ehe sie ihren Traum nach einem besseren Leben verwirklichen kann.

Wir schreiben das Jahr 1849, ein Dorf an der irischen Westküste wird mit voller Wucht von der Hungersnot getroffen. Eine der Bewohnerinnen der Region ist Honora, eine junge Frau, die schon immer als Außenseiterin galt. Doch genau dieses Anderssein gibt ihr Kraft zum Überleben. Als die Situation aussichtslos wird, beschließen die Dorfbewohner, beim Landbesitzer Hilfe zu holen. Bei dem verzweifelten Fußmarsch über die verschneiten Berge sterben alle – bis auf Honora. Bitterarm und heimatlos bleibt ihr nur noch die Flucht nach Amerika. Tatsächlich gelingt ihr die Überfahrt, doch die Hoffnung auf ein besseres Leben erweist sich schnell als naiv. Aber Honora gibt nicht auf ... »Ein beeindruckender, lezenswerter Roman.« (The Irish Times)



Petra Pellini

Der Bademeister ohne Himmel

Roman

320 Seiten, gebunden, € 23,-,
ISBN 978-3-463-00068-8
(Kindler)

Drei Nachmittage in der Woche verbringt die 15-jährige Linda mit Hubert, bei dem die Demenz immer weiter fortschreitet. Empathisch und erfrischend humorvoll erzählt Petra Pellini von dem ungewöhnlichen Miteinander.

Linda ist 15 und würde am liebsten vor ein Auto laufen, denn dann würde man sich endlich um sie kümmern. Wenn es da nicht Kevin und Hubert gäbe. Hubert wohnt im dritten Stock, war 42 Jahre Bademeister und ist jetzt mit 86 Jahren dement. Kevin kennt sie seit sechs Jahren, seit sie ihn auf dem Schulweg mitnehmen musste. Und jetzt ist er, den es fertigmacht, dass die Menschen die Erde, das Klima und die Eisbären plattmachen, ihr bester Freund. Montags, mittwochs und samstags verbringt Linda den Nachmittag mit Hubert, damit seine polnische und etwas eigenwillige 24-Stunden-Hilfe ein bisschen Freiraum hat. Mit viel Feingefühl und wohlthuendem Humor geht Linda mit Huberts fortschreitender Demenz um und versucht, dessen Erinnerungen wachzuhalten. Bis das Schicksal ihre Pläne durchkreuzt.



Caroline Peters

Ein anderes Leben

Roman

240 Seiten, gebunden, € 23,-,
ISBN 978-3-7371-0165-3
(Rowohlt Berlin)

Eine Frau, die jüngste von drei Schwestern, blickt auf das bewegte Leben ihrer Mutter zurück, die keinen Erwartungen entsprach und die eines Tages nach drei Ehen beschloss, ihr eigenes Leben zu führen.

Am Grab ihres Vaters treffen sie sich: die Erzählerin, ihre beiden Schwestern Laura und Lotte samt Anhang. Verbunden sind die drei nur durch ihre Mutter Hanna, die nacheinander drei Studienfreunde heiratete und von jedem ein Kind bekam. Peter, der letzte, war der Einzige, der die Familie zusammenhielt, auch nachdem seine Frau ihn und die Töchter verlassen hatte. Jahre nach Hannas Tod blickt die jüngste Tochter auf deren ungewöhnliches Leben zurück. Wer war diese Frau, die ein Leben zwischen Bürgerlichkeit und Bohème führte, mit schüchternen Studenten flirtete, sonntags im Bett Champagner trank und Puschkin las? Das hinreißende Romandebüt der bekannten Schauspielerin Caroline Peters über ihre Mutter und darüber, was es heißt, sich nicht beirren zu lassen und eigene Wege zu gehen.

Lilli Polansky

Gratulieren müsst ihr mir nicht

Roman

272 Seiten, gebunden, € 22,-,
 ISBN 978-3-89561-159-9
 (Schöffling & Co.)



Mit mitfühlendem Humor seziert Lilli Polansky in ihrem Debüt das Leben einer jungen Frau, das plötzlich an einem seidenen Faden hängt. Ein ergreifender Blick zurück und darauf, was am Ende wirklich zählt.

Schon seit ihrem 14. Lebensjahr fühlt Lilli sich häufig unendlich müde und kraftlos. Es folgen Atemprobleme beim Reiten, einige Schwindelattacken und schließlich die Diagnose, dass ihre Herzfrequenz viel zu niedrig ist. Ihr bleiben zur Heilung nur eine OP und die Implantation eines Herzschrittmachers. Das Gute daran, mit 20 Jahren einen Herzschrittmacher zu bekommen: Das Herz schlägt wieder mit einer passenden Frequenz und es kommt nicht zum Herzstillstand. Das Schlechte: Auch der Schrittmacher kann ihr gebrochenes Herz nicht heilen. Denn ausgerechnet zwei Wochen vor dem Eingriff macht ihr Freund, mit dem sie drei Jahre zusammen war, Schluss. Drei Monate nach der erfolgreichen Herzschrittmacher-OP muss Lilli erneut um ihr Leben kämpfen ...

Richard Powers

Das große Spiel

Roman

Aus dem Englischen
 von Eva Bonné

512 Seiten, gebunden, € 26,-,
 ISBN 978-3-328-60371-9
 (Penguin)



Richard Powers verbindet die drängenden Fragen unserer Zeit – die Auswirkungen der Klimakrise und die Hoffnung auf die Segnungen künstlicher Intelligenz – zu einem meisterhaften und bewegenden Epos.

Auf der Insel Makatea inmitten des blauen Pazifiks treffen vier Personen aufeinander, um die Gesellschaft der Zukunft entstehen zu lassen: Evelyne Beaulieu, die auf ihren Tauchgängen das geheimnisvolle Spiel der Riesenmantas erforschen und entschlüsseln möchte. Ina Aroita, die die Strände nach Materialien für ihre Skulpturen absucht und feststellen muss, wie viel Plastikmüll das Meer anspült. Rafi Young, ein verträumter Büchernarr, und Todd Keane, ein visionärer Computernerd, deren Freundschaft an dem Versuch, eine neue Welt zu erschaffen, zu zerbrechen droht. Der neue Roman von Pulitzer-Preisträger Richard Powers ist ein bewegendes Epos über vier Suchende und unsere zerbrechliche Welt. »Es ist unmöglich, die Bedeutung von Powers' Botschaft zu leugnen.« (The Sunday Times)



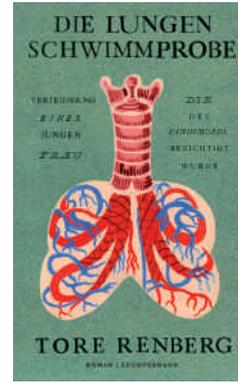
Melanie Raabe
Der längste Schlaf

Roman

352 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-442-75930-9
(btb)

Eine Schlafwissenschaftlerin mit erstaunlichen Träumen macht eine Reise in ihre vermeintliche Vergangenheit. Melanie Raabe erzählt von Wachsein, Schlafen und Geistern der Vergangenheit, die alles verbinden.

Mara leidet an Insomnia und ungewöhnlichen Träumen: Was sie in der Nacht erlebt, scheint irgendwie auch in die Realität zu gelangen. Gerade als Wissenschaftlerin, die sich auch tagsüber mit dem Thema Schlaf befasst, machen ihr diese Träume zu schaffen. Denn sie ist ein sehr rational denkender Mensch und hat alles gerne unter Kontrolle. Doch als sie eines Tages einen Brief aus Frankfurt erhält, wird es noch erstaunlicher: Jemand hat ihr ein altes Haus vermacht. Mara glaubt an eine Verwechslung, reist aber dennoch von London nach Deutschland, um der Sache auf den Grund zu gehen. Dort angekommen stellt sie fest, dass der Ort es längst in ihre Träume geschafft hat und es hier eine Verbindung zu ihr und ihrem Leben geben muss ...



Tore Renberg
Die Lungenschwimmprobe

Verteidigung einer jungen Frau,
die des Kindsmordes bezichtigt wurde
Roman

Aus dem Norwegischen
von Ina Kronberger
und Karoline Hippe

608 Seiten, gebunden, € 26,-,
ISBN 978-3-630-87777-8
(Luchterhand)

Zwei Welten prallen aufeinander: Die Ausläufer des Mittelalters treffen auf erste Ansätze der frühen Aufklärung. Ein packender historischer Roman über eine junge Frau, die des Mordes bezichtigt wird.

Leipzig im Jahr 1681: Die 15-jährige Anna wird beschuldigt, ihr Neugeborenes getötet zu haben. Für die Justiz ist die Sache klar, Anna droht die Todesstrafe – wie so vielen anderen Frauen dieser Zeit, die des gleichen Vergehens beschuldigt werden. Doch es gibt eine überraschende Wendung. Nicht nur, dass ihr einflussreicher Vater alles daransetzt, seine Tochter zu schützen, und ein progressiver Anwalt den Fall übernimmt – vor allem könnte eine medizinische Revolution alles verändern. Ein versierter Arzt hat eine wissenschaftliche Methode entwickelt, die später als »Lungenschwimmprobe« Medizingeschichte schreibt. Ein Verfahren, das nachweisen kann, dass Annas Baby tatsächlich bereits tot das Licht der Welt erblickte und nicht ermordet wurde. Kann dies Annas Leben retten?

Gabriele Reuter

Aus guter FamilieLeidensgeschichte
eines Mädchens
Roman270 Seiten, gebunden, € 25,-,
ISBN 978-3-15-011496-4
(Reclam)

Als der Roman 1895 erschien, machte er seine Autorin schlagartig bekannt. Bewegend zeichnet sie darin mit besonderem Augenmerk auf die jungen Frauen gesellschaftliche und politische Probleme der Wilhelminischen Ära.

Agathe Heidling ist glücklich – so viele freundliche Wünsche und Geschenke hat sie zur Konfirmation erhalten. Nun gilt sie bald als erwachsen und muss sich langsam auf ihre Rolle als Gattin und Mutter vorbereiten. Doch sie tut sich schwer, sich in die Konventionen der konservativen Gesellschaft zu fügen. Weder ihr jugendlicher Wunsch nach Freiheit noch ihre Sehnsucht nach Selbstentfaltung oder wahrer Liebe werden erfüllt. Als sie schließlich aus Vernunftgründen einwilligt, den ursprünglich von ihr abgelehnten Assessor Raikendorf zu heiraten, stellt sich heraus dass die Familie aufgrund der Spielschulden ihres Bruders die Mitgift nicht aufbringen kann. Somit ist auch diese Option gescheitert. Agathe verzweifelt und wird in eine Nervenheilanstalt eingewiesen.

Frank Schätzing

Helden

Roman

1040 Seiten, gebunden, € 36,-,
ISBN 978-3-462-00097-9
(Kiepenheuer & Witsch)

In Fortsetzung seines Weltbestsellers »Tod und Teufel« lässt Frank Schätzing seinen Helden Jacop erneut um sein Leben kämpfen. Ein grandioses und spannendes historisches Epos. Teil drei ist in Vorbereitung.

Köln im Jahr 1260: Nachdem Jacop, ein liebenswerter Herumtreiber und Dieb, ungewollt einen Mord beobachtet hat, wird sein Leben zur Hölle. Plötzlich sind der gespenstische Mörder und Verschwörer hinter ihm her. Nur knapp kann er dem Tod entgehen. Drei Jahre später steckt er erneut in Schwierigkeiten. Und das, obwohl sein Leben eine gute Wendung genommen hatte: Denn vom Dieb ist er zum ehrbaren Kaufmannslehrling geworden. Doch nun muss er erneut um sein Leben kämpfen, gejagt von Geistern der Vergangenheit, schottischen Söldnern und der furchtbaren Blonden Hexe. Und dies mitten in einer abendländischen Gesellschaft im Umbruch und geprägt von Intrigen, die die englische Monarchie gefährden. Ein fantastischer Mittelalter-Roman und Thriller.

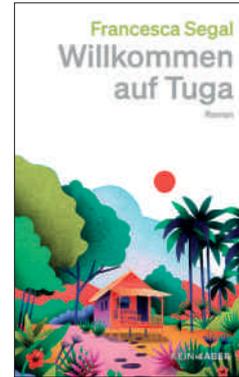


Thomas Schlessler

Monas Augen

Eine Reise zu den schönsten Kunstwerken unserer Zeit
Roman
Aus dem Französischen von Nicola Denis

544 Seiten, gebunden, € 26,-,
ISBN 978-3-492-07296-0
(Piper)



Francesca Segal

Willkommen auf Tuga

Roman
Aus dem Englischen von Verena Kilchling

497 Seiten, gebunden, € 25,-,
ISBN 978-3-0369-5044-0
(Kein & Aber)

Thomas Schlessler verknüpft in seinem großartigen Roman das Schicksal eines Mädchens mit der Betrachtung der Schönheit von Kunst. Eine Kunstbegegnung der besonderen Art. Berührend und erfrischend zugleich.

Die zehnjährige Mona droht zu erblinden. Auf Bitten ihrer Eltern, sie wöchentlich zu einem Kinderpsychiater zu begleiten, nimmt sich ihr Großvater Henry Vuillemin Zeit für eine ganz besondere Therapie: Statt einer Arztpraxis besucht er mit ihr die großen Museen von Paris und betrachtet jedes Mal genau ein Kunstwerk mit ihr: die großen Künstler der Renaissance und der Moderne. Er möchte seiner Enkelin etwas von der Schönheit der Kunst zeigen, die sie auch in der befürchteten Dunkelheit begleiten soll. Das aufgeweckte Mädchen, das seinen »Dadé« über alles liebt, taucht mit ihm in eine neue Welt ein und entdeckt die lebensverändernde Kraft der Kunst. »Der Triumph dieses Buches gleicht einem Märchen, das wahr wird.« (Le Monde)

Charlotte haben es immer schon eher die Tiere angetan als die Menschen. Nun lebt sie auf einer entlegenen Insel und muss dort ihr Leben meistern. »Ein großartiges Buch.« (Nick Hornby)

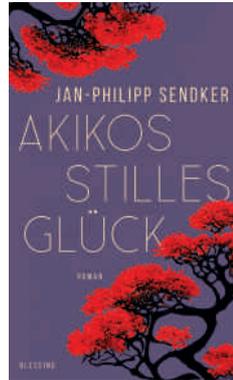
Tuga de Oro, ein winziges britisches Überseegebiet und die abgelegenste bewohnte Insel, ist das Ziel der 29-jährigen Londoner Tierärztin Charlotte. Offiziell ist sie aufgrund eines Forschungsstipendiums unterwegs, um ein Jahr lang die schwindende Goldmünzenschildkröten-Population auf der Insel zu untersuchen. Zugleich ist sie auch auf der Flucht vor einer bitteren Erkenntnis, die sich ihr erst kürzlich offenbart hat. Ihr Vater, von dem sie immer dachte, er habe die Mutter verlassen, wusste nie etwas von deren Schwangerschaft. Da sie annimmt, dass er von Tuga stammt, ist die Reise auch eine Suche. Auf der Insel angekommen wird sie begeistert von den warmherzigen Inselbewohnern in Anspruch genommen. Und dann ist da noch der Inselarzt Dan, der sie mehr verwirrt, als ihr lieb ist.

Jan-Philipp Sendker

Akikos stilles Glück

Roman

384 Seiten, gebunden, € 24,-,
 ISBN 978-3-89667-629-0
 (Blessing)



Mitreibend und voller Feingefühl nimmt das neue Buch von Jan-Philipp Sendker uns gemeinsam mit Protagonistin Akiko auf eine Reise zum eigenen Selbst: Wer bin ich? Und wer will ich eigentlich sein?

Akiko ist überzeugt: Ich vermisse niemanden und ich brauche auch niemanden. In Tokio lebt die 29-Jährige als Single und ist mit sich im Reinen. Eine zufällige Begegnung mit Kento, ihrer Jugendliebe, verändert jedoch alles. Als Hikikomori führt der junge Mann ein Leben in Zurückgezogenheit und verbringt den Großteil seiner Zeit in den eigenen vier Wänden. Neben dem Wiedersehen mit Kiko kommt Akiko im Nachlass ihrer Mutter einer Lüge auf die Spur, die sie ihre ganze Identität infrage stellen lässt. Gemeinsam mit Kiko begibt sie sich auf eine Reise zu sich selbst und will herausfinden, wer sie wirklich ist. Unverhofft schlägt ihr Leben plötzlich einen neuen Weg ein und Akiko sucht Antworten auf Fragen wie »Kann ich überhaupt lieben?«.

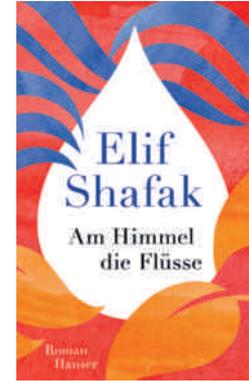
Elif Shafak

Am Himmel die Flüsse

Roman

Aus dem Englischen
 von Michaela Grabinger

592 Seiten, gebunden, € 28,-,
 ISBN 978-3-446-28008-3
 (Hanser)



Die von der BBC zu einer der »100 inspirierendsten und einflussreichsten Frauen« gewählte Elif Shafak hat einen eindrucksvollen Roman geschaffen, der diverse Jahrhunderte, Kontinente und Kulturen umspannt.

Arthur wird im 19. Jahrhundert in London geboren. Seine einzige Chance, der Armut zu entkommen, ist sein brillantes Gedächtnis. Als Meister im Lesen der Keilschrift macht er sich auf zu den Ruinen von Ninive und trifft dabei auf eine Vorfahrin von Narin. Die Neunjährige lebt 2014 mit ihrer Großmutter in einer jesidischen Gemeinschaft am Tigris und wartet darauf, getauft zu werden. Doch dann tauchen Planierraupen in ihrem Dorf auf, das einem Dammbauprojekt der türkischen Regierung weichen soll. Und dann ist da noch die Hydrologin Zaleekhah, die 2018 nach dem Scheitern ihrer Ehe auf einem Hausboot auf der Themse lebt und sich entwurzelt fühlt. Großartig verwebt Elif Shafak unterschiedliche Schicksale, Vergangenheit und Gegenwart zu einem soghaften Roman.



Gianni Solla

Bei Licht ist alles zerbrechlich

Roman
Aus dem Italienischen
von Verena von Koskull

320 Seiten, Leinen, € 24,-
ISBN 978-3-257-07312-6
(Diogenes)

Gianni Solla schildert die ungewöhnliche Freundschaft dreier junger Menschen, einer Verbindung, die ein Leben lang hält. »Ein berührendes Buch, das davon erzählt, dass man seinen eigenen Weg finden kann.« (La Stampa)

Es ist eine Geschichte über das Glück und den Schmerz der Jugend. »Bei Licht ist alles zerbrechlich« ist der neue grandiose Roman von Gianni Solla, ein internationaler Erfolg, der in zwölf Sprachen erscheint. Darin erzählt Solla von Davide und Teresa, die schon lange einen großen Traum hegen: raus aus dem Dorf, aus dem sie kommen, weg von den Wegen, die für sie vorgezeichnet sind. Doch ein Tag im Jahr 1942 soll alles ändern: Plötzlich steht Nicolas vor ihnen, einer von 36 Juden, die aus Neapel zwangsumgesiedelt wurden. Die drei haben den Sommer ihres Lebens – bis der Krieg auch sie erreicht und das, was gerade zwischen ihnen entstand, schon wieder auseinanderreißt. Sie verlieren sich aus den Augen, doch nie aus dem Sinn. Und dann verändern sich ihre Schicksale und ihre Rollen ...



J. Courtney Sullivan

Die Frauen von Maine

Roman
Aus dem Englischen
von Henriette Zeltner-Shane
und Monika Köpfer

496 Seiten, gebunden, € 26,-
ISBN 978-3-608-98824-6
(Klett-Cotta)

Ein Haus, seine Bewohnerinnen und ihre Geschichten stehen im Zentrum des neuen Romans von J. C. Sullivan. Ein großartiger Blick auf Frauenleben, die von Verlust, Sehnsucht und verborgenen Geheimnissen geprägt sind.

Mit 17 entdeckt Jane das alte Haus an der Küste Maines zum ersten Mal. Angezogen von der unheimlichen Ausstrahlung, beginnt sie, das verlassene Gebäude zu erkunden, das mit seiner Einrichtung von dem Leben erzählt, das dort einmal stattgefunden hat. Für Jane wird es ein Zufluchtsort, an dem sie ihrer Mutter entkommen kann. 20 Jahre später kehrt Jane nach einem Fehltritt, der ihre Karriere und ihre Ehe bedroht, nach Maine zurück. Überrascht stellt sie fest, dass das alte Haus rundum saniert wurde. Die neue Besitzerin ist überzeugt, dass es in dem Haus spukt, und beauftragt Jane damit, dessen Geschichte und die der Frauen, die darin lebten, zu erforschen. Immer tiefer gräbt sie sich in die Vergangenheit und stößt auf Wahrheiten, die auch ihr Leben verändern werden.

Iida Turpeinen

Das Wesen des Lebens

Roman

Aus dem Finnischen
von Maximilian Murmann

320 Seiten, 2 s/w-Abbildungen,
gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-10-397630-4
(S. Fischer)



In ihrem erfolgreichen Debüt spannt Iida Turpeinen einen Bogen über 300 Jahre Wissenschaft. Eine grandiose Auseinandersetzung mit der Beziehung Mensch und Natur und dem grenzenlosen Streben nach Erkenntnis.

1741: Der Naturforscher und Sonderling Georg Wilhelm Steller ist Teil einer Expedition mit dem Ziel, unbekannte Welten zu kartieren. Am 14. Juni stechen zwei Schiffe in Richtung Alaska in See. Im Zuge der katastrophalen Reise entdeckt Steller eine Herde Seekühe, die auf der äußersten Spitze der Aleuten überlebt hat, bis Zufall und ungünstige Winde sie mit den Menschen zusammenbringen. 27 Jahre später ist die Art ausgerottet. Iida Turpeinens faktenreicher Roman erzählt von der Entdeckung der Seekuh und deren Folgen in den folgenden drei Jahrhunderten, von obsessiven Sammlern, rastlosen Wissenschaftlern, Naturschützern und Frauen, die an der Naturforschung beteiligt waren. »Dieses Buch werden Sie bewegt und mit angehaltenem Atem lesen.« (Helsingin Sanomat)

Maddalena Vaglio Tanet

In den Wald

Roman

Aus dem Italienischen
von Annette Kopetzki

304 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-518-43198-6
(Suhrkamp)



Eine Lehrerin geht am Tag des Todes ihrer Lieblingsschülerin in den Wald und verschwindet spurlos. Auch als ein Junge aus ihrem Dorf sie Tage später aufspürt, kommt sie nicht zurück. Was hat sie zu verbergen?

Auf dem Weg zur Schule erreicht die Lehrerin Silvia Canepa die Nachricht vom tragischen Tod ihrer Schülerin Giovanna. Dem schwierigen Mädchen hatte sie oft Nachhilfe erteilt und es auch vor den Wutausbrüchen seines gewalttätigen Vaters geschützt. Für die Lehrerin bricht eine Welt zusammen. Sie macht sich auf in den Wald und kehrt nicht mehr zurück. Immer mehr verschmilzt sie mit der wilden Umgebung, überlässt sich der Natur und ihren Energien. Als sich nach ein paar Tagen der Schüler Martino auf den Weg in den Wald macht, findet er die halb tote Frau, die ihn aber abwehrt und seine Hilfe ablehnt. Im Dorf rätselt man derweil über die Beweggründe Silvias. Kannte man sie wirklich? Maddalena Vaglio Tanet erzählt meisterlich von tiefen Ängsten und zarten Hoffnungen.



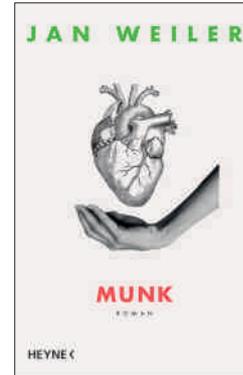
Maud Ventura
Mein Mann

Roman
Aus dem Französischen
von Michaela Meßner

272 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-455-01804-2
(Hoffmann und Campe)

Die Bestsellersensation aus Frankreich erscheint nun auf Deutsch. Eine facettenreiche, psychologisch hochinteressante Schilderung einer abgründigen Ehe. »Absolut packend.« (Corriere della Serra)

Die Ich-Erzählerin könnte glücklich sein: Sie lebt mit ihrem Mann in einem schönen Haus, hat zwei Kinder und ist zufrieden mit ihrem Beruf als Englischlehrerin. Außerdem liebt sie ihren Mann nach wie vor wie am ersten Tag. Sie vergöttert ihn, als wären sie sich gerade erst begegnet, und lebt gleichzeitig in der Angst, ihn zu verlieren. Sie weiß, dass diese Leidenschaft ungewöhnlich ist. Gleichzeitig plagen sie Unsicherheiten, die sie mit sorgsamer Selbstinszenierung überdeckt, und Zweifel, ob auch ihr Mann sie wirklich liebt und immer lieben wird. Sie erzählt von einer Woche in ihrem Leben, in der sie alle Auffälligkeiten seines Verhaltens bewertet, seine Fehler notiert und sich Strafen dafür überlegt ... Ein obsessives, packendes Liebestheater mit einer überraschenden Schlusspointe.



Jan Weiler
Munk

Roman

384 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-453-27378-8
(Heyne)

Jan Weiler, der Autor von »Maria, ihm schmeckt's nicht!«, ist zurück. Mit einem Roman über die Liebe, der uns die Augen öffnet: geistreich, sehr tief sinnig und mit einer gehörigen Portion Humor.

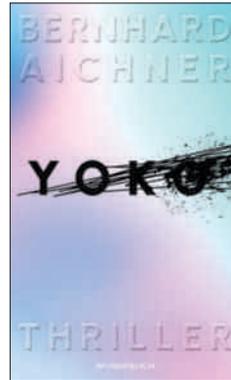
Peter Munk ist 51 Jahre alt, erfolgreicher Architekt – und allein. Das wird ihm spätestens nach einem einschneidenden Erlebnis vor Augen geführt. Auf der Rolltreppe eines Kaufhauses erleidet er plötzlich einen Herzinfarkt. Er überlebt, doch als ihm im Krankenhaus die obligatorische Frage gestellt wird, ob es Angehörige gibt, die informiert werden sollen, muss er feststellen: Da gibt es niemanden. Was folgt, ist ein Reha-Aufenthalt, bei dem es nicht allein darum geht, sich von den Strapazen der Herzattacke zu erholen. Sein Therapeut trägt ihm eine Reise zu sich selbst auf: Welche Menschen haben ihn zu dem Mann gemacht, der er heute ist? Erstmals konfrontiert sich Munk mit den 13 Frauen, die sein Leben geprägt haben. Mit einer überraschenden Erkenntnis.

Bernhard Aichner

Yoko

Thriller

336 Seiten, gebunden, € 23,-,
ISBN 978-3-8052-0109-4
(Wunderlich)



Nach seinem Durchbruch mit »Totenfrau« 2014 zählt Bernhard Aichner zu den erfolgreichsten Krimiautoren Deutschlands. Sein Thriller über eine Frau, die zur Mörderin wird, ist gnadenlos packend von der ersten Seite an.

Seit zwei Jahren produziert Yoko individuelle Glückskekse für Restaurants, Events oder Hochzeiten und lebt ihren Traum. Sie ist verliebt, ihr Leben ist leicht. Bis sie an einem ganz normalen Tag als letzte Kundenschaft ein chinesisches Restaurant beliefert. Als sie sieht, dass zwei Männer einen angeketteten, abgemagerten Mischlingshund schlagen und quälen, versucht sie verzweifelt einzugreifen. Doch gegen die Männer kommt sie nicht an, und die zeigen brutal, dass sie sie nicht entkommen lassen. Bewusstlos geschlagen landet sie gefesselt auf der Ladefläche ihres Autos. Sie weiß, dass mit ihr Schreckliches passieren wird. Doch sie ahnt nicht, wie viel Leid über sie hereinbrechen wird und dass sie in der Lage sein wird, sich zu rächen und erbarmungslos zurückzuschlagen.

Martin Becker/Tabea Soergel

Die Schatten von Prag

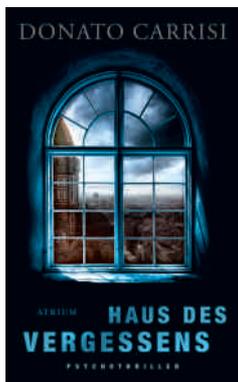
Kischs erster Fall

260 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-98568-124-2
(Kanon)



Mit ihrer Hommage an Prag und den Reporter und Autor Egon Erwin Kisch haben die Autoren einen spannenden, atmosphärischen Krimi erschaffen, der die Leser weit in die Vergangenheit der goldenen Stadt führt.

Prag 1910: Der Weltuntergang steht bevor, denn im Mai soll die Erde den Schweif des Halley'schen Kometen kreuzen. Jeder blickt zum Himmel und die Verbrecher auf Erden haben ein leichtes Spiel. Doch als rätselhafte Todesfälle Prag erschüttern, ruft das den rasenden Reporter Egon Erwin Kisch auf den Plan. Gemeinsam mit der Medizinstudentin Lenka Weißbach beginnt er zu ermitteln und begibt sich in zwielichtige Spelunken und glanzvolle Salons der Stadt. Hilfe bekommt er vom Zöllner Novák, der an Panikattaken leidet, und dem schüchternen Sonderling Brodesser. Der furiose Auftakt einer neuen Reihe um ein kongeniales Ermittlerduo, der die Atmosphäre des alten Prags stimmungsvoll einfängt und dessen Charaktere so gut erfunden sind, dass sie wahr sein könnten.



Donato Carrisi
Haus des Vergessens

Psychothriller
Aus dem Italienischen
von Monika Köpfer

384 Seiten, gebunden, € 25,-,
ISBN 978-3-85535-182-4
(Atrium)

Ein seit Monaten vermisster Zwölfjähriger wird allein im Wald aufgegriffen. Der Kinderpsychologe Pietro Gerber nimmt sich des Jungen an und entdeckt, dass er Opfer eines perfiden Verbrechens wurde.

Als eine alte Pferdezüchterin morgens beim Spaziergang mit ihren Hunden im Wald auf einen verwirrten Zwölfjährigen trifft, weiß sie bald, um wen es sich handelt: Der Junge Nikolin, genannt Nico, und seine albanische Mutter werden seit Monaten vermisst. Die zuständigen Jugendbehörden verdächtigen Nico des Muttermordes und engagieren den renommierten Kindertherapeuten Pietro Gerber, um Näheres über den Verbleib der Mutter zu erfahren. Nur Pietro Gerber zweifelt – und stößt bei seinen Untersuchungen auf ein grausames Geheimnis. Er ist sich sicher, dass Nico manipuliert wurde. Doch viel Zeit bleibt ihm nicht, um seine Vermutung zu beweisen. Carrisis neuester Thriller um den Psychologen Pietro Gerber ist spannend bis zur letzten Seite.



Luca D'Andrea
In Zeiten des Todes

Thriller
Aus dem Italienischen
von Ingrid Ickler

736 Seiten, gebunden, € 26,-,
ISBN 978-3-608-50185-8
(Tropen)

Inspiziert von dem »Monster von Bozen«, das fünf Frauen ermordete, hat Luca D'Andrea wieder einen packenden Thriller geschrieben. Ein fesselnder Plot um einen Serienkiller und die gut kaschierten Abgründe einer Stadt.

Bozen Anfang der Neunzigerjahre: Commissario Luther Krupp ist noch nicht lange im Dienst, doch im Gegensatz zu seinen erfahrenen Kollegen ist ihm klar, dass auch dieser Fall aufgeklärt werden muss, obwohl es sich bei dem Opfer um eine Prostituierte handelt. 24 Jahre war die drogenabhängige, von allen nur »das Mädchen« genannte Frau alt, die mit zahlreichen Messerstichen brutal ermordet wurde. Mit der unerschrockenen Streifenpolizistin Arianna Lici an seiner Seite ist der Kommissar überzeugt davon, einem Täter auf der Spur zu sein, dem das Töten Freude macht. Auch ein junger Reporter der Stadtzeitung beginnt sich für die Hintergründe zu interessieren. Gemeinsam stoßen sie auf eine lange Reihe ungeklärter Mordfälle. Dann wird eine zweite Frau ermordet ...

Nicola Förg

Moorlichter

Kriminalroman

256 Seiten, Klappenbroschur,
€ 16,-, ISBN 978-3-7408-2213-2
(Emons)



Mit der beschaulichen Ruhe im Allgäu ist es vorbei, als Tierschützerinnen im Feld einen Toten entdecken. Das Mordopfer lag mit allen im Ort im Clinch. Doch ist die Lösung des Falls in der Gegenwart zu finden?

Ein Anruf in aller Herrgottsfrühe ruft Kommissar Gerhard Weinzirl auf den Plan. Eine Gruppe von Kitzretterinnen hat im Feld einen blutüberströmten Toten entdeckt. Das Opfer ist der Altbauer Sebastian »Sebi« Mair – ein unausstehlicher Zeitgenosse, der sich mit allen im Ort angelegt hat und vor allem seinem Pächter und jungen Jägern mit Sinn für Naturschutz ein Dorn im Auge war. Weinzirl und seine Kollegin Evi Straßgütl klappern die lange Liste der Verdächtigen ab – zunächst ohne Ergebnis. Dann aber stoßen sie auf einen Fund, der eine Lawine von Ereignissen auslöst und den sonst so ruhigen Weinzirl fassungslos macht. Ein Krimi aus dem bayerischen Allgäu mit viel Lokalkolorit. Dazu gibt es fundierte Einblicke ins Waidwerk, in Forst- und Landwirtschaft.

Anne Holt

Das elfte Manuskript

Ein Fall für Hanne Wilhelmsen
Kriminalroman
Aus dem Norwegischen
von Gabriele Haefs

480 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-85535-687-4
(Atrium)



Ein grausiger Mordfall und das verschwundene letzte Werk einer Starautorin scheinen auf geheimnisvolle Weise miteinander verbunden. Und dann ist da noch der erste Krimi der Kommissarin Hanne Wilhelmsen.

Seit sie im Dienst niedergeschossen wurde, sitzt Hanne Wilhelmsen im Rollstuhl und lebt mit ihrer Lebensgefährtin Nefis und deren Tochter Ida weitgehend isoliert in Oslo. Die Bitte ihres früheren Kollegen Henrik, ihm bei einem mysteriösen Mordfall zu helfen, bei dem einer weiblichen Leiche das Gesicht zerstört wurde, kommt ihr ungelegen. Um den Lockdown während der Coronapandemie zu überstehen, hat sie nämlich ihren ersten Krimi verfasst und dem größten Verlag im Lande angeboten. Dort ist man jedoch in hellem Aufruhr, denn das letzte Manuskript der Starautorin Kate Howe ist spurlos verschwunden. Und Ebba, die junge Lektorin, die eigentlich Hannes Manuskript redigieren sollte, hatte es von ihrer Vorgängerin »geerbt«. Hanne schlägt Ebba einen Deal vor ...



Wayne Johnson

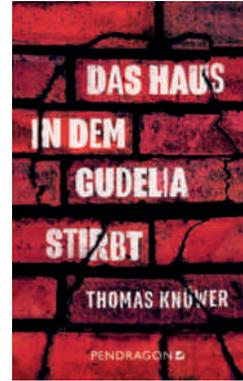
Das rote Kanu

Kriminalroman
Aus dem Englischen
von Karen Witthuhn

396 Seiten, gebunden, € 26,-,
ISBN 978-3-910918-02-3
(Polar)

Ein Indianerreservat in Minnesota: Der indigene Tischler und Bootsbauer Buck lebt nach seiner Scheidung allein. Als ein junges Mädchen auftaucht, das Opfer furchtbarer Gewalt wurde, beginnt ein blutrünstiges Abenteuer.

Das Mädchen heißt Lucy, wird vom Ojibwe-Stamm jedoch Gage' bineh (Ewiger Vogel) genannt. Lucy steckt in Schwierigkeiten. Sie lebt mit ihrem Vater, einem Polizisten, in einem Wohnwagen. Desse Kollegen belästigen und vergewaltigen die Teenagerin seit Jahren. Dann wird auch noch ihre beste Freundin ermordet. Buck (Ojibwe-Name: Roter Hirsch) muss handeln. Geeint im gemeinsamen Erbe der Ojibwe verfolgen die beiden die Spur von Lucys Missbrauch bis zu einem Ring, der weiter reicht, als sie sich vorstellen konnten. Dabei entwickelt sich zwischen Rotem Hirsch und Ewigem Vogel eine intensive Verbindung, die stärker ist als jedes Boot, das Buck jemals gebaut hat. Kann Buck das Mädchen beschützen? Wird es gelingen, die Täter zur Rechenschaft zu ziehen?



Thomas Knüwer

Das Haus in dem Gudelia stirbt

Kriminalroman

290 Seiten, Klappenbroschur,
€ 20,-, ISBN 978-3-86532-882-3
(Pendragon)

2024 in Unterlingen: Ein Jahrhundert-Unwetter sorgt für eine tödliche Hochwasser-Katastrophe. Die Nachbarn fliehen, Gudelia bleibt. Sie hat Schlimmeres erlebt. Und wird noch Schlimmeres erleben.

Nichts und niemand kann die entschlossene und selbstbewusste Frau von ihrem Kurs abbringen. Sie bleibt ihrem Haus seit Jahrzehnten treu. 1984, als ihr Sohn ermordet wurde; 1998, als sie sich von ihrem Mann trennte und auch jetzt, als die Fluten das Fundament wegzuspülen drohen. In Gudelias Haus verbirgt sich ihr dunkelstes Geheimnis. Und Schuld schwimmt oben. Was ist Gudelia widerfahren? Und wird sie sich aus ihrer Todesfalle retten können? Drei parallel verlaufende Zeitstränge beleuchten die Emotionen, Reaktionen und die Beziehung der Charaktere untereinander in verschiedensten Facetten. Ein fesselnder Kriminalroman über Liebe und Verlust, Stärke und Schuld, der nicht zuletzt die Auswirkungen des Klimawandels dramatisch in Szene setzt.

Anne Nørdby

Kalter Sturm

Thriller

448 Seiten, Klappenbroschur,
€ 17,-, ISBN 978-3-8392-0704-8
(Gmeiner)



Der neue Gänsehaut-Thriller aus der Tom-Skagen-Reihe: Erfolgsautorin Anne Nørdby lässt den Kommissar in seinem vierten Fall in die düsteren Abgründe von Glauben und Aberglauben blicken. Nichts für schwache Nerven!

Tom Skagen ist als Ermittler für die Sondereinheit Skanpol im Einsatz und hat in seinem Berufsleben schon einiges gesehen. Doch ein neuer Fall verlangt ihm alles ab: In Island, dem scheinbar so friedlichen Land der Elfen und Zwerge, tun sich Abgründe auf, die selbst den hartgesottenen Ermittler erschüttern. Die Szenerie: ein dunkler Ort, den man meiden sollte. Genau hier geschieht ein Mord, der an Brutalität kaum zu übertreffen ist. Was bleibt, ist die pure Angst, die die Menschen beherrscht. Abgeschnitten von der Außenwelt, weil ein Schneesturm die Gegend heimgesucht hat, weiß Skagen, dass es an ihm ist, den Mörder zu stellen. Und zwar schnell, denn die unheimliche Gewissheit lautet: Er ist mitten unter ihnen und könnte jederzeit erneut zuschlagen.

Kristina Ohlsson

Die Frau im Eishaus

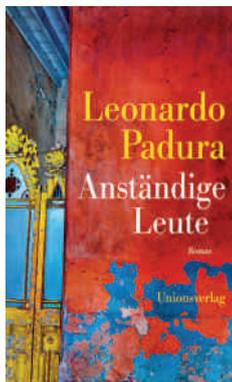
Ein Schwedenkrimi
mit August Strindberg
Kriminalroman
Aus dem Schwedischen
von Susanne Dahmann

560 Seiten, Klappenbroschur,
€ 18,-, ISBN 978-3-8090-2776-8
(Limes)



Ein neuer Fall für August Strindberg kündigt sich mit mörderischen und skurrilen Ereignissen in Hovenäset an: darunter eine junge Unbekannte, ein Erhängter am Sprungturm, eine zerstückelte Leiche und ein Backwettbewerb.

Eine unbekannte 19-Jährige kommt im Spätsommer, der bereits einen ungewöhnlichen Nebel über die Eisbuden, Segelboote und Badestege legt, nach Hovenäset. Sie zieht ins Eishaus – ausgerechnet in das Haus, in dem August Strindberg die Leiche von Lydia Broman zerstückelt in der Gefriertruhe findet. Soll das Zufall sein? Und was hat es mit dem erhängten Mann unter dem Sprungturm auf sich? August Strindberg nimmt die Spur auf, obwohl er eigentlich inmitten der Vorbereitungen für einen Backwettbewerb steckt. Bei seiner Spurensuche erfährt er auch, was Lydia einst zustieß ... Der Nr.-1-Bestseller aus Schweden und dritte Fall für August Strindberg: den Mann mit dem gelben Leichenwagen, der mit der Polizei wenig zu tun hat und doch ziemlich viele Rätsel löst.



Leonardo Padura
Anständige Leute

Roman
Aus dem Spanischen
von Peter Kultzen

400 Seiten, gebunden, € 26,-,
ISBN 978-3-293-00621-8
(Unionsverlag)

Meisterhaft verbindet Leonardo Padura zwei Erzählstränge zu einem außergewöhnlichen Roman, der gleichermaßen mitreißender Krimi und atmosphärisches Porträt der kubanischen Gesellschaft ist.

Havanna im Jahr 2016: Der Besuch Barack Obamas auf Kuba steht an, der erste Besuch eines offiziellen US-Präsidenten seit 1928. Dazu sorgt ein geplantes Rolling-Stones-Konzert für Furore. Die Insel steht Kopf, Aufbruchsstimmung liegt in der Luft. Als ein berühmter Kunst-Zensor ermordet wird, soll Mario Conde die Polizei bei ihren Ermittlungen unterstützen. Offenbar war der Tote verantwortlich für viele gescheiterte Existenzen und hatte jede Menge Feinde. Dann geschieht ein zweiter Mord. Conde rätselt, ob die beiden Fälle zusammenhängen und was dahintersteckt. Gleichzeitig vertieft er sich in einen Konflikt zwischen Gangsterbossen, der ein Jahrhundert früher spielt und letztlich überraschende Verbindungen zur Gegenwart offenbart. »Der bisher beste Mario-Conde-Roman.« (El País)



Steph Post
Durchs Feuer gehen

Kriminalroman
aus dem Englischen
von Kathrin Bielfeldt

384 Seiten, broschiert, € 17,-,
ISBN 978-3-910918-04-7
(Polar)

Wie weit ist man bereit zu gehen, wenn nicht nur das eigene Leben, sondern auch das der großen Liebe auf dem Spiel steht? »Ein großartiger Kriminalroman mit einem Hauch von Southern Gothic.« (Publishers Weekly)

Auch nachdem Judah Cannon den Fängen der größtenwahnsinnigen Pfingstpredigerin Schwester Tulah und den Rockern des Motorradsclubs Scorpions entkommen ist, findet er keine Ruhe. Beim Versuch, seine Familie aus dem Verbrecherring zu befreien, gerät er an den Drogenboss Everett Weaver, der ihn unter Druck setzt. Unterdessen untersucht Special Agent Clive Grant den Brand in Schwester Tulahs Kirche und ist entschlossen, ihre Macht über Bradford County zu brechen. Bald führt die Spur ihn zu Judah. Um seine Familie aus dem Netz von Gewalt, Lügen und Vergeltung zu retten, fasst Judah zusammen mit seiner großen Liebe Ramey einen gefährlichen Entschluss und riskiert alles. Der zweite Band der Florida-noir-Trilogie, hochspannend und elektrisierend.

Margarete von Schwarzkopf

Der Tote im Vulkan

Kriminalroman

384 Seiten, broschiert, € 15,-,
ISBN 978-3-7408-2257-6
(Emons)



Ein vor Jahren auf Island verschwundener Wissenschaftler weckt das Interesse eines Krimi-Autors. Der Fall soll Vorlage für sein nächstes Werk werden. Doch die Recherche vor Ort überlebt er nicht.

Zufällig trifft die Kunsthistorikerin Anne Bentorp bei einer Studienreise auf den berühmten Krimiautor Heinz Kröger. Er erzählt ihr von seinem Plot für sein nächstes Werk und dem Verdacht, dass die reale Hauptfigur, ein Experte für nordische Geschichte, vor Jahren auf Island ermordet wurde. Doch die Wiedersehensfreude währt nicht lang. Kurze Zeit später erfährt sie, dass Heinz, ein fitter Sechzigjähriger, auf seiner Recherche in Island überraschend verstorben ist. Anna schöpft Verdacht und folgt den Fährten des Autors, nicht ahnend, dass sie damit einer Verschwörung auf der Spur ist, die ein tödliches Ziel verfolgt. Doch je tiefer sie in den Fall vordringt, desto mehr kommen auch gefährliche Erinnerungen ans Tageslicht, die sie lange verdrängt hatte.

Helge Timmerberg

Einer kriegt sie alle

Von London bis Nizza:
Ein Wiener Zielfahnder
auf Verbrecherjagd

192 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-7110-0357-7
(ecoWing)



Es geht um Mord, Betrug, Zuhälterei und die Jagd nach der Wahrheit –, fesselnde Kriminalgeschichten, die das wahre Leben geschrieben hat. Aus der Feder von Bestsellerautor Helge Timmerberg.

Für die Süddeutsche Zeitung, Die Zeit, Stern und Spiegel schreibt Helge Timmerberg Reisereportagen aus aller Welt, mehrere seiner Bücher wurden zu Bestsellern. Sein neuestes Werk ist inspiriert von seiner Leidenschaft für Verbrechen. Eine Idee, die nach einer zufälligen Begegnung mit dem Wiener Zielfahnder Tommy entstand. Seine Geschichten um die Jagd nach Mördern und anderen großkalibrigen Verbrechern haben ihn so fasziniert, dass er beschloss, sie zu Papier zu bringen: 16 spektakuläre Fälle, die der Zielfahnder Tommy alle erlebt hat. Mit 18 Jahren wurde er Polizist, ging später zur Kriminalpolizei in Wien und war ab 2000 weltweit als Zielfahnder des österreichischen BKA im Einsatz. Ob in London, Genua oder Nizza – Tommy kriegt sie alle.



Michel Bergmann

Mameleben

oder das gestohlene Glück
Roman

256 Seiten, broschiert, € 14,-,
ISBN 978-3-257-24752-7 (Diogenes)

Michel Bergmann liebt seine Mutter, doch manchmal hält er sie nicht aus. Schonungslos und liebevoll erzählt er ihre Geschichte, die von Vertreibung, Verlust, Liebe und unbeugsamer Kraft geprägt ist.

Tonio Schachinger

Echtzeitalter

Roman

368 Seiten, broschiert, € 14,-,
ISBN 978-3-499-01011-8 (rororo)

Weder mit dem Lehrstoff noch mit den Leuten auf dem bekannten Internat in Wien kann Till viel anfangen. Seine Leidenschaft gehört einem Strategiespiel. Mit 15 ist er ohne Wissen seines Umfelds online eine Berühmtheit. Doch ist dieses Glück auch real?



José Mauro de Vasconcelos

Mein kleiner Orangenbaum

Roman

208 Seiten, broschiert, € 14,-,
ISBN 978-3-293-71025-2 (Unionsverlag)

Sésé ist vom Leben nicht verwöhnt. Um seinem arbeitslosen Vater zu helfen, ist er als Schuhputzer unterwegs. Sein Freund ist der kleine Orangenbaum, dem er alle Nöte anvertraut. Die lebensspalenden, melancholischen Kindheitserinnerungen des Autors.

Jeannette Walls

Vom Himmel die Sterne

Roman

448 Seiten, broschiert, € 15,-,
ISBN 978-3-455-01845-5 (Hoffmann und Campe)

Virginia zur Zeit der Prohibition: Nach einem Unfall mit ihrem Halbbruder wird Sallie, die Tochter des mächtigen Duke, des Hauses verwiesen. Jahre später darf sie zurückkehren und für ihn arbeiten. Als er stirbt, muss Sallie sich in der Männerwelt behaupten.



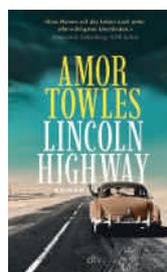
Anne Berest

Die Postkarte

Roman

544 Seiten, broschiert, € 16,-,
ISBN 978-3-492-32105-1 (Berlin)

Eine Postkarte nur mit den Namen von vier in Auschwitz ermordeten Angehörigen ist der Auslöser für Anne Berest, um mit einem Privatdetektiv und einem Kriminologen auf Spurensuche zu gehen. »Ein großer Roman, der Fragen aufwirft.« (Le Figaro)



Amor Towles

Lincoln Highway

Roman

576 Seiten, broschiert, € 15,-,
ISBN 978-3-423-14893-1 (dtv)

1954: Der 18-jährige Emmett kommt aus dem Gefängnis frei und möchte mit seinem Bruder in Kalifornien einen Neuanfang wagen. Plötzlich tauchen zwei Freunde aus dem Gefängnis auf und es beginnt eine Reise mit unglaublichen Begegnungen.



John Ironmonger
**Der Eisbär und die
 Hoffnung auf morgen**

Roman

416 Seiten, broschiert, € 14,-,
 ISBN 978-3-596-70859-8 (Fischer Taschenbuch)

In einem Fischerdorf in Cornwall kommt es zu einer Wette zwischen einem Studenten und einem Politiker. Wird dessen Haus in 50 Jahren vom Meer verschluckt sein? »Packendes Klimadrama.« (Hörzu)



Anne Holt
Ein notwendiger Tod

Kriminalroman

480 Seiten, broschiert, € 13,-,
 ISBN 978-3-03882-041-3 (Atrium)

Die Ermittlerin Selma Falck schafft es schwer verletzt gerade noch aus der brennenden Hütte auf einem verschneiten Berg. Im Überlebenskampf kehrt die Erinnerung zurück und sie weiß, dass ein Mord gesühnt und eine Ungerechtigkeit aufgeklärt werden muss.

Johanna Sebauer

Nincshof

Roman

368 Seiten, broschiert, € 14,-,
 ISBN 978-3-7558-0509-0 (DuMont)

Wenn der Ort Nincshof von der Welt vergessen wird, können alle dort in Ruhe leben, so die aberwitzige Überzeugung der Oblivisten. Alles scheint nach ihrem Plan zu laufen, wären da nicht die Neuen aus der Stadt. Ein turbulenter Sommer nimmt seinen Lauf.



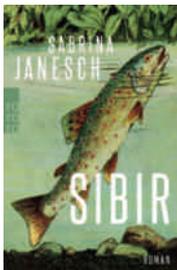
Uwe Neumahr

Das Schloss der Schriftsteller

Nürnberg '46. Treffen am Abgrund

304 Seiten, 31 Abbildungen, broschiert, € 16,-,
 ISBN 978-3-406-82455-5 (C.H.Beck)

Nürnberg 1946: Schriftsteller, Journalisten, Überlebende – sie alle versammeln sich auf Schloss Faber-Castell, um über die Gräueltaten von Krieg und Holocaust, die gerade vor Gericht verhandelt werden, zu berichten. Das Buch schildert ihre bewegende Geschichte.



Sabrina Janesch

Sibir

Roman

352 Seiten, broschiert, € 14,-,
 ISBN 978-3-499-00887-0 (rororo)

1945 wird Josef nach Sibirien verschleppt und erlebt da eine harte, aber faszinierende Welt. 45 Jahre später konfrontieren ihn Aussiedler, die in den niedersächsischen Ort kommen, in dem er mit seiner Tochter lebt, mit der Vergangenheit.



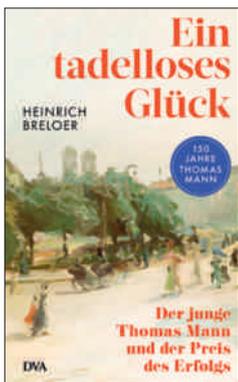
Ewald Frie

Ein Hof und elf Geschwister

Der stille Abschied vom bäuerlichen Leben

192 Seiten, broschiert, € 13,-,
 ISBN 978-3-423-35239-0 (dtv)

Die bäuerliche Landwirtschaft hat sich im Laufe der 1960er-Jahre rasant und tiefgreifend verändert. Der Historiker Ewald Frie erzählt am Beispiel seiner Familie von dem großen Wandel und Umbruch. Ausgezeichnet mit dem Deutschen Sachbuchpreis 2023.



Heinrich Breloer
Ein tadelloses Glück

Der junge Thomas Mann
und der Preis des Erfolgs

464 Seiten, gebunden, € 26,-,
ISBN 978-3-421-07036-4
(DVA)



Angela Merkel/Beate Baumann
Freiheit

Erinnerungen 1954–2021

736 Seiten, gebunden, € 42,-,
ISBN 978-3-462-00513-4
(Kiepenheuer & Witsch)

Zum 150. Geburtstag von Thomas Mann präsentiert Emmy-Preisträger Heinrich Breloer nach seinen TV-Mehrteilern »Buddenbrooks« und »Die Manns« ein Porträt des großen Schriftstellers. Große Erzählkunst.

Als Schriftsteller ist der ehrgeizige junge Thomas Mann bereits erfolgreich – und in steter Konkurrenz zu seinem älteren Bruder Heinrich –, doch die gesellschaftliche Anerkennung fehlt noch. Als er Katia, der Tochter der jüdisch-großbürgerlichen Familie Pringsheim, begegnet, steht für ihn fest: Sie ist die Frau, die ihm den Aufstieg ermöglichen kann. Für sie rückt er auch seine heimliche Sehnsucht nach männlicher Schönheit in den Hintergrund. Nach jahrzehntelanger Recherchearbeit und nach vielen Begegnungen mit Mitgliedern der Familie Mann ermöglicht Heinrich Breloer dem Leser einen völlig neuen Blick auf die bewegte Geschichte einer der bekanntesten deutschen Familien des 20. Jahrhunderts. Brillant geschrieben und mit großer Faktenkenntnis.

16 Jahre lang lenkte Angela Merkel als Bundeskanzlerin die Geschicke Deutschlands. In ihrem sehr persönlichen Buch blickt sie zurück auf ihren Werdegang, ihr politisches Leben und gibt Einblicke in das Innere der Macht.

Geboren in Hamburg, doch aufgewachsen in der DDR entschied sich die Pastorentochter Angela Merkel, Physik zu studieren. Als 1989 die Mauer fiel, arbeitete sie zunächst in der Gruppierung Demokratischer Aufbau, ab 1990 dann für die CDU, was letztlich zu ihrer Kanzlerschaft führte, die 16 Jahre dauern sollte. Gemeinsam mit ihrer langjährigen politischen Beraterin Beate Baumann erzählt Merkel von ihrer Kindheit, Jugend und dem Leben in der DDR, von den dramatischen Entwicklungen in der Wendezeit und der Wiedervereinigung, von Treffen und Gesprächen mit den Mächtigsten der Welt, von Krisen, Entscheidungen und den zugrunde liegenden Beweggründen. Ein einzigartiger Blick auf ihr persönliches und politisches Leben sowie die deutsche und internationale Politik.

Ingo Rose/Barbara Sichtermann

»Fahren Sie sofort los!«

Alexandra Kollontai: Ein Frauenleben zwischen Auflehnung und Macht

304 Seiten, zahlreiche s/w-Abbildungen, gebunden, € 27,-, ISBN 978-3-218-01436-6 (Kremayr & Scheriau)



Das Leben von Alexandra Kollontai war ebenso facettenreich wie widersprüchlich. Sie war Revolutionärin, Frauenrechtlerin, Vordenkerin – aber auch treue Stalin-Anhängerin. Eine mitreißende, differenzierte Biografie.

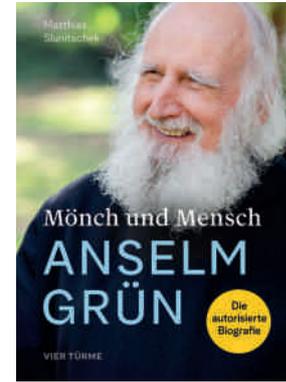
Bis heute sind ihre Werke feministische Pflichtliteratur. In wohlhabenden Verhältnissen geboren, zieht es Alexandra Kollontai Ende des 19. Jahrhunderts in den St. Petersburger Untergrund. Sie hat es sich zur Aufgabe gemacht, die Gesellschaft zu revolutionieren und für die Befreiung der Frauen zu kämpfen. Im Exil erlebt sie schließlich mit, wie ihre politischen Verbündeten den Ersten Weltkrieg befürworten, später führt sie die Russische Revolution zurück nach Petrograd. Dort wird sie nicht nur Mitglied im ersten Kabinett Lenins, sondern auch zur ersten Botschafterin der modernen Welt ernannt. Fortan bewegt sie sich im Widerspruch zwischen ihren gesellschaftlichen Idealen und politischer Realität. Eine fesselnde Lebensgeschichte.

Matthias Slunitschek

Mönch und Mensch – Anselm Grün

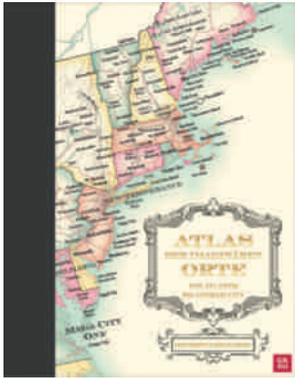
Die autorisierte Biografie

160 Seiten, durchgehend farbig illustriert, gebunden, € 26,-, ISBN 978-3-7365-0576-6 (Vier Türme)



Anselm Grün – Bestsellerautor und Mönch. Was prägte ihn, welche Spuren hinterlässt er? Anlässlich des 80. Geburtstags stellt Matthias Slunitschek Leben und Wirken des bekanntesten Benediktiners vor.

Er wird gefeiert wie ein Rockstar, hat über 20 Millionen Bücher verkauft. Nicht umsonst trägt er den Spitznamen »Die Schreibmaschine Gottes«. Ob Bücher, Kurse, Vorträge oder Podcasts – mit seinen spirituellen Worten schenkt er Menschen weltweit Hoffnung. Sogar jenen, die scheinbar nichts mit Gott oder der Kirche am Hut haben. Bereits als Kind traf er die Entscheidung, von zu Hause wegzugehen und Mönch zu werden. Zu seinem 80. Geburtstag hat Autor Matthias Slunitschek mit Pater Anselm Grün über seinen Glauben und sein Wirken gesprochen: Was hat ihn angetrieben? Welcher Sehnsucht ist er gefolgt? Wer oder was hat ihn geprägt? Und worin liegt für ihn der Sinn des Lebens? Mit Stimmen von Konstantin Wecker, Bodo Janssen, Hsin-Ju Wu, Walter Kohl und vielen anderen.



Matt Brown/Rhys B. Davies

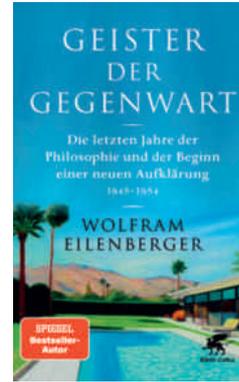
Atlas der imaginären Orte

Von Atlantis bis Gotham City
Aus dem Englischen
von Christiane Manz

168 Seiten, zahlreiche Abbildungen, gebunden, € 34,-
ISBN 978-3-8485-0233-2
(Groh)

Lust auf eine fantastische Reise zu außergewöhnlichen Schauplätzen aus Literatur, Film und Popkultur? Dieser spektakuläre Atlas mit wunderschönen Karten und Hintergrundinformationen lässt Unbekanntes sichtbar werden.

Hogwarts, wer kennt sie nicht, die Schule, in der Harry Potter und seine Freunde ihr Hexenhandwerk lernen und magische Abenteuer bestehen? Doch wo könnte dieser angeblich aufgrund von Zauberei nicht genau zu bestimmende Ort denn liegen? Oder was ist mit Springfield, der Heimat der Simpsons, Peter Pans Nimmerland oder den japanischen Städten, in denen sich Anime-Dramen abspielen? Wunderschön illustrierte, detaillierte Karten zeigen die wahrscheinliche geografische Lage von 5000 Schauplätzen aus den beliebtesten Büchern, Filmen, Mythen und Fernsehserien der Welt und entschlüsseln deren Geheimnisse. Informativ Text geben dazu Einblicke in die Geschichten hinter den fiktiven Orten. Ein kostbarer Schatz für Fans von Popkultur und spektakulären Landkarten.



Wolfram Eilenberger

Geister der Gegenwart

Die letzten Jahre der Philosophie
und der Beginn einer neuen
Aufklärung 1948–1984

496 Seiten, farbiger Tafelteil,
gebunden, € 28,-
ISBN 978-3-608-98665-5
(Klett-Cotta)

Der Bestsellerautor Wolfram Eilenberger spürt in seinem neuen Buch der Frage nach, wie sich die Philosophie in der Nachkriegszeit gewandelt hat und welche Ideen uns heute noch leiten können. Hochinteressant!

Winter 1949: Theodor W. Adorno kehrt aus den USA ins kriegszerstörte Frankfurt zurück, Paul K. Feyerabend kriegsversehrt nach Wien. Susan Sontag besucht Thomas Mann in Los Angeles und Michel Foucault begeht in Paris einen erneuten Selbstmordversuch. Nach der Weltkriegskatastrophe suchen diese vier Denker ihren Weg in ein neues Philosophieren und revolutionieren damit die Art, wie über Gesellschaft, Kultur und Wissenschaft nachgedacht wird. Mitreißend zeichnet Wolfram Eilenberger auf den Spuren dieser vier großen Geister ein fesselndes Ideenpanorama der westlichen Nachkriegszeit und zeigt, dass Philosophie die Macht hat, Wege aus Krisen zu finden. Ein inspirierendes Buch mit überraschenden Einsichten und Impulsen für unsere Gegenwart.

Jens Bisky

Die Entscheidung

Deutschland 1929 bis 1934

656 Seiten, gebunden, € 32,-,
ISBN 978-3-7371-0125-7
(Rowohlt Berlin)



Seit dem Erstarken der Rechten und den Warnrufen zum Schutz der Demokratie wird oft auf Parallelen zur Weimarer Zeit verwiesen. Jens Bisky entwirft ein erhellendes Porträt jener Zeit bis zur Machtübernahme Hitlers.

Nach den Jahren des Chaos und des Hungers versucht Deutschland mit der Weimarer Republik einen Neuanfang, der allerdings von Krisen und Instabilität geprägt ist. Als Gustav Stresemann, der innen- wie außenpolitisch bedeutende Staatsmann, 1929 stirbt, markiert dies gemeinsam mit dem Beginn der Weltwirtschaftskrise den Anfang vom Ende der Weimarer Republik. Das Erstarken einer faschistischen Koalition, die Schwächung des Bürgertums, die Selbstüberschätzung der Konservativen und Nationalisten, die glaubten, Hitler lenken zu können, Verelendung und Bürgerkriegsfurcht mündeten letztlich in der Diktatur der Nationalsozialisten. Bisky lässt Zeitzeugen zu Wort kommen, erläutert deren Einschätzung und Möglichkeiten und entwirft das facettenreiche Panorama einer extremen Zeit.

John Guy/Julia Fox

Jagd auf den Falken

Anne Boleyn und Heinrich VIII.
Die Ehe, die die Welt erschütterte
Aus dem Englischen
von Karin Schuler
und Norbert Juraschitz

603 Seiten, 28 farbige Abbildungen,
gebunden, € 34,-,
ISBN 978-3-406-82201-8
(C.H.Beck)



Die Beziehung von Anne Boleyn und Heinrich VIII. war leidenschaftlich und zugleich hochpolitisch. Anhand von Archivalfunden zeichnen die Autoren ein verblüffend neues Bild dieses Dramas um Liebe und Hass.

Lange verweigerte sich Anne Boleyn dem Werben König Heinrichs VIII. Denn seine Mätresse, die seiner Gattin nachgestellt wäre, wollte sie nicht sein. Da die katholische Kirche einer Annullierung der Ehe nicht zustimmen wollte, folgte der Bruch mit Rom, der Europa lange erschütterte. Doch auch der klugen, scharfzüngigen Anne war Heinrich VIII. nach Ausbleiben eines Thronfolgers schnell überdrüssig. Um erneut heiraten zu können, blieb ihm nur die Möglichkeit, sie unter fadenscheinigen Vorwürfen anklagen und zum Tod verurteilen zu lassen. John Guy und Julia Fox ist es gelungen, anhand von Archivalfunden Lücken in der Biografie Annes zu schließen und ihre Rolle am Hof, in der Politik und auch gegenüber dem König neu zu bewerten. Ein fesselnder Einblick in eine gefährliche höfische Welt.



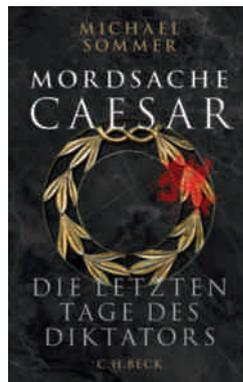
Ralf Nestmeyer

111 Orte, die von deutscher Geschichte erzählen

240 Seiten, zahlreiche farbige
Abbildungen, broschiert, € 18,-,
ISBN 978-3-7408-2004-6
(Emons)

Deutsche Geschichte, plastisch geschildert – an Orten, die für unvergessliche Ereignisse stehen. Ralf Nestmeyer führt den Leser zu bekannten und unbeachteten Plätzen der Erinnerung, nicht nur in Deutschland.

Ralf Nestmeyers Galerie der historischen Schauplätze präsentiert nicht nur herausragende Ereignisse und Stationen wie die Frankfurter Paulskirche oder die Schlosskirche von Wittenberg. Der Autor führt auch zu Orten der Literaturgeschichte wie dem Kloster Maulbronn, in dem Friedrich Hölderlin und Hermann Hesse ihre Schulzeit verlebten, begleitet den Leser an den Ursprung der Schrebergärten nach Leipzig und an den Entstehungsort der ersten Pizzeria in Deutschland. Und er vergisst auch Ereignisse nicht, die Anstoß zu wichtigen Entwicklungen gaben. So steht der Balkon in Prag auf dem Programm, von dem aus Hans-Dietrich Genscher am 30. September 1989 die Ausreisemöglichkeit für die Bürger der DDR verkündete –, ein Meilenstein auf dem Weg zum Mauerfall.



Michael Sommer

Mordsache Caesar

Die letzten Tage des Diktators

316 Seiten, 13 Abbildungen,
2 Karten, gebunden, € 26,-,
ISBN 978-3-406-82133-2
(C.H.Beck)

Der Historiker Michael Sommer nimmt mit scharfem Blick einen weltberühmten Mordfall unter die Lupe. Eine fesselnde Analyse des Mordes an Julius Caesar und zugleich die Skizze einer ganzen Epoche im Umbruch.

Am 15. März 44 v. Chr. wird Gaius Julius Caesar auf dem Marsfeld von römischen Senatoren ermordet. Täter bekannt und Mordfall damit abgelegt? Keineswegs, denn für Michael Sommer gibt es noch vieles zu klären: Welche Motive gab es für die Tat? Ehrgeiz und Rache oder sollte dem Alleinherrscher auf Lebenszeit Einhalt geboten werden? Caesar polarisierte, für die einen war er eine Lichtgestalt, für die anderen ein Tyrann. Um die Hintergründe zu verstehen, ist es wichtig, die Vorgeschichte der römischen Republik und die Biografie, Taten und Beweggründe des Opfers zu kennen. Als historischer Ermittler rollt Sommer auf Grundlage der antiken Quellen den blutigen Kriminalfall neu auf, schildert das Geschehen aus verschiedenen Perspektiven und entlarvt eine Vielzahl an Motiven.

Volker Ullrich

Schicksalsstunden einer Demokratie

Das aufhaltsame Scheitern der Weimarer Republik

383 Seiten, 36 Abbildungen, gebunden, € 26,-, ISBN 978-3-406-82165-3 (C.H.Beck)



Wer sich mit der Frage befasst, warum Demokratien sterben, kommt an der Weimarer Republik nicht vorbei. Volker Ullrich schildert detailliert die Geschichte ihres Scheiterns und die beklemmenden Parallelen zur Gegenwart.

Nach der Niederlage im Ersten Weltkrieg und den von vielen als demütigend empfundenen Bedingungen des Versailler Vertrages erschütterten zahlreiche Krisen die Weimarer Republik. In seinem packenden Buch zeigt der Historiker Volker Ullrich, dass es dennoch bis 1933 immer wieder Möglichkeiten gegeben hätte, die Weichen anders zu stellen und die folgende Diktatur zu vermeiden. Doch die vielen Chancen blieben ungenutzt. Anschaulich untersucht Ullrich die Ursachen und Zusammenhänge des Untergangs der Republik sowie die Verantwortung der handelnden Personen. Damit macht er zugleich deutlich, wie fragil eine Demokratie ist und wie schleichend und schnell sie zerstört werden kann. Eine kluge Analyse und eindringliche Mahnung für die Gegenwart.

Bart Van Loo

Burgund

Das verschwundene Reich. Eine Geschichte von 1111 Jahren und einem Tag
Aus dem Niederländischen von Andreas Ecke

656 Seiten, 50 farbige Abbildungen, 5 Karten, broschiert, € 25,-, ISBN 978-3-406-81365-8 (C.H.Beck)



Bekannt als begnadeter Vermittler historischer Themen erweckt Bart Van Loo in seinem neuesten Buch das mächtige Reich Burgund in all seinen Facetten zum Leben – hochinteressant und äußerst unterhaltsam erzählt.

Das Burgundische Reich war im 14. und 15. Jahrhundert ein ethnisch und kulturell vielfältiges Gebilde, das sich über mehrere Regionen erstreckte, die heute verschiedenen europäischen Staaten angehören. Seine politische Macht, seine wirtschaftliche und kulturelle Kraft machten es zu einer spätmittelalterlichen Großmacht zwischen den Machtblöcken Frankreich und dem Heiligen Römischen Reich. Bart Van Loo schildert unterhaltsam und mitreißend die Geschichte dieses Reiches von der Antike bis zu seinem plötzlichen Untergang um 1500. Ein faszinierender Blick zurück in die Geschichte und eine spannende Reise in die Welt der Könige und Herzöge, der Höfe und Handelsstädte, der Künstler, Ritterturniere und Bankette. »Farbenprächtig und facettenreich.« (SWR2)

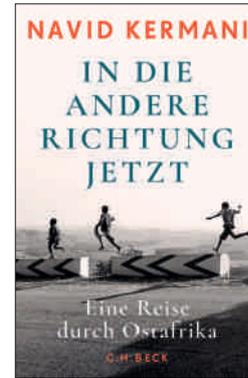


Florence Brokowski-Shekete/
Marion Kuchenny

SchwarzWeiss

Es geht auch anders.
Gespräche über Alltagsrassismus

200 Seiten, Klappenbroschur,
€ 22,-, ISBN 978-3-949545-65-8
(Orlanda)



Navid Kermani

In die andere Richtung jetzt

Eine Reise durch Ostafrika

272 Seiten, 1 Karte, gebunden,
€ 26,-, ISBN 978-3-406-81969-8
(C.H.Beck)

Alltagsrassismus ist ein Thema, das schnell zu hitzigen Diskussionen führt. Mit diesem wichtigen Buch versuchen die Autorinnen, das Thema aus der Streitecke zu holen und aus verschiedenen Perspektiven zu beleuchten.

Können Wörter, selbst wenn sie nicht böse gemeint sind, andere verletzen? Diese und andere Fragen tauchen im Zusammenhang mit Alltagsrassismus häufig auf. Der Diskurs darüber, was genau darunter ist und welche Konsequenzen sich daraus ergeben, ist oft geprägt von Unverständnis, mangelndem Wissen und im Extremfall sogar Hass. Selbst bei denen, die andere Sichtweisen zulassen, bleibt oft eine große Unsicherheit. Da wollten die Autorinnen ansetzen und haben den bislang einzigen Podcast zum Thema ins Leben gerufen, der 2023 für den Deutschen Podcast-Preis nominiert war. Einige der darin geführten Gespräche sind in diesem Buch enthalten, zusammen mit Tipps und Hinweisen, die eine tiefere Beschäftigung mit dem Thema.

Mit seinen Schriften zählt Navid Kermani zu den einflussreichsten Intellektuellen Deutschlands. In seinem neuen Buch widmet er sich dem Osten Afrikas und zugleich aktuellen Themen und existenziellen Fragen.

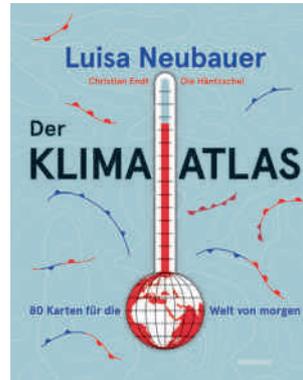
Afrika ist ein lange umkämpfter Kontinent, in dem die Kolonialisierung tiefe Wunden hinterlassen und Bedingungen geschaffen hat, die die heutigen Verhältnisse prägen. Dort, wo es Bodenschätze zu gewinnen gibt, konkurrieren China und der Westen um Einfluss. Ansonsten bestimmen Armut, Not, Krieg und Korruption das Bild nach außen. Ausgehend von Madagaskar reist Navid Kermani über die Komoren, Mosambik, Tansania, Kenia und Äthiopien bis in den Sudan. Er trifft auf Menschen, die vor Krieg und Dürre fliehen, auf Kulturen, die kreativ neue Einflüsse aufgreifen. Mit einfühlsamer Beobachtungsgabe widmet er sich seinem Umfeld, macht das östliche Afrika für den Leser lebendig und denkt über Themen wie Klimawandel, Krieg, Entwicklung, Identität und existenzielle Fragen nach.

L. Neubauer/O. Häntzschel
C. Endt

Der Klima-Atlas

80 Karten für die Welt von morgen

208 Seiten, farbig illustriert
von Ole Häntzschel, gebunden
€ 28,-, ISBN 978-3-498-00705-8
(Rowohlt)



Luisa Neubauer, Leitfigur der deutschen »Fridays for Future«-Bewegung, macht zusammen mit ihren Ko-Autoren die Klimakrise mit zahlreichen Illustrationen und lebensnahen Beispielen begreifbar.

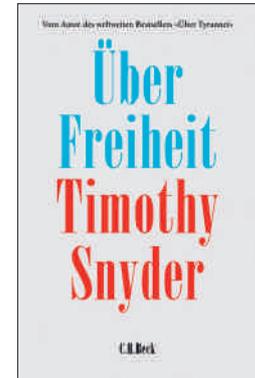
Abstrakt und doch real: Die Klimaerwärmung erhitzt nicht nur die Erde, sondern auch die Gemüter. Sind die Pariser Klimaziele endgültig als utopisch abzuhaken oder doch noch erreichbar? Was hilft wirklich, um noch gegenzusteuern und die Erderwärmung dauerhaft zu beschränken? Was können einzelne, was kann die Weltgemeinschaft tun, um die Klimakrise in den Griff zu bekommen? Wer ist von den Folgen am meisten betroffen und wer trägt tatsächlich dazu bei, das Klima anzuheizen? Luisa Neubauer und ihre Mitstreiter erläutern anschaulich und prägnant die aktuelle Situation, zeigen aber auch auf, welche Weichen wir stellen können und welche Wege zu beschreiten sind. Ein kluger, optimistischer Beitrag zur Schaffung einer fairen, klimaneutralen Welt.

Timothy Snyder

Über Freiheit

Aus dem Englischen
von Andreas Wirthensohn

410 Seiten, gebunden, € 29,90,
ISBN 978-3-406-82140-0
(C.H.Beck)



Nach dem Weltbestseller »Über Tyrannei« legt Timothy Snyder nun ein weiteres brillantes Buch zum Thema Freiheit vor. Ein Weckruf, die Zukunft zu gestalten und der sich ausbreitenden Unfreiheit entgegenzutreten.

Nur wenige Intellektuelle haben einen derartigen Einfluss wie Timothy Snyder. Sein Weltbestseller »Über Tyrannei« inspirierte Millionen von Menschen, sich gegen Unterdrückung und für Freiheit einzusetzen. Doch was bedeutet Freiheit eigentlich? Warum wird sie so oft missverstanden und warum ist sie unsere einzige Chance zu überleben? Mit Blick auf historische Beispiele und im Austausch mit Philosophen der Antike, Moderne und Gegenwart definiert Snyder fünf Formen der Freiheit – Souveränität, Unberechenbarkeit, Mobilität, Faktizität und Solidarität –, korrigiert das falsche Verständnis und wagt einen Ausblick auf eine gute Regierung mit freien Menschen. Denn: »Freiheit ist nicht nur die Abwesenheit des Bösen, sondern auch die Anwesenheit des Guten«, so Timothy Snyder.



Kai Artinger

Raubkunst – Kunstraub

19 Werke und ihre Geschichten

240 Seiten, 30 farbige Abbildungen,
gebunden, € 26,-,
ISBN 978-3-89809-248-7
(BeBra)

Immer mehr Museen und Sammlungen beschäftigen sich mit der Herkunft ihrer Ausstellungsstücke. Anhand von 19 spannenden Fällen führt Kai Artinger in die komplexe Thematik der Raubkunst ein.

2013 sorgte der Fall der Kunstsammlung, die Cornelius Gurlitt geerbt und in seiner Wohnung aufbewahrt hatte, für großes Aufsehen. Zu klären blieb die Frage, ob die Werke einst rechtmäßig erworben worden waren und wie mit ihnen verfahren werden sollte. Ähnliche Beispiele für zweifelhafte Herkunftsgeschichten gibt es viele und sie betreffen nicht nur die Zeit des Nationalsozialismus, sondern auch die DDR und die deutsche Kolonialzeit. Und immer bleibt dabei auch zu überlegen, wie eine Wiedergutmachung aussehen kann. Der Kunsthistoriker Kai Artinger hat 19 spannende Fälle ausgewählt und führt damit in die Geschichte der Raubkunst ein. Er zeigt, wie Experten solche Werke und ihre Besitzgeschichte aufspüren und wie Politik und Justiz mit Restititionen umgehen.



Horst Evers

Zu faul zum Nichtstun

Geschichten

224 Seiten, gebunden, € 22,-,
ISBN 978-3-7371-0211-7
(Rowohlt Berlin)

Hier ein Blick aufs Handy, da noch eben die neue Playlist angemacht. In humorvollen Geschichten blickt Horst Evers auf die heutige Gesellschaft und unsere Unfähigkeit, das Nichtstun auszuhalten.

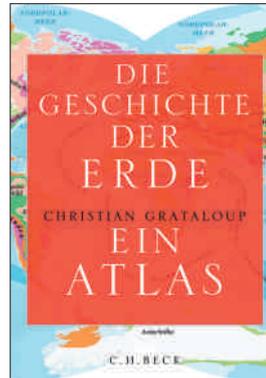
Rund 47 Sekunden können wir tatenlos herumsitzen, ehe wir zum Handy greifen, um »irgendwas nachzuschauen«. Zumindest laut einer Studie, von der Autor Horst Evers – auf seinem Mobiltelefon – gelesen hat. Aber woher kommt das? Wie kann es sein, dass wir offensichtlich verlernt haben, einfach mal nichts zu tun, und uns permanent ablenken müssen? In unterhaltsamen Anekdoten aus dem Hier und Jetzt berichtet Evers von Katzen, die Pakete annehmen, und Nonnen, die ihm erklären, was eine KI ist. Ob wir nicht manchmal besser damit fahren würden, ergebnisoffen nichts zu tun, statt ständig Belanglosem nachzugehen? Fragen, die Evers in seinen Geschichten ergründet, unterhaltsam, mit überraschenden Wendungen und der Erkenntnis: Es gibt Grund zur Hoffnung.

Christian Grataloup

Die Geschichte der Erde

Ein Atlas
Aus dem Französischen
von Martin Bayer, Nele Boysen
und Frank Sievers

320 Seiten, über 300 Karten
und Abbildungen, gebunden,
€ 38,-, ISBN 978-3-406-82230-8
(C.H.Beck)



Seine »Geschichte der Welt« hat Bestsellerstatus erreicht. Nun legt Christian Grataloup einen grandiosen Nachfolgebund vor, der sich der Entwicklung unseres Planeten widmet. Eine spannende und lehrreiche Betrachtung.

Die Erde ist nur einer von mehreren Planeten unseres Sonnensystems, doch eine Sache macht sie so besonders: Nirgendwo sonst scheint es nach bisherigem Forschungsstand Leben zu geben. Unter all den unterschiedlichen Ausprägungen der diversen Lebensformen hat sich die Spezies Mensch über alle anderen erhoben und beansprucht die Erde in einem solchen Ausmaß, dass ihre eigene Zukunft gefährdet ist. Christian Grataloup hat 30 Archäologen, Historiker, Geologen, Paläontologen, Ozeanografen und Zoologen zusammengebracht und so einen einzigartigen Atlas geschaffen. In über 300 farbigen Karten, Grafiken und Schaubildern schildert der Band den Weg von den Anfängen des Universums bis zu den Umweltkatastrophen der Gegenwart.

Axel Hacke

Aua!

Die Geschichte meines Körpers

208 Seiten, s/w-Illustrationen von
Nishant Choksi, gebunden, € 20,-,
ISBN 978-3-8321-6809-4
(DuMont)



Wie bricht man sich beim Meditieren eine Rippe und wie umgeht man die Peinlichkeit, den Namen eines Freundes vergessen zu haben? Axel Hacke kann von all diesen Molestes des Alters berichten und tut es wunderbar heiter.

Dieses kleine Kind, das da auf einem Foto unsicher auf dem Rasen läuft, das war einmal Axel Hacke. Jetzt ist er 68 Jahre alt, schon um zwei Zentimeter geschrumpft und leider ein bisschen zu schwer. Was hat sich nicht alles getan in den Jahren. Ebenso faszinierend, wie es ist, dass aus einem kleinen Baby ein kraftvoller Kerl werden kann, ist auch der Umkehrschwung in das Alter. Doch wie viele andere hat sich Hacke lange wenig Gedanken gemacht über seinen Körper und dessen Veränderungen. Genau dies ändert er mit diesem Buch, das in gewohnt humorvoller, aber auch nachdenklicher Art ein Thema verhandelt, das alle betrifft. Nachsichtig blickt er auf seinen Körper und spricht von Leiden und Triumphen, vom Funktionieren und Nachlassen, vom Schönen und Fürchterlichen.



Nesibe Kahraman

Alles, was dazwischenliegt

Von der Kunst, innere Widersprüche und Mehrdeutigkeit auszuhalten

236 Seiten, Klappenbroschur,
€ 22,-, ISBN 978-3-407-86783-4
(Beltz)

Die Widersprüche im eigenen Leben und die Unterschiede der Menschen auszuhalten und zuzulassen, dafür wirbt Nesibe Kahraman in ihrem wichtigen Buch. Ein Wegweiser zu einem besseren Leben und Miteinander.

Ob in Diskussionsrunden, in Kommentaren im Internet, in öffentlichen Äußerungen oder im Privaten, immer häufiger ist zu beobachten, dass der anregende Austausch zwischen Menschen zunehmend einem plakativen Schwarz-Weiß-Denken weicht, einer Polarisierung, Intoleranz und Aggressivität. Begründet liegt dies unter anderem in der Sehnsucht, alles in Kategorien einzuteilen und damit fassbar zu machen. Die Psychotherapeutin Nesibe Kahraman plädiert für ein Umdenken und dafür, die Ambiguitätstoleranz zu stärken, also die Fähigkeit, Widersprüche, Unterschiede und Mehrdeutigkeiten zu akzeptieren und zu ertragen. Mit berührenden Therapiegeschichten aus ihrer Praxis und präzisen Alltagsbeobachtungen erklärt Kahraman ihren klugen und hilfreichen Ansatz.



Hans Kammerlander/
Walther Lücker

K2 – Der härteste Berg der Welt

Triumphe, Tragödien
und Kontroversen

272 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 28,-,
ISBN 978-3-7109-0198-0
(Benevento)

8611 Meter pure Faszination: der K2. In seinem Buch erzählt Extrembergsteiger Hans Kammerlander von Erfolgsgeschichten, Tragödien, Fehlschlägen und Kontroversen rund um den härtesten Berg der Welt.

Es ist der zweithöchste Berg der Welt und zugleich der, der am schwersten zu erklimmen ist. Die Bedingungen: extrem. Wer hier einen Fehler macht, bezahlt ihn im schlimmsten Fall und nicht selten mit dem Leben. Auch Extrembergsteiger Hans Kammerlander benötigte drei Versuche, ehe er den Gipfel erreichte. In seinem Buch hält er nicht nur fest, wie er selbst seine Leidenschaft für das Bergsteigen entdeckte und den K2 erklimmte, sondern erzählt auch von vielen weiteren Ereignissen, die sich auf dem anspruchsvollsten Berg der Welt zugetragen haben: von Höchstleistungen, Triumpfen und Tragödien. Seite für Seite ist zu spüren, welche Faszination noch heute, 150 Jahre nach seiner Entdeckung und 70 Jahre nach seiner Erstbesteigung, vom K2 ausgeht.

Angelika Nußberger

Frei und gleich

Die Menschenrechte

144 Seiten, farbig illustriert
von Rotraut Susanne Berner,
gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-406-82192-9
(C.H.Beck)



Menschenwürde, Gleichheit, Meinungsfreiheit – alles Begriffe, die oft in Diskussionen aufscheinen. Doch was genau umfassen sie? Angelika Nußberger erläutert anhand von Gerichtsfällen, was diese Werte bedeuten.

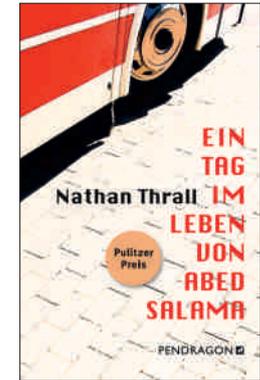
Nachdem der 15-jährige Anthony Tyrer wegen Schubsens eines Klassenkameraden von der englischen Polizei mit drei Rutenschlägen bestraft wurde, klagte er dagegen und bekam recht. Das Gericht erkannte die gewaltfreie Erziehung nicht nur als Ideal an, sondern als Pflicht. Anhand von unterschiedlichen Gerichtsfällen erklärt Angelika Nußberger, was Menschenwürde, Religions- und Meinungsfreiheit, Verbot der Diskriminierung, das Recht auf Leben und Bildung oder der Schutz des Privatlebens, der Familie und der Umwelt konkret bedeuten und wie komplex zuweilen die Einordnung ist. Die Beispiele und pointierten Bilder von Rotraut Susanne Berner verbinden sich zu einem wunderbaren Buch für alle, die sich näher mit den Menschenrechten befassen möchten.

Nathan Thrall

Ein Tag im Leben von Abed Salama

Die Geschichte einer
Jerusalemers Tragödie
Aus dem Englischen
von Lucien Deprijck

336 Seiten, gebunden, € 26,-,
ISBN 978-3-86532-883-0
(Pendragon)



Wenige Tage vor dem Angriff der Hamas 2023 erschien Thralls neues Buch. Eindringlich schildert er darin das Leben der Palästinenser unter israelischer Besetzung und lässt Leser die fatale Konfliktdynamik besser verstehen.

Der palästinensische Junge Milad freut sich auf den Klassenausflug am nächsten Tag. Doch der Schulbus verunglückt auf einer Straße außerhalb Jerusalems. Kinder werden verletzt, fünf sterben. Der besorgte Vater Abed fährt sofort zur Unfallstelle, aber die Kinder sind bereits auf Krankenhäuser verteilt, zu denen er mit seinen palästinensischen Papieren zum Teil keinen Zutritt hat. Seine Odyssee auf der Suche nach seinem Sohn verwebt sich mit den Geschichten anderer Menschen, deren Wege unerwartet zusammentreffen. Das mit dem Pulitzer-Preis ausgezeichnete Buch schildert ausgehend von einem realen Busunglück die komplizierte Lebenswelt der Palästinenser und das fragwürdige System der Besetzung. »Eines der besten Bücher, die ich über Palästina gelesen habe.« (J. M. Coetzee)



Alette de Laleu

Komponistinnen

Frauen, Töne & Meisterwerke
Aus dem Französischen
von Petra Willim

200 Seiten, gebunden, € 24,-,
ISBN 978-3-15-011470-4
(Reclam)



Michael Lentz

Grönemeyer

368 Seiten, gebunden, € 28,-,
ISBN 978-3-10-397585-7
(S. Fischer)

Die Musikwissenschaftlerin de Laleu schreibt Musikgeschichte einmal anders und richtet ihren Fokus auf die Frauen, die im Musikbereich Bedeutung hatten, aber selten gewürdigt wurden. »Brillant und lehrreich.« (Le Point)

Geht es um Wunderkinder, Meisterwerke oder auch die Programmgestaltung von Konzerten stehen meist Männer in der Aufmerksamkeit. Doch nicht nur Mozart hatte eine Schwester, die ähnlich brillant war wie er, aber von der Musikwelt ausgeschlossen wurde. Wie ihr ging es vielen Frauen, die wegen ihres Geschlechts ihre Begabung nicht entwickeln konnten. Andere haben sich trotz aller Hindernisse ihren Weg gebahnt und sind dennoch in Vergessenheit geraten. Alette de Laleu konzentriert sich in ihrem Buch auf Frauen, die sich von der Antike bis heute durch besondere Begabungen hervortaten und zur Entwicklung der Musik beigetragen haben. Sie erzählt ihre Geschichten und erklärt die Gründe, wieso ihnen eine gerechte Anerkennung verwehrt blieb. Mit Playlists zu jedem Kapitel.

Bochum und das Ruhrgebiet haben ihn geprägt, seine Stimme und Stil sind unverkennbar: Herbert Grönemeyer ist einer der erfolgreichsten Musiker in Deutschland. Michael Lentz widmet sich seinem Werk und Leben.

Die LP »4630 Bochum«, die 1984 erschienen ist und bis heute zu den zehn meistverkauften Alben in Deutschland gehört, machte Herbert Grönemeyer zum Star. Mit seiner ganz eigenen Stimme und Diktion kreiert er einzigartige Stimmungen und Lieder, die für manche zum Soundtrack ihrer Jugend oder sogar ihres Lebens geworden sind. Immer wieder trifft er mit der Thematik seiner Songs den Nerv der Zeit. Basierend auf zahlreichen Gesprächen, die Michael Lentz mit dem Ausnahmekünstler geführt hat, widmet sich sein Buch dem Leben und vor allem dem künstlerischen Werk des Musikers. Dabei setzt sich Lentz nicht nur mit den Alben auseinander, sondern rückt auch die Musik für Theater und Film, die Karriere als Schauspieler und das politische Engagement in den Fokus.

Lutz Geißler

Besser Vollkorn backen

Brote, Brötchen & Süßes
aus Vollkornmehl –
saftig, locker & gesund

360 Seiten, 844 Farbfotos,
gebunden, € 38,-,
ISBN 978-3-8186-2358-6
(Ulmer)



Vollkornbrot ist trocken, bröselig und schmeckt nur gesund? Von wegen! Lutz Geißler beweist mit seinem tollen Backbuch das Gegenteil und stellt lockere, genussreiche Backwaren vor, die wirklich jeder backen kann.

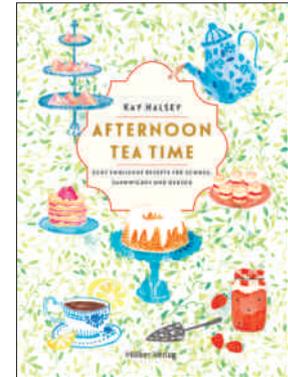
Höchste Zeit, mit der Skepsis, die Vollkorngebäck bei manchen immer noch hervorruft, endlich gründlich aufzuräumen. Das hat sich der bekannte Brot-Blogger und Bestsellerautor Lutz Geißler vorgenommen und mit diesem gelungenen Backbuch großartig umgesetzt. Mit den eigens entwickelten 50 Rezepten führt er in die genussreiche Welt der Vollkornbäckerei ein. Die schön bebilderten Rezepte sind dabei in einer Kurzfassung für Geübte und in ausführlichen Erklärungen und Schritt-für-Schritt-Anleitungen für Einsteiger aufgeführt, sodass es wirklich jedem gelingen kann, diese saftigen, lockeren, geschmacksintensiven und gesunden Backwaren aus Vollkornmehl zuzubereiten. Ein großartiges Backbuch, das auch Ungeübte an die Hand nimmt und zum Erfolg führt.

Kay Halsey

Afternoon Tea Time

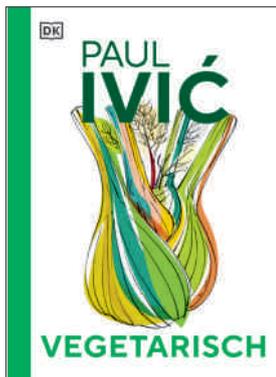
Echt englische Rezepte für Scones,
Sandwiches und Gebäck
Aus dem Englischen
von Carla Gröppel-Wegener

80 Seiten, durchgehend farbig
illustriert von Arielle Gamble,
gebunden, € 15,-,
ISBN 978-3-7567-1037-9
(Hölder)



Wer kann schon Nein sagen zu einer guten Tasse Tee und einem Scone? Die englische Tradition bereitet auch hierzulande vielen Freude. Entdecken Sie neue Rezepte von herzlich über fluffig bis süß.

Tauchen Sie ein in die kulinarische Welt der authentischen englischen Tea Time und zaubern Sie für sich, ihre Freundinnen und Freunde oder die Familie jederzeit einen Hauch Great Britain auf den nachmittäglichen Esstisch: 45 süße und herzhaftere Rezepte warten nur darauf, in echte Leckereien verwandelt zu werden. Von klassischen und herzhaften Gurken-Sandwiches über fluffige Scones und zarte Klassiker wie das Shortbread bis hin zu verführerischen Lieblingsbrownies, Mini-Florentinern und erfrischender Sommerfrüchtetarte – hier finden Sie alles, was eine köstliche Tea Time ausmacht. Abgerundet wird das Ganze von hilfreichen Tipps zur Zubereitung einer guten Tasse Tee, die bei einer englischen Auszeit natürlich nicht fehlen darf, wenn es heißt: It's afternoon tea time.



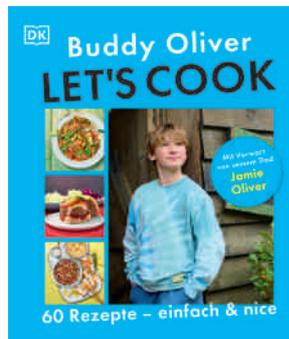
Paul Ivić

Vegetarisch

400 Seiten, zahlreiche farbige
Abbildungen, gebunden, € 39,95,
ISBN 978-3-8310-4651-5
(Dorling Kindersley)

Der Küchenchef des Wiener Sternerrestaurants »TIAN« gewährt Hobbyköchen Einblick in seine genussreiche Gemüseküche. Ein hochwertiges Kochbuch mit 300 unwiderstehlichen Rezepten und großartigen Bildern.

Für den Spitzenkoch Paul Ivić ist die vegetarische Küche weit mehr als ein hipper Trend. Vielmehr ist sie ein kleiner Baustein, um unsere Umwelt lebenswert zu erhalten, den jeder nutzen kann. Und das Gute daran: Die Freude am Essen und der Genuss stehen bei ihm im Mittelpunkt. 300 alltagstaugliche Rezepte mit bekannten und weniger bekannten Gemüsesorten sorgen für Auswahl und Abwechslung. Weißkohlstrudel, Kirschtomaten-Tarte-Tatin, Panierter Spargel mit Miso-Mayonnaise oder Zimt-Limetten-Risotto – verführerische Köstlichkeiten werden mit anregenden Bildern vorgestellt und mit Fachwissen und Warenkunde garniert. Zur leichteren Auswahl sind die jeweiligen Kapitel einzelnen Gemüsefamilien wie Kohl, Wurzel- und Knollengemüse, Pilzen oder Wildpflanzen gewidmet.



Buddy Oliver

Let's cook

60 Rezepte – einfach & nice
Aus dem Englischen
von Helmut Ertl
Ab 10 Jahre

192 Seiten, zahlreiche farbige
Abbildungen, gebunden, € 19,95,
ISBN 978-3-8310-5022-2
(Dorling Kindersley)

Die Liebe zum Kochen wurde ihm in die Wiege gelegt. Denn Buddy tritt in die Fußstapfen seines Vaters Jamie Oliver und stellt sein erstes Kochbuch vor. 60 tolle Rezepte, die Kinder animieren, den Kochlöffel zu schwingen.

Wie wäre es mit einem schnellen Hausaufgaben-Snack, der das Denken gleich viel leichter macht? Oder einem Partygericht, das supergut ankommt und trotzdem nahrhaft ist? Inspiriert von seinem Vater, der sich schon lange für eine gesunde und köstliche Küche einsetzt, hat Buddy Oliver 60 Rezepte zusammengetragen, die einfach zu kochen sind, gut erhältliche Zutaten verwenden und dazu noch die Küchen-Fertigkeiten von Kindern stärken. Ob eine schnelle Pizza, ein Fischstäbchen Sandwich, einfache Fleischbällchen mit Spaghetti, Gegrillte Hähnchen-Lollis oder Schokoladiger Becherkuchen für die Mikrowelle, gut verständliche Beschreibungen und verlockende Food-Fotos laden Kinder dazu ein, sich in die Küche zu wagen und so mehr Selbstvertrauen beim Kochen zu erlangen.

Yotam Ottolenghi/Helen Goh

Ottolenghi Comfort

Rezepte, die du lieben wirst
Aus dem Englischen
von Regine Brams

320 Seiten, zahlreiche farbige
Abbildungen, gebunden, € 38,-,
ISBN 978-3-8310-4984-4
(Dorling Kindersley)



Es gibt sie, diese Speisen, die nach Kindheit schmecken und ein Gefühl der Geborgenheit erzeugen. Yotam Ottolenghi verleiht traditioneller Wohlfühlküche seine unvergleichliche Note und zaubert köstliche Gerichte.

Essen für die Seele – Comfort Food ist mehr als Nahrung, die einfach satt macht. Dazu zählen die Gerichte, die schlichtweg glücklich machen, für gute Stimmung sorgen und die in ihrer traditionellen Ausprägung an schöne Momente aus der Kindheit erinnern. In seinem mit Spannung erwarteten neuen Kochbuch widmet sich der renommierte Koch und Kochbuchautor Yotam Ottolenghi genau diesen Speisen, die ein Gefühl von Zuhause und Geborgenheit verströmen. Kindheitserinnerungen und Reiseeindrücke verbinden sich mit über 100 fantastischen Rezepten zu einem atmosphärischen und inspirierenden Kochbuch. Ein Rezepteschatz, der traditionelle Wohlfühlküche à la Ottolenghi interpretiert und Gerichte präsentiert, die zu beliebten Familienklassikern werden können.

Jamie Schler

Orangen

Süße und herzhaft Rezepte

200 Seiten, zahlreiche farbige
Abbildungen, gebunden, € 28,-,
ISBN 978-3-7472-0618-8
(ars vivendi)



Die leuchtend orangen Zitrusfrüchte sind ein Hochgenuss – und vielfältiger in der Zubereitung und Verwendung in der Küche, als man glaubt. Jamie Schler bringt mit seinen Rezeptideen die Sonne auf den Tisch.

Sie ist die wohl vielseitigste und vielfältigste aller Zitrusfrüchte: die Orange. Es gibt sie als süße, säuerliche oder bittere Frucht, mit leuchtend orangem oder tiefrotem Fruchtfleisch als »Blutorange«. Aus ihr zaubert man Desserts, Marmeladen, Gebäck und herzhaft Speisen, sie wird zu Saft oder auch Likör verarbeitet. Ihre Blüten werden als Blütenwasser in exotischen Gerichten verwendet, ihre Schale als Abrieb oder Zesten zum raffinierten Würzmittel. Jamie Schler zeigt aber noch viel mehr, was sich in und hinter der Orange verbirgt, er erläutert Sorten und Verwendung und lässt sie sowohl als Hauptdarsteller als auch als eleganten Sidekick bei Tisch auftreten. Ein Appetizer für alle, die zu jeder Jahreszeit den Eststich zum Strahlen bringen wollen.



Karin Buchart

Das Kräuterhandwerk

Wie Sie die Wirkstoffe der Heilpflanzen gewinnen und für Ihr Wohlbefinden nutzen

192 Seiten, zahlreiche farbige Abbildungen, gebunden, € 30,-, ISBN 978-3-7104-0386-6 (Servus)

Die Kunst des Kräuterhandwerks: Ernährungswissenschaftlerin und Autorin Karin Buchart vermittelt in diesem Grundlagenwerk nützliches Wissen über die Heilkraft der Kräuter und ihre Verwendung.

Ob als Kapsel, Salbe oder Tinktur: Die heilsamen Wirkstoffe von Kräutern können wir uns auf vielfältige Weise zunutze machen. Um das Wissen des alten Kräuterhandwerks zu erhalten und weiterzugeben, hat Karin Buchart, Expertin für Themen wie Kräuterkunde, Ernährung und Gesundheit, dieses Praxishandbuch zu ihrem Bestseller »Die Natur-Apotheke« geschrieben. Darin teilt sie wertvolles Wissen und einfache Basisrezepte: Die wirkungsvollen Kräfte der Kräuter liegen meist verborgen in den Samen, Blüten oder Blättern. Gewonnen werden können sie etwa durch Aufgüsse oder das Einlegen in Öl, Alkohol oder Essig. Auf 192 Seiten geht Karin Buchart ausführlich auf die unterschiedlichen Wirkweisen und Verfahren ein – inklusive Schritt-für-Schritt-Anleitung.



Gamander López/Una López

Moments in Nature

Die Natur ist näher, als du denkst. Entdecke mit uns die Vielfalt der Tierwelt

240 Seiten, 250 Farbabbildungen, gebunden, € 30,-, ISBN 978-3-440-17876-8 (Kosmos)

Manchmal kommen besondere Momente ganz unverhofft. Gamander López und seine Schwester haben genau diese Momente festgehalten – mit ihrem Bildband lassen sie uns teilhaben an der Schönheit der Natur.

Gamander López ist Tierfilmer und -fotograf. Mit seinen Aufnahmen begeistert er auf Instagram und Tiktok, für seine Filme hat er bereits zahlreiche Auszeichnungen erhalten. Seine Schwester Una López hat für ihre Kurzgeschichten und Gedichte, die sie in verschiedenen Anthologien veröffentlicht hat, mehrere Literaturpreise gewonnen. In ihrem eindrucksvollen Bildband gewähren sie einzigartige Einblicke in ihre Sicht auf die Natur. Grandiose Naturaufnahmen und spannende Erzählungen aus Feld und Wald zeigen uns einmal mehr: Das Besondere liegt manchmal direkt vor unseren Augen. Wir müssen nur genau hinschauen. Im Stadtwald, bei den Eichhörnchen oder den Vögeln am Wasser – auf 240 Seiten warten faszinierende »Moments in Nature«.

PONS

365 Auszeiten Englisch

Sprachportionen für mein Jahr
Ab 12 Jahre

320 Seiten, farbig illustriert,
broschiert, € 16,95,
ISBN 978-3-12-566034-2
(Pons)



Schritt für Schritt zu besserem Englisch! Für jeden Tag der Woche gibt es in diesem Sprachbuch thematisch unterschiedliche und überschaubare Lektionen. Fix zu machen und genau richtig für eine kleine Auszeit zwischendurch.

Hast du Lust, ein bisschen an deinem Englisch zu feilen? Dann nimm dir doch einfach jeden Tag etwas Zeit für dieses clevere Sprachbuch. Monday: Da stehen Infos über Land, Leute und kulturelle Highlights auf dem Programm. Tuesday geht es um Lesefertigkeit und Wednesday um Grammatik. Für den Thursday sind Wörter und Redewendungen vorgesehen und am Friday kannst du mit Witzen lachen und lernen. Zum Abschluss der Woche gibt es fürs Weekend Rezepte und Infos zu typischen Gerichten. So kannst du dich die ganze Woche unterschiedlichen Schwerpunkten widmen und deine Kenntnisse effektiv und mit viel Freude erweitern. Dazu gibt es an jedem Tag noch einen Kreativteil zum Ausfüllen. Auch für Französisch, Italienisch und Spanisch verfügbar.

Sue Murray

Dinosaur Hunting

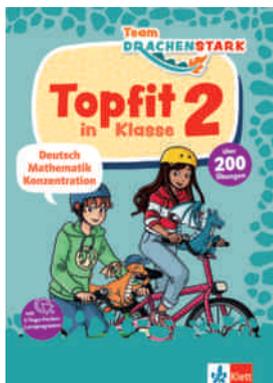
Englisch – Lektüre

48 Seiten, farbig illustriert,
broschiert, mit MP3-Download,
€ 12,-, ISBN 978-3-19-332997-4
(Hueber)



Für das zweite Lernjahr Englisch steht eine neue Lektüre bereit, die ein packendes Abenteuer um einen sensationellen Dinosaurierfund erzählt. Drei Freunde in einem spannenden Wettstreit mit skrupellosen Dieben.

In der Nähe eines kleinen australischen Ortes wird ein sensationeller Fund gemacht: ein Dinosaurierschädel, der wegen seiner Größe einzigartig ist. Prompt heuert ein steinreicher Dinosaurier-Fan aus Sydney zwei Leute an, um den Fund zu stehlen. Jake, Henry und Tina, die von den Dieben gezwungen werden, sie zur Ausgrabungsstätte zu führen, setzen sich mit List und Tücke zur Wehr, denn sie kennen das Outback wie ihre Westentasche. Doch die gewissenlosen Diebe kämpfen mit allen Mitteln. Wird es den drei Jugendlichen gelingen, ihnen das Handwerk zu legen? Ein Abenteuer, das mit 500 Wörtern die ideale Lektüre für Englischlernende ab der 6. Klasse ist und spannenden Lesespaß verspricht. Für Niveau A1. Auch als Hörbuch per MP3-Download abrufbar.



Klett Team Drachenstark

Topfit in Klasse 2

Deutsch, Mathematik,
Konzentration

128 Seiten, farbig illustriert,
broschiert, € 12,95,
ISBN 978-3-12-949790-6
(Klett)

Mit Team Drachenstark macht Üben Spaß. Die kleinen Drachen haben nicht nur viele Infos für dich, du findest in diesem Buch auch jede Menge Übungen, die dich für Mathe und Deutsch so richtig fit machen.

Ob Deutsch, Mathematik oder Konzentration, in diesem schön illustrierten Buch findest du über 200 abwechslungsreiche Übungen und Lernspiele mit ausführlichen Lösungen für alle Bereiche. Und das Beste daran: Sie machen richtig Spaß. Denn mit kleinen Geschichten und dazu passenden Bildern ist die Aufmerksamkeit gleich geweckt. Die lustigen Drachen geben dazu noch besondere Tipps oder weisen dich auf Regeln hin, die du dir merken solltest. Für Deutsch und Mathe erhältst du Übersichten mit den wichtigsten Fachbegriffen und für alle, die noch ein bisschen mehr können wollen, gibt es besondere Sternchen-Aufgaben. Ein pfiffiges Extra ist ein interaktives 5-Tage-Online-Lernprogramm für die Ferien. Das Aufgabenbuch gibt es auch für die Klassen 1, 3 und 4.



Eva Miquel-Heininger/
Hildegard Rudolph

Spanisch – einfach richtig

Typische Fehler vermeiden

248 Seiten, mit Abbildungen,
broschiert, € 10,-,
ISBN 978-3-19-317918-0
(Hueber)

»De los errores se aprende« – aus Fehlern wird man klug! Und bestenfalls schafft man es, sie in Zukunft zu vermeiden. Mit diesem Buch erhalten Sie jede Menge Übungen und Informationen, die dabei ganz einfach helfen.

Sie sprechen bereits Spanisch, ertappen sich aber immer wieder bei den gleichen und oftmals typisch deutschen Fehlern? Dann ist dieses Buch genau richtig. Denn sein Ziel ist es, eben diese Fehler anzusprechen, zu klären und es Ihnen so zu ermöglichen, sie zu vermeiden. 275 Übungen, die in drei große Themenbereiche – Sprechen und Schreiben, Wörter und Wendungen sowie Grammatik – aufgeteilt sind, eignen sich bestens für ein schnelles Wiederholen und Üben. Eine ideale Unterstützung für Selbstlerner, die ihre Sprachkompetenz perfektionieren wollen, oder für den Spracherwerb in Schulen und Kursen. Zur Auflockerung dienen lustige Cartoons, dazu gibt es einen Lösungsschlüssel. Für Niveau A2 zu B2. Auch für Italienisch, Englisch und Französisch verfügbar.



Andreas Matlé

Deutsche Dinge

Eine Geschichte in 75 Objekten

448 Seiten, farbig illustriert,
gebunden, € 36,-,
ISBN 978-3-426-56112-6
(Droemer)

2024 ist die deutsche Bundesrepublik 75 Jahre alt und blickt zurück auf eine facettenreiche Geschichte. Ob Birkenstock, Prillblume oder Toast Hawaii, das Transistorradio Sternchen oder der Weber-Grill – anhand von 75 Alltagsobjekten zeichnet Andreas Matlé ein kulturgeschichtliches Panorama und spürt dem Lebensgefühl Ost- und Westdeutschlands nach. Eine et- was andere Geschichte der BRD.



Zack Scott

Das Universum

Der illustrierte Atlas des Weltalls

264 Seiten, farbig illustriert,
gebunden, € 36,-,
ISBN 978-3-440-17844-7
(Kosmos)

Wie wäre es mit einem atemberaubenden Ausflug in das Weltall? Mit künstlerisch hochwertigen Infografiken und ausführlichen Detailtexten führt Zack Scott durch das gesamte Universum – von der Erde über das Sonnensystem bis zu weit entfernten Galaxien und dem Ende des Weltalls. Ein großartiger Atlas, der staunen lässt und jede Menge astronomisches Wissen gut verständlich aufbereitet.



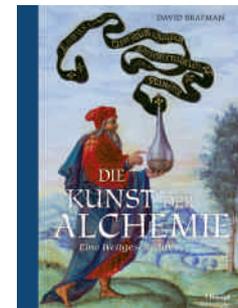
Anne-Marie Meister

Ozeane – Die Welt der Meere

Ein Ausflug in die maritime Welt

352 Seiten, farbig illustriert,
gebunden, € 59,-,
ISBN 978-3-03876-300-0 (Midas)

Unterwasserbilder, Wissenschaftliche Illustrationen, Kunstwerke, Filmplakate, Textilien – in diesem Prachtband zeigen über 300 grandiose Bilder die Wunderwelt der Meere in allen Facetten. Eine fantastische Sammlung, die mit informativen Texten auf eine Reise durch Kontinente und Kulturen führt und die Faszination der Menschheit für die Ozeane seit über 3000 Jahren dokumentiert.



David Brafman

Die Kunst der Alchemie

Eine Weltgeschichte

176 Seiten, farbig illustriert,
gebunden, € 36,-,
ISBN 978-3-258-08370-4
(Haupt)

Alchemie, da tauchen Zauberer, dunkle Keller und okkulte Riten in der Vorstellung auf, doch in Wirklichkeit war sie weit mehr als das. Denn Alchemisten befassten sich ebenso mit der Beschaffenheit kleiner Dinge wie den großen Geheimnissen der Schöpfung. David Brafman erzählt die schillernde Geschichte der Alchemie von den Anfängen im alten Ägypten über das Mittelalter bis in die Moderne.



Iris Compiet
Feen der Zwischenwelt
Faeries of the Faultlines
184 Seiten, farbig illustriert,
gebunden, € 26,-,
ISBN 978-3-03967-033-8
(WooW)

Ein kleiner glitzernder Tautropfen, ein schillernder Regenbogen oder das vage Gefühl, von jemandem oder etwas beobachtet zu werden – wer mit empfindsamen Sinnen durchs Leben geht, kann oft einen Hauch der Feenwelt und ihrer mystischen Wesen erfassen. Mit großartigen Bildern und Erklärungen führt Compiet in die magische Welt und hält die flüchtigen Wesen für den Moment der Betrachtung fest.



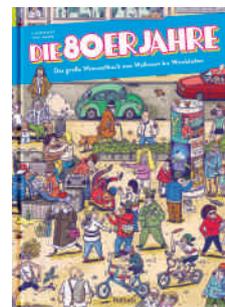
Martin Baltscheit
Der kleine Prinz macht Geschenke
112 Seiten, farbig illustriert,
gebunden, € 20,-,
ISBN 978-3-7920-0147-9
(Karl Rauch)

Der kleine Prinz ist seit seinem letzten Abenteuer immer noch auf der Erde und hilft, die Weihnachtsgeschenke zu verteilen. Doch die Beschenkten sind die, die sonst oft vergessen werden: die Einsamen und Seltsamen, die Gemeinen und Faulen, die Verlogenen und die Unwichtigen. Durch die Geschenke verändert sich ihr Leben. »Philosophisch und doch leicht, mit Mut und Witz.« (Unsere Kinder)



Thomas Gsella
Hereimspaziert
Neue komische Gedichte
272 Seiten, gebunden, € 22,-,
ISBN 978-3-95614-603-9
(Kunstmann)

Nach seinem Band mit dezidiert politischen Gedichten offenbart der Robert-Gernhardt-Preisträger jetzt seine ganz privaten Seiten. Satirische und komische Gedichte, die sich mit den großen Themen der Menschheit befassen wie Fußball, Brückentagen, dem Ruhrgebiet, Rausch und Liebe, dem hässlichen Autohupen — und die eben doch auch ein wenig politisch werden. Herrlich lyrisch-lustig.



Marian Meinhardt-Schönfeld
Die 80er Jahre
Das große Wimmelbuch von Walkman bis Wimbledon
32 Seiten, durchgehend farbig illustriert, gebunden, € 15,-,
ISBN 978-3-629-01043-8 (Pattloch)

Wie war das in den 80ern, als der Walkman aufkam, E. T. nach Hause wollte und der Rubik-Würfel Menschen verzweifeln ließ? Dieses originelle Wimmelbuch für Erwachsene begibt sich auf eine detailreiche Reise durch Gesellschaft, Geschichte und Popkultur. Sieben bunte Doppelseiten mit amüsanten Wimmelbildern und auf den Rückseiten allerlei Wissen, Rekorde und knifflige Fragen.



Siobhan Ferguson
Amsterdam

Wie es keiner kennt
256 Seiten, farbige Abbildungen,
gebunden, € 25,-,
ISBN 978-3-03876-301-7
(Midas)

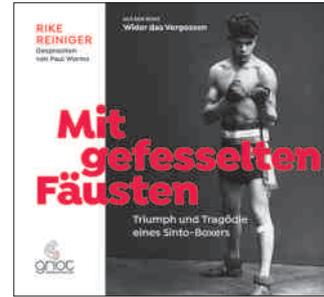
Malerische Grachten und Gassen, Museen, Fachwerkhäuser, Märkte und historische Sehenswürdigkeiten – Amsterdam zieht zu Recht Besucher an. Dieser Band zeigt mit tollen Fotos und Karten die schönsten Orte aus neuen Blickwinkeln, Highlights jenseits ausgetretener Pfade sowie romantische Lokale, innovative Shops und Gebäude. Ein atmosphärischer Bildband und eine Einladung nach Amsterdam.



Andreas Malessa
Und hinterher Helden!

Von Männern, die ihrer Zeit
voraus waren
160 Seiten, gebunden, € 20,-,
ISBN 978-3-8436-1522-8
(Patmos)

Vielen großen Männern der Vergangenheit blieben Ruhm und Ehre lange, oft lebenslang verwehrt, bis irgendwann erkannt wurde, welche bahnbrechenden Gedanken, Taten oder Erfindungen von ihnen stammen. Andreas Malessa erzählt als Inspiration für alle, die noch auf Anerkennung warten, von diesen Männern, die Durstrecken überstehen mussten, um dann hoch geschätzt zu werden.



Rike Reiniger
Mit gefesselten Fäusten

Triumph und Tragödie
eines Sinto-Boxers
Lesung von Paul Worms
1 MP3-CD, Laufzeit: 59 Minuten,
€ 19,80 (Griot)

Johann Wilhelm »Rukeli« Trollmann gewinnt 1933 die deutsche Meisterschaft im Halbschwergewicht. Doch das Blatt wendet sich, als man ihm vorwirft, er boxe »undeutsch«. Der Sintodeutsche wird als »Zigeunerboxer« beschimpft, verliert seinen Meistertitel und wird 1944 im KZ ermordet. Rike Reiniger einführlame Biografie des Boxers hier als berührendes und eindrucksvolles Hörbuch.



Felix Melching/David Neuhäuser
Was war denn da los?

Spannendes und Kurioses aus der
Geschichte von den Amazonen
bis zur Eisernen Lady
272 Seiten, 30 Abb., brosch., € 22,-,
ISBN 978-3-451-39914-5 (Herder)

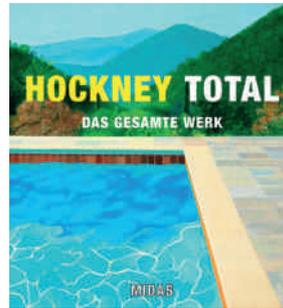
Von den Amazonen, dem spanischen Nationalhelden El Cid über Rasputin, den Einflüsterer der Zarenfamilie, bis zum Mord an Aldo Moro – die Historiker Neuhäuser und Melching widmen sich prägenden Ereignissen aus allen Epochen unserer Geschichte und bieten spannende, kurzweilige und teils absurde Einblicke dazu. Eine unterhaltsame Geschichtslektüre, die Zusammenhänge offenbart.



Kelly Grovier
**Wie BANKSY
die Kunst rettete**

224 Seiten, farbige Abbildungen,
gebunden, € 34,-,
ISBN 978-3-03876-305-5
(Midas)

Banksy – Ausnahmekünstler, Provokateur und Kritiker von Politik und Gesellschaft. Doch der anonyme Künstler, der immer wieder durch neue Werke an den unterschiedlichsten Orten überrascht, ist auch einer, der die Kunstgeschichte und die Tradition der Bildproduktion kommentiert. Durch die satirische Linse seiner Werke betrachtet wirft dieses Buch einen neuen Blick auf alte Werke.



David Hockney
Hockney Total

Das gesamte Werk
492 Seiten, farbige Abbildungen,
gebunden, € 49,-,
ISBN 978-3-03876-302-4
(Midas)

David Hockney gilt als einflussreicher Künstler des 20. Jahrhunderts. Seine Werke hängen in bekannten Museen und erzielen Höchstpreise auf Auktionen. Dieses vom Künstler selbst kuratierte Buch präsentiert eine umfassende Werkschau und Gemälde, Zeichnungen, Grafiken, Aquarelle und Fotografien aus über 60 Jahren. Dazu beleuchten Zitate des Künstlers seine Gedanken und Positionen.



Rafik Schami/Mehrdad Zaeri
Der verliebte Teufel

Wie die Liebe einen kleinen Teufel engelhaft machte
56 Seiten, farbig illustriert, gebunden,
€ 12,-, ISBN 978-3-96038-398-7
(edition chrismon)

Der kleine Teufel Diabolo ist so ganz anders als seine Familie und die anderen Teufelchen. Statt zu quälen, tut er am liebsten Gutes. Das muss sich ändern, denken seine Eltern und schicken ihn auf die Erde. Rafik Schami widmet sich humorvoll spannenden Fragen wie: Was ist gut oder böse? Was ist für Menschen die Hölle? Ein poetisches Lesevergnügen, fantastisch illustriert und voller Sprachwitz.



Gideon Böss
Weihnachten

Ein Fest packt aus
Die Autobiografie
160 Seiten, gebunden, € 20,-,
ISBN 978-3-8436-1504-4
(Patmos)

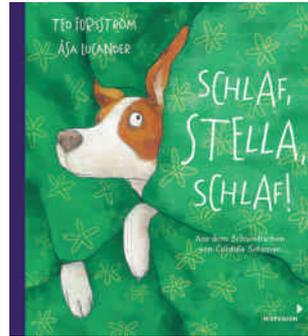
Wer könnte die Geschichte des Weihnachtsfestes besser erzählen als es selbst? Lange hat es geschwiegen, doch nun ist es an der Zeit, einige Irrtümer aufzuklären und Erstaunliches wie Unbekanntes zu berichten. So etwa, dass erst im Jahr 336 so richtig gefeiert wurde. Eine humorvolle, interessante Auseinandersetzung mit Weihnachten, seiner Geschichte, Traditionen und realen Hintergründen.

Ted Forsström/Åsa Lucander

Schlaf, Stella, schlaf!

Aus dem Schwedischen
von Cordula Setsman
Ab 3 Jahre

40 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 17,-,
ISBN 978-3-95854-225-9
(Mixtvision)



Es ist mal wieder Schlafenszeit und heute ist Papa mit dem Vorlesen dran. Alle kuscheln sich gemütlich ins Bett, doch da hört Hündchen Stella ein Geräusch. An Einschlafen ist nun nicht mehr zu denken ...

Denn Stella ist ein guter Wachhund, der seine Familie beschützen will. Man kann ja nie wissen, was im Haus alles passiert. Vielleicht graben Eichhörnchen gerade einen Tunnel in der Küche und nisten sich im Toaster ein? Oder ein Bus voller Hunde ist ins Wohnzimmer gekracht? Stella hält Papa ordentlich auf Trab, doch die Geräusche, die Stella hört, sind harmlos. Es ist entweder eine Hummel, die im Wohnzimmer brummt, der Nachbar, der mit dem Autor losfährt, oder die Wäsche, die im Wind flattert. So können sie sich wieder entspannt ins Bettchen kuscheln, bis ein neues seltsames Geräusch alle aufschrecken lässt ... Womöglich Oma, die vorbeischaun wollte und jetzt ohnmächtig im Flur liegt? Eine zauberhaft illustrierte Geschichte über die vielen Ablenkungen beim Einschlafen.

Marc-Uwe Kling/Astrid Henn

Das NEINHorn und der Geburtstag

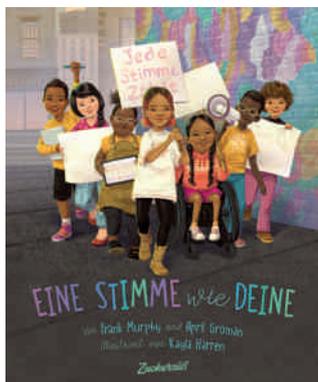
Ab 3 Jahre

48 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 15,-,
ISBN 978-3-551-52230-6
(Carlsen)



Das NEINHorn hat wieder ein Problem. Denn die KönigsDOCHTER will es nicht zu ihrer Feier einladen. Ob ein paar nervige Freunde da helfen können? Eine wunderbar lustige Geschichte mit etwas anderen Helden.

Einhörner sind lieb, glitzernd, zauberhaft, aber nein, da ist eines, das ist ganz anders und sagt auch immer Nein. Prompt hat das NEINHorn Ärger an der Backe, denn es hat die KönigsDOCHTER geschubst. Die war auch echt garstig, aber leider hat sie heute Geburtstag und wegen der dummen Schubserei ist das NEINHorn nicht zu ihrer Feier mit Torte, Hüpfburg, Trötenkröten-Orchester und Turnier um vier eingeladen. Der WASbär hat die schlaue Idee, dass ein schönes Geschenk vielleicht weiterhelfen könnte. Also macht sich das NEINHorn grummelig auf die Suche, aber statt eines Geschenkes findet es nur allerlei neue und nervige Freunde. Ob die vielleicht ein gutes Geschenk für die KönigsDOCHTER wären? Die witzige Geschichte ist mit großartigen Bildern kongenial illustriert.



Frank Murphy/April Groman
Eine Stimme wie deine

Aus dem Englischen
von Isabelle Brandstetter
Ab 3 Jahre

32 Seiten, durchgehend farbig
illustriert von Kayla Harren,
gebunden, € 24,90,
ISBN 978-3-9493-1556-5
(Zuckersüß)

Jedes Kind kann mit Worten viel bewirken – es kann trösten, helfen, Gefühle ausdrücken, seine Meinung sagen und andere motivieren. Wunderbar illustriert zeigt dieses Buch, wie wichtig die Stimme jedes Einzelnen ist.

Kinder bekommen schnell das Gefühl, nicht gehört und ernst genommen zu werden. Dass es aber wichtig ist, seine Stimme zu erheben, seine Meinung zu sagen und mit anderen zu kommunizieren, dafür wirbt dieses großartige Buch. Lebhaftige Illustrationen zeigen, wie Kinder ihre Stimme nutzen und was sie mit Worten bewirken können. Denn jede Stimme ist einzigartig, man kann, egal in welcher Sprache, ob mit Worten, Musik oder Gebärden, seine Gedanken und Gefühle ausdrücken, laut rufen, flüstern oder singen. Man kann seine Ideen mit einem Stift aufschreiben, per Computer oder Handy übermitteln und damit andere inspirieren, erreichen und auch trösten. Ein wunderschönes Buch, das zeigt, wie bedeutsam jeder Einzelne und die Kommunikation miteinander sind.



Giulia Belloni/Marco Trevisan
Zusammen können wir fliegen

Ab 3 Jahre

32 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 16,-,
ISBN 978-3-8337-4832-5 (Jumbo)

Fasziniert schaut das Schaf den Vögeln zu. Ach könnte es doch auch nurfliegen! Ihr Freund, der Wolf, ist skeptisch, doch schließlich willigt er ein, ihm bei seinen Versuchen zu helfen. Kein Rückschlag kann sie entmutigen und tatsächlich schaffen sie das Unglaubliche. Eine wunderbar illustrierte Geschichte über eine außergewöhnliche Freundschaft, die die größten Hindernisse überwindet.



Susanna Isern/Rocio Bonilla
Hilfst du mir, Eichhörnchen?

Ab 4 Jahre

40 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 17,-,
ISBN 978-3-8337-4799-1 (Jumbo)

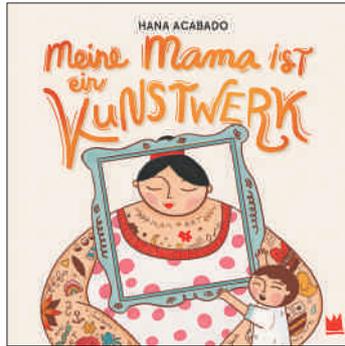
Marina ist im Wald unterwegs, um Pilze zu sammeln. Plötzlich steckt ihr Fuß in einer offenen Metalldose fest. Was für ein Pech! Wie gut, dass da einige Waldtiere sind, die ihr ganz schnell zur Hilfe eilen. 13 kleine Geschichten aus dem Kinderalltag erzählen davon, wie wichtig Hilfsbereitschaft, Freundschaft, Rücksichtnahme und Zusammenhalt sind. Mit detailreichen Bildern zauberhaft illustriert.

Hana Acabado

Meine Mama ist ein Kunstwerk

Aus dem Englischen
von Ulrich Störiko-Blume
Ab 4 Jahre

32 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 19,-,
ISBN 978-3-96826-045-7
(von Hacht)



Kennst du auch Leute mit bunten Tätowierungen, die Menschen in regelrechte Kunstwerke verwandeln? So wie die Mutter des kleinen Jungen, von dem diese Geschichte handelt. Eine Liebeserklärung an tätowierte Mütter.

Für den stolzen Sohn ist die Mama wie ein wunderschönes Bild ohne Rahmen, von Kopf bis Fuß wunderschön. Zwar reagieren nicht alle Leute positiv auf ihre Tätowierungen, doch das ist ihr egal. Denn sie ist eben so, wie sie ist. Und vermittelt diesen Selbstwert auch ihrem Kind. Gemeinsam freuen sich die beiden über die Tattoos, die andere Menschen auf ihrer Haut tragen, bewundern Kunstwerke im Museum und besuchen gemeinsam ein Tätowierstudio. Schließlich gilt: »My Mama is a work of art« und ihr Körper erzählt viele Geschichten aus ihrem Leben. Auf liebevolle Art zeigt dieses zauberhafte Bilderbuch die Einzigartigkeit eines jeden Menschen. Denn wir alle sind besondere Kunstwerke und sollten uns daher mit Respekt und Wertschätzung begegnen.

Devin, Eric und Terry Fan

Barnaby ausgepackt!

Ab 4 Jahre

80 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 20,-,
ISBN 978-3-96428-247-7
(Jacoby & Stuart)



Halb Maus, halb Elefant – und ein bisschen Flamingo. Das ist Barnaby. Das süße kleine Plüschtier lebt in einer Schachtel, so lange es denken kann. Bis ein kleines Mädchen ihm ein neues Zuhause beschert.

Barnaby entpuppt sich als perfektes Haustier und wird schnell zum besten Freund des kleinen Mädchens. Die beiden haben unendlich viel Spaß zusammen: Fabelhafte Kunststücke aufführen, gemeinsam im Gras liegen und in die Wolken blicken – und sogar das Aufräumen ist plötzlich nur noch halb so schlimm. Eines Tages ändert sich jedoch alles, als eine neue Fernsehserie Barnaby den Rang abläuft. Eigentlich will das rosarote Kuschtierchen sich nur so lange verstecken, bis seine Leute ihn vermissen. Doch dann verläuft es sich in einem Park und findet den Weg zu dem kleinen Mädchen nicht mehr zurück. Wird die Suche nach Barnaby erfolgreich sein? Das rührende Büchlein ist liebevoll illustriert und beweist einmal mehr, dass echte Liebe niemanden trennen kann.



Mariajo Ilustrajo
Ich hasse, liebe Bücher

Ab 4 Jahre

40 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 15,-,
ISBN 978-3-03876-308-6
(Midas)

Ein Mädchen bekommt die Aufgabe, während der Ferien ein Buch zu lesen. Ein ganzes Buch – dabei hasst sie Bücher! Doch zu ihrer großen Überraschung stellt sie fest, dass Bücher gar nicht so schlimm sind wie gedacht.

Endlich schulfrei! Aber von wegen Freizeit und Spaß ... Ein ganzes Buch soll das Mädchen lesen, bei dem schönen Wetter die Zeit in der Bibliothek verbringen. Schrecklich! Ein Glück, dass ihre Schwester ihr ein Buch empfiehlt, das sie selbst gerne gelesen hat. Zu Hause beginnt das Mädchen zu lesen, und ehe sie sich versieht, ist sie völlig von der Handlung gefesselt. Sie kämpft gegen grimmige Piraten und tanzt mit verzauberten Fröschen. Nachts liest sie heimlich im Bett weiter. Es ist doch gerade sooo spannend ... Anfangs in Sepiatönen gehalten, werden die wunderbaren Illustrationen mit zunehmender Leselust immer bunter und fantasievoller. Zuletzt verfällt das Mädchen dem mächtigsten aller Zauber: dem Zauber einer Geschichte. Und wir diesem herrlichen Buch.



Janosch
Oh, wie schön ist Panama

Das musikalische Bilderbuch
Ab 4 Jahre

64 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, mit Audio-
CD, Laufzeit: 50 Minuten, € 25,-,
ISBN 978-3-219-12027-1
(Annette Betz)

Freu dich auf dieses Bilderbuch mit der weltberühmten Geschichte voller Fernweh und Abenteuer. Denn es ist das erste musikalische Bilderbuch über die beiden besten Freunde – mit wunderschöner, neu komponierter Musik.

»Wenn man einen Freund hat, braucht man sich vor nichts zu fürchten!« Mit Freundschaften kennt sich Janosch wirklich aus, immerhin hat er eine der schönsten Geschichten darüber geschrieben. Sie handelt vom kleinen Bären und dem kleinen Tiger. Die beiden sind die dicksten Freunde und begeben sich gemeinsam auf eine riesengroße Abenteuerreise. Als der kleine Bär in ihrem Haus am Fluss eine leere Kiste mit der Aufschrift »Panama« findet, geht die Reise los. Denn die beiden beschließen, sich genau dorthin auf den Weg zu machen – nach Panama, ins Land ihrer Träume. Eine Geschichte, die längst weltberühmt ist, jetzt erstmals musikalisch untermalt – mit Noten zum Musizieren und Mitsingen sowie einem Hörbuch auf CD mit toller Musik.

Oliver Jeffers

Der Weg nach Hause

Aus dem Englischen
von Katharina Naumann
Ab 4 Jahre

32 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 18,-,
ISBN 978-3-96826-047-1
(von Hacht)



Hast du Lust auf ein richtig cooles, intergalaktisches Abenteuer? Na dann los, einsteigen, anschnallen und abheben! Vorbei an Wolken, Sternen und Planeten geht es auf den Mond – Notlandung inklusive.

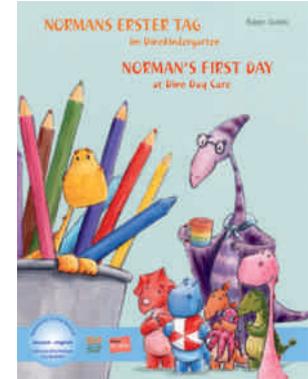
Was würdest du tun, wenn du plötzlich ein Flugzeug in deinem Schrank entdeckst? Für den Helden dieser Geschichte ist die Sache klar. Als er eines Tages seine Spielsachen aufräumen will, entdeckt er die rote Maschine und beschließt kurzerhand: Die muss ich ausprobieren! Und zack, hebt der Junge ab. Immer höher – bis, ja bis ihm das Benzin ausgeht und er auf dem Mond notlandet. So aufregend das Ganze bis hierher war, fühlt er sich langsam etwas allein und bekommt ein wenig Angst. Doch dann taucht ein Verbündeter auf – ein freundlicher Marsianer, der ebenfalls eine Bruchlandung auf dem Mond hinlegen musste. Schnell wird beiden klar, dass sie in derselben Situation stecken und sich gegenseitig helfen müssen – und so hecken sie einen genialen Plan aus ...

Sean Julian

Normans erster Tag im Dinokindergarten

Deutsch-Englisch
Ab 4 Jahre

28 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, mit Hörbuch
als MP3-Download, € 19,50,
ISBN 978-3-19-629620-4
(Hueber)



Norman würde so gerne mit den anderen Dinos spielen, aber leider ist er viel zu schüchtern dazu. Die wunderbare Geschichte zum Thema Schüchternheit wird zweisprachig erzählt. Verfügbar in acht Sprachkombinationen.

In der Spielgruppe von Frau Horn ist einiges los. Da treffen sich viele junge Dinosaurier, ob groß, ob klein, und spielen miteinander. Für Norman ist das heute sein erster Tag und vor lauter Angst versteckt er sich lieber hinter den Beinen von Frau Horn, als Hallo zu sagen. Gerne würde er auch mitmachen und mit den anderen spielen, aber er traut sich einfach nicht. Am Nachmittag soll er wie alle Dinos mit einem Partner etwas einstudieren. Gerade will er sich vor Schreck verstecken, da fällt ihm auf, dass ausgerechnet sein Partner Felix, der wirklich riesig ist, fast noch mehr Panik hat als er ... Mit viel Fingerspitzengefühl und lustigen Bildern widmet sich dieses Bilderbuch dem wichtigen Thema Schüchternheit. Die Geschichte kann auch als MP3-Hörbuch heruntergeladen werden.



Kai Lüftner/Wiebke Rauers

Dämönchen

Ab 4 Jahre

40 Seiten, durchgehend farbig illustriert, gebunden, € 15,-, ISBN 978-3-649643845 (Coppentrath)



Julia Nüsch

Wovon träumst du?

Band 3: Der schlaflose Fuchs und die Suche nach dem Traumstein
Ab 4 Jahre

40 Seiten, durchgehend farbig illustriert, gebunden, € 18,-, ISBN 978-3-949276-39-2 (Kindermann)

Das »Furzipups«-Erfolgsteam Kai Lüftner und Wiebke Rauers hat wieder zugeschlagen. Ein großartig illustriertes Buch mit einem gar nicht furchterregenden dämonischen Helden, der den Mut hat, sich auf Neues einzulassen.

»Nicht möglich ist es zu beschreiben, was dort vorgeht, welch ein Treiben!« Zwischen all den ungewöhnlichen Wesen der Unterwelt lebt Dämönchen und erfüllt tagtäglich seine Pflicht. Unglücklich zieht es durch die dunklen Gänge, seine Füße sind dabei so schwer, sein Blick ist müde und leer. Sein einziger Trost ist sein Gefährte, eine kleine Fliege, die ihn, festgebunden an einer Leine, immer begleitet. Doch eines Tages reißt die Leine und die Fliege ist weg. Natürlich macht der kleine Dämon sich auf die Suche nach seinem Freund und stößt dabei auf eine Welt, die so ganz anders ist als alles, was er bisher gesehen hat. Eine bunt und eindrucksvoll illustrierte Geschichte darüber, dass man sich ruhig etwas trauen und Ungewohntes versuchen sollte, um Neues zu entdecken.

Der dritte Band der Gute-Nacht-Geschichten-Reihe »Wovon träumst du?« besticht durch bezaubernde Illustrationen und eine warmherzige Geschichte über Freundschaft, Träume und das Thema »Schlaf«.

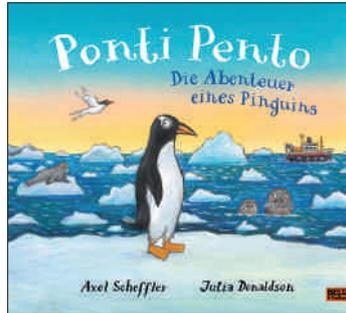
Der Fuchs Rainer Maria lebt in einem winzigen Land in einer gemütlichen Höhle, die gut unter moosbewachsenen Felsen versteckt ist. Ständig ist er unterwegs und wuselt umher, denn es gibt ja so viel zu entdecken. Am allerliebsten sammelt er aber Steine. Eine wunderschöne Sammlung hat er sich zusammengesucht, doch oh weh, wo ist denn nur sein Traumstein geblieben? Ohne den kann er unmöglich einschlafen. Vielleicht können ihm ja das Nashorn Theodor, die Giraffe Annette oder eines der anderen Tiere weiterhelfen? Alle versuchen, ihn zu beruhigen, und geben ihm Tipps, wie er eine Nacht ohne Traumstein übersteht. Aber jedes Mal wacht der Fuchs wieder auf und ist ganz verzweifelt. Ob es ihm gemeinsam mit seinen Freunden gelingen wird, den Traumstein zu finden?

Axel Scheffler/
Julia Donaldson

Ponti Pento

Die Abenteuer eines Pinguins
Aus dem Englischen
von Susan Kreller
Ab 4 Jahre

38 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 15,-,
ISBN 978-3-407-75929-0
(Beltz & Gelberg)



Heiß geliebte Bilderbuchhelden wie der Grüffelo, Zogg oder Räuber Ratte stammen von dem preisgekrönten Duo Axel Scheffler und Julia Donaldson. Jetzt kommt Ponti Pento, der gewitzte Pinguin.

Der kleine Ponti Pento lebt mit seiner Familie im Zoo. Gebannt lauscht er den Erzählungen seiner Tanten über gigantische Pinguinscharen, die am Südpol in Freiheit im Schnee watscheln. Von dort kommt seine Familie ursprünglich her und eine unstillbare Sehnsucht ist geweckt. Heimlich schleicht sich Ponti Pento nachts aus dem Gehege und begibt sich auf eine lange Reise, um sein wahres Zuhause zu finden. Doch statt im Land seiner Träume landet er am Nordpol und von Pinguinen ist weit und breit keine Spur. Zum Glück trifft er auf eine kundige Seeschwalbe, die ihm den richtigen Weg weisen kann. Bis er ans Ziel kommt, stehen ihm jedoch noch einige aufregende Abenteuer bevor ... Eine hinreißende, liebevoll illustrierte Geschichte mit einem neuen unvergesslichen Helden.

Alain Serres/Aurélia Fronty

Ich habe das Recht, meinen Planeten zu schützen

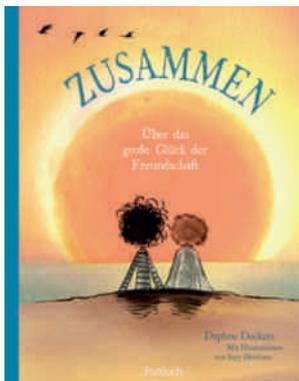
Aus dem Französischen
von Thomas Bodmer
Ab 4 Jahre

40 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 18,-,
ISBN 978-3-314-10700-9
(NordSüd)



Es lebe die Artenvielfalt! Wir haben das Recht, das laut zu rufen. Denn auf unserer Welt gibt es viele tolle Lebewesen, aber wenn wir nicht aufpassen, zerstören wir unseren wunderbaren Planeten. Lasst ihn uns beschützen!

Mehr als zehn Millionen Tier- und Pflanzenarten bewohnen zusammen mit uns die Erde. Und jeden Tag werden 50 neue entdeckt! Wir haben Vögel, Bäume, Säugetiere und Insekten in allen Größen, Farben, Formen und Eigenarten. In Neuguinea zum Beispiel sind Forscher auf einen winzigen Frosch im Urwald gestoßen, der eine lange, bewegliche Nase hat. Sie haben ihn Litoria pinocchio genannt. Das zeigt: Unser blauer Planet ist wunderschön und einzigartig. Und wir haben das Recht, uns für unsere Welt zu engagieren und sie zu beschützen. Denn wir alle wollen sauberes Wasser, keinen Müll in den Ozeanen und eine gemeinsame Zukunft. Mit großartigen Illustrationen machen Alain Serres und Aurélia Fronty Mut und inspirieren dazu, sich für Umweltschutz zu engagieren.



Daphne Deckers/Joey Holthaus

Zusammen

Über das große Glück der Freundschaft
Aus dem Niederländischen von Stefanie Schäfer
Ab 5 Jahre

128 Seiten, durchgehend farbig illustriert, gebunden, € 18,-, ISBN 978-3-629-01074-2 (Pattloch)

Lev und Levi hat der Zufall zusammengeführt. Beide hätten gerne einen Freund. Wie wäre es da, einfach einen aus Sand oder Steinen zu bauen? Eine zauberhaft illustrierte Geschichte über das, was Freundschaft ausmacht.

Lev sitzt auf der Treppe vor seinem Haus und betrachtet den Sonnenaufgang. Wie feurig und großartig der heute ist! Aber schade, dass niemand da ist, mit dem er sein Erlebnis teilen kann. Die Schmetterlinge hören ihn nicht und auch die Möwe kann ihn nicht verstehen. Auf einmal sieht er am Strand einen kleinen Punkt, der immer größer wird, bis ein Junge namens Levi vor ihm steht. Der ist von weit her gekommen und sucht einen Freund. Vielleicht können sie ja einen aus Sand bauen? Doch das Meer spült ihn weg. Wie wäre es mit einem Freund aus Blättern? Husch, verweht der Wind alles. Und der Freund aus Stein, der hält zwar allem stand, hat aber kein warmes Herz ... Mit ausdrucksstarken Illustrationen erzählt das Buch von der Suche und dem Finden eines Freundes.



Torben Kuhlmann

Earhart

Der abenteuerliche Flug einer Wühlmaus um die Welt
Ab 6 Jahre

128 Seiten, durchgehend farbig illustriert, gebunden, € 24,-, ISBN 978-3-314-10695-8 (NordSüd)

Eine mutige Maus fliegt um die Welt und lernt eine ikonische Pilotin kennen! Die einzigartig illustrierte Geschichte einer Wühlmaus, die größer denkt und es mutig und willensstark hoch hinaus schafft.

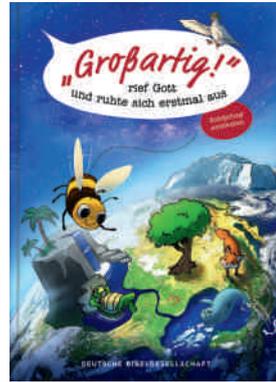
Während die Wühlmaus-Kolonie eigentlich nie über die Grenzen des Gemüsegartens hinausschaut, träumt eine von ihnen von Afrika. Denn auf einer Briefmarke hat sie eine große afrikanische Katze gesehen. Aber wie soll die kleine Maus nach Afrika kommen? Durchwühlen ist keine Option, höchstens fliegen. Mithilfe eines Mäuse-Piloten gelingt es ihr tatsächlich, eine Flugmaschine zu bauen und ins ferne Land zu reisen. Dort trifft sie nicht nur auf Riesenkatzen, sondern auch auf eine Pilotin, die ebenso mutig ist wie sie selbst. Großartig illustriert setzt Torben Kuhlmann in seinem zauberhaften neuesten Mäuseabenteuer der Flugpionierin Amelia Earhart ein Denkmal, die sich zeitlebens für Frauenrechte starkmachte und bis heute eine Ikone der Frauenrechtsbewegung ist.

Michael Jahnke

»Großartig!«, rief Gott und ruhte sich erstmal aus

Ab 7 Jahre

48 Seiten, farbig illustriert von Christiana Milkov, gebunden, € 16,95, ISBN 978-3-438-04775-5 (Deutsche Bibelgesellschaft)



Aufschlagen und Augen machen! Begib dich gemeinsam mit fünf Tieren der Schöpfung Gottes auf die Spur seines Werkes. Auf dich warten jede Menge Bibelspaß und Bibelwissen zum Lernen und Staunen.

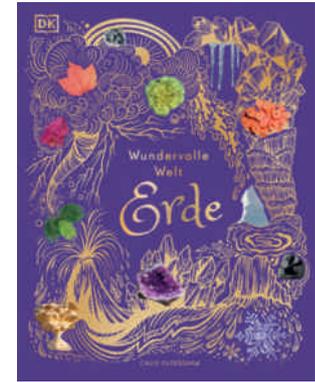
Hast du eine Idee, wie Gott unsere Erde und das Leben erschaffen hat? Nein? Dann ist dieses Buch genau das Richtige für dich. Hier kannst du dich auf eine Reise durch die sieben Schöpfungstage machen und entdecken, wie diese verlief. Das Beste: Auf das Abenteuer begibst du dich nicht allein, mit dabei sind unter anderem Franziska Fuchs, Rafaela Robbe, Timotheus Taube, Sven Schildkröte und Bella Biene – fünf sympathische Tiere der Schöpfungsgeschichte. Dabei lernst du nicht nur eine Menge über die einzelnen Schöpfungstage, sondern nimmst auch jede Menge spannende Infos, Ideen zum Selbermachen und Texte aus der Bibel mit. Viel Freude bei deiner Entdeckungstour – ganz egal ob zu Hause, im Religionsunterricht oder im Kindergottesdienst!

Cally Oldershaw

Wundervolle Welt Erde

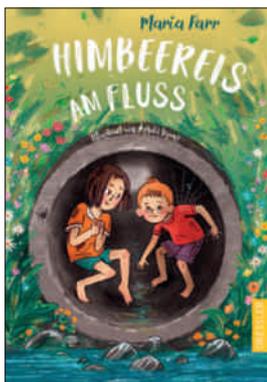
Ein Natur-Bilderbuch für die ganze Familie
Aus dem Englischen von Birgit Reit
Ab 7 Jahre

224 Seiten, durchgehend farbig illustriert von Angela Rizza und Daniel Long, gebunden € 24,95, ISBN 978-3-8310-4917-2 (Dorling Kindersley)



Eine Abenteuerreise auf dem spannendsten Planeten des Universums: unsere Erde. Alles über seltene Naturphänomene, spektakuläre Geschichten über das Erdinnere und die Entstehung von Gewässern und Gebirgen.

Komm mit auf einen unvergessliche Streifzug über unseren einzigartigen Planeten. Erlebe die Schönheiten der Erde und lass dich überraschen von leuchtenden Säurebecken, farbenfrohen Flüssen und geheimnisvollen Lichtphänomenen. Cally Oldershaw erzählt spannende Geschichten über das Erdinnere, über die Landschaften und Meere, das Leben darin und über die Atmosphäre, die uns umgibt. Dazu gibt es atemberaubende Naturaufnahmen und fantastische Bilder. Wie entsteht das Wetter? Was passiert bei Erdbeben und Vulkanausbrüchen? Hier findest du die Antworten auf all deine Fragen, anschaulich beschrieben und mit Bildern, die das Abenteuer Erde lebendig werden lassen. Ein weiterer faszinierender Band der Bestseller-Reihe »Wundervolle Welt«.



Maria Parr

Himbeereis am Fluss

Aus dem Norwegischen
von Christel Hildebrandt
Ab 7 Jahre

208 Seiten, farbig illustriert von
Åshild Irgens, gebunden, € 15,-,
ISBN 978-3-7513-0125-1
(Dressler)

Die preisgekrönte Autorin Maria Parr erzählt wunderbar lebensnah vom Kinderalltag der Geschwister Ida und Oskar – von Safaris im Wald, Himbeereis am Fluss und all den großen und kleinen Momenten des Familienlebens.

Die siebenjährige Ida teilt sich ein Zimmer mit ihrem fünf Jahre alten Bruder. Natürlich ist sie der Chef und bestimmt. Und zum Dasein der Älteren gehört auch, dass sie Oskar erklärt, dass im Schrank selbstverständlich nachts keine Monster lauern, die sich von alten Socken ernähren. Da braucht er wirklich keine Angst zu haben. Aber Moment, war die Tür zum Kleiderschrank schon immer einen Spalt offen? Und was, wenn da ein Dieb drin säße? Denn vor Dieben Angst zu haben, das geht, die gibt es schließlich wirklich ... Ida erzählt herrlich lakonisch und auch nachdenklich von ihrem ganz normalen Alltag mit Oskar und ihren Eltern, von all den großen und kleinen Abenteuern, von Ängsten, Trauer und Veränderungen. Eine großartig warmherzige Geschichte über das Großwerden.



Ingo Siegner

Eliot und Isabella

Ärger mit Bocky Bockwurst
Ab 7 Jahre

64 Seiten, 8 farbige Abbildungen,
gebunden, € 10,-,
ISBN 978-3-407-81364-0
(Gulliver)

Wieder haben die Ratten-Kinder Eliot und Isabella Ärger mit dem gemeinen Bocky Bockwurst. Und diesmal sorgen geklaute Windbeutel und ein kostbarer Funkelstein für jede Menge Aufregung und ein verrücktes Abenteuer.

Eliot und Isabella, das sind echt gute Freunde. Heute möchte Eliot Isabella die Stadt zeigen. Als sie zum Marktplatz kommen, ist da ein Jahrmarkt mit vielen Buden, Artisten und Bruno dem Bären mit seinen Kunststücken. Als sie Manni, eine Kanal-Ratte, treffen, verrät er ihnen ein Geheimnis. Er hat das Geheimversteck vom fiesen Bocky Bockwurst entdeckt und ist dabei auf eine Kiste mit leckeren Windbeuteln gestoßen. Klar, dass er sich da bedienen muss. Und klar, dass auch Bruno einen abbekommt. Aber komisch, da ist doch was drin – schwupps, schon ist er weggeschluckt. Nur dumm, dass dies ein kostbarer Funkelstein war und jetzt Bocky Bockwurst hinter Bruno her ist. Ein urkomisches Abenteuer in übersichtlichem Layout und lesefreundlichem Satzbild für wunderbaren Lesespaß.

Ingo Siegner

Eliot und Isabella

und die Tiere am Fluss
Ab 7 Jahre

64 Seiten, 8 farbige Abbildungen,
gebunden, € 10,-,
ISBN 978-3-407-82446-2
(Gulliver)



Mit den beiden Ratten-Kindern Eliot und Isabella macht Lesen einfach Spaß. Ihre lustigen Abenteuer laden in besonders lesefreundlicher Gestaltung, mit kurzen Kapiteln und tollen Bildern zum Lesenlernen ein.

Eliot lebt mit seiner Familie in der Stadt. An einem düsteren Regentag möchte sein Vater zur Aufmunterung seinen leckeren Kakao machen, aber die Schokolade ist aus. Kein Problem, denkt Eliot, denn den Weg zum Schokoladen-Geschäft, den kennt er wirklich auswendig. Also macht sich der Ratten-Junge auf den Weg, um eine Pralinen-Schachtel zu besorgen. Doch mit der großen Wasserwelle hat er nicht gerechnet. Schwupps ist er aus der Stadt gespült und landet vor den Füßen von Isabella, dem Ratten-Mädchen. Schnell werden die beiden die besten Freunde und erleben jede Menge Abenteuer am Fluss. Aber Achtung, dass sie Bocky Bockwurst und seiner Bande nicht in die Finger fallen! Eine lustige Geschichte, auch für Kinder, die sich mit dem Lesen noch schwertun.

Das Megabuch – Das Alte Testament

Bibelgeschichten Altes Testament
Ab 8 Jahre

140 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 22,95,
ISBN 978-3-438-04664-2
(Deutsche Bibelgesellschaft)



Das Alte Testament völlig neu entdecken? Mit dem »Megabuch« ist das kein Problem: mit zahlreichen lustigen Geschichten, die euch zum Entdecken, Rätseln, Spielen, Kochen und Schmunzeln einladen.

Das Alte Testament als Brettspiel, Kochbuch, Handychat, Quartett, Daumenkino, Detektiv-Spiel oder Bautagebuch? Wenn ihr Lust auf biblische Geschichten habt, die alles andere als langweilig gestaltet sind, dann seid ihr hier genau richtig: Das »Megabuch« bietet einen völlig neuen, originellen und spannenden Zugang zur Bibel. Hier könnt ihr das Alte Testament auf tolle Art und Weise erleben und euch mit bekannten und weniger bekannten Geschichten interaktiv beschäftigen: Darunter sind Erzählungen von der Entstehung der Welt, der Taufe Jesu, König Herodes, den Zwillingen Jakob und Esau, von Abraham und Sara, Josef und seinen Brüdern und vielen anderen mehr. Lasst euch überraschen und ihr werdet sehen: Das Alte Testament ist richtig spannend!



Matthias Maurer/Sarah Konrad

WAS IST WAS Mission im Weltraum

Ab 8 Jahre

112 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 16,95,
ISBN 978-3-7886-8655-0
(Tessloff)



Paul von Otting/
Andrea Ricciardi di Gaudesi

Verborgene Welt der Gladiatoren

Sieg und Niederlage
im Kolosseum
Ab 8 Jahre

96 Seiten, zahlreiche Abbildungen,
gebunden, € 22,-,
ISBN 978-3-96808-035-2
(Sophie)

Du wolltest immer schon mal von einem echten Astronauten lernen? Dann solltest du dir die neue »WAS IST WAS«-Ausgabe nicht entgehen lassen: Raumfahrer Matthias Maurer erzählt von seinen Abenteuern im All.

Für dich sind Astronauten echte Superhelden? So ging es auch Matthias Maurer schon als Kind. Und so beschloss er, dass er auch einer wird. Er absolvierte eine Astronauten-Ausbildung und erfüllte sich seinen großen Traum. Von seinen Abenteuern im Weltraum erzählt er jetzt. 175 Tage – so lange war Matthias Maurer an Bord der Internationalen Raumstation ISS. Ganz schön lange. Aber wie fühlt es sich überhaupt an, in einer Rakete gen Himmel geschossen zu werden? Wie geht das mit dem Händewaschen da oben, so ganz ohne Waschbecken? Auf 112 Seiten plaudert der Raumfahrer in »WAS IST WAS Mission im Weltraum« aus dem Nähkästchen. Einmalige Erfahrungen, die von Mut, Freundschaft und echter Teamarbeit zeugen. Ein galaktisch gutes Buch!

Lust auf eine faszinierende Reise in die römische Antike? Als Helfer in einer Gladiatorenschule sind Marcus und Antonia ganz nah dran am Alltag der legendären Kämpfer und verraten dir alles, was du wissen willst.

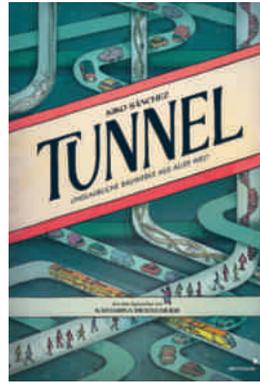
Das helle Klirren von Schwertern reißt Marcus und Antonia aus dem Schlaf. Es ist noch sehr früh, aber die Gladiatoren sind schon fleißig am Trainieren. Und den Kampf Priscus gegen Verus möchte sich der Junge keinesfalls entgehen lassen. Marcus lebt schon lange als Helfer in der Gladiatorenschule, seine Freundin Antonia ist erst zwei Wochen da. Und so braucht sie noch ein paar Hinweise und Erklärungen zum Leben und Kämpfen der Gladiatoren, die dieses detailreich illustrierte Buch auch für alle Leserinnen und Leser spannend aufbereitet. Da gibt es jede Menge Informationen über den Alltag und das harte Schicksal der todesmutigen Kämpfer, über die Vorstellungen in den Arenen, bei denen auch Tiere zum Einsatz kamen, über die gigantischen Bauten, die dafür errichtet wurden, und vieles mehr.

Kiko Sánchez

Tunnel

Unglaubliche Bauwerke
aus aller Welt
Aus dem Spanischen
von Katharina Diestelmeier
Ab 8 Jahre

48 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 22,-,
ISBN 978-3-95854-229-7
(Mixtvision)



Weißt du, dass es unter dem Weißen Haus Geheimgänge gibt? Oder wo die größte U-Bahn der Welt ist? Hier erfährst du es: Einmalige Detailzeichnungen geben dir Einblicke in die interessantesten Tunnel vom Altertum bis heute.

Menschen bauen aus unterschiedlichen Beweggründen Tunnel: um Hindernisse oder Entfernungen zu überwinden, um sich zu verstecken oder um Dinge zu schmuggeln. Viele liegen tief unter der Erde, wurden unter Lebensgefahr durch die Berge gehauen oder führen unter Wasser entlang. Auf großformatigen Doppelseiten werden dir insgesamt 20 faszinierende Tunnel von Cornwall bis Korea präsentiert: geheimnisvolle Grabkammern unter der Ruinenstadt Teotihuacán in Mexiko, Fluchttunnel unter der Berliner Mauer, der Eurotunnel oder das atomare Endlager Onkalo in Finnland. Es ist unglaublich spannend, was du hier alles über die Baukunst, Geschichte und Bedeutung der Tunnel erfährst. Ein außergewöhnliches Sachbuch, das Klein und Groß begeistern wird.

Angelika Sust/Heike Herrmann

Der Weltatlas

Mit herausnehmbarer Welt- und
Europakarte zum Wenden
Ab 8 Jahre

116 Seiten, farbig illustriert,
1 Karte, gebunden, € 26,-,
ISBN 978-3-440-17289-6
(Kosmos)



Begib dich auf eine bunte Reise um die Welt! In dem Atlas für Grundschulkinder kannst du jeden Kontinent unserer Erde entdecken. Und das Beste: Dazu gibt es eine Welt- und Europakarte zum Wenden und Aufhängen.

Weißt du, wo die größte Insel der Welt liegt und wie sie heißt? Oder warum im Norden die Sonne nachts scheint, welche Tiere in Asien leben und wo sich die Weltwunder befinden? Antworten auf diese und andere spannende Fragen, die dir unter den Nägeln brennen, findest du in diesem großartigen Weltatlas. Einfach aufklappen und in die Welt der Bewohnerinnen und Bewohner, Tiere und Pflanzen unserer Kontinente eintauchen. Von indigenen Völkern über Europapolitik bis hin zu Vulkanen: Auf zahlreichen Schwerpunkt- und Übersichtsseiten findest du jede Menge Zusatzinfos zu den Themen, die dich interessieren. Ob einfach aus Neugierde oder zur perfekten Vorbereitung auf dein nächstes Referat in der Schule: Viel Spaß auf deiner Entdeckungsreise um die Welt!



Carsten Henn
**Die Goldene
Schreibmaschine**

Ab 10 Jahre

304 Seiten, gebunden, € 16,-,
ISBN 978-3-7512-0589-4
(Oetinger)

Eine starke Heldin, die für das Gute eintritt, und eine Bibliothek, die ein magisches, machtvolles Geheimnis enthält – Carsten Henns fantastisches Abenteuer ist eine großartige Hommage an die Kraft von Geschichten.

Nachdem das Architekturbüro, in dem Emilys Eltern als Bauzeichner gearbeitet hatten, bankrottgegangen ist, nehmen sie schweren Herzens das Angebot an, für ein Jahr nach Dubai zu gehen. Um Emily nach vielen Umzügen nicht wieder aus ihrer Umgebung zu reißen, bleibt sie bei ihren Großeltern und besucht die Johannes-Gutenberg-Schule. Besonders gern zieht sie sich in die Bibliothek Anna Amalia zurück. Eines Tages entdeckt sie, dass es eine zweite, geheime Bibliothek gibt mit einer goldenen Schreibmaschine, die der Gründer der Bibliothek erschaffen hat, um geschriebene Wörter und damit auch die Realität zu verändern. Leider ist auch ihr gemeiner, skrupelloser Lehrer dem Geheimnis auf der Spur. Kann Emily ihn hindern, seine gefährlichen Pläne umzusetzen?



Falk Holzapfel
Akademie Splitterstern

Band 1
Ab 10 Jahre

224 Seiten, farbig illustriert,
gebunden, € 14,-,
ISBN 978-3-551-65198-3
(Carlsen)

In Splitterstern passiert ein ziemliches Missgeschick: Ribisel verwandelt den Direktor in eine Kröte. Um ihn zu retten, müssen sich Ribisel und seine Freunde auf ein großes Abenteuer einlassen.

Ribisel, Barbarin Erika, Wächter Garek und Schurkin Fenja müssen gemeinsam bei Direktor Pentasius nachsitzen. Eigentlich soll Ribisel in Splitterstern lernen, wie er ein waschechter Zauberer wird – das gestaltet sich allerdings nicht so einfach, denn ob Ribisel will oder nicht, wenn er nervös wird, hext er Kröten herbei oder verwandelt aus Versehen Menschen in selbige. Als wäre das nicht genug, verzaubert er versehentlich auch noch den Direktor höchstpersönlich in eine Kröte. Jetzt ist guter Rat gefragt. Zum Glück weiß Schädel Denny, was zu tun ist: Sternenstaub muss her! Und so begeben sich Ribisel, Erika, Garek und Fenja auf eine abenteuerliche Reise, um den Direktor wieder zurückzuverwandeln. Und dazu braucht es richtig viel Mut und Freundschaft.

Markus Orths

Crazy Family

Band 2: Die Hackebarts
schnappen zu!
Ab 10 Jahre

176 Seiten, s/w illustriert von
Horst Klein, gebunden, € 13,95,
ISBN 978-3-7432-1881-9
(Loewe)



Ein bunter, verrückter Haufen, das sind die Hackebarts. Im zweiten Band der lustigen und großartig illustrierten Familiengeschichte, in der es drunter und drüber geht, gibt es jede Menge zu tun und noch viel mehr zu entdecken.

Die Hackebarts, das sind die supervernünftige 13-jährige Brooklyn, der elfjährige Zocker Zosch, die hochbegabte sechsjährige Lulu und der achtjährige Mönkemeyer, der nur für die Kunst lebt. Dazu noch Opa und die Eltern Walter und Adrijana. So unterschiedlich sie alle sind, wenn es darauf ankommt, hält diese Familie zusammen. Und das ist in diesem zweiten Band der witzigen Reihe auch wieder bitter nötig. Denn das neue Traumhaus erweist sich leider als ziemlich heruntergekommene Bruchbude und da müssen alle mithelfen, damit das mit dem Umzug in drei Tagen klappt. Als Brooklyn unter einer Stufe im Treppenhaus etwas Merkwürdiges entdeckt, ist die Neugier der ganzen Familie geweckt. Wer war wohl der sonderbare Vorbesitzer?

Pascal Ruter

Die Bücherhexen

Lesen auf eigene Gefahr!
Aus dem Französischen
von Julia Süßbrich
Ab 10 Jahre

192 Seiten, s/w illustriert von
François Ravard, gebunden, € 16,-,
ISBN 978-3-03967-020-8
(Woow Books)



Ernest weiß, dass nicht jeder Bücher liebt wie er. Aber dass es Hexen gibt, die Bücher und ihre Leser vernichten wollen, das hätte er nicht gedacht. Ob es ihm gelingen wird, den schrecklichen Wesen Einhalt zu gebieten?

Ernest ist zehn Jahre alt und liebt Bibliotheken. Denn mit Büchern lassen sich an einem Nachmittag unzählige Abenteuer erleben. Außerdem ist es da herrlich ruhig, da kann man zwischendurch wunderbar ein Nickerchen machen. Als er eines Tages tatsächlich einschläft, wird er versehentlich in der Bücherei eingeschlossen und erwacht mitten in der Nacht und ganz allein. Oder etwa nicht? Sind da nicht Schatten, die über den Lesetischen schweben, sich langsam in gruselige Hexen verwandeln und Bücher ablecken? Nachdem Ernest die Flucht gelungen ist, findet er heraus, dass jeder, der eines dieser Bücher liest, mit einem schrecklichen Fluch belegt wird. Das kann er unmöglich zulassen. Doch wenn er seine Lesefreunde retten will, dann braucht er einen guten Plan ...



Maja von Vogel

Die drei !!! Der Ball der Baronesse

Ein Zeitreise-Krimi
Ab 10 Jahre

208 Seiten, 5 Abbildungen
von Milla Kerwien, gebunden,
€ 15,-, ISBN 978-3-440-17836-2
(Kosmos)

Ihr neuester Fall führt Kim, Franzi und Marie in das 19. Jahrhundert und die Welt der Schlösser, Bälle und Grafen. Eine wunderschöne Schmuckausgabe mit einem humorvollen Abenteuer und Informationen über die Zeit.

Endlich Sommerferien. Aber statt in aller Ruhe ausschlafen zu können, soll Kim mit zu einem Familienausflug. Die Ausrede, mit Franzi und Marie an einem Schulprojekt über alte Schlösser arbeiten zu müssen, hilft ihr auch nicht weiter, denn das Ziel des Ausflugs soll ausgerechnet das Wasserschloss Lilienfels sein. Immerhin dürfen Franzi und Marie nun ebenfalls mit. Als Kim bei der geführten Besichtigung ins Stolpern gerät, finden die drei Mädchen sich plötzlich im 19. Jahrhundert wieder. Sie lernen Baronesse Lissi kennen, die ihnen die Hofetikette beibringt und sie mit prächtigen Kleidern für einen Ball ausstattet. Als sie erfahren, dass Lissi mit einem verdächtig wirkenden Grafen verheiratet werden soll, versuchen sie alles, um ihr zu helfen und die Heirat zu verhindern.



Markus Heitz

Die Traumgänger

Band 1: Aufbruch nach Deseo
Ab 11 Jahre

143 Seiten, s/w-Abbildungen
von Isabeau Backhaus, gebunden,
€ 12,-, ISBN 978-3-407-81358-9
(Gulliver)

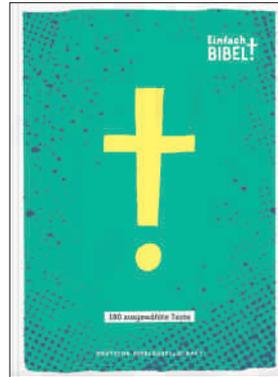
Finn hat die besondere Gabe, seine Träume nach Belieben zu gestalten. Als ein rätselhaftes Mädchen ihn um Hilfe bittet, folgt er ihr ins Traumland und gerät damit in ein magisches und gefährliches Abenteuer.

Seit seinem Unfall mit dem BMX sitzt Finn mit eingegipsten Beinen im Rollstuhl und wartet sehnsüchtig darauf, wieder laufen zu können. Trost bieten ihm da Linus, sein bester Freund, und die Tatsache, dass er seine Träume beeinflussen kann. So kann er Abenteuer erleben, wie und wo er will, und Dinge im Traum verändern, die ihm nicht passen. Eines Tages taucht ein fremdes Mädchen in seinem Traum auf und hat eine Warnung für ihn. Offenbar haben gefährliche Mächte etwas gegen seine Gabe. Als die beiden sich in der Realität treffen, bittet Sanja Finn um Hilfe. Der böse Herrscher des Albtraumlandes hält ihre Eltern gefangen und nur Finn kann sie retten. Gemeinsam machen sie sich auf den Weg in das Traumland Deseo. Doch kann Finn Sanja wirklich trauen?

Einfach Bibel

180 ausgewählte Texte
Ab 12 Jahre

464 Seiten, durchgehend farbig
illustriert, gebunden, € 15,-,
ISBN 978-3-438-03975-0
(Deutsche Bibelgesellschaft)



Bibel für alle: In »Einfach Bibel« sind 180 Geschichten der Bibel für die unterschiedlichsten Leselevel aufbereitet – ideal für Jugendgruppen mit Inklusionsbedarf, in der Schule oder der Kirche.

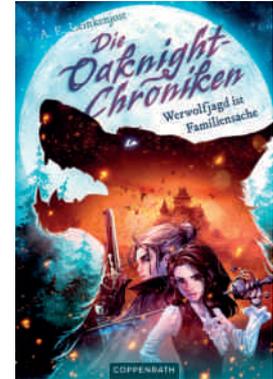
Zeitgemäß, schön gestaltet und möglichst barrierefrei kannst du jetzt auf über 400 bunt illustrierten Seiten in die 180 wichtigsten Geschichten der Bibel eintauchen. Ob die Geschichte von Kain und Abel oder die Schöpfungsgeschichte: Auf Verständlichkeit, Lesbarkeit und eine leichte Orientierung wird großen Wert gelegt. So sind die Texte auch mit unterschiedlichster Lesekompetenz kinderleicht zu erfassen und für alle zu verstehen. Im Religions- oder im Konfirmationsunterricht: »Einfach Bibel« ist auch für die inklusive Arbeit mit Jugendlichen ideal. Gib den Tipp gern an deine Lehrer oder Pfarrer weiter – endlich muss sich niemand mehr die Frage stellen: die üblichen Bibelübersetzungen nehmen oder doch mit der Kinderbibel arbeiten?

A. E. Leinkenjost

Die Oaknight-Chroniken

Band 1: Werwolfjagd
ist Familiensache
Ab 12 Jahre

480 Seiten, s/w illustriert
von Helge Vogt, gebunden,
€ 20,-, ISBN 978-3-649-64684-6
(Coppensath)



Was tun, wenn ein Isegrim auftaucht oder ein Mondwandler? Vor dieser Aufgabe stehen Scott und Scarlett, als ihre Eltern plötzlich verschwinden und sie erfahren, dass sie von Werwolfjägern abstammen.

Die Zwillinge Scott und Scarlett stehen vor einem Rätsel: Ihre Eltern sind spurlos verschwunden. Wie konnte das passieren und was können die beiden jetzt tun? Während ihrer verzweifelten Suche entdecken sie ein verborgenes und nicht ganz ungefährliches Familiengeheimnis – sie entstammen einer Linie von Werwolfjägern! Ist dieses Erbe der Grund für das Verschwinden? Entschlossen, Antworten zu finden, lassen sie sich von Familienbutler Hamish zu Kämpfern ausbilden und reisen in ein mysteriöses Dorf. Hier wurden ihre Eltern letztmals gesehen und hier stoßen sie auf Hinweise, die zu einer sagenumwobenen Bestie führen. Ein gefährliches Abenteuer beginnt. Werden sie das Vermächtnis erfüllen und ihre Eltern wiederfinden?



Nanna Foss

Spektrum

Band 1: Die Leoniden
Aus dem Dänischen
von Alina Becker
Ab 14 Jahre

496 Seiten, gebunden, € 23,-,
ISBN 978-3-03880-182-5
(Arctis)

Bist du bereit für ein Abenteuer voll übernatürlicher Phänomene, einen Zeitreisekompass und den lebensbedrohlichen Horror Vacui? Dann solltest du dir diesen fesselnden Fantasy-Roman nicht entgehen lassen.

Die 15-jährige Emilie traut ihren Augen nicht. In der Nacht hat sie von einem seltsamen Jungen mit türkisfarbenen Augen und einem geheimnisvollen Prismen-Amulett geträumt. Nun steht er plötzlich in der Schule vor ihr. Doch damit nicht genug. Es geschehen weitere unerklärliche Dinge, welche die Grenzen zwischen Traum und Wirklichkeit zusehends verschwimmen lassen. Wird es Emilie und ihren Freunden gelingen, den übernatürlichen Vorkommnissen und dem lebensbedrohenden Horror Vacui zu entkommen? Wer steht auf ihrer Seite? Und kann sie sich überhaupt noch selbst vertrauen? Der fesselnde Auftakt der dänischen Erfolgsreihe erinnert an »Stranger Things« und »DARK« und handelt von einer Zeitreise mit Folgen, von Freundschaft und Liebe.



Melissa C. Hill/Anja Stapor

Villa Obscura

Thriller
Ab 14 Jahre

352 Seiten, Klappenbroschur,
€ 17,-, ISBN 978-3-7512-0455-2
(Oetinger)

Für sechs Jugendliche wird eine Halloweenparty zum Albtraum. Eine packende Geschichte voller düsterer Geheimnisse, Gefahren und unerwarteter Wendungen vor der unheimlichen Kulisse des Brocken im Harz.

In der Villa Obscura, einem alten Herrenhaus, dessen steinerne Fassade von vergangener Pracht zeugt und um das sich die Legende der Blutfürstin rankt, hat mittlerweile ein exklusives Fotostudio seinen Sitz. Dessen Inhaberin hat eingeladen zu einer aufwendigen Halloweenparty. Doch die Gastgeberin taucht nicht auf und plötzlich werden die Gäste vehement nach Hause geschickt. Allerdings nicht alle, sechs Jugendliche stehen auf einmal zwei bewaffneten maskierten Fremden gegenüber. Einzeln werden sie zu gefährlichen Erkundungen gezwungen. Doch was suchen die Entführer an den versteckten Orten und kann den Jugendlichen irgendwie die Flucht gelingen? Aus den unterschiedlichen Blickwinkeln erzählt, setzt sich ein packender Thriller um ein altes Geheimnis zusammen.

Karen M. McManus

Such charming Liars

Aus dem Englischen
von Ganja Galič
Ab 14 Jahre

432 Seiten, gebunden, € 20,-,
ISBN 978-3-570-16662-8
(cbj)



Der geplante Raub eines wertvollen Colliers geht gewaltig schief, als unvermutet ein Mord passiert. Und aus einem »letzten Mal« wird ein Albtraum, von dem niemand weiß, ob er dort lebend wieder herauskommt.

Kats »erstes Mal« passiert gemeinsam mit ihrer »Großmutter« Gem in einem Juwelierladen: der Diebstahl eines kostbaren Diamant-rings. Als Jamie, Kats Mutter und selbst eine Komplizin Gems, davon erfährt, kündigt sie die Zusammenarbeit auf. Um ihre Tochter zu schützen, will sie aus dem kriminellen Leben aussteigen. Ein letzter Coup während einer Party auf dem Anwesen der Milliardärsfamilie Sutherland ist die Bedingung, dass Gem ihre Trennung akzeptiert. Jamie stimmt zu, nicht ahnend, dass auch ihr Ex und dessen Sohn Liam die gleiche Idee haben. Als auf der Party ein Mord geschieht, drohen alle aufzufliegen und können plötzlich niemandem mehr trauen. Wer steht auf ihrer Seite und wer spielt ihnen nur et was vor? Atemberaubend und fesselnd geschrieben.

Ursula Poznanski

Scandor

Ab 14 Jahre

448 Seiten, Klappenbroschur,
€ 19,95, ISBN 978-3-7432-1659-4
(Loewe)



Die Bestsellerautorin Ursula Poznanski ist bekannt für kluge Thriller mit höchster Spannung. In ihrem neuen Buch geraten die Teilnehmer einer Challenge, in der es um Wahrheit oder Lüge geht, an ihre Grenzen.

Fünf Millionen Euro, wer würde dafür nicht so einiges tun? Das denken auch Philipp und Tessa, die bereit sind, an einer außergewöhnlichen Challenge teilzunehmen. Doch das Preisgeld bekommt nur, wer die Herausforderung besteht und sich absolut der Wahrheit verschreibt. 100 Menschen treten an, um einen einzigartigen, unfehlbaren Lügendetektor zu testen: Scandor. Dieser begleitet die Kandidaten Tag und Nacht und entlarvt jede noch so kleine Schwindelei. Doch jeder, der lügt, fliegt aus dem Wettbewerb und muss sich seinen tiefsten Ängsten stellen. Nur die Wahrheit kann den Gewinner zum Schluss reich machen. Aber nicht alle Teilnehmer spielen fair. Und es gibt jemanden, der sich auf die Suche nach einer ganz besonderen Wahrheit gemacht hat.

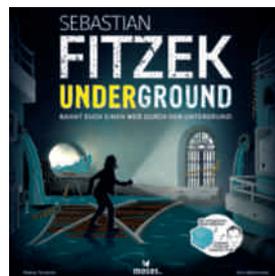


Gabriella Santos de Lima

Warum willst du jetzt schon gehen?

Ab 14 Jahre

320 Seiten, Klappenbroschur,
€ 16,95, ISBN 978-3-7432-1882-6
(Loewe)



Sebastian Fitzek/
Marco Teubner

Underground

Bahnt euch einen Weg
durch den Untergrund!
Ab 12 Jahre

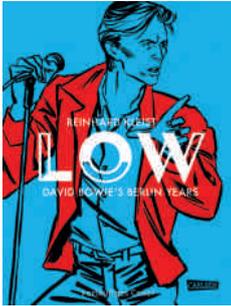
1 Spielbrett, 1 Sanduhr, 100 Karten,
39 Chips, 1 Spielfigur, 1 Signalstein,
8 Plateaus, 51 Wegteile, 40 Wasser-
plättchen, 1 Ausgangsturm,
€ 44,95, EAN 4033477901798
(Moses)

Liebe kann so schön sein – aber manchmal auch toxisch. In ihrem ersten Jugendbuch erzählt die Bestsellerautorin einfühlsam davon, dass ein Happy End im echten Leben manchmal anders aussieht als in einem Liebesroman.

Romantische Liebesgeschichten, das ist genau Helenas Ding. Als sie einen Platz im renommierten Künstlerinternat Schloss Sankt Zander erhält, scheint ihr Traum von der erfolgreichen Schriftstellerkarriere wahr zu werden. Dort begegnet sie Arthur, Typ draufgängerischer Indie-Sänger mit gebrochener Künstlerseele. Und plötzlich hat Helena das fantastische Gefühl, in einem ihrer Liebesromane gelandet zu sein, denn alles erscheint zunächst wunderbar und schön. Gemeinsame Strandspaziergänge, heimliche Treffen auf dem Schlossgelände ... Doch manchmal ist Arthur auf einmal abwesend, und warum reagiert er immer wieder nicht auf ihre Nachrichten? Kann es vielleicht sein, dass ihr ganz persönlicher Liebesroman doch kein Happy End hat?

Wem gelingt es, dem Untergrund zu entkommen? Ein packendes Szenario und faszinierende Spielelemente verbinden sich zu einem spannenden Brettspiel, das sich durch verschiedene Anfangsszenarien variieren lässt.

Ein harmloser Nachmittagsausflug endet im Albtraum! Durch Zufall landet ihr tief unter der Erde an einem verlassenen U-Bahnhof. Plötzlich sind da Hilferufe und dann das Licht einer Taschenlampe. Da scheint euch jemand zu verfolgen. Zu allem Überfluss füllt sich die Anlage immer weiter mit Wasser. Wer schafft es am schnellsten, zum Ausgang zu gelangen und den Code für die Tür zu finden, um der Gefahr zu entkommen? Der Meister des Psychothrillers Sebastian Fitzek hat sich mit dem erfahrenen Spiele-Autor Marco Teubner zusammengetan, um ein Brettspiel zu entwerfen, das Nervenkitzel verspricht. Besonderes Spielmaterial wie große Puzzleteile für Mauern und Stege sowie Acrylplättchen für das Wasser bilden im Laufe des Spiels einen spektakulären 3D-Aufbau.



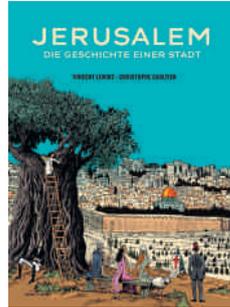
Reinhard Kleist

Low

Band 2: David Bowie's
Berlin Years

176 Seiten, durchg. farb. ill. von
Thomas Gilke, gebunden, € 25,-,
ISBN 978-3-551-79363-8 (Carlsen)

Von 1976 bis 1978 lebte David Bowie in Berlin. Er stand auf dem Höhepunkt seiner Karriere, war aber körperlich am Ende, künstlerisch ausgebrannt und hatte mit Drogenproblemen zu kämpfen. Der zweite Band der Graphic-Novel-Reihe über Bowie schildert seine Suche nach Inspiration, seine musikalische Neuorientierung und sein Leben in Berlin, in dem er sich letztlich glücklich fühlte.



Vincent Lemire

Jerusalem

Die Geschichte einer Stadt
256 Seiten, durchg. farb. ill. von
Christophe Gaultier, gebunden,
€ 30,-, ISBN 978-3-96428-240-8
(Jacoby & Stuart)

Vor 4000 Jahren war Jerusalem eine kleine Siedlung zwischen Mittelmeer und Wüste, heute ist es ein Ballungsraum mit fast einer Million Einwohnern. Seine Geschichte ist geprägt von Kriegen, Eroberern und Religionen. In zehn Kapiteln lässt der Historiker Lemire Akteure und Zeugen die wechselhafte Geschichte der Heiligen Stadt erzählen. »Bewundernswert objektiv und leicht zugänglich.« (Le Figaro)



Sophie Artz

Maria Sibylla Merian

Ein Leben mit Pinsel,
Lupe und Papier
56 Seiten, durchg. farb. ill., geb.,
€ 24,-, ISBN 978-3-7757-5819-2
(Hatje Cantz)

Zu einer Zeit, als nur wenige sich für Insekten interessierten, widmete sich Maria Sibylla Merian (1647–1717) eben diesen vielfältigen Wesen und bildete sie in fantastischen Zeichnungen und Drucken ab. Mit 50 Jahren verkaufte sie ihren Besitz und machte sich mit ihrer Tochter zu Forschungszwecken auf nach Surinam. Sophie Artz schildert einfühlsam das Leben dieser ungewöhnlichen Frau.



Ken Follett/Didier Alcante

Die Säulen der Erde

Band 1: Der Traum
von einer Kathedrale
112 Seiten, durchg. farb. ill.
v. S. Dupré, gebunden, € 20,-,
ISBN 978-3-7577-0087-4 (Lübbe)

Sein historischer Roman »Die Säule der Erde«, der im mittelalterlichen England spielt und den Baumeister Tom Builder bei seinem Traum begleitet, eine Kathedrale zu bauen, ist ein Weltbestseller. Nun erscheint der erste Band der Kingsbridge-Reihe als großartig illustrierte Graphic Novel mit angepasstem Text. Eine stimmungsvolle und packende Neuinterpretation des grandiosen Epos.



Zu seinem 40-jährigen Jubiläum versammelt der Archa Literatur Kalender unter dem Motto »Zusammen oder allein« wieder bekannte Autoren aus aller Welt. Klabund, Julie Otsuka, Jon Fosse und viele mehr sind mit ausdrucksstarkem Porträt, kurzer Textpassage, Legende sowie Kurzbiografie vertreten. Eine anregende literarische Reise durch das Jahr mit Wochenkalendarium und Lebensdaten.

Angela Volknant (Hg.)

Archa Literatur Kalender 2025

Zusammen oder allein

56 Blätter, vierfarbig, 24 x 32,1 cm,
€ 24,-, ISBN 978-3-7160-0007-6
(Arche)



Die Themen der Gedichte sind so vielfältig wie das Leben. Seit über 30 Jahren stellt der inspirierende Kalender Werke etablierter oder weniger bekannter Autoren aus unterschiedlichen Ländern und Epochen in typografisch ausgefallener Gestaltung vor. Ein eindrucksvoller Wochenkalender, dessen einzelne Blätter als Postkarten versandt die Freude an Wort und Bild auch an liebe Menschen weitergeben.

Ulla Hahn u. a. (Hg.)

Fliegende Wörter 2025

53 Qualitätsgedichte zum Verschreiben und Verbleiben

56 Blätter, vierfarbig, 16 x 18 cm,
€ 22,-, ISBN 978-3-89126-266-5
(Daedalus)



Virginia Woolf, Erika Mann, Vita Sackville-West, Lou Andreas-Salomé, Grete Ring und zahlreiche weitere Ikonen der weiblichen Kulturgeschichte zieren Woche um Woche die Blätter dieses Literaturkalenders. Fantastische Fotos, kluge Zitate und biografische Informationen stellen die herausragenden Autorinnen und Persönlichkeiten vor, die mit ihren Texten den Blick auf die Welt veränderten.

Unda Hörner (Hg.)

Der literarische Frauenkalender 2025

Frauen erlesen!

56 Blätter, vierfarbig, 24 x 32 cm,
€ 24,-, ISBN 978-3-86915-298-1
(ebersbach & simon)



Zeigt her eure Pfötchen! Mit geheimnisvollen Blicken aus schläfrigen Schlitzten und voluminösen Plüschbäuchen berühren sie unsere Herzen. Untermalt mit weisen Worten zeigen anbetungswürdige Katzenwesen ihr ganzes Können: In stoischer Eleganz üben sie sich Seite an Seite mit Marmorlöwen im Synchronsitzen oder verwirklichen sich als Komponistinnen am Klavier. Blatt für Blatt pures Glück!

Julia Bachstein (Hg.)

Der literarische Katzenkalender 2025

Wochenkalender

56 Blätter, zweifarbig, 24 x 32 cm,
€ 23,95, ISBN 978-3-89561-759-1
(Schöffling & Co.)



Der Hafen von Le Havre, gemalt von Camille Pissarro. Oder ein Spaziergang am Thunersee, nachempfunden von August Macke. Dieser Kalender stellt zwölf Meisterwerke der Malerei vor und informiert als interessante Besonderheit mit Text und einem aktuellen Foto der Szenerie über die Städte, Orte und Landschaften, die die Künstler inspirierten. Ein hochwertiger Kalender und Wandschmuck.

KunstGeschichten 2025

Meisterwerke und die Orte ihrer Inspiration

14 Blätter, vierfarbig, 50 x 66 cm, € 48,-, ISBN 978-3-8384-2562-7 (Ackermann)



Immer wieder sorgen die überraschend auftauchenden Werke des Künstlers Banksy für Aufregung. Und so schnell sie erscheinen, so schnell sind sie manchmal wieder verschwunden. Dieser hochwertige Kalender hält zwölf seiner außergewöhnlichen Bilder fest. Ein wunderbarer Beleg für Banksys ironischen und politischen Blick auf die Welt und seine Kunst der pointierten Darstellung.

Banksy 2025

Ausgewählte Bilder des Graffiti-Künstlers

14 Blätter, vierfarbig, 47,5 x 33 cm, € 16,99, ISBN 978-3-9666-4806-6 (Heel)



Dieser XXL-Poster-Kalender lässt die ganze Kraft und Magie des Meeres spürbar werden. Philip Thurston zeigt Monat für Monat eines seiner spektakulären und gestochen scharfen Bilder von Wellen in unterschiedlichen Farben, Formen und Stimmungen. Aufnahmen einzigartiger Wasserkunstwerke, die das faszinierende Element Wasser in all seiner Kraft und Schönheit abbilden. Grandios!

Philip Thurston

Wellen 2025

Premium-Kalender

14 Blätter, vierfarbig, 59,5 x 48 cm, € 29,95, ISBN 978-3-9666-4802-8 (Heel)



Mit seinen Gondeln, Kanälen, Palästen, Brücken, Plätzen und Kirchen ist Venedig immer noch der Inbegriff von Romantik und an Atmosphäre kaum zu überbieten. Mit zwölf großartigen Bildern nimmt dieser hochwertige Wandkalender alle Freunde der Lagunenstadt mit auf einen ruhigen Bummel durch die vielen zauberhaften Gassen und macht den unwiderstehlichen Charme erlebbar.

Inside Venezia 2025

Wandkalender

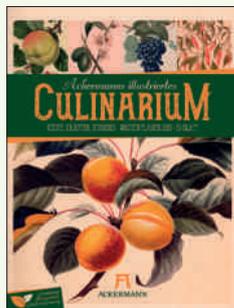
14 Blätter, vierfarbig, 33 x 66 cm, € 32,-, ISBN 978-3-8384-3506-0 (Ackermann)



Die ganze Woche bestimmt der Alltag unser Leben. Wie gut, dass es da den Sonntag gibt, an dem man einfach mal aussteigen und tun kann, was man will. Dieser Kalender beflügelt mit seinen Bildern und Texten die Gedanken und schafft so Woche für Woche Raum für kleine Auszeiten. Zwölf Postkarten zum Herausrennen laden dazu ein, auch an liebe Menschen Inspirationen zu verschicken.

S. Niemeyer/M. Lemme
Luft nach oben 2025

Der Sonntagskalender
 59 Blätter, vierfarbig, 21,5 x 13 cm,
 € 20,-, ISBN 978-3-96038-389-5
 (edition chrison)



Zitronen, Ananas, Bananen, Gewürznelken, Mandeln, die Natur hält viele Dinge bereit, die Speisen mit ihren Aromen bereichern. Die historischen Illustrationen dieses Kalenders belegen dazu noch, wie dekorativ und kunstvoll die Gewächse sind. Ein nostalgischer Wochenkalender mit großzügigem Kalendarium, der zum Hingucker in jeder Küche wird und auf den Rückseiten Rästelspaß bietet.

Ackermanns illustriertes Culinarium

Küche, Kräuter, Kurioses
 Wochenplaner 2025
 56 Blätter, vierfarbig, 25 x 33 cm,
 € 25,-, ISBN 978-3-8384-2586-3
 (Ackermann)



Glyzinienblüten, Reisähren, ein junger Spatz – die Aufmerksamkeit für den Wandel der Jahreszeiten und die Natur ist in Japan groß. Dieser illustrierte Taschenkalender lässt mit 53 Haikus von Matsuo Bashô und seinen Meisterschülern teilhaben am Glück naturnaher Erlebnisse. Neben dem Wochenkalendarium mit Mondphasen und Sonnenaufgängen lassen freie Seiten Raum für eigene Notizen.

Matsuo Bashô
Japanischer Taschenkalender für das Jahr 2025

240 Seiten, vierfarbig, Leinen, € 26,-,
 ISBN 978-3-8716-2118-5
 (Dieterich'sche)



Charlotte, die so gern mit Paula befreundet wäre, oder die Prinzessin, die es unbedingt in ein Märchen schaffen will – starke weibliche Figuren aus der Kinderliteratur animieren mit Textausschnitten und Illustrationen dazu, seine Ziele zu verfolgen und sich nicht in die Mädchen-Schublade stecken zu lassen. Ein Mutmach-Kalender mit 14-Tage-Kalendarium und eine Anregung zum Weiterlesen.

Alexandra Rak (Hg.)
Starke Mädchen 2025

Geschichten und Figuren für starke Mädchen von heute
 33 Blätter, vierfarbig, 30,5 x 33 cm,
 € 22,-, ISBN 978-3-7160-0010-6
 (Arche)

Friedenspreis des Deutschen Buchhandels 2024

Mit dem Friedenspreis des Deutschen Buchhandels wird in diesem Jahr die amerikanisch-polnische Historikerin **Anne Applebaum** ausgezeichnet.

Anne Applebaum zählt zu den wichtigsten Analytikerinnen autokratischer Herrschaftssysteme und gilt als Expertin für osteuropäische Geschichte. Mit ihren Forschungen zur Wechselwirkung von Ökonomie und Demokratie sowie zu den Auswirkungen von Desinformation und Propaganda auf demokratische Gesellschaften zeigt sie auf, wie fragil diese sind – besonders, wenn Demokratien von innen, durch Wahlerfolge von Autokraten, ausgehöhlt werden.

»In einer Zeit, in der die demokratischen Errungenschaften und Werte zunehmend karikiert und attackiert werden, wird ihr Werk zu einem eminent wichtigen Beitrag für die Bewahrung von Demokratie und Frieden«, so der Stiftungsrat in seiner Begründung.

Anne Applebaum wurde am 25. Juli 1964 in Washington geboren und lebt seit mittlerweile 30 Jahren in Polen. Sie studierte Russische Geschichte und Literatur an der Yale University und Internationale Beziehungen in London und Oxford. 1988 begann sie ihre journalistische Laufbahn und schreibt heute vornehmlich für die US-amerikanische Zeitschrift The Atlantic. Seit 2019 ist sie zudem an der Johns Hopkins University im US-amerikanischen Bundesstaat Maryland tätig. Die 60-jährige ist mit dem polnischen Außenminister Radosław Sikorski verheiratet und Mutter von zwei Söhnen.

Eine Auswahl wichtiger Werke:

Die Achse der Autokraten, 208 Seiten, gebunden, € 26,-, ISBN 978-3-8275-0176-9, Siedler Verlag

Die Verlockung des Autoritären, 208 Seiten, Klappenbroschur, € 18,-, ISBN 978-3-570-55459-3, Siedler Verlag

Roter Hunger, 544 Seiten, gebunden, € 39,-, ISBN 978-3-8275-0052-6, Siedler Verlag



An dieser Ausgabe haben mitgewirkt: Fabian Alber, Jutta Bummel, Johannes Bucej, Prof. Dr. Antonia Happ, Caroline Kazianka, Kira Neuhofen, Susanne Pantoja, Paul Post, Geraldine Schroeder, Ute Vidal | Chefredaktion: Robert Motzet | Umschlagbild: © istockphoto.com/Ulia Schlyahova; Foto Anne Applebaum: © Anne Applebaum | Alle Rechte an Art und Aufmachung dieses Kataloges vorbehalten: © Bücherbaukasten K. Motzet, Verlagsgesellschaft mbH. www.buecherbaukasten.de | Die im Katalog genannten Preise und bibliografischen Angaben sind sorgfältig ermittelt und entsprechen dem Stand bei Redaktionsschluss, bleiben aber unverbindlich. Gedruckt auf chlorfreiem Papier.

